

迟双明／编著

读悲情故事，叹红颜薄命。
是天堂还是地狱？对于一个平民女子来说，在大清王朝的皇宫里都能找到肯定
的答案。这里是娇花争艳的百花园，是权力斗争的名利场，是翻脸无情、冷宫
独守的伤心地……

DAQING HUANGGONG LIDE NVXING

中国电影出版社

大清 宫里的 性

皇
宫
里
的
性

女
性



大清

迟双明／编著

读悲情故事，叹红颜薄命。
是天堂还是地狱？对于一个平民女子来说，在大清王朝的皇宫里都能找到肯定
的答案。这里是娇花争艳的百花园，是权力斗争的名利场，是翻脸无情、冷宫
独守的伤心地……

DAQING HUANGGONG LIDE NVXING

中国电影出版社

皇后的

女性



图书在版编目(CIP)数据

大清皇宫里的女性/迟双明编著. —北京: 中国电影出版社, 2007. 6

ISBN 978 - 7 - 106 - 02780 - 3

I. 大… II. 迟… III. 宫廷—女性—历史人物—生平事迹—中国—清代—通俗读物 IV. K828. 5 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 076977 号

责任编辑:纵华跃 于雪飞

责任印制:卢晓波

大清皇宫里的女性

迟双明 编著

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路 22 号)邮编 100013

电话:64296657(总编室) 64216278(发行部) 64296742(邮购部)

经 销 新华书店

印 刷 三河市华晨印务有限公司

版 次 2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

规 格 开本/700×960 毫米 1/16

印张/17 插页/0 字数/250 千字

印 数 1 - 5000 册

书 号 ISBN 978 - 7 - 106 - 02780 - 3/K · 0103

定 价 25.80 元

前言

中国古代的皇宫是个神秘的地方，而皇宫里的女人们更是被罩上一层神秘的光环。皇帝的后妃是有品级的，不能简单地把她们看成皇帝的妻妾，她们是宫廷政治生活中重要的一环。皇宫不大，但激起的风浪却会波及全国。

和其他朝代的后妃们比起来清朝的后妃总起来看还是比较守规矩的，但既然被卷进了是非之地，就注定成为是非之人；或者悲惨殉情，如努尔哈赤的大妃阿巴亥，或者被无情处死，如光绪帝的妃子珍妃；或心甘寂寞，如孝庄太后，或者不甘寂寞，如慈禧太后。

说起清朝皇宫里的女人们，就不能不说那些虽处深宫，仍能在权力的峰口浪尖上一显身手的“女强人”。中国历史上，后妃弄权司空见惯，搞得朝庭黑暗、国无宁日，像汉朝的吕后、隋朝的独孤后、辽代的萧太后等。在清代，尽管后宫规矩严格，后妃不得干预朝政的祖训也基本上得了遵守，但仍然有不甘寂寞的后妃



FOREWORD

在特定的历史条件下“挺身而出”，成为掌握权力和操纵时局的高手。

皇妃国母的地位是极其尊贵的，但又是充满变数的。宫廷内的斗争激烈程度决不比朝堂逊色，后妃之间的尔虞我诈、皇帝的一时好恶，都可能改变一个妃子的命运。而事实上，在清朝历史上也确实演出了一幕幕以后妃为主角的凄惨悲剧。

在《红楼梦》中有一句形容王熙凤的话：机关算尽太聪明，反误了卿卿性命，形象地道出了所谓聪明女子的命运。实际上，在男权至上的社会大环境和皇权至上的宫廷中，虽然贵为后妃，但她们让自己立于不败之地的唯一有效的依恃就是贤淑的个人品质。

在清朝的皇宫里，还有一些为情所困的特殊女性。之所以言其特殊，因为封建时代后妃的身份决定了她作为一个女性的情与爱是可以被忽略不计的，而事实上能够真正与帝王产生感情的后妃寥寥无几。好在清王朝毕竟还有那么几个性情皇帝，自然也制造出了一些风花雪月的故事。

皇宫中的女人，地位虽高，大多数却命运凄凉。后妃作为国母，地位自然无与伦比，但是作为帝王的附属品，她们也没有任何属于自己的空间。除了那么几个人得君王法眼或者特定的历史条件提供给她特殊机遇的人，绝大多数后妃自迈进皇宫的第一步起，就注定了其默默无闻、自生自灭的命运。

有清一代，皇帝虽然只有区区十三人，但被皇宫的高大围墙圈囿终生的后妃则成百上千，这就注定了其中的大多数人不那么美妙的命运。即使有那么几个人因缘际会被推到了历史、情感舞台的中央，也未见得有更好的结局。清朝皇宫里女人的故事，让人恻目，让人感慨。

目 录

第一章 不让须眉的深宫弄权高手

中国历史上，后妃弄权司空见惯，搞得朝庭黑暗、国无宁日，像汉朝的吕后、隋朝的独孤后、辽代的萧太后等。在清代，尽管后宫规矩严格，后妃不得干预朝政的祖训也基本上得了遵守，但仍然有不甘寂寞的后妃在特定的历史条件下“挺身而出”，成为掌握权力和操纵时局的高手。

- | | |
|-------------------------|------|
| 1. 一生充满传奇色彩的孝庄皇太后 | (2) |
| 2. 一语定江山的孝和皇太后 | (24) |
| 3. 弄权祸国的慈禧太后 | (29) |

第二章 被皇权扼杀的皇妃国母

皇妃国母的地位是极其尊贵的，但又是充满变数的。宫廷内的斗争激烈程度决不比朝堂逊色，后妃之间的尔虞我诈、皇帝的一时好恶，都可能改变一个妃子的命运。而事实上，在清朝历史上也确实演出了一幕幕以后妃为主角的凄惨悲剧。

1. 被迫殉葬的大妃	(68)
2. 被顺治皇帝所废寂寥一生的静妃	(79)
3. 被乾隆皇帝视若仇人的皇后	(84)
4. 一生与光绪为敌且抱幼帝退位的隆裕皇后	(89)
5. 被皇后桂冠压垮的婉容	(106)

第三章 以贤淑的形象立于不败之地

在《红楼梦》中有一句形容王熙凤的话：机关算尽太聪明，反误了卿卿性命，形象地道出了所谓聪明女子的命运。实际上，在那个男权至上的社会大环境和皇权至上的宫廷中，虽然贵为后妃，但她们让自己立于不败之地的唯一有效的依恃就是贤淑的个人品质。

1. 尽享生前身后荣的孝端文皇后	(124)
2. 未得妻贵却得母荣的孝惠章皇后	(129)
3. 福缘广聚的崇庆太后	(134)
4. 因宽厚而失权的慈安太后	(151)

第四章 为情所困的特殊女性

之所以言其特殊，因为封建时代后妃的身份决定了她作为一个女性的情与爱是可以被忽略不计的，而事实上能够真正与帝王产生感情的后妃寥寥无几。好在清王朝毕竟还有那么几个性情皇帝，自然也会制造出一些风花雪月的故事。

1. 天可汗的至爱孟古姐姐	(166)
2. 令皇太极魂牵梦绕的皇妃海兰珠	(171)
3. 乾隆帝钟爱的皇后富察氏	(175)

4. 与顺治帝情深意笃的董鄂妃	(182)
5. 香妃余味弥久远	(187)
6. 与嘉庆皇帝恩爱 20 年的孝淑睿皇后	(197)
7. 情深寿难长的孝全成皇后	(202)
8. 被慈禧扼杀的帝后情	(205)
9. 光绪皇帝的红颜知己珍妃	(218)

第五章 位高名淡的孤家寡人

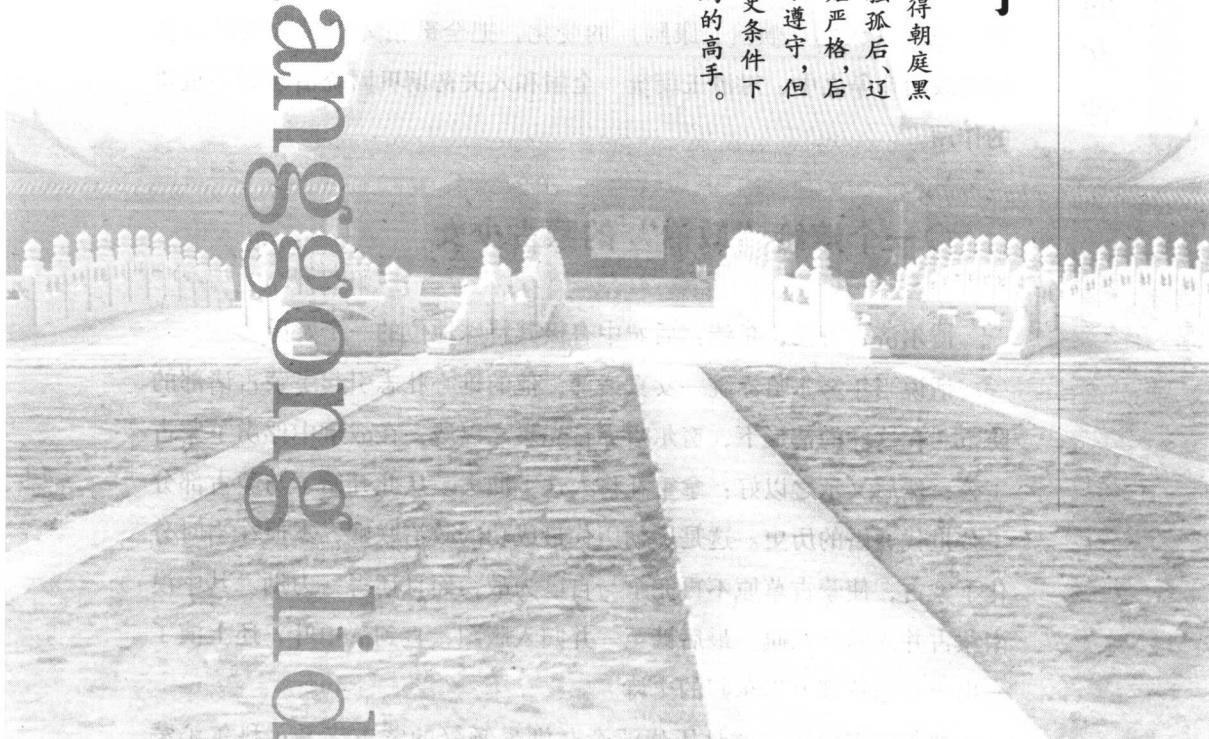
后妃作为国母，地位自然无与伦比，但是作为帝王的附属品，她们也没有任何属于自己的空间。除了那么几个入得君王法眼或者特定的历史条件提供给她特殊机遇的人，绝大多数后妃自迈进紫禁城的第一步起，就注定了其默默无闻、自生自灭的命运。

1. 生下一代明主的孝康章皇后	(230)
2. 康熙帝敬爱一生的孝诚仁皇后	(233)
3. 雍正皇帝的生母孝恭仁皇后	(239)
4. 在位仅一天的孝懿仁皇后	(241)
5. 受尊而不受宠的孝昭仁皇后	(244)
6. 被雍正帝追封的康熙妃子	(247)
7. 康熙身边并开的姐妹花	(249)
8. 年羹尧之妹敦肃皇贵妃	(251)
9. 寿与天齐的耿贵妃	(253)
10. 谨守妇道的孝仪纯皇后	(255)
11. 前赴后继做皇后	(257)
12. 死前才了封后心愿的孝静皇后	(259)
13. 珍妃的姐姐瑾妃	(262)

不让须眉的深宫弄权高手

中国历史上，后妃弄权司空见惯，搞得朝庭黑暗、国无宁日，像汉朝的吕后、隋朝的独孤后、辽代的萧太后等。在清代，尽管后宫规矩严格，后妃不得干预朝政的祖训也基本上得了遵守，但仍然有不甘寂寞的后妃在特定的历史条件下「挺身而出」，成为掌握权力和操纵时局的高手。

Daqing huanggong lide nüxing



1. 一生充满传奇色彩的孝庄皇太后

布木布泰（1613~1687），清太宗妃子。父为科尔沁贝勒宰桑。公元1636年封为庄妃。谥号“孝庄文皇后”。布木布泰是明末清初历史舞台上影响的人物之一。她在政局动荡的数十年中，历经二代（明、清）三朝（天聪、顺治、康熙）的变化，把全部精力都投入到风云变幻的政治斗争之中，对清王朝统一全国和入关初期巩固统治起到了重要的作用。

○一个嫁给“政治”的蒙古少女

博尔济吉特氏，是清宫后妃中有极其特殊地位的一个姓氏。

话说当年努尔哈赤统一女真诸部，他的雄心壮志引起了蒙古诸部的防范。在这样的情形下，努尔哈赤首先耀之以威：在战事中俘虏了蒙古王公；然后又示之以好：拿重礼将人送了回去。从此开始了与蒙古部分王公世代通婚的历史。这是历朝历代最成功的政治联姻，不但在当时分化了蒙古，使蒙古草原不再完全与自己为敌，而且还得一力助。其中漠南蒙古并入满洲八旗，最后甚至一并归入版图，直到清中叶，还上演了一出土尔扈特部万里东归的史诗。

博尔济吉特氏，就是历代清帝联姻最频繁的蒙古支系：科尔沁蒙

古。博尔济吉特氏虽为成吉思汗的黄金家族姓氏，但是科尔沁这一支并非成吉思汗本人的直系后裔，它的创始人是成吉思汗的弟弟，发展到后来，科尔沁共有四位世袭亲王。在满蒙联姻的历史上，首开先河的自然是清太祖努尔哈赤：他于明万历四十年（公元 1612 年）正月，迎娶了蒙古科尔沁贝勒明安的女儿，她是走进爱新觉罗家族的第一位博尔济吉特氏。两年后，他又为心爱的第八子皇太极迎娶了科尔沁贝勒莽古思之女哲哲。万历四十三年，努尔哈赤再次迎娶了科尔沁郡王孔果尔之女。在将博尔济吉特氏的姑娘们迎进门的同时，爱新觉罗家的女儿也陆续嫁到了蒙古草原：努尔哈赤八女聪古伦嫁喀尔喀蒙古台吉固尔布赐；养女巴约特嫁喀尔喀蒙古台吉恩格德里；养孙女肫哲嫁蒙古土谢图亲王巴达礼……总之，清王朝的公主宗女们，大多数都成为蒙古草原的主妇了。

努尔哈赤所娶的两位博尔济吉特氏是他晚年的侧妃，也许是因为这个原因都没有生下儿女，对于清王朝没有什么实际的影响力，只是开了一个好头而已。真正引人瞩目的博尔济吉特氏，要从清太宗皇太极的后宫里去找。

在努尔哈赤死后，皇太极继承了父亲的后金汗位。十年后的明崇祯九年（公元 1636 年）四月，他正式登基为帝，称“宽温仁圣皇帝”，定国号为大清，改元崇德。崇德元年七月，他定下了自己的后宫“五宫制”，在自己的女人堆里选出了地位最高的五人。

皇太极的五宫后妃，分别是：中宫为清宁宫皇后、东宫为关雎宫宸妃、次东宫为麟趾宫贵妃、西宫为衍庆宫淑妃、次西宫为永福宫庄妃。

而这五宫后妃，全是清一色的博尔济吉特氏，其中有三位还是亲姑侄：皇后、宸妃、庄妃。其中最广为人知的，莫过于庄妃了。庄妃这个女人，即使在那个男尊女卑的年代，她也是一个政治人物，因为从史书上看她刚出现，就已经承载着政治。不过她并不能算是一个顶级的政治家，因为她所生活的那个时期，清王朝出类拔萃的政治天才实在太多了。

庄妃名布木布泰，是蒙古科尔沁贝勒宰桑的小女儿，她生于明万历四十一年十二月初八（公元 1613 年 3 月 28），嫁给皇太极的时候年方十三，而皇太极已经三十四岁了。

这桩婚姻之所以缔结，与庄妃的亲姑妈、皇太极的皇后哲哲有密切的关系。

哲哲是科尔沁贝勒莽古思的女儿，当满蒙开始通好联姻之后，她于明万历四十二年（公元 1614 年）六月来到赫图阿拉，嫁给了努尔哈赤的第八子皇太极。当时的皇太极刚二十出头，但是早已妻妾成群。除了元妃钮祜禄氏，还有继妃乌拉那拉氏。而其中早在哲哲成婚之前五年，皇太极的长子豪格就已经出生了。

由于嫁给努尔哈赤的两位蒙古妃子都没有所出，嫁给皇太极的哲哲就承担着为爱新觉罗氏生儿子、维系科尔沁草原在后金宫廷中未来地位的重要责任。她盼子之心极其殷切，可是送子娘娘却一直不曾光顾她，别说儿子，就连女儿都没能生出一个。虽然努尔哈赤对蒙古亲戚们厚待隆遇，但科尔沁草原的王公们仍对后金没有出一位带蒙古血统的王子，表现得既失望又担忧。

成婚十二年后，对自己的生育能力已经没有了信心的哲哲决定从草原上再接一位博尔济吉特氏到后金，替自己完成这个生儿子的任务。征得家族的同意之后，她选中了自己的侄女、弟弟宰桑的女儿布木布泰。

后金天命十年（公元 1625 年，明天启五年）二月，十三岁的布木布泰在哥哥吴克善的护送下，来到了沈阳城。

对于这位身份高贵又身负重任而来的蒙古格格，后金给予了极高的接待。皇太极亲自出城相迎，与送亲队伍在沈阳北岗相遇并举行最高级的礼仪，大摆宴席之后再一起返回城中。与此同时，后金大汗努尔哈赤亲自率领着自己的诸妃和诸贝勒摆下仪仗，出城十里迎候。当然，并不是布木布泰这个小姑娘能够享有这样的待遇，这一切其实是给予科尔沁草原的

布木布泰的到来，似乎给哲哲带来了好运气，十余年不育的她居然当年就怀了身孕。布木布泰也非常得宠，此后姑侄俩频频地为皇太极诞育孩子。然而有件事令人挠头，她们生的都是不能领兵也没有王位继承权的女儿：哲哲先后于 1625 年诞皇次女、1628 年诞皇三女、1634 年诞皇八女；布木布泰则从 17 岁开始生育，先后于 1629 年诞皇四女、1632 年诞皇五女、1633 年诞皇七女。

○不可避免地介入政治

到了 1636 年，皇太极改国号为大清，称帝于盛京（沈阳），同时建立后宫制度，在其众多妻妾中分封了五宫后妃。布木布泰被封为庄妃，居次西宫——永福宫，皇太极颁给她的册文用满、蒙、汉 3 种文字写成，文辞简约：“……兹布本布泰，系蒙古科尔沁国之女，夙缘作合，淑质性成。朕登大宝，爰仿古制，册尔为永福宫庄妃。尔其贞懿恭简，纯孝谦让，恪遵皇后之训，勿负朕命。”庄妃的姑姑哲哲当然是正位中宫为皇后，比庄妃后入宫的姐姐海兰珠被封为宸妃，位居东宫——关雎宫，地位仅次于皇后。其他两位西宫麟趾宫贵妃、次东宫衍庆宫淑妃，原为察哈尔蒙古林丹汗之妻，皇太极征服察哈尔部后娶之，并作这样的安排，主要是出于政治上的考虑。因此，在后宫中，庄妃姑侄的地位是最突出的，除姐姐宸妃最受恩宠外，最年轻的庄妃也是比较受宠爱的。特别是崇德三年（公元 1638 年）正月，宸妃所生被皇太极视为皇嗣的皇八子夭折，庄妃恰逢时机地于两天后生下了皇九子福临，更加抬升了她的地位。

清代官书称庄妃曾“辅佐太宗文皇帝”，但在太宗皇太极时期，年轻的庄妃还不大可能在政治上有多少展露与作为。只有民间盛传“庄妃劝畴”的故事，为后来“太后下嫁”之说作了铺垫，似乎说明了这位聪明美丽的庄妃娘娘惯施美人计。崇德七年（公元 1642 年），明清松锦

大战，关外明军的最高统帅蓟辽总督洪承畴兵败被俘，被押解到盛京。皇太极迫切希望洪承畴能够归降，为其所用，遂派范文程等一干汉族官员轮番前往劝降。但是，洪承畴似乎意志很坚决，不为所动，在狱中绝食等死，急得皇太极一筹莫展。一天夜里，牢门轻启，庄妃飘然而至，手进参汤，一席话打动了洪承畴，使其回心转意，拜倒在石榴裙下，归降了大清，后来为清王朝立下了汗马功劳。这个故事被很多文学作品演绎得很生动。但是据史书记载，洪承畴被俘之初拒不投降，却被皇太极抓住了他的思想弱点，亲自出马招降成功。

崇德八年（公元 1643 年）八月九日，清太宗皇太极患脑溢血突然病故，因为他生前未立嗣子，所以“诸王兄弟，相争为乱，窥伺神器”。当时争夺皇位最激烈的是在睿亲王多尔袞（太宗之弟）和肃亲王豪格（太宗长子）叔侄之间，两白旗贝勒大臣支持多尔袞，两黄旗贝勒大臣拥戴豪格，双方剑拔弩张，大有火并之势。

这时善于谋略的庄妃，虽然沉浸在年轻丧夫的悲痛之中，仍不忘国事，看到了满族贵族内部出现的继承危机，如果处理不好，必然影响清的前途，因此她为了清统治阶级的根本利益，把个人安危置之度外，挺身而出，干预此事，设法使自己的儿子福临继承皇位，以此来平衡协调多尔袞与豪格双方的争夺，从而制止了一场自相残杀的悲剧。

当时她施展巧妙的政治手腕，笼络各方力量，特别是将多尔袞叫进宫来，施加压力，立其子福临。在崇政殿诸王商讨立嗣会议上，有人提出要立豪格，可是他对形势估计不足，却虚假地表示谦让，“固辞退去”，而立于殿外的两黄旗大臣举行武荐，要求“立先帝之子”。大贝勒代善表示赞成，除了豪格以外，显然包括福临。多尔袞见此情景，虽然有人“劝睿亲王即帝位”，但是他看到面对的形势不利，而庄妃会前要求立福临，正是摆脱眼前困境的唯一办法，于是对自己“即帝位”，“犹豫未允”，采纳了庄妃的意见，表示同意“立帝之子”。既然豪格“固辞退去”，便提出要立年方 6 岁的福临为帝。所谓“八高山（即固

山)军兵，吾与右真王(即济尔哈朗)分掌其半，左右辅政，年长之后，当即归政”。

这个折中方案，即尊重“立先帝之子”的要求，又便于日后对幼帝的控制，因此为双方贝勒大臣所接受。庄妃在这场继续斗争中取得了胜利，不仅阻止了满族贵族的内讧，而且使其子福临继承了皇位，成为清朝入关后的第一个皇帝，自己则被尊为皇太后。

因顺治元年(公元1644年)清入关后，摄政王多尔衮的权势不断扩大，企图做皇帝的欲望也日益增加，为此他植党营私、打击异己、独专朝政，竟为自己建碑记绩，命史官按帝王礼制记摄政王起居注，停止御前跪拜礼、私制御用服饰等，根本不把顺治帝放在眼里。因此“大权在握，关内关外咸知有睿王一人”。皇太后见多尔衮所作所为，深知他随时都可能发动政变，夺取福临皇位，这必导致满族贵族内部混乱和斗争，不利于清初的统一，也不利于她们母子的命运，于是她为了对付这种危急的形势，粉碎多尔衮夺位阴谋，保住儿子福临的皇位，采取了以下策略：

一是韬晦之计。皇太后表面上对多尔衮准备夺位称帝的种种行径，皆无动于衷，置之不理。而幼帝福临在母后的授意下，“遨嬉胶桧，渔猎鄙事，无不为之”。因此多尔衮“安意无猜，得以善全”。这就起到了麻痹和延缓多尔衮政变的作用。

二是尊多尔衮为皇父摄政王。顺治五年(公元1648年)十一月，顺治帝“加皇叔父摄政王为皇父摄政王，凡进呈本章旨意，俱书皇父摄政王”。同时宣示中外，在给朝鲜国“咨文中有皇父摄政王之语”。从形式上密切多尔衮与福临的关系，在表面上提高多尔衮的政治地位，以达到稳定、约束、限制多尔衮的作用。

庄妃的这些策略收到了很好的效果，多尔衮的皇帝梦始终未能实现。当他犯病时，曾无可奈何感叹地说：“若以我为君，以今上居储位，我何以有此病症。”顺治七年(公元1650年)十一月十三日，时值寒

冬，多尔袞心情不好，不顾身体有病，带领王公大臣往外围猎，不慎从马上摔下受伤，经过简单治疗，又上马继续追猎，此时“度不自支”，顿回到喀喇城。他见病情日益加重感到不久于人世，在弥留之际，秘召其兄“英王（阿济格）语后事，外莫得闻”。但是从阿济格事后种种诡秘行动分析，是对摄政王权力的交接有所安排，因此他积极“计图摄政”。十二月九日，多尔袞病死，阿济格“即遣三百骑入京”企图逼宫夺权，制造动乱。但被随猎的大学士刚林发现，“知其意，立策马行日夜驰七百里，先入京”，将此情急报皇太后和顺治帝。皇太后得知多尔袞已死，阿济格派兵入京逼宫，她沉着应战，安排“闭九门，遍告宗王、固山等为备，待三百骑至，皆铠甲，尽收诛之，英王未知也”。然后抢先机，“派兵役监英王至京”，逮捕问罪，就这样粉碎了阿济格的逼宫夺权的政变阴谋。

当摄政王多尔袞死讯传到京城，满朝震惊，各有所思，人心浮动，谣言四起时，皇太后为了稳住政局，特别要防止多尔袞的死党犯上作乱，授意顺治帝下诏“臣民易服举丧”，亲率诸王、贝勒、文武百官出东直门迎接灵柩，以“帝礼”厚葬，追尊“义皇帝，庙号成宗”。至此，多尔袞获得了最高的荣誉和地位，生前未能称君，死后却被尊为帝，这当然是个绝顶高明的策略，使多尔袞的死党放心，不会因为他专权欺君，而罪及己身，所以没有闹事。

顺治八年（公元1651年）二月，议政大臣苏克萨哈上疏告发多尔袞生前阴谋篡逆之心等罪行。于是，皇太后认为时机已到，遂彻底清算多尔袞的罪行，借此清除敌对势力。因此，顺治帝诏示中外，公布多尔袞的罪状，指出多尔袞“逆谋果真，神人共愤，谨告天地、太庙、社稷，将其母子并妻所得封典，悉行追夺”，并把多尔袞扶植的心腹党羽一网打尽，有的处死，有的监禁，有的贬革，从而进一步巩固了福临的帝位。

多尔袞死后，解除了夺位的威胁，皇太后精心辅助其子福临主政。

首先要求顺治帝努力学习汉族文化，精通治国安邦之术，同时下令把许多汉籍译成满文，供满族贵族阅读，从中吸取汉族统治经验；其次为了加速清初统一全国的进程，积极团结汉族的文官武将，使他们成为清王朝效力工具。顺治十年（公元1653年），她把在桂林战死的平南王孔有德的女儿孔四贞，“育之宫中，赐白金万两，岁俸视郡主”。同年，又把皇太极的第十四女和硕格格长公主嫁给平西王吴三桂之子吴应熊为妻。再者，明末清初的长期战争使社会生产遭到严重破坏，所以她提倡节俭，曾多次把宫中节省银两赈济受灾民众，等等。这些都表现出她的深远谋略和政治才能，确实难能可贵。

顺治十六年（公元1659年），南明永历朝廷平王郑成功率领十多万大军北伐，势如破竹，由舟山进入长江，攻占镇江，包围南京，占领江苏、安徽四府三州二十四县，江西、浙江等省州县也有举旗响应的，一时震动了清廷。顺治帝对江南地区突然骤变的形势惊惶失措，束手无策，一会儿要逃往关外，一会儿又要率军亲征，皆遭到母后的反对和斥责。据史书记载：当这个噩耗传至北京，皇帝完全失去了他镇静的态度，而常常有逃回满洲之思想。可是皇太后却对他加以叱责。她说：“你怎样可以把祖先们以他们的勇敢所得来的江山，竟这么卑怯地放弃了呢？”他一听皇太后说这话，反而发起了暴怒。他拔出宝剑，宣称他要亲自去出征，或胜或死。为此，他竟然用剑把一座皇帝御座劈成碎块。他还要用同样的办法对待一切对于这御驾亲征的计划说出一个不字来的人。对此，皇太后就尝试着用言辞来平复皇帝的暴怒。

不过，顺治帝最终放弃亲征，遵照母后旨意，派兵南下，传旨驻守南京的江南总督郎廷佐坚守南京。最后清军取得南京之战的胜利，收复江南失地，进逼金、厦。所以顺治帝曾这样说：“朕自弱龄，即遇皇考太宗皇帝上宾，教训抚养，唯圣母皇太后慈育是依。”皇太后的精心辅佐，在很大程度上帮助其子顺治帝在清初复杂激烈的斗争中取得了重大胜利。