

LAO CI XIN JIE

LIAO ZHILIN ZHU

老词心解

廖

志

林

著



廖

志

林

著

老 词 心 解

LAO CI XIN JIE

 上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

老词心解 / 廖志林著. —上海: 上海三联书店, 2007. 9
ISBN 978 - 7 - 5426 - 2639 - 4

I. 老… II. 廖… III. 人生哲学-通俗读物
IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 128141 号

老词心解

著 者 / 廖志林

责任编辑 / 姚望星

装帧设计 / 范峤青

监 制 / 李 敏

责任校对 / 张大伟

出版发行 / 上海三联书店

(200031)中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlianc.com>

E-mail: shsanlianc@yahoo.com.cn

印 刷 / 上海肖华印务有限公司

版 次 / 2007 年 9 月第 1 版

印 次 / 2007 年 9 月第 1 次印刷

开 本 / 890×1240 1/32

字 数 / 100 千字

印 张 / 8

ISBN 978 - 7 - 5426 - 2639 - 4/G · 866

定价: 22.00 元

序

四十不惑。

人言真是可畏，原本无忧无虑、棱角分明的我，一过四十，突然间不惑起来。楼梯不跳了，唱歌跑调了，跳舞没趣了，闲事不管了，争论无心了，说话顾忌了，风头不出了。是由于中年的历程催熟了心理，还是因为人们这个说法的诱导呢？

曾经快乐的东西，现在看来是那么的幼稚；曾经有趣的事情，现在看来却是毫无价值。成熟赶走了快乐，价值替代了兴趣。失却了快乐和兴趣，空虚和无聊就不断地朝自己袭来。

偶然间翻开案头的词典，词典里的词语，就像一个个引子，把模糊、淡忘的往事和想法清晰地牵回眼前。回忆终于成了打发空虚和无聊最管用的办法。中年了，记性差，想起快乐的往事或者有趣的想法，就用笔把它们记录下来。过后翻翻，忽而觉得自己是在用往事和想法对一些词语进行解读。这些解读，与词典比照，有些

一样,有些不一样,有些是相反,因为夹着快乐和有趣,所以还有点味道。

在回忆和记录过程当中,曾经的快乐和兴趣重新得到真切的体味,自己的过去也得到了一次清清爽爽的整理,于是,内心充实了许多,心气平和了许多。

把回忆的片断集成册子,是想留住曾经的快乐和兴趣,在空虚和无聊袭来时,能够从中获取充实,保持平和。

目 录 Contents

序.....	1
1. 安检.....	1
2. 白发.....	3
3. 报答.....	5
4. 本事.....	7
5. 忏悔.....	10
6. 惩罚.....	12
7. 成本.....	14
8. 成熟.....	16
9. 吃亏.....	18
10. 传统.....	20
11. 纯朴.....	22
12. 道理.....	24
13. 定律.....	26
14. 对抗.....	28

15. 恩怨	30
16. 反抗	32
17. 方法	34
18. 放松	36
19. 分居	38
20. 负担	40
21. 概率	42
22. 尴尬	44
23. 公地	46
24. 规律	48
25. 过度	50
26. 过年	52
27. 痕迹	54
28. 蝴蝶	56
29. 谎言	58
30. 回报	60
31. 记号	62
32. 计划	64
33. 嫁接	66
34. 嫁人	68
35. 兼并	70
36. 角度	72
37. 教授	74
38. 教训	76

39. 教育	78
40. 敬业	80
41. 惧内	82
42. 科学	84
43. 哭泣	86
44. 快乐	88
45. 宽容	90
46. 困境	92
47. 懒惰	94
48. 理论	96
49. 礼物	98
50. 理想	100
51. 留恋	102
52. 美德	104
53. 梦想	106
54. 面子	108
55. 蘑菇	110
56. 奶茶	112
57. 脑袋	114
58. 溺爱	116
59. 女人	118
60. 朋友	120
61. 脾气	122
62. 品质	124

63. 启示	126
64. 溪水	128
65. 虔诚	130
66. 强人	132
67. 情绪	134
68. 人性	136
69. 日子	138
70. 少许	140
71. 生存	142
72. 生命	144
73. 嗜好	146
74. 实践	148
75. 失去	150
76. 适应	152
77. 岁月	154
78. 跳舞	156
79. 疼爱	158
80. 痛快	160
81. 同志	162
82. 童真	164
83. 偷窃	166
84. 挽救	168
85. 完美	170
86. 伟大	172

87. 畏惧	174
88. 微笑	176
89. 位置	178
90. 无奈	180
91. 习惯	182
92. 香花	184
93. 想念	186
94. 谢谢	188
95. 信任	190
96. 心疼	192
97. 信条	194
98. 性别	196
99. 行动	198
100. 幸福	200
101. 性感	202
102. 需要	204
103. 选择	206
104. 眼见	208
105. 眼泪	210
106. 杨梅	212
107. 遗憾	214
108. 因果	216
109. 影响	218
110. 游戏	220

111. 优雅	222
112. 原则	224
113. 赞美	226
114. 执着	228
115. 珍贵	230
116. 真我	232
117. 忠诚	234
118. 中庸	236
119. 忠贞	238
120. 自私	240
121. 尊严	242
122. 尊重	244

1 | 安 检

通过重要的关口要进行安检，似乎已成为国际惯例。9·11事件之后，各国机场的安检都变得更为严格。

可是，有一件事情让人觉得很奇怪。在国内机场，安检之前，你完全按照工作人员的吩咐，拿掉身上所有必须要拿掉的东西以后，通过安检门，警报几乎没有不响的。如果你是初次坐飞机，安检员会示意你站到一个木台上接受人工检查。凡是坐过几次飞机的，不需安检员示意，都会自觉地站到一个木台上重新接受人工检查。那举起双手投降的样子，让人感到很是不舒服。

我常常想，是否皮带扣鞋扣上面的铁件之类作怪。响了也就响了，反正不是天天坐飞机，难受就难受吧，毕竟也是为了安全。

出过几次国以后，这种难受就觉得是不应该的了。在国外，同样是机场安检，你只要按要求拿掉身上的东西，通过安检门时，警报肯定是不不会响起的。

我常常想，莫非国内的安检设施太落后了，以致不得不用人工

和难受来弥补这种落后的缺陷。或者,国内的安检设施也是与国外一样的先进,为了安全起见,故意用警报的声音作为人工检查的理由。若是第一种情况,哪怕减少一些机场利润、老总年薪、员工福利,也得改善安检设施,让文明的旅客顺畅地通过安检。若是第二种情况,那就是国人对国人的不信任与不尊重了。

后来偶尔看到消息,国外国内都有安检门查不出禁带物品的情况,也有人工检查后还是没能查出的情况。禁带物品即使主观上不用来伤害他人,但总潜伏着危险。如果主观上就想用来伤害他人,那可是天大的事。

我常常想,什么时候人们自觉到不需要安检呢?

后来偶尔又看到消息,没有携带违禁物品上飞机的旅客,有用皮带在卫生间上吊自杀的,也有一时气急赤手空拳将无辜者打死打伤的,还有上飞机前就准备伤害他人但不带违禁物品的。

我常常想,这些方面的安检又该怎么做呢?

2 | 白 发

因为遗传的缘故，不到三十，我的头发就全白了。就这点白发，常常给我带来意想不到的麻烦。

年轻时喜欢跳舞。舞场上的姑娘大都年轻漂亮。我有些自知，尽量邀请一些没有带男伴的或长得相对一般的。对你的邀请，最让你生气的是用眼睛瞟你一下当场直接拒绝，但这种情况不是太多，大多数人还是会接受你的邀请。跳一些舞曲的时候，灯光明显暗了下来，但我清楚地感觉到对方的手像一根铁棒支撑着，让你无法靠近她，而周边的舞伴们没有不抱成一团的。我的舞技并不差，可是一曲未了，很多时候跟你跳舞的姑娘就说，对不起，我太累了。我只好打住兴头，穿过舞动的人群，找回自己的座位。没等你坐下，那姑娘已经与其他小伙跳上了，那优雅动人的舞步、兴奋迷人的神情，着实让你萎靡不振。于是我带着怒气离开舞场，一离开，就再也没有回去。

妻子只比我小两岁，但由于白发的缘故，看上去极像我的女

儿。一位老师生病住院，因为同是我们俩的老师，我们就一起去看他。离开医院回家已经很迟，公交车也没有了，只好徒步。也好，就当散步吧。一路走一路聊，似乎没有聊完，就到了家。可只过了一天，麻烦就来了。领导把我叫了去，非常关心地说，你也是处级领导了，要注意形象和影响，不能随便地和年轻的女性太接近，特别是晚上或夜里，一些离退休老同志观念传统，但也是出于爱护，我知道你没有女儿只有儿子。我尽管坦然地向领导作了解释，领导的脸色告诉我，他还是将信将疑。于是，每当妻子提出要一起去散步，我就心慌。于是，就各散各的步。和妻子一起散步的权利就这样被白发剥夺了。

那是严打期间。半夜里接到电话，父亲病重。唤醒妻子，拎起睡着的儿子，来不及叫司机开车，打了的就往家里赶。刚到出城的路口，被一批警察拦了下来，枪口分明对着我们。警察查验了出租车司机的证件，然后用手指着我严肃地问，这女人是谁，我说是我妻子，又问，躺在女人腿上的男人是谁，我说是我儿子。又问证件，慌乱之中，什么也未带。由于我的一头白发，我妻子看上去像我的女儿，我儿子看上去又像是我妻子的兄弟，为首的警察摇了摇头，斩钉截铁地说，带局里去。随便到什么样的局，问题当然没有。但打那以后，与妻子一起出门，便总是提着心吊着胆。

白发真是给我麻烦，有时简直是愤怒。把白发染黑了吧，很多朋友劝我。白发染黑，那是再简单不过的事，可父母给了我，又怎舍得改变它呢？你看我这倔脾气。麻烦活该。

3 | 报 答

那时在农村老家，除了寒冷的冬天，只要一到天黑，男人们就聚到晒谷场边上的大岩石上，讲笑话，讲大话，听笑话，听大话。老人少不得，他们笑话、大话多。小孩管不了，他什么时候到你也不知道。女人们总是待在家里，做她们永远也做不完的事。

一个大话至今没有忘记。那是爷爷讲的。

有个叫张三的人赶考秀才，每次总是名落孙山。有一次，张三又去赶考。在路边小溪洗手的时候，看见一只蚂蚁抓着一根枯草在河边水面上挣扎，几只细腿拼命地摇动，可那细腿实在太细，枯草在水面上被清风吹着，慢慢地往急流方向移去。张三动了恻隐之心，用小指头就那么轻轻一勾，枯草和蚂蚁便到了岸上。蚂蚁好像通人性似的，朝着张三摇了摇头，然后依依不舍地离去。张三感到一阵莫名其妙的轻松。

考场一出来，张三突然傻呆了：文章开头第一句的第一个字，少了一个点。看来，张三还是逃脱不了名落孙山的结局。

当考官改到张三的考卷时，一只蚂蚁死死地钉在考卷上，恰巧弥补了张三漏掉的那个字的那个点。

张三考中了！

当时年小的孩子们，听了也就听了。有时没事好做，都会找几粒米饭，或者打死几只苍蝇，去诱骗蚂蚁来玩。正当蚂蚁们把食物抬进洞口的时候，就用一粒石子挡住他们的去路，把团团乱转的蚂蚁一个一个地掐死，然后把死掉的蚂蚁拣到手心，挨个数数。就是一个人独玩，看着手心这么多的死蚂蚁，心里也会充满胜利的喜悦。如果是几个孩子一起玩，那个掐死蚂蚁最多的孩子，可能还会赚到其他孩子袋里的饼干、果糖什么的。

听大话之前，我也是同孩子们一样地玩弄蚂蚁，听了大话之后，我就开始阻止伙伴们玩这样的杀戮游戏，结果被揍得鼻青脸肿。被揍以后，劝是不劝了，但我自己始终不再蹂躏蚂蚁。

爷爷的这个大话似乎很玄，我的挨揍和改过，似乎也没有得到蚂蚁们的报答。但是，打那以后，对生物的尊重，便成了我的不可更改的习惯。因为我的对他人他物的尊重，使得自己的生活、工作都十分舒畅。

大话给了我习惯，习惯带给我舒畅。实际上，是我自己应该努力做些报答的事。