

金匱六壬盤

三
国
诡
冢
曹
操
魄

惊悚诡异小说流派的**巅峰之作**

一部揭开千古神秘门派的终极奥秘
饱受行内专业人士争议的奇人奇书
在曹操诡冢深处发生的离奇事件，
惊魂媲美《鬼吹灯》、《盗墓笔记》的年度大作震撼巨献

圣者晨雷 高云一方◎著

新世界出版社



金匱六壬盤

三国詭冢曹操魄

圣者晨雷 高云一方◎著



新世界出版社



图书在版编目(CIP)数据

金匱六壬盘:三国诡冢曹操魄/圣者晨雷,高云一方
著.—北京:新世界出版社,2007.11
ISBN 978-7-80228-472-2

I.金… II.①圣…②高… III.历史小说—中国—当代
IV.I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 161709 号

金匱六壬盘——三国诡冢曹操魄

出版策划:精典博维

作 者:圣者晨雷 高云一方

责任编辑:陈黎明

封面设计:红十月工作室

内文排版:亿辰时代·李亚坤

出版发行:新世界出版社

社 址:北京市西城区百万庄大街 24 号(100037)

总编室电话:(010)68995424 (010)68326679(传真)

发行部电话:(010)68995968 (010)68998705(传真)

本社中文网址:www.nwp.cn

本社英文网址:www.newworld-press.com

本社电子信箱:nwpcn@public.bta.net.cn

版权部电子信箱:frank@nwp.com.cn

版权部电话:+86(10)68996306

印 刷:北京市通州京华印刷制版厂

经 销:新华书店

开 本:787×1092 1/16

字 数:250 千字 印张:18

版 次:2007 年 12 月第 1 版 2007 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-80228-472-2

定 价:28.00 元

新世界版图书 版权所有 侵权必究
新世界版图书 印装错误可随时退换



关于金匱六壬盘：

“金匱六壬盘，传说管辂所制，在普通六壬盘天地二盘外又多出一个人盘。堪輿镇邪至宝，起之必有大厄，小心。”

“祖师青乌子有两件宝物，一件是这金匱六壬盘，另一件则是《青囊书》。管辂就是凭借这金匱六壬盘获得了预测凶吉的能力，如果你对《三国志》熟悉的话可以看到很多这方面的记载。”

“管辂四十八岁便死了，在他死前金匱六壬盘就不知所踪，对于所有的阴阳家和风水师而言，这是一个千古之谜。如果他们听说金匱六壬盘出现，毫无疑问会不择手段得到它。”

“如果说人不可怕的话，还有更可怕的事情，我在一本古籍残书上看到，金匱六壬盘之所以消失，是因为曹操将金匱六壬盘赐给管辂，以镇压一个极为可怕的妖魔！”

“那个金匱六壬盘是管辂为曹操寻龙脉时所用，盗墓界一直传说得到这个就拿到了开启曹操墓的钥匙……”



第二部： 关于“大闹悟空神墓”的传奇



经过曹操疑冢的历险后，孟楼与胡海正在短暂地休养，这时，女警官霍玉鸣找上门来，半邀请半恐吓地要求二人帮忙追踪一伙国际盗墓集团的行动。与此同时，张许跟着也神秘出现，并且向两人揭开了自己和自己家族的真正身份。在威逼和引诱之下，孟楼与胡海这对难兄难弟不得不客串成为卧底，潜入国际盗墓集团内部。随同前往福建顺昌，寻找一处传说中的“神墓”。

在顺昌宝山，一个神秘的佝偻老人出现在孟楼面前，“你知道孙悟空吗？”的疑问，自此困扰着孟楼。金甌六壬盘再度发出危险的光芒，宝山山顶古朴小庙前的墓碑似乎作出了提示。与生死眼和阿芸的不期而遇，让孟楼意识到，他们这一行已经不是秘密。同时他们也意外知道了生死眼和阿芸竟然都是传说中摸金校尉里最神秘门派“香姬门人”的传人……



出版策划：精典博维

责任编辑：陈黎明

互动博客：<http://blog.sina.com.cn/jingdianbowei>

封面设计：

红十月设计室
13901105614
hongshiyue@vip.sina.com

序

蒙我的朋友陈旻和久已闻名的出版业前辈陈黎明老师所托,为他们新策划的这本《金匱六壬盘——三国诡冢曹操魄》谈一谈看法,感到荣幸。

我喜欢上古“怪力乱神”的某些文化,因为有着开阔的想象空间,令人思入幽悬。可我又是个读书晚于市场流行的人,所以至今没有看过市面上火热的《鬼吹灯》或者《盗墓笔记》这些探险类的强档小说,这本《金匱六壬盘——三国诡冢曹操魄》递予我的时候,我正在上海出差,连夜翻读,轻松畅快,情节的前进如层峦叠嶂般,渐渐高升,文字也稳重到位,不走华绮之风,直率坦荡。如果探险类小说都以如此的风格对读者展示一个绵延幽深的墓穴世界,那么畅销风行确实是必然的趋势,因为作为一本小说,不谈文以载道,首先它们是那么好看的小说啊!

这本源于起点中文网的小说,我和它的作者尚不熟悉。不过我和起点中文网的负责人吴文辉是师兄弟,我至今仍然记得我第一次和他见面的时候是在盛大集团的会议室,他向我坚定的表述了起点中文网在小说上的目标——更广阔的想象力。我记得他当时说“想象力是我们作者的优势”,大概对应于文字是如我这一代早期畅销书作者的优势,当时我笑笑,并未深思。而这本《金匱六壬盘——三国诡冢曹操魄》确实能够体现起点对于文字想象力的追求,它不但是一本探险小说,也融入历史掌故和玄幻情节,作者写这样一部精彩之作,不仅需要知识的积累,还需要想象力的喷涌,我读这本书的时候想,我应

金匱六壬盤

——三国詭冢曹操魄

该请这位作者吃饭,因为能写出这样一部小说的人,他对于历史文化和奇妙情节的侃侃而谈也必然非常吸引人。

我的朋友马伯庸说,序文欲其短,那么我就此打住,翻过这一页后,进入曹操墓穴。

江 南

2007年11月1日



目 录

一	恶咒	(1)
二	六壬盘	(8)
三	梦魇	(17)
四	连环劫	(24)
五	荡寇将军后裔	(32)
六	挟持	(40)
七	聚宝堂世家	(48)
八	遇袭	(56)
九	神农寨	(63)
十	殊途谷	(71)
十一	异鬼	(79)
十二	浊流	(87)
十三	废村	(95)
十四	白骨	(103)
十五	重返神农寨	(111)
十六	神农寨往事	(119)
十七	短暂和平	(127)
十八	金匱六壬盘的秘密	(136)

金匱六壬盤

——三國詭家曹操魄

十九	岳城水库	(144)
二十	黄龙洞	(152)
二十一	暗藏杀机	(160)
二十二	水中惊魂	(168)
二十三	水晶宫	(176)
二十四	步步危机	(184)
二十五	白骨迷宫	(192)
二十六	僵尸	(200)
二十七	走马灯	(209)
二十八	仨老头	(216)
二十九	恶心	(223)
三十	地狱火	(232)
三十一	邪恶之途	(240)
三十二	大骗局	(248)
三十三	血池莲	(258)
三十四	崩塌	(266)
三十五	机关算尽	(272)
三十六	尾声	(281)

一 恶咒

天气阴沉沉的，明明是大白天，可是低垂的彤云还是将大地压迫得喘不过气来。华北平原的夏天就是这样，每到午后就会风云突变，万里晴空转瞬间就会阴云密布。

尽管如此，河南安阳南水北调中线工程的工地上，工人们仍然忙碌个不停。工期非常紧，因此除了这些正规的工程队外，附近的农民们也乘着农闲时节赶来做小工，借着这样的机会补贴点家用。

西北方天际的云间，已经有蛇一般的电光在跳动，如果不是工地机械的隆隆声，甚至还可以听到隐约的雷鸣。在工地的工人和农民眼中，这是很正常的事情，但孟楼看在眼里，却是突了一下。

那一朵云形状象是一个人，但却是头朝下脚朝上，色泽为黑中带紫，仿佛是病死的马肝。在懂得观气的人眼中，那是“倒悬之灾、困顿之厄”的象征，属于非常不吉利的一种云气。

孟楼的祖上原本世居中原，后来因为战乱流落到东北，作为风水先生向来受到村民的敬仰，据说是风水北派观气一脉的传人。这门活计一直传到孟楼的曾祖父，到了他祖父时期发生了变化，那个战乱的年代里他祖父弃文从武进入军队，所以没有学到多少望气的真功夫。孟楼的父亲年轻时又正好赶上十年文化大革命，如果不是有一顶军队的帽子护着，早被当作四旧扫进垃圾箱里了。反而是到了孟楼小的时候，因为经常翻看家中保存的祖传典籍的缘故，孟楼对观气术有相当的研究，所以当他看到这种云气，心中很自然地产生了不舒服的感觉。

“孟楼！”

远处传来的声音让他从隐约的不安中清醒过来，孟楼回过头去，



金瓶六壬盘

——三国说家曹操魄

恰好看到了这次他来见的朋友胡海。

孟楼与胡海是从小光屁股长大的死党，在一个幼儿园里抢苹果、在一所小学中抢零食、又在一所中学里抢美眉，高中毕业后两人各奔东西，孟楼去了所三流大学混日子，而胡海则成了一个光荣的装甲部队士兵。孟楼在大学里逃课上网与街头小流氓们打架，而胡海则在部队中顶撞上级调戏驻地美眉，总之一句话，两人都是那种刺头。如果不是他们家里有点门路的话，没一个可以不背着处分步入社会。

踏上社会之后，孟楼满中国地乱窜做生意，而胡海则进入了某铁路工程局成了推土机手，并且随着单位的施工队来到了南水北调中线工程。这一次孟楼正好经过安阳，所以跑来看看几年未见的老友。

胡海身材不高，也就是一米七二，但是非常结实。常年呆在工地上，这让他的皮肤呈一种健康的古铜色，紧身的背心压抑不住他凸起的肌肉。看到他敏捷地从大推土机上一跃而下，飞快地向自己奔来，孟楼脸上也浮起了笑意。

老友重逢的喜悦，让他把那不祥的云象抛到了脑后，迎上去用力捶了胡海结实的肌肉一把，然后孟楼畅快地笑了起来：“哈哈，我还以为是中国的施瓦辛格跑来了，几年不见，你这身腱子肉又结实了不少啊！”

胡海也用力揽了一下老友的肩膀，两人不约而同再次笑了起来。

“还好吧，这些年？”半晌之后，孟楼颇有些感慨地问了一句。

胡海回答他的是沉默，而孟楼也陷入沉默之中。孟楼的问题让两人都陷入回忆之中，那些过往的岁月和失去的挚友，仿佛流水一般又在两人面前浮现出来。

当他们从短暂的沉默中回过神来，却发现不约而同地都将支烟叼在了嘴中，两人不由得相对一笑。

“混日子过呗。”深深吸了口气，再吐出一道长长的烟柱后，胡海闷闷地说了句，但是，接着他就打起精神来，兴高采烈地问道：“怎么样，你在这附近有什么事情，我去给你帮忙！”

孟楼的事情就是到处闲逛，这几年他赚了点小钱，虽然不多却也

足以让他四处旅游，因此野外探险就成了他最大的爱好。从湖北的神农架到云南的西双版纳，从黑山白水的东三省，到黄沙漫漫的塔克拉玛干，许多地方都留下了他的足迹。胡海对于他的这种生活是极为向往的，先是枯燥的军营生活，接着是乏味的工地工作，这些早让他憋闷到了极点。也正是因此，胡海将多余的精力全发泄在健身之上，练就出一副强悍的体魄。

“没有什么……咦？”孟楼耸了耸肩，正要向胡海解释自己此行的目的并非安阳时，突然惊咦了一声。顺着他的目光望去，胡海看到那边的一台重型推土机正在反复推着一个土包。

“怎么了？”胡海问道。

“哦，那是一个古墓，你去让那个驾驶员小心些吧。”孟楼摇了摇头，推土机的履带和推斗上沾着灰白色的土，这与附近的土质有明显的差别，他这样内行的人看在眼里立刻明白，这其实是古墓的封土。从这块封土的大小来看，这个古墓的规模不小，应该是一户富贵人家的古墓。

在安阳这样曾经的中原古城，就像在海湾随便往地下打个洞就可以挖出一口油井一样，随意找个地方向下挖肯定能挖到古墓。因此，工地上发现一两座古墓并不是什么太大的事情，而且由于盗墓猖獗，这些古墓大多空空如也，几乎没有什么文物价值。

“去看看吧。”见胡海没有提醒那个推土机驾驶员的意思，孟楼把口中的半截烟吐掉，然后走向那台推土机。

然而，向前走了几步后，孟楼就觉得身上凉嗖嗖的，他看了看周围，并没有起风。再注意那古墓所在地，也看不到什么让他怀疑的东西。

“怎么了？”作为从小一起长大的玩伴，胡海敏锐地发现了孟楼的异样，他没有多想，只是随口问了一句，就大大咧咧地走向古墓。这家伙从小就是粗神经，孟楼在他后头微笑了一下就跟了上去。

“或许只是我的幻觉。”孟楼想。

那个推土机手干起活来相当努力，仅仅是这片刻的时间，他已经

金匱六壬盤

——三国詭冢曹操魄

将那个土包推平，当胡海向他做出停止的手势时，他恰好推开一堆土。大推土机的重量是已经很薄弱的土层无法承受的，随着一声怪异的响声，推土机向前倾倒过去，半个身躯都落进了一个大洞中。因为重心太靠下的原因，推土机并没有就此停下，继续向前滑了两米，直到将前方的洞穴完全砸开为止。

“晚了一步。”孟楼耸了耸肩，然后快步来到洞穴前。驾驶员从半翻过去的推土机里爬了出来，除了点磨擦外安然无恙，只是脸色青白得怕人：“真他妈的见鬼了，机子不受控制！”

当他说这句话时，在场的人无一例外都觉得身上一阵凉嗖嗖的，似乎有种无形的东西从背后穿过。

孟楼微眯了一下眼，他的注意力完全在那裸露出来的墓穴中，从样式来看，这座墓似乎是自汉代传承而来的魏晋风格。此前战国时期的贵族墓往往在封土之下有青膏泥或者白膏泥，在棺槨之上则有积石积炭，但从现在露出的洞穴来看，这个墓中并没有这些。而魏晋之后的五胡乱华期间，中原一片动荡腥膻，根本谈不上什么丧葬，而经过这近三百年战乱后建立的隋唐，墓葬风格已经大异于此前了。

“这大概是座汉墓，没准能发现像长沙马王堆汉墓一样的宝贝。”孟楼对胡海说道。他这只是在开玩笑，以这座墓的规格来看，这应当埋葬着一个小贵族。

胡海嘿嘿一笑，生性好奇的他不管三七二十一就跳进了那露出的墓穴中。他胆子奇大，别人觉得阴嗖嗖的，他却恍若无事，这让孟楼眉头微微一皱。古代墓穴被封在地下很长时间，即使没有什么机关，里面积郁的尸气对人体也会有极大的伤害，像胡海这样莽撞，根本就是找死。

好在这座古墓被推土机推开有一段时间，里面积聚的毒气大多都散去了，胡海站在里面倒没有受到什么伤害。他蹲下身躯，然后叫了一声：“看到棺材了，好大一个！”

孟楼摇了摇头，胡海显然是个外行，古代富贵人家的墓葬非常讲究，胡海看到的那个大家伙是槨，真正的棺材还在其中。

工地上发现古墓,尽管不是什么稀罕事情,但也不是经常看得到的,因此周围的工人纷纷围了过来,有胆大好事的也和胡海一样跳进了墓穴中。孟楼皱起了眉,这可不是好的迹象,这些跳进墓穴的大多不是铁道工程局的正式职工,而是附近来打工的农民,他们下去绝对不是像胡海那样只为了好奇。

孟楼非常了解这块土地上的百姓,别人靠山吃山靠水吃水,他们只有靠着祖先吃古墓了。

果然,有人下去二话不说将外椁劈开,一般而言,比较贵重的殉葬品都会放在棺材之中,但是,棺材与棺槨之间的夹缝里,也会放置一些。这个墓的主人相当富有,在外椁被劈开后,夹层中的文物滚了一地。

胡海眼明手快,随手就从这一地的东西中抓起一个有如棋盘般的东西,他知道孟楼对此很内行,因此想也不想就向孟楼扔了过来。

就是这么一会儿的功夫,已经有十多个人挤进了墓穴中,墓穴原本就不大,这么多人同时挤进去,胡海很快就被挤到了最边缘。他没在里面看到自己感兴趣的东西,于是就攀着倾倒的大推土机又爬了上来。

当他爬到地面上时,看见孟楼抓着他捡来的东西正在发呆,而且脸色非常不好看。他很诧异地问道:“怎么了,孟楼?”

孟楼笑了一下,但是笑容相当难看,在他接过胡海扔来的东西同时,他感觉到一股不知从何而来的寒流袭遍他的全身,在这样闷热的天气里,他甚至不由自主地打了寒颤!

“我的……这是我的!”

“是我的,该死,还给我!”

“都是我的,都是我的!”

胡海正要追问的时候,忽然听到在古墓中哄抢的人群闹腾起来,他回过头去,却看到这些人撕打成一片。因为人多物少,他们在抢完椁内的随葬品后,将内棺也打开了,黄褐色的尸水流了一地,一具古尸也被抛在了地上。

哄抢文物导致撕打,这倒也是正常的事情,但是只看了两眼,胡

金匱六壬盤

——三国詭冢曹操魄

海的心就跳了起来，因为这些人并不像普通斗殴那样下手有分寸，他们下手狠辣，仿佛相互间就是生死仇敌。在墓穴外围，有几个和胡海一样得手了的工人见势不妙，也都爬了出来，但在他们之后，卷入混战的人越来越多了。

“快走，跟我来！”

胡海还在惊讶中，孟楼却一把拉住了他，撒腿就向旁边跑开，仿佛是在逃避什么极端危险的东西。

“怎么了，怎么了？”被孟楼拉到一辆推土机旁后，胡海莫明其妙地问道。

“开着推土机，过来，这里！”孟楼也没有解释，半拉半扯地将胡海弄上了推土机，然后迅速跑到墓穴西北侧大约三十米处，一边查看着那个方盘一边大喊：“这里！”

自幼形成的默契让胡海没有继续追问下去，他只是在嘴中喃喃发着牢骚：“我靠，如果等会你不给我一个合理的解释，我就直接把你埋进那个坑里！”

胡海在部队时是开坦克的好手，在工地也是第一流的推土机驾驶员，很快就停在那个位置。他把土层推开近一米，也只花了不到一分钟的时间，然后就听到孟楼说停的声音。

“到底怎么回事？”跳下推土机的胡海不解地问道。

孟楼没有回答他，而是伏在地上，似乎在查看什么。在被推土机推开的土层下，露出了一块巨大的青石板。因为年代久远的关系，青石板上斑驳不堪，但隐约还可以分辨出字迹来。

“元初三年六月己酉……卒……有……丘者沮之……狂……”

虽然石板上的字还能看清些，但以胡海的古文水准，也只能看得懂这几个。他的好奇心原本就重，被孟楼一连串的诡异行为更是撩拨得心痒痒的，因此立刻问道：“这是什么意思？”

“前面是墓主人生平，葬在这的是一个叫陈香姬的女子，这个女子曾经是曹操的小妾……这些不重要，关键在这一句，‘后世有发丘

者诅之必狂悖而死’！”

“我明白了。”胡海用力眨了下眼，似乎真的明白了一切，但很快就原形毕露：“那是什么意思？”

“墓主人的诅咒，很恶毒的诅咒，如果有人盗她的墓，那么那人就会发狂而死，就像……”说到这里，孟楼与胡海的目光不约而同投到了墓穴那边，那儿相互撕打的人们的声音变得有如鬼哭一般，凄厉而尖锐，他们口中喊出的也不再是清晰的语句，而是无法辨识的怪异声音。

一股冷流象是从脑门注入体内一般，速着脊椎迅速传到了孟楼身体的每一个细胞。他喃喃地重复了一遍：“发狂而死……”

的确，这些哄抢陪葬品的人已经发狂，他们已经不是在相互撕打，而是在撕扯着自己的身体。先是衣服被扯成一条条的，接着在他们赤裸的身躯上留下了鲜红的血印，再接着，他们从自己身上撕下一条条的肉条来。

孟楼的瞳孔猛然收缩了一下，然后他迅速扑向胡海，将胡海抓得紧紧的，目光炯炯地逼视着他：“你有没有哪儿不舒服？”

“我靠，我是觉得不舒服……太残忍了。”

胡海嘴巴上如此回答，目光却没有离开那些已经完全陷入狂乱中的人，军人出身的他对于血腥场面并不畏惧，甚至隐隐还有种兴奋。

见他确实没有什么异样，孟楼才长舒一口气，然后他的注意力又集中到那些发狂的人身上。

只是看了几秒钟，他就皱紧了眉，然后再次拉了胡海一把：“离开这里，不要看热闹，警察很快就要到了！”

发现古墓不久，工地上就有人打电话报了警，因此现在他们已经可以听到警车的声音。出于某种原因，孟楼不愿意将胡海发现的那个方盘交给文物部门，也就不愿意留下来与警察碰面。

他相信警察会很好地解决现在的问题。

二 六壬盤

工地的宿舍是临时搭建的，因此条件非常简陋，胡海也不好意思在那儿招待孟楼，两人离开现场后就去了乡招待所。其实像这样的农乡招待所条件也很简陋，比起工地的宿舍好不到哪去，没有空调没有宽带甚至没有单独的卫生间，就连彩电也是老旧不堪。懒洋洋的服务员在孟楼再三催促下才拎了瓶开水进来，给自己和胡海各倒一杯后，孟楼又打开了电视。

“那个棋盘一样的东西是什么，你又怎么知道土里埋着石碑，还有，那些人真是中了诅咒？”屁股还没有坐定，一连串的问题就从胡海的嘴中连珠炮般飞了出来。

孟海手里还紧紧地抓着一个塑料袋，袋子里就是那个从古墓中找出的棋盘一般的東西。他思忖了一会儿，然后摇了摇头：“这东西似乎是六壬盘，但和以前我见过的六壬盘不一样。”

“六壬盘？那是什么鬼东西？”

“确实是鬼东西。”孟海解释道：“古代的时候风水堪輿术士或者阴阳师用来观气的东西……换句话说，就是用来埋死人的。”

胡海吃了一惊，他没想到自己随手捡来的竟然是这么怪异的东西，想了想，他又问下一个问题：“你怎么知道那儿埋有石碑？”

他问到这个问题，孟楼明显迟疑了一下，然后苦笑了。这个问题他很难解释，风水堪輿阴阳望气，即使放在古代也是玄之又玄的东西，他怎么说得清楚？但是他知道，胡海的好奇心重，自己越是不回答他越是要追根问底，因此思考了一会儿后说道：“我看到这是六壬盘