

图书在版编目 (CIP) 数据

梅叶冬青诗选 / 赵冬青著, - 北京: 中国文联出版社,
2007.9

ISBN 978-7-5059-5640-7

I. 梅… II. 赵… III. 诗歌 - 作品集 - 中国 - 当代
IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 122762 号

书 名	梅叶冬青诗选
作 者	赵冬青
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部 (010-65389152)
地 址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	刘 旭
责任校对	朱小芳
责任印制	李寒江
印 刷	北京百花彩印有限公司
开 本	787 × 1092 1/16
印 张	5.25
插 页	2 页
版 次	2007 年 9 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5059-5640-7
定 价	20.00 元

您若想详细了解我社的出版物

请登陆我们出版社的网站 <http://www.cflacp.com>

梅叶冬青诗选，
是生命之歌，
是生命的火焰。

——邗江退士浦生



赵冬青（1965—2005）

生命应该像火焰，
不必燃烧得长久，
而要燃烧得美丽。

— 德国诗人海涅

序 言

冬青一生虽短暂，德智奇才实可赞。
磨难假象人不解，待吾破迷还本原。

梅叶冬青诗选的作者赵冬青（1965-2005），有许多特点。他心灵纯真，道德高尚，学习刻苦，创新超前。他用我们中华民族优秀独特的直接参同法破迷解难。在别人看来很棘手，无法解决的难题，请教冬青则迎刃而解，瞬间解决，创造了许多令人不可思议的奇迹。事实证明冬青绝非一般认识的聪明睿智，而是大大超乎人们的想象，是一位超凡脱俗，超越聪明，含而不露，没有被人认识，具有德智奇才的觉悟者。

耶稣受刑替人死，冬青磨难代天言。冬青短暂的一生，被许多磨难困扰。恰恰是这些磨难成就了冬青纯真无染，光辉灿烂的一生。无论在任何情况下，他始终以德为本，用自己毕生的精力，把真、善、美化作爱，无私地奉献给了父母、亲友、国家和宇宙世界。正如吾在挽联中对冬青的评价那样：

梅香百里，德如寒冬玉雪，洁净天地。
叶辉千年，慧结纯青硕果，参同永恒。

冬青是一个不可多得的德智超凡的奇才，他的早逝是一个不可挽回的重大损失。不过，我们可以从他的人生轨迹中，发现学习他的闪光点。从他留下的只言片语的诗作中，入其意境，认真探究参悟，定会捕捉到他那泄露天机，教育世人的醒世恒言，启发我们觉悟人生，奉献人生，得大智大慧，开人天潜能，创人间奇迹，造福宇宙和人民！若能如此，则幸甚。是为序。

真 一

2006年10月24日

目 录

梅叶冬青	3
扬州赞	5
春节子夜即兴	7
端午	9
风雨声中有感	11
笑穷	12
发奋	13
二十七岁记	15
十年后回想	17
修身	19
赠友人	21
学习事浮想联翩	23
顶天立地	25
赞施树森公公	27
二十九岁记志	29
困境述怀组诗二首	
（一）困境	31
（二）述怀	31
无题	33
惜少女	34
无题	35
开公司有感	37
祝爸爸六十五岁诞辰	39
记香港回归	41
诞辰述怀	43

杂感组诗四首	
（一）见解	44
（二）社会	45
（三）高绝人性	46
（四）学书	47
抗洪有感	49
世纪末	51
无题	52
人生之歌	53
情塘柳组诗八首	
（一）情塘柳	55
（二）人友	56
（三）天地	57
（四）母亲	58
（五）父爱	59
（六）妻子	61
（七）祖父	63
（八）祖母	65
抒怀	67
训记	69
附录1 赵冬青同志生平	70
附录2 爱子赵冬青告别会致辞	72

梅叶冬青诗选

赵冬青 著

中国文联出版社





编者注



■ “梅叶冬青”是冬青自拟笔名。这首藏头诗，抒发了大气磅礴，胸怀大志和坚韧不拔的奋斗精神。“梅叶冬青”，即岗梅。灌木，根入药，味微苦甜，清热解毒。

梅叶冬青

1994年4月24日

梅雪劲枝冽寒风，
叶芳多育点点红；
冬岭层层亦怀胸，
青山不老红绿中。





编者注

■ 诗中八怪指扬州八怪。

扬州八怪是中国清代中期活动于扬州地区一批风格相近的书画家总称，或称扬州画派。所以称他们为怪，是因为他们在作画时不守墨矩，离经叛道，奇奇怪怪，再加上大都个性很强，孤傲清高，行为狂放，所以称之为“八怪”。实际上，当时活跃在扬州画坛上的重要的画家并不止八人，约有十六、七人，“八”并非确数。

这首“扬州赞”是冬青1984年病后康复，随父回祖籍扬州参加祖坟迁址，而后循古人足迹游扬州。是年19岁。

扬州赞

1984年春

扬州山水真天下，
观音打死李元霸；
平山堂上平山堂，
琼花观里观琼花。

石子铺路多繁华，
扬子江边帝王家；
八怪有奇乱中乱，
乱中美名传天下。





编者注

■ 1988年春节除夕夜，由于冬青外公外婆刚接到北京光华东里，冬青心情非常好，守夜直到初一凌晨才睡。在钟打12点时，提笔写下了这首诗。

春节子夜即兴

1988年春节初一凌晨

子时钟打十二点，
爆竹声声连珠链；
快乐多少真快乐，
丰年定又是丰年。

子夜我就在桌前，
伏身提笔写新年；
下笔心潮多澎湃，
良辰美景是龙年。



万籁俱静一首诗

——冬青诗一首

编者注

■ 万籁俱静亦是韵，作者端坐毗邻国贸的家中，闭目冥想。思天地相连紫楼高云之意境，心胸豁然，颇有群星环绕运行之感。

这首诗是冬青将由光华东里迁南郎家园新居前夕的即兴之作。此时冬青的外祖父母已接来北京。冬青心情很好，才思敏捷，提笔一挥而就。





端 午

1989 年端午节

蓝天压净土，
紫楼入高云；
我在家中坐，
群星绕我行。



编者注

■ 此时，冬青还在光华东里，外公外婆已接来北京。冬青的健康状况已渐好转，情绪也比较好。