



西藏文学丛书

西藏行吟

—— 西藏诗歌散文选

《西藏文学丛书》编委会编

中国藏学出版社



西藏文学丛书

西藏行吟

—— 西藏诗歌散文选

《西藏文学丛书》编委会编

中国藏学出版社

责任编辑:李烨

图书在版编目(CIP)数据

西藏行吟:西藏诗歌散文选/《西藏文学丛书》编委会编. —北京:

中国藏学出版社,2007.6

(西藏文学丛书)

ISBN 978-7-80057-900-4

I. 西... II. 西... III. ①诗歌—作品集—中国—当代

②散文—作品集—中国—当代 IV. I227 I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 074969 号

西藏行吟

——西藏诗歌散文选

《西藏文学丛书》编委会编

出 版 中国藏学出版社
发 行 中国藏学出版社
电 话 (010)64892902
印 刷 北京牛山世兴印刷厂
开 本 880×1230 毫米 1/32
印 张 9.375
印 数 3000 册
字 数 243 千
印 次 2007 年 6 月第 1 版第 1 次
书 号 ISBN 978-7-80057-900-4/I·71
定 价 16.80 元

《西藏文学丛书》编委会

主 任：索朗石达 韩书力

副主任：扎西达娃 吉米平阶

编 委：次 多 伦珠朗杰 克珠群佩 单增格列
平措扎西 顿珠多吉 郭阿利 德庆多吉

本书编委会

总编辑：吉米平阶

主 编：克珠群佩

编 辑：白玛娜珍 邵 星 郭阿利

吉米平阶

总
序

“西藏文学丛书”一套七种，经过紧张的编辑整理，终于成稿出书了。这套丛书是自1999年西藏自治区文学艺术界联合会第三次代表大会以来，西藏本地作家藏汉文创作的小集，概略地展示了七年来西藏文学创作的脉络，可以给读者提供一个了解西藏新世纪文学发展的窗口。

1999年以来的西藏，在“一个转折点，两个里程碑”的光辉历程中，实现了经济从加快发展到跨越式发展，社会局势从基本稳定到长治久安。从字面理解，这只是两句话，但这两句话中包含的深刻的历史学、社会学、文化学，尤其是文学的内容，是任何一个作家穷其一生也难以完美表现的。在这种巨大的社会变迁下，那些祖祖辈辈生于斯长于斯的普通民众，他们的生活变化，他们的情感历程，他们的喜怒哀乐，真是一座庞大而神秘的宝库，让人好奇，让人向往，让人激动，让人兴奋。

正是在这样的大背景下，西藏的文学家们，通过自己敏锐的艺术感受和独特的观察视角，以不同的文学形式向我们传递出西藏社会的点点滴滴、形形色色，我们

看到了在西藏大地流传千年的传说被现在的讲述者赋予的新内容(《西藏民间传说集锦》藏文卷),我们体会到在改革开放英明政策的指引下,西藏广大农牧民物质、精神生活发生的巨大变化,西藏的年轻人在现代生活面前的迷茫和追求(《西藏小说评论选·时代明镜》藏文卷、《西藏小说选·夏日无痕》汉文卷),我们感受到时代发展强劲的足音(《西藏报告文学评论选·镌刻在西部的忠诚》汉文卷),我们听到了西藏儿女满怀深情的歌唱(《西藏诗歌散文选·雪山赞歌》藏文卷、《西藏诗歌散文选·西藏行吟》汉文卷),同样,我们也看到一支以藏族为主由多民族作家组成的创作队伍,秉承时代的召唤,满怀对西藏这片土地的热爱和对西藏各民族人民的忠诚,通过对生活的感悟和提炼,茁壮成长。翻阅这些文学作品,在感受西藏翻天覆地发展变化的同时,又像是在与老朋友娓娓而谈,在与新相知真诚交流,文学的力量,正是在这样的薪火相传中,积淀起来,蓄成大势。

“西藏文学丛书”的编辑出版,得到了西藏自治区党委宣传部和自治区财政的大力支持,得到了中国藏学出版社的鼎力相助,得到了《西藏文学》、《西藏文艺》、《邦锦梅朵》等编辑部门的倾力配合,使我们得以在浩繁的中国当代文学长卷里,领略西藏新时期文学的魅力和风采,同时,它也是献给第四次西藏自治区文代会暨西藏作协等十个文艺家协会全区代表大会的一份贺礼。

2007年5月6日

总序	吉米平阶 / 1
----------	----------

诗歌选

登山	摩 萨 / 3
西藏行吟	加央西热 / 6
我的喜马拉雅梦	萧蒂岩 / 10
举起你高高的油灯（外一首）	贺 中 / 12
搬迁（外一首）	汪承栋 / 16
朗萨（外一首）	白玛娜珍 / 18
雄巴拉曲（外一首）	王革留 / 20
格萨尔（外一首）	朗 杰 / 24
藏北	杨剑冰 / 28
铁马（外一首）	敖 超 / 32
地图的记忆	达娃次仁 / 36
药王山	扔石头 / 38
贡嘎——这片蓝色的土地（外一首）	仁 多 / 40
夏季的气息（外一首）	唯 央 / 42
永远飞翔的梦	刘 原 / 46
草原情思	扎西央宗 / 48
冬天里的春天	陈雪涛 / 51

面对阳光，我在想念拉萨（外一首）	张祖文 / 53
初夏的邂逅（外一首）	尼玛卓玛 / 55
十四行七日书（组诗）	蔡晓东 / 59
五彩的你（外一首）	陈跃军 / 64
神鹰	赵大娃 / 66
今夜	马金才 / 68
安魂（外一首）	阿曲强巴 / 69

散文选

天葬诗人	吴雨初 / 75
嘎玛沟，一条文化风景线	马丽华 / 85
曲沃日神山的神话	廖东凡 / 107
达拉岗布山的轮回之旅	闫振中 / 114
西藏的渔和鱼	吉米平阶 / 128
盐湖的传说及驮队的遭遇	加央西热 / 134
牧场主的妻子	格央 / 145
漫话酥油灯	平措扎西 / 166
为往事干杯	冉启培 / 173
西藏，只是一种味道	凌仕江 / 179
生命，我只关注您的成长（外两篇）	吕雄文 / 195
唐古拉山上的弯弯险路	王宗仁 / 198
高原红	于晓敏 / 201
打开母亲的故事	白玛玉珍 / 206
感悟生命	班丹 / 212
牧区的早晨	叶农 / 217
去巴尔比斯的旅途	尼玛潘多 / 221
揣碗	张宗显 / 227
静静的宗山，你在诉说着什么	尼玛泽仁 / 232

恩嫂·····	陈鸿圣 /236
拉萨，昨夜的风·····	张祖文 /240
走在草原深处·····	官晓丽 /245
西藏的山·····	朗顿·罗次 /248
梦中的西藏·····	格桑德吉 /251
跟我转林廓去·····	巴桑次仁 /256
羊卓藏族服饰·····	桑学巴·贡觉云丹 /263
青春在这驻留·····	王雅琴 /267
藏历铁蛇新年手记·····	尼 玛 /271
雪莲·····	余学先 /279
定日，青春的另一个窗口·····	杨金花 /283

诗

歌

选

摩 萨

登
山

不是登山者
一生却爬了许多山

在与山打交道的生涯
我登的山是必须翻越的障碍
是前面要去的地方
山 横成了距离
挡住了去路
我翻越这山
是为了时空转换
在天黑之前
在山那边安顿下来

曾经有过在山上滞留的经历
雪线以上的空气铅一样重
皮衣和毛毯裹不住寒流的撕扯
风鞭子从四面八方往身上抽打
周围的雪山不停地吸着身上的热气
冷透之后 可以听到死神悄悄走来的脚步声

为了一次次生存
我成了登山能手
成了有办法与山打交道的人
走“S”路线减缓了山的坡度
虽然弯着腰上山是谦卑了点
最后却能高高兴兴地站在山顶
只有下山的人才挺着肚子神气

与山产生情感是不经意的事
也许石头是单纯的
人的感觉却复杂得多
浑厚的山系似一片敦实的历史
让你去慢慢地认识

山把我托到蓝天白云之上
人在山上
心在山上
神也在山上

往下看一只苍鹰在山腰游弋
蜿蜒起伏的雪山冰峰
高高低低地跳着洁白的音符
像一首浸着青稞酒香的牧歌
这时我也能边唱边舞
让阳光把沉重的舞姿铺满整个山巅

翻过山垭口
沿着山脊线
以山民的悠闲和豪迈
踏着羊肠山道

走进山下暮云笼罩的村寨

5

一块块参差的巨石落着白雪
白雪将脚印一只只印在路上
山是有意这样做的
称称我的体重
测测我的胆量

登
山

我在与山接触的那份艰险与辛苦中
体味着大山的抚摸与温柔
使我感受攀登的激越与疲累
感受疲累之后的愉快和甜蜜

我不幻想在山顶羽化成仙
走下山来 到自己想去和要去的地方

加央西热

西藏

欧亚板块托起的高大陆地
地质与人文历史缩写的标本

西藏

最为安全的地球第三极
晶莹剔透的珠峰是这颗星球的驼峰

西藏

大地正在抚育的一个婴儿
这里的湖泊却正在走向衰老

西藏

江水凝固的银色金字塔群
它和南北两极为大地而呼吸

西藏

缕缕香火熏染着碧蓝的天空
太阳把云彩梳理成五色幡旗

西藏

僧人们守护千座古老的博物馆
俗人把所有历史人物视为圣人

西藏

冈底斯辐射下游牧的民族
象雄与苯教的故事成为人类起源的奇谜

西藏

札达的土林中迷路的一个牧童
《十万日光》的诵读声中长大的老人

西藏

天王聂赤赞普的属民
骑乘白象的释迦的忠实弟子
——与宇宙来客的神话不谋而合

西藏

生活在神话与现实世界中的家园
听信神话是人们的天性
——历史与神话被学者们搅得真假难辨

西藏

《格萨尔王传》和《尸语故事》中成长的牧童
赛马称王的传说将人们编入尚武种族之列

西藏

唐东杰布用铁环连接的农民与牧民
把藏乡人的悲喜编成戏剧盛在酒碗里

西藏

为元朝帝王派送国师的雪域之邦
然而引来了蒙古精兵的铁蹄
——历史翻开了新的一页

西藏

松赞干布的法典治理成帝国的马背民族
异域公主修筑的庙宇成为人们的神殿

西藏

吞米·桑布扎修正的拼音文译成经典
进攻唐都的将士走进了静修的山洞

西藏

宗教理念建筑的红墙
使豪情满怀的异教徒隔墙而叹

西藏

将贤者的实用科学录入了《大藏经》
从未开垦的土地把历史锁定在原生状态

西藏

五世达赖的光环下完成的辉煌建筑
仓央嘉措的心灵中孕育的爱情

西藏

在母亲的怀抱中正在成长的孩童
星星都是孩子心中的彩色气球