

历代圣贤箴言观止

荀子·王霸之道

张国风 编著

中国
社会
出版
社

历代圣贤箴言观止丛书

主 编 张国风

荀子·王霸之道

张国风 编 著

中国社会出版社

图书在版编目(CIP)数据

荀子·王霸之道/张国风编著. —北京: 中国社会出版社, 2004. 1

(历代圣贤箴言观止)

ISBN 7-80146-932-1

I. 荀... II. 张... III. 荀况(前 313 ~ 前 238) - 哲学思想

IV. B222.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 109974 号

丛 书 名: 历代圣贤箴言观止

书 名: 荀子·王霸之道

编 著: 张国风

责任编辑: 张国洪

出版发行: 中国社会出版社 邮政编码: 100032

通联方法: 北京市西城区二龙路甲 33 号新龙大厦

电话: 66016392 传真: 66016392

欢迎读者拨打免费热线 8008108114 或登录 www.bj114.com.cn 查询相关信息

经 销: 各地新华书店

印刷装订: 北京京海印刷厂

开 本: 850 × 1168mm 1/32

印 张: 8.875

字 数: 170 千字

版 次: 2004 年 1 月第 1 版

印 次: 2004 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80146-932-1/B·32

定 价: 16.00 元

(凡中国社会版图书有缺漏页、残破等质量问题, 本社负责调换)

前 言

所谓“先秦思想”，主要指的是春秋战国时期的思想。春秋战国时期，诸侯兼并，列国攻伐，强国进攻弱国，大国吞并小国。鲁国的初税亩、田氏代齐、三家分晋、吴起相楚、商鞅变法，经济在无情地为自己开辟道路。在令人眼花缭乱的政治军事舞台背后，是经济基础在悄悄地起着决定性的作用，显示着它那巨大的选择功能。伴随着激烈的政治、军事、外交的斗争，各个阶级阶层、各派政治力量，都在寻找自己理论上的代表人物，都在通过自己的理论家、思想家，为着各自的利益，自觉不自觉地大喊大叫，都在加紧地锤炼着自己的思想武器。这就造成了春秋战国时期处士横议、百家争鸣的奇观。这一争鸣的结果，使我们的民族摆脱了原始的巫术宗教所带来的蒙昧与束缚，奠定了理性主义的文化心理结构。

春秋战国时期的各家思想，很丰富，也很复杂。各家留下的著作，大多为后人整理过，有的著作，并非一人一时所作。例如《庄子》的内篇、外篇、杂篇，究竟哪些是庄子所作，学界至今尚有不同的看法。《墨子》

一书中，既有墨子的言论和思想，也有墨子后学的言论和思想。老子与孔子，谁在前，谁在后，也是聚讼纷纭，不得统一。诸如此类的问题，本书均加以回避。因为本书的对象是中等文化水平的读者，它的任务只是普及性的介绍。如果读者在看了本书以后，能够对先秦诸家的思想主张有一个大致的印象，这就达到了本书的目的。

本书共分八册。其中《老子》、《孔子》、《墨子》、《孟子》、《庄子》、《荀子》、《韩非子》，均一家一册；《周易》、《管子》、《孙子兵法》则合为一册。

本书的编撰，对前人和时贤的研究成果多有吸收，这样一部普及性的读物，也不可能一一地指明其来历。至于书中存在的谬误与疏漏，当然是要编者来负责的。

张国风

目 录

天 人	(1)
情 性	(12)
人 伦	(36)
言 行	(39)
治 学	(48)
修 身	(59)
处 世	(85)
哲 理	(93)
政 治	(129)
经 济	(184)
军 事	(196)
人 才	(206)
法 律	(224)
历 史	(240)
农 事	(245)
文 艺	(246)
逻 辑	(260)
后 记	(275)

天 人

相形^①，不如论心；论心，不如择术^②。形不胜心，心不胜术。术正，而心顺之，则形相虽恶，而心术善，无害为君子也；形相虽善，而心术恶，无害为小人也。君子之吉，小人之谓之凶。故长短、大小、善恶相形，非吉凶也。古之人无有也，学者不道也。

《荀子·非相》

【注释】

①相形：从骨相预卜人的吉凶祸福。

②择术：选择行为。考察行为。

【译文】

察人的形貌，不如评论人的思想；评论人的思想，不如考察他的行为。形貌不如思想说明问题，思想不如行为说明问题。行为纯正，而思想顺随着，那么形貌虽然丑陋，而思想行为善良，不妨碍他成为君子；形貌虽然美好，而思想行为丑恶，也不妨碍他成为小人。君子叫做吉，小人叫做凶。所以高矮、大小、美丑的形貌，

都无关于吉凶。古人没有这种相术，学者不谈这个。

【点题】

古人缺乏科学知识，他们无法解释人的精神活动，于是将人的善恶吉凶归之骨相。东汉的王充比荀子晚了三百多年，却没有摆脱骨相说的影响。《论衡·骨相》中说“人命稟于天，则有表侯见体”，“非富贵贫贱有骨体也，而操行清浊亦有法理”，“相或在內，或在，或在形体，或在声气”。相形之下，荀子对骨相论的明确批判就显得更加难能可贵。荀子认为人的善恶品行与形貌无关。这样区分人的自然属性和社会属性，而认为道德属性不能归于生理，是一种清醒的唯物主义。

古者，桀、纣长巨姣美，天下之杰也；筋力越劲^①，百人之敌也；然而身死国亡，为天下大僂^②，后世言恶，则必稽^③焉。是非容貌之患也。闻见之不众，议论之卑尔。

《荀子·非相》

【注释】

①越劲：特别强壮。

②僂：即也耻辱。

③稽：考证。

【译文】

在古代，夏桀和纣王，都是身躯高大英俊的人，是

天下的英杰；体力强壮、足以抵当一百个人。可是，他们身死国亡，成为天下最大的耻辱。后世谈到恶人，就一定要以他们作为参考的对象。这并不是由于容貌丑陋所招致的祸患，而是由于他们见闻不广，认识低下罢了。

【点题】

桀纣高大英俊，却偏偏作恶多端，多行不义必自毙，为天下人所嘲笑。

今世俗之乱民，乡曲之儇子^①，莫不美丽姚冶^②，奇衣妇饰，血气态度拟于女子；妇人莫不顾得以为夫，处女莫不顾得以为士^③，弃其亲家，而欲奔之者，比肩普起。然而中君^④羞以为臣，中父羞以为子，中兄羞以为弟，中人羞以为友；俄则束^⑤手有司，有戮乎大市；莫不呼天啼哭，苦伤其今，而后悔其始。

《荀子·非相》

【注释】

①儇(xuān)子：轻薄而有小聪明的青年。

②姚：美好貌。

③士：未娶妻的男子。

④中君：中流的君主。

⑤束：拘禁，逮捕。

【译文】

现在世俗的乱民，乡里的轻薄之徒，无不美丽妖

冶，奇装异服，用妇女的装饰，气势态度，也模仿妇女。妇女没有不愿意追求他做丈夫的，处女没有不愿意追求做他的情人的。不顾自己的家庭，而要随其私就的事，一起接一起的发生。然而，中流的君王都羞于用这样的臣子，中流的父亲都羞于有这样的儿子，中流的哥哥都羞于有这样的弟弟，中流的人都羞于有这样的朋友。不用多久，他们就已经被官家逮捕，在闹市处死。这时他们个个没有不呼天痛哭，伤心现在，悔恨以往的。

【点题】

这里，不是“红颜薄命”，而是“偃子薄命”。

徐偃王^①之状，目可瞻马^②；仲尼之状，面如蒙俱^③；周公之状，身如断菑^④；皋陶^⑤之状，色如削瓜；閼夭^⑥之状，面无见肤^⑦；传说^⑧之状，身如植鳍^⑨；伊尹之状，面无须麋^⑩。禹跳^⑪、汤偏^⑫，尧、舜参牟子^⑬。

《荀子·非相》

【注释】

①徐偃王：徐，国名。僭称王。其状偃仰而不能下俯，故谓之偃王。

②瞻马：言其不能俯视细视，远望才见马。

③蒙俱：假面具。

④菑（zì）：直立而枯死的树。

- ⑤皋陶：舜的法官。
- ⑥閼夭：文王的臣子。
- ⑦面无所见肤：多须而不见皮肤。
- ⑧傅说：汤的臣子。
- ⑨植鳍：身上的皮肤如鱼鳍。
- ⑩须麋：须眉。
- ⑪禹跳：跛着脚走路。
- ⑫汤偏：半身偏瘫。
- ⑬参牟子：三瞳仁。

【译文】

徐偃王的形貌，眼睛可以看到自己的额头；孔仲尼的形貌，脸像个假面具；周公的形貌，身子像直立枯死的树干；皋陶的形貌，脸色像削了皮的瓜；閼夭的形貌，多须而不见皮肤；傅说的形貌，身子像长了鱼鳍；伊尹的形貌，脸上没有胡须和眉毛。大禹跛着走路，商汤半身偏瘫，帝尧和帝舜眼里都有两个瞳仁重叠。

【点题】

正是“人不可貌相，海水不可斗量”。荀子一口气举了十一个圣贤，形貌都不佳，不是丑陋、便是残疾，可都有辉煌业绩。可见，人的善恶吉凶与骨相无关。

道者，非天之道，非地之道，人之所道也。

《荀子·儒效》

【译文】

道，并不是天之道，也不是地之道，而是人之道，这是君子所遵循的。

【点题】

荀子强调事在人为，所以他将人道突出起来，而将天道，地道加以淡化。

天地者，生之始也；礼义者，治之始也；君子者，礼义之始也。为之贯之^①，积重^②之、致好之者，君子之始也。故天地生君子，君子理天地。君子者，天地之参也，万物之总^③也。民之父母也。无君子，则天地不理，礼义无统。

《荀子·王制》

【注释】

①贯之：修习礼义。

②积重：反复不断地（修习）。

③总：总领。

【译文】

天地是生养的源始。礼义是政治的源始。君子是礼义的源始。使人民修心礼义，不断地反复修习，做到合于礼义，这是君子的事。所以天地生养了君子。君子将天地理顺。君子是天地的参赞，是万物的总领，百姓的父母。没有君子，天地就不能顺理，礼义就没有统系。

【点题】

天地从“神”降为“自然。”它的贡献只是生养了君子和万物。且天地之是否顺理，还决定于君子。虽然这里充满着英雄史观的色彩，充满了对礼义的重视，但天地已经失去神秘的色彩。

水火有气而无生，草木有生而无知，禽兽有知而无义。人有气、有生、有知亦且有义，故最为天下贵也。

《荀子·王制》

【译文】

水和火有气但没有生命，草木有生命但没有知觉，禽兽有知觉但不知道义。人有气、有生命、有知觉、而且有道义，所以是天下最尊贵的。

【点题】

荀子发展了先秦关于“气”的思想，认为水火、草木、禽兽和人，都由物质性的“气”构成。人也是万物之一。可是，人有伦理道德，所以区别于万物，是万物之灵。

力不若牛，走不若马，而牛马为用。何也？曰：人能群，彼不能群也。

《荀子·王制》

【译文】

人的力气不如牛，奔跑不如马，而牛马都为人所用，这是为什么呢？回答说：人能合群，牛马不能合群。

【点题】

荀子所谓“群”，不是一般的“成群”，而是指结成社会，有礼义的集合体。这种集合使人“群”胜过自然界的其他动物。

天行有常。不为尧存，不为桀亡。应之以治，则吉；应之以乱，则凶。

《荀子·天论》

【译文】

自然的运行是有正常规律的。并不因为偏爱尧而存在这种规律，也不因憎恶桀而失掉这种规律。以人类合理的行为来适应自然规律就吉利，以人类不合理的行为来适应自然规律的凶险。

【点题】

荀子否认天有意志，否认天命。对传统的天命观提出挑战。这样鲜明地主张按照自然的本来面貌来说明它的物质存在，不附加任何精神意志在内，荀子是先秦的第一人。

强本^①而节用，则天不能贫；养备而动时^②，则天不能病；循道而不贰^③，则天不能祸。故水旱不能使之饥渴，寒暑不能使之疾，袄^④怪不能使之凶。本荒而用侈，则天不能使之富；养略而动罕^⑤，则天不能使之全；倍^⑥道而妄行，则天不能使之吉。

《荀子·天论》

【注释】

①本：农桑。

②养备：养生之道周备。动时：行动适应天时。

③贰：同“貳”，差。

④袄：同“妖”。

⑤略：残缺。动罕：怠情。

⑥倍：同“背”，违背。

【译文】

人类加强农桑生产节约费用，上天也不能使其贫困。养生之道周备、行动适应天时，那就天也不能使其患病。遵循道义而没有偏差，天不能加祸于他。所以水旱灾害不能使其饥饿，冷热不能使其患病，自然灾异不能使人遭遇凶险。农桑荒废而费用奢侈，天下不能使他富有；养生之道欠缺而不怠情，天也不能使其齐全。违背道义而胡作非为，天也不能使他吉祥。

【点题】

事在人为。发挥人认识自然规律和掌握自然规律的

能力,不做违背自然规律的事,那么,水旱、疾病、灾异都不能加害于人。先秦的思想家中,荀子最坚决地反对了天命论和宿命论,处处闪耀出唯物主义自然观的智慧。

天有其时,地有其财,人有其治,夫是之谓能参^①。

《荀子·天论》

【注释】

①参:同“叁”。

【译文】

天有它的时节,地有它的财富,人有治理的能力,这就叫做“三能”。

【点题】

人有能力充分利用天时、地利等自然条件,可以与天、地并立为三而毫无愧色。

列星随旋,日月递照^①,四时代御^②,阴阳大化^③,风雨博施,万物各得其和以生,各得其养以成,不见其事,而见其功,夫是之谓神。

《荀子·天论》

【注释】

①递照:交替照耀。

②御：治，尽职。

③大化：变化万物。阴阳大化：指寒暑变化万物。

【译文】

天上排列的众星彼此追随着旋转运行，日和月交替着照耀大地，四季交替着尽其职分，寒暑变化着万物，风雨普遍地施及万物，万物各因天时的各谐而生长成熟，看不见阴阳调和及风雨滋润的痕迹，只见到万物生长的结果，这就叫神。

【点题】

日月星辰，风雨四时，所有的自然现象都按照它自身固有的规律在运动 and 变化。其中并没有类似人的精神意志。因为“不见其事，而见其功”，所以这就是“神”。这个“神”并不神秘。只是从功用上看，类似于“神”。

形具而神生^①，好恶、喜怒、哀乐臧^②焉。夫是之谓天情^③。

《荀子·天论》

【注释】

①形：形体。神：意识。

②臧：同“藏”。蕴藏。

③天情：天性。人的情性受之于天。