

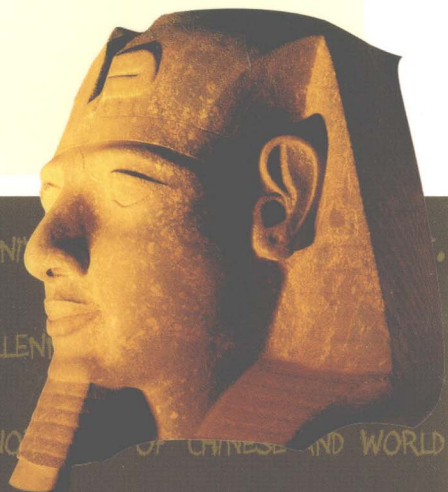
余秋雨作序

北大青年学者数十年读书心得完美分享

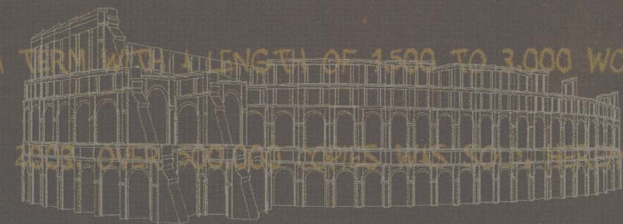
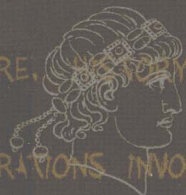
鼎力推荐青少年人文素质必读书

知道点 世界历史

梁功平◎著 余秋雨◎序 陕西人民出版社



A "DIP" SERIES WRITTEN BY SCHOLARS FROM PEKING UNIVERSITY
TO QIUYU, AUTHOR OF BESTSELLERS A SIGHT IN A MILLENNIUM
CULTURE, CONSISTS OF 10 BOOKS, GIVING A BRIEF KNOWLEDGE OF CHINESE AND WORLD
CULTURE, HISTORY, ARTS, LITERATURE AND PHILOSOPHY, NEARLY 200
ILLUSTRATIONS INVOLVED EACH. EACH ARTICLE IN THESE BOOKS TALKS ABOUT A
HISTORICAL EVENT, A PERSON OR A TERM WITH A LENGTH OF 1500 TO 3000 WORDS.
S IT WAS FIRSTLY PUBLISHED IN SEP. 2001, OVER 500,000 COPIES WAS SOLD. THEN WE
DEVOTED TO REVISE IT AND REPLACE NEARLY EVERY ILLUSTRATION TO MAKE A



知道点

余秋雨题

世界历史

余秋雨○序
梁功平○著

"A DIP" SERIES WRITTEN BY SCHOLARS FROM PEKING UNIVERSITY AND PREFACED BY PROF.

YU QIUYU, AUTHOR OF BESTSELLERS *A JOURN* IN A MILLENNIUM AND *CRUEL JOURNEY TO*

CULTURE, CONSISTS OF 10 BOOKS, GIVING BRIEF KNOWLEDGE OF CHINESE AND WORLD

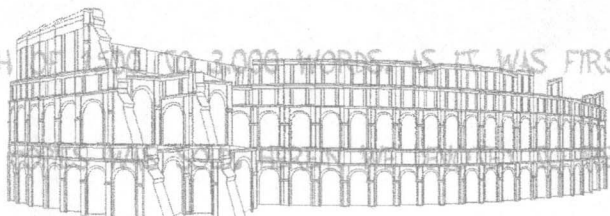
CULTURE, HISTORY, CELEBRITIES, LITERATURE AND PHILOSOPHY, NEARLY 200 ILLUSTRATIONS

INVOLVED FOR EACH. EACH ARTICLE IN THESE BOOKS TALKS ABOUT A HISTORICAL EVENT, A

CELEBRITY OR A TERM WITH A LENGTH OF 1,500 TO 3,000 WORDS. AS IT WAS FIRSTLY

PRINTED IN SEP. 2003, OVER 500,000 COPIES WERE SOLD. BECAUSE OF THE NEW EDITION

EVERY ARTICLE AND REPLACE NEARLY EVERY ILLUSTRATION TO MAKE A WHOLE NEW EDITION.



陕西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界历史 / 梁功平著. —西安:陕西人民出版社,

2007.3

(知道点丛书)

ISBN 978-7-224-07962-3

I. 世... II. 梁... III. 世界史—通俗读物 IV. K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 029682 号

知道点世界历史

作 者 梁功平

出版发行 陕西人民出版社(西安北大街 147 号 邮编:710003)

印 刷 北京新华印刷厂

开 本 710mm × 1000mm 16开 19 印张

字 数 300 千字

版 次 2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-224-07962-3

定 价 24.80 元



内容简介

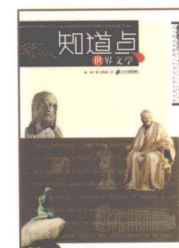
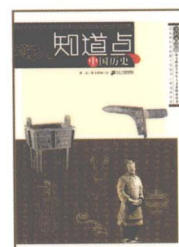
古埃及金字塔里隐藏着什么秘密？神秘的
美索不达米亚楔形文字有什么意义？古代印度
为什么会出现种姓制度？为什么会爆发世界大
战？法国为什么向美国赠送自由女神像？著名
的雕像《大卫》是如何完成的？……

这些我们都应该知道点。

“知道点”丛书落脚点虽然宏大，着眼点
却是谦虚俏皮，北大青年学者数十年读书心得
完美分享，图文并茂，带你领略世界文化与历
史的博大精深。

知道点





责任编辑：关 宁

特约编辑：杨 俊 李耀辉

门乃婷室内设计
Tel: 010-64822426

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

序

余秋雨

北京大学历史系、中文系的一批青年学者编了一套“知道点”丛书，邀我写序，我对丛书的名称有点好奇，一问，明白了他们的意思，就决定写了。

原来，这套丛书里每一本的标题，都以“知道点”开头，如《知道点中国历史》、《知道点中国文化》、《知道点世界文化》……落脚点都显得宏大，而着眼点却很谦虚，显出青年学者的俏皮。中外文化是万仞群峰，我们不应该畏其高峻而仓皇躲开，更不应该看了两眼而自以为已经了如指掌。我们所能做的，是尊敬地在山脚下仰视，勤快地在山道口打听，简单说来，也就是：知道点。

首先，不知道是可惜的。区区五尺之躯，不以文化群峰作为背景，只是一种无觉无明、平庸卑琐的生理存在。人凭文化与外界进行不同层次的沟通，并通过文化证明自己是谁，对此，即使文化程度不高的人也有一种荣辱感。记得去年中央电视台举办一次全国直播的青年艺术人才大奖赛，比赛中有一项文史知识测试，结果出乎意料，几亿观众对这一部分的关注远远超过比赛的主体项目，全国各省观众对于自己省派出的选手在艺术技能上的落败并不在乎，却无法容忍他们居然答不出

那些文史知识的试题。由此可知，直到今天，很多中国人还是习惯于在文化上寻求自身尊严和群体尊严的，这很不错。

但是，紧接下来的问题是，又必须提防人们对于文史知识的沉溺。沉溺，看似深入，实则是一种以文化名义制造的灭顶之灾。中国明清之后一直有一批名人以引诱别人沉溺来谋生，这很不道德。因此，必须在文化的群峰间标画一些简明的线路，在历史的大海中铺设一些浮标的缆索，使人们既领略山水之胜又不至于沉溺。这种做法用一种通俗用语来表述，就是不必知道得太多、太杂、太碎、太滥，只需“知道点”。

“知道点”，不是降低标准，而是提高标准。这就像线路的设定者一定比一般的逛山者更懂得山，缆索铺设者也一定比一般的游水者更熟识海。不仅更懂、更熟识，而且也更有人道精神，更有文化责任。

正是在这个意义上，我觉得北大青年学者们编写这套“知道点”丛书是一项有价值的事业。21世纪的公民不可能全然舍弃人类以前创造的文化历史背景，却又不能让以前的创造来阻断今天的创造，因此应该有更多的山路划定者和缆索铺设者。只有这样，壮丽的历史文化才能真正成为21世纪的财产。

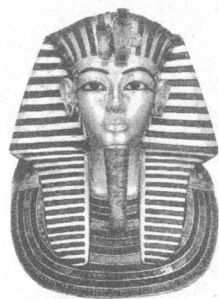
目 录

☁ 尼罗河的恩赐 ☁

尼罗河孕育古埃及文明 /003

法老的转世之梦——金字塔 /008

时间就这样开始——公历的由来 /013

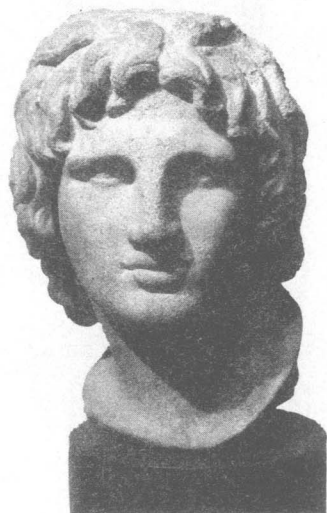


☁ 两河流域的奉献 ☁

两河流域的兴衰 /021

刻在石柱上的法律 /025





印度河文明

031/ 古印度森严的种姓制度

034/ 伟大的阿育王

036/ 菩提树下的顿悟

古希腊

043/ 米诺斯之谜——克里特文明

047/ “希腊的学校”——雅典民主政治

053/ 尚武轻文的城邦——斯巴达

055/ 东西两大古文明的碰撞——希波战争

059/ 哭泣的雅典——伯罗奔尼撒战争

061/ 亚历山大——“四海一家”的君主

064/ 圣火点燃——奥运寻根

067/ 荷马和《荷马史诗》

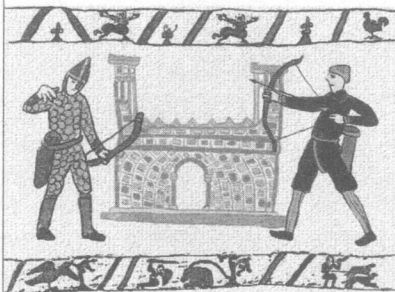
069/ 照亮世界的思想——希腊哲学

古罗马

- “母狼与婴儿”的传说 /075
- 影响世界的法律——《十二铜表法》 /077
- 罗马与迦太基的争霸战 /080
- 英名永存——斯巴达克起义 /082
- 从“前三头同盟”到恺撒独裁 /086
- “后三头同盟”和奥古斯都·屋大维 /091
- 基督教的源起 /094
- 庞贝古城的黄昏 /099
- 帝国落日——西罗马帝国的覆亡 /103

中古时期的欧洲

- 日耳曼人大迁徙 /109
- 查理曼帝国的形成与分裂 /113
- 英国诺曼王朝的建立 /116
- 《自由大宪章》和英国议会制度的形成 /121
- 王位争夺引发的大战——英法百年战争 /124
- 红白玫瑰战争 /129
- 十字军东征 /131
- 路德的宗教改革 /136
- “日内瓦教皇”——加尔文 /141





亚洲的昨天

147/ 朝鲜壬辰卫国战争

151/ 发端于宫廷政变的改革

殖民时代

157/ 达·伽马绕航非洲

161/ 哥伦布发现新大陆

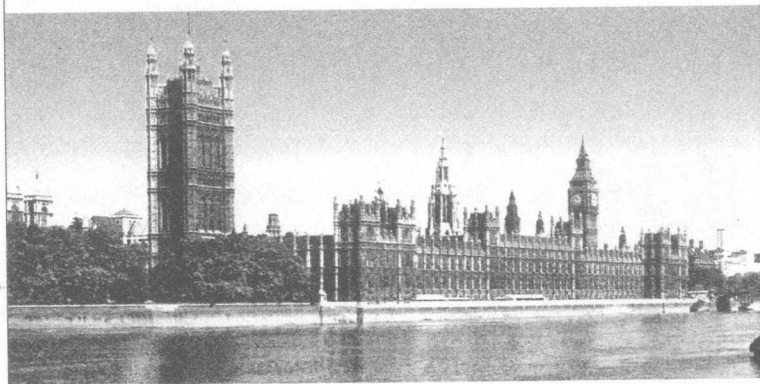
165/ 麦哲伦全球航行

近代英国

171/ 世界近代历史的第一页

174/ 克伦威尔的统治

178/ “进口” 国王的复辟



法国资本主义革命

巴士底狱的沦陷与法国国庆日 /185
荒野雄狮拿破仑与法兰西第一帝国 /188
英雄不再——拿破仑遭遇滑铁卢 /193

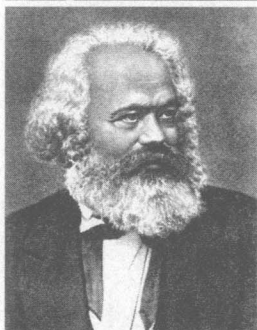
美利坚合众国

自由的摇篮——莱克星顿 /199
美利坚合众国的缔造者——华盛顿 /201
来自法国的自由女神像 /205
内战烽烟——美国南北战争 /208
戏院中的枪声——林肯之死 /210



日本和俄国

彼得大帝与俄罗斯帝国的建立 /215
敲响农奴制的丧钟——亚历山大改革 /219
从羊到狼的转变——日本明治维新 /221



德国和意大利

229/ 铁血宰相俾斯麦

231/ “红衫军”远征与意大利的统一

共产主义的发端

237/ 伟大的革命导师——马克思

240/ 马克思的同壕战友——恩格斯

243/ 震惊世界的赤色宣言

一战风云

249/ 第一次世界大战的导火索

253/ 第一次世界大战中最惨烈的战役

256/ 巴黎和会



❧ 二战档案 ❧

闪电战吞噬波兰——二战爆发 /261

敦刻尔克大撤退 /263

不屈的列宁格勒保卫战 /265

第二次世界大战的转折点 /269

“虎！虎！虎”——日本偷袭珍珠港 /271

国际反法西斯统一大联盟成立 /274

诺曼底登陆 /276

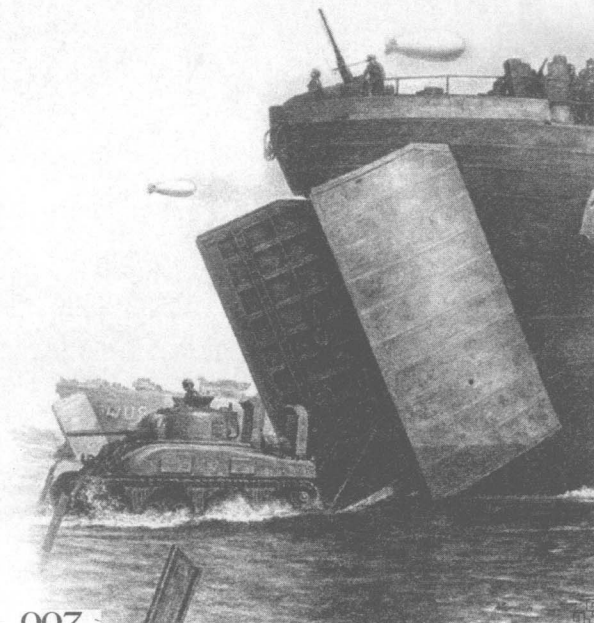
雅尔塔会议 /279

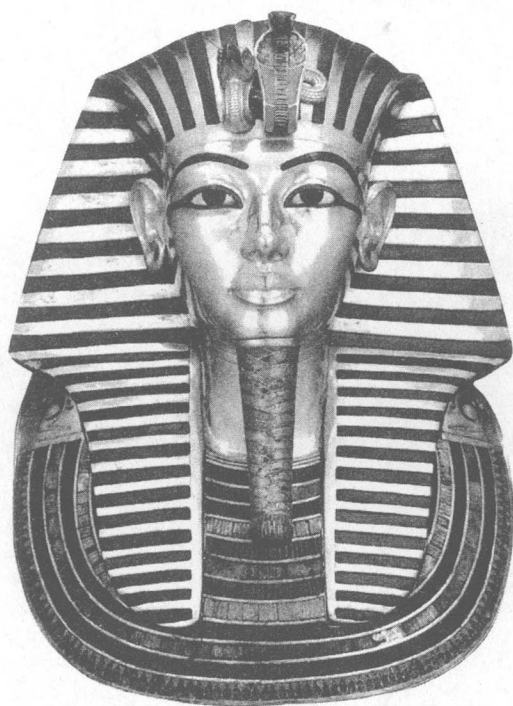
波茨坦会议 /281

“沙漠之鼠”对阵“沙漠之狐” /284

刺杀希特勒 /287

为世界秩序而奋斗——联合国成立 /289





尼罗河的恩赐

尼罗河孕育古埃及文明

埃及地处非洲北部，东有红海，北临地中海，东北一隅与西亚陆路相通，恰好处于亚、非、欧三大洲的联络处。从地形上看，埃及是个狭长地带，北部自开罗至地中海的三角洲地区称为下埃及，南部自苏丹边界至开罗的狭长谷地称为上埃及。



孕育了古埃及文明的尼罗河。尼罗河纵贯非洲大陆东北部，流经布隆迪、卢旺达、坦桑尼亚、乌干达、埃塞俄比亚、苏丹、埃及，跨越世界上面积最大的撒哈拉沙漠，最后注入地中海。流域面积约335万平方公里，占非洲大陆面积的1/9，全长6650公里，年平均流量每秒3100立方米，为世界最长的河流。