

中国人民大学名家文丛

黄达自选集

2

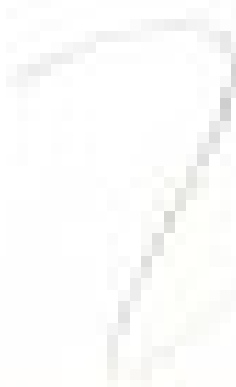


中国人民大学出版社



中国现代文学名著丛书

黄达自选集



1

中国人民大学名家文丛

C53/91
:4
2007

黄达自选集



中国人民大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黄达自选集/黄达著.

北京: 中国人民大学出版社, 2007

(中国人民大学名家文丛)

ISBN 978-7-300-08202-8

I. 黄…

II. 黄…

III. 金融学-文集

IV. F830-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 086469 号

中国人民大学名家文丛

黄达自选集

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街 31 号	邮政编码	100080
电 话	010-62511242 (总编室)	010-62511398 (质管部)	
	010-82501766 (邮购部)	010-62514148 (门市部)	
	010-62515195 (发行公司)	010-62515275 (盗版举报)	
网 址	http://www.crup.com.cn http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	北京华联印刷有限公司		
规 格	155 mm×235 mm 16 开本	版 次	2007 年 8 月第 1 版
印 张	55.75 插页 4	印 次	2007 年 8 月第 1 次印刷
字 数	648 000	定 价	98.00 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

作者简介

黄达 男，汉族，1925年2月22日生于天津，1946年加入中国共产党，中国人民大学教授。现任中国人民大学校务委员会名誉主任；教育部社会科学委员会顾问；中国金融学会名誉会长。曾任中国人民大学校长；第八届全国人民代表大会代表和财经委员会委员；第二届、第三届国务院学位委员会委员；全国哲学社会科学经济学科规划小组成员；教育部人文社会科学研究专家咨询委员会主任委员；第一届中国人民银行货币政策委员会委员；中国证券监督管理委员会股票发行审核委员会第四届、第五届委员；中国金融学会会长等。

从1950年起，一直致力于金融、经济方面的教学与研究工作，著有《货币银行学》、《金融学》、《财政信贷综合平衡导论》、《社会主义财政金融问题》等数十部教材与专著，并多次获国家级和部委级奖项以及孙冶方经济学奖。

内 容 提 要

本书集粹了黄达教授 1952 年春至 2005 年冬期间的有代表性的文章 59 篇。全书分为 12 个主题：人民币制度的建立；货币流通；价格；通货膨胀与通货紧缩；宏观均衡与财政信贷综合平衡；宏观调控与宏观分析；资金宏观配置格局；金融改革、不良债权、减值升值、自我防卫、金融效率、乐观前瞻；中介与市场；学科建设：概念与体系；马克思主义经济学要学好，西方现代经济学也要掌握；学习。这些文章，有的从基础理论上探讨金融、经济的本质，有的从发展的角度探讨金融的演变特征，有的从现实出发论述、评析我国金融、经济政策，有的总结了从事教学与研究的经验与教训。这些文章反映了毕生作为一名教师的理论工作者对金融学、经济学的探索和思考。



“中国人民大学名家文丛”总序

纪宝成

“善之本在教，教之本在师。”对于一所大学而言，教师是立校之本，发展之基，是学校最可宝贵的财富。

中国人民大学在七十年发展历程中，汇聚了一大批声誉卓著的学者、名家。作为中国人民大学乃至新中国高等教育事业的开拓者，他们不畏艰难困苦，不论风雨沧桑，始终以一腔赤子激情执着真理，追求光明；他们数十年如一日，甘为人梯，倾毕生心力于教学，培养了一大批共和国优秀的建设人才和领导人才；他们笔耕不辍、严谨治学，成就了一大批堪为精品、上品的传世之作；他们潜心书斋，淡泊名利，不仅成为授业解惑的“经师”，更成为明德传道的“人师”。正是他们的这种精神，凝聚成了具有人大风骨、人大气派、人大风格，并为人民大学教师世代传承的教风、师德，成为学校历久弥新、不断发展的源动力。没有他们鞠躬尽瘁、默默奉献，就没有人民大学今天各项事业的蓬勃发展，就没有我国人文社会科学领域百家争鸣的繁荣景象。

为了彰显这批名家、学者们的学术贡献，传承他们的精品力作，进一步发展繁荣人文社会科学，我们特选择在中国人民大学七十周年校庆之际，隆重推出首批著名教授具有代表性的

中国人民大学名家文丛

学术成果自选集。

需要说明的是，这套文丛所辑录的成果都是这些学者名家从自己数十年来已发表的文章或著作中精选而来的，凝聚了他们毕生的心血，很多见解至今仍闪耀着真理的光辉。虽然其中一些内容带有鲜明的时代印记，不可避免地含有争议未决的理论观点，但它们真实地记录了这些学者名家们数十年执着探索的运思轨迹，展示了学术研究、理论发展的历史风貌。从中我们可以真实地体悟到一种以细针密缕之功、做平正笃实之学的研究精神，可以深切地感受到一份胸怀祖国、情系人民、关注时代的仁者情怀。应当说，“中国人民大学名家文丛”既是学校数十年学术发展历程的总结，又是学校脊续血脉，进一步探索创新的起点。

在前人研究的基础上，在实践探索的过程中不断推进理论创新，既是社会发展和变革的先导，也是人文社会科学保持生机活力，得到蓬勃发展的重要保证。我们推出这套文丛的最终目的，也正是期望这份厚实的文化积淀能够在传播知识、传承精神的同时，成为帮助和鼓励后学不断探索、不断创新的理论资源和精神动力。本着这个目的，在首批推出28本名家文丛之后，我们还将陆续出版一系列学界中坚的个人文集，以期通过这种平实但富有建设性的行动，催生新的理论、新的观念，使中国的人文社会科学之树长青！

“学术常青校运昌”。我们相信，“中国人民大学名家文丛”的出版，必将推动中国人民大学在建设“人民满意，世界一流”大学的历史征程中迈出更加坚实有力的步伐！

前 言

- 应中国人民大学出版社的要求，选编了这本“自选集”。
- “自选集”共选文章 59 篇，起于 1952 年春，止于 2005 年冬。

- 在这以前，出版过 3 次文集，均属自选。

第一次是 1988 年的《黄达选集》，由山西人民出版社出版，收录 1952 年至 1985 年的财经论文，包括教科书和专著中个别的独立章节，共 30 篇。

第二次是 1999 年的《黄达文集（上、下）》，由中国人民大学出版社出版，收录 1952 年至 1998 年的论文、讲演提纲和底稿、讲演录音整理稿、教科书和专著中个别的独立章节以及其他一些非财经类的短文，共 121 篇。

第三次是 2005 年的《黄达文集（续）》，由中国人民大学出版社出版，收录《黄达文集》出版之后从 1999 年至 2004 年所积累的一些文章，共 40 篇。同时另选 1983—2003 年间的题词，成第 41 篇。

这三次编选的，主要部分（第一次应是全部）是写财经问题，特别是货币、信用、价格、财政、金融之类的文字。

关于这类文字选取的尺度，不以内容水平高低、正确与否为准绳。路是自己走过来的，应保持其原貌。

至于担任教学行政领导工作所写的文字，其中，涉及财经教育问题而又有自己见解的，选入；纯行政性的报告和总结，一并不选。

●这次的“自选集”，按出版社的要求，是在规定的部头之内选编“有代表性的”文字。因而对前三次编选的做了取舍，选出54篇。取舍的尺度已经是力求存高舍低；但高低也只不过是自己的判断。至于不以“正确与否为绳准”，则依然如是。纯行政性的文字，一如前三次，一概不选。

在54篇之外，补选了5篇，共计59篇。

●“自选集”中，凡属前三次已选入的，原样转入本集。新选入的，有3篇，取公开发表的文字；另2篇依自己最后的定稿。

●按照出版社关于“所选内容应按照主题进行编排”的要求，“自选集”的59篇文字分为12个主题。由于当初写作时没有料到几年、几十年后会提出划分主题要求，因而一篇文章中往往涉及多个主题。于是如何分组，颇费思量。虽经努力，也不理想。

前9组，是按时序排列先后。但各组所包含的文章，有的时间集中，有的时间延续多年，颇多交叉。最后3组，是在自己教学研究过程中贯彻始终的题目。

●前三次编选，在每篇文字前，均有“作者解题”。此次仍旧。本“自选集”有54篇已有过去的“解题”。只是由于时日推移，也由于自己认识的变化，在力求保持原貌的前提下作了一些修订、补充。解题的日期，与新选入的没有过去解题的5篇一样，均注为2006年8月。

- 由于分组，按顺序对每组的内容稍作说明：

（1）人民币制度的建立

这是我保存的自认为可以算作科学研究成果的第一篇。它记录的对象是中华人民共和国的货币制度、金融制度的起点。对于这段历史，文化大革命之前曾有几份研究著述。但连同我这一篇在内，均未能用世界通行的表达方式把这一段金融史的精髓剖析给天下人。这个缺憾，有待弥补。

（2）货币流通

在中华人民共和国建国之初，学苏联，学来一条理论：钞票是货币，企业、机关在银行账户上的存款不是货币。在不断接触实际中，逐渐认识到这种所谓的理论完全是闭门造车。于是出现了“货币流通范围”的争论。

这一组的第一篇《银行信贷原则和货币流通》，明确提出：非现金流转也是货币流通。发表后，有赞同，有反对。有关的讨论文章汇集为《社会主义制度下的货币流通问题》一书。经过“文化大革命”，在1981年，这一问题实际上已经基本取得共识。第二篇是1983年的一篇讲演记录，较为全面地回顾、分析了这一问题的来龙去脉。

（3）价格

把货币理论的教学和研究作为自己的本业，自然会十分关注价格的理论问题。当时，从苏联到我国，有关价格的主流理论，强调两点：①价格是经济生活中的核算工具；②价格总水平应该并有可能稳定在一个不变的水平上。但马克思的论点是：价格是体现生产关系的经济范畴，而商品的价格不可能是不变的——具体商品的价格不可能不变，价格总水平也不能保证不变。正是这样的矛盾推动自己思考，并认为当时的主流理论不能成立。主要论述包含在《如何看待价格》一文中。《货

中国人民大学
名家文丛

币与价格》，是以教科书的表达形式对有关观点的陈铺。

改革开放初，市场供不应求的长期趋势和不合理比价的调整推动价格总水平趋于上升。这就与只有物价总水平基本不变才能保证经济发展的沿袭观点发生冲突。《谈谈我们的物价方针兼及通货膨胀问题》，就是针对这样的决策思想冲突而发；《积累增长速度和物价水平》是模型的逻辑推导。

在价格问题中，工农产品价格剪刀差是“文化大革命”前及至改革开放后一些年份的热点问题。1958年，在强调建国后缩小剪刀差的成就时，作了剪刀差已经消灭的过头判断。1973年完成的《旧中国工农产品价格剪刀差》，是为了澄清这一问题而作。

经过十多年，逐步感到我们对价格问题的关注主要集中于宏观均衡，而对于价格的结构，或者说价格所包含的内容这类决定价格变化的内在因素讨论较少。因而成《长期宏观决策必须考虑的一个必然趋势》一文。其实在今天，在讨论人民币升值问题时，决定价格变化的内在结构因素仍必须置诸视野之内。

（4）通货膨胀与通货紧缩

通货膨胀，以及上世纪末突然降临的通货紧缩，自始至终是经济中的热点。

这里选的前三篇属改革开放最初的一段，主要讲三个问题：其一，明确指出，说社会主义不可能存在通货膨胀，是自欺欺人；其二，通货膨胀在我国实际已经存在多年；其三，剖析了通货膨胀的根源及其形成机制。

第二段，80年代初以后十几年间，曾出现过种种治理通货膨胀的观点、思路。不少需要澄清。如针对银行有无限集聚资金能力这种为放纵扩张货币供应量张目的“理论”，做了《论

银行聚集资金数量的客观界限》的讲演；针对价格改革可以突击实现的决策，写了《需要的是长期韧战》，等等。

第三段，是针对不期而至的通货紧缩。本组最后一篇，是根据过去的经验教训，强调不论是治理通货膨胀还是治理通货紧缩，必须保持必要的“从容”，并不要过高估计宏观干预可能取得的效果。

(5) 宏观均衡与财政信贷综合平衡

也是在 70 年代、80 年代之交，稍迟于对通货膨胀的研究，开始探讨建立宏观均衡分析框架的问题。这一组的前三篇文章，特别是第一篇奠定了建立这一框架的基础。在这样的基础上，1984 年出版了我的专著《财政信贷综合平衡导论》。这本专著的贡献，在于建立了剖析综合平衡问题的方法系统。

(6) 宏观调控与宏观分析

应该树立正确的宏观调控指导思想和学会宏观分析方法是这一组讨论的两个主题。

在接近 80 年代中期，货币供应量引起决策层的关注；当时流行的观念是：如搞活经济和稳定物价等经济目标，其解决的关键都在于对货币供给量的掌握。这一方面反映，实质上的宏观调控思想已进入经济决策过程，但过度夸大控制货币供应量的作用，则不正确。第一篇《关于控制货币供给量问题的探讨》，讨论的就是这个问题。第三、四、五篇则是从“宏观”的概念开始讨论基本理论；进而讨论扭转过分依赖行政调控手段和推进间接的经济调节的必要性，特别提醒，不要以直接计划调控的思路来对待市场宏观调控系统；最后则是强调宏观调控的目标最终服从于改革、发展、稳定这三者高度协调的要求。

第二篇《认真推进宏观分析的理论建设》是我首次提出

中国人民大学名家文丛

必须重视对宏观分析方法论的研究。人们习惯的是微观经济分析方法，但用微观分析方法来分析宏观问题往往得出不正确的，乃至荒唐的判断。本组最后一篇可以说是对这一问题的总结。

(7) 资金宏观配置格局

讲国家对经济的干预，财政政策和货币政策的相互配合应是ABC。但在中国，直至改革开放之初，是国家财政决定一切；很快，到90年代中，则变成银行在对经济的资金供给中独木撑天。最初讨论这个问题，是在《财税金融体制改革漫议》一文。1995年，在第八届全国人民代表大会第三次会议期间提出议案：《“九五”期间必须扭转国家财政收入占GDP的比重不断下滑的局面》。同年发表了在“资金的宏观配置格局”的概念中系统讨论财政、金融、国有企业资金与居民可支配货币收入状况相互消长关系的文章。在世纪之交，这样的矛盾已在逐步解决。

(8) 金融改革、不良债权、减值升值、自我防卫、金融效率、乐观前瞻

这是内容比较“庞杂”的一组。

在90年代的后几年，接连写了几篇在国际会议上或在国外介绍中国金融改革的文章。在一般介绍中，主要是分别讨论了国内外特别关心乃至成为国际政治经济重大议题的几个热点：

其一是银行的“不良债权”。国内外广泛的关注始于1996年。在大力热炒中，好像中国的银行体系即将大难临头。从《中国金融改革的回顾与前瞻》的接连几篇文章中论证：问题的确严重，但中国经济完全具备逐步解决这种问题的基础和实力，没有必要风声鹤唳，惴惴不安。

其二是人民币的减值和升值。东南亚经济危机之后，国内外相互呼应，一片人民币即将贬值或应该贬值的呼声。1998年在日本的讲演中第一次正面剖析和论证了人民币会不会贬值的见解。

贬值问题不几年已成过去，紧跟着，人民币又经受更大的升值压力。2004年的《人民币的风云际会》集中说明我的看法：在当今的国际货币体制下，不能幻想没有汇率压力；升值是人民币的必然前景；保持一个稳定的对外币值调整过程，不仅对中国，也对世界，都是有利的。

其三是面对中国金融体系即将融入国际金融舞台的大趋势，特别是受到当时一股对香港当局入市操作的频繁指责，在《完善中国金融体制的目标和思路》中，提出了在融入国际金融体系的同时如何建立自我防卫体系的问题。随后又在《中国的金融改革及其前景》进一步阐发树立自我防卫观念和建立自我防卫体系的必要性。

其四，也是在《中国的金融改革及其前景》一文中，较为系统地论证了在金融领域，与规范金融行为和防范金融风险有同等意义的是发挥和提高金融效率；没有后者，前者也就失去了出发点。

林林总总的困难和压力，都不会阻挡中国的改革开放，也包括金融改革的向前推进。《乐观的前瞻》总体地表达了这样的判断。

（9）中介与市场

关于金融中介与金融市场的关系，在世纪之交，是我国金融理论领域中的一个热点。如何看待这个问题，也是学科建设回避不了的问题。本集选入的《从银行不被看好谈起》一文是探讨这个问题的开始。随后，较为系统地参阅了国外经济学界

中国人民大学名家文丛

有关这个课题的讨论文献，梳理了主要论点，大体把握了论争的基本源流。这个课题在中国人民大学金融系内也是研究重点。其中，瞿强教授相继发表了几篇文章。大约在2003年初，吸收瞿强教授研究的成果，概括地整理成我所主编的《金融学》第十一章《金融体系格局——市场与中介相互关系》（中国人民大学出版社2003年版）。由于篇幅较长、陈铺面过广等原因，没有把这章选入。

（10）学科建设：概念与体系

教书，从而学科建设和教材编写，是我的主业。起初，是上个世纪50年代中改编苏联教材《资本主义国家的货币流通与信用》；开始按自己独立想法主持编写的教材是“大跃进”之后的《货币信用学》。可惜只出了上册。

改革开放的80年代初，主编了《社会主义财政金融问题》，这是企图建立以经济中有关货币诸范畴为对象的大学科体系。对我们来说，这是金融学科建设承“文化大革命”之前与启“文化大革命”之后的关键转折环节。

80年代后期，重新启动《货币银行学》的编写。《建国以来〈货币银行学〉课程发展的回顾及如何进一步建设》一文交代了来龙去脉以及编写的指导思想。其中提出：我们应该编出“中国人，在中国大学的讲台上，为了使中国的学生，掌握在中国建设有中国特色的社会主义的本领，而传授《货币银行学》所需要的教材”。

从《最重要的是学科内容的建设》到最后一篇，是有关建设《货币银行学》的升级版——《金融学》的基本论述。其中对中国的“金融”和外国的“Finance”这两个概念辨析，是东西方文化交流中不能不付出的“代价”。《金融学·导论》可以说是《金融学》编写的结束语。