

少年版

SAN SHI LIU JI

三十六计



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

编撰者

刘晓光

少年版

SAN SHI LIU JI

三十六计



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社



责任编辑：薛屹峰

封面设计：陈泽新

版式设计：蔡 蕾

图书在版编目(CIP)数据

少年版三十六计/刘晓光编著. —南京：江苏少年儿童出版社, 2007.3

(中国经典)

ISBN 978-7-5346-3820-6

I. 少… II. 刘… III. 兵法-中国-古代-少年读物
IV. E892.2-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007) 第 026332 号

书 名 少年版·三十六计
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)
网 址 <http://www.sushao.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华书店集团有限公司
印 刷 扬州鑫华印刷有限公司(扬州市蜀岗西路 9 号 225008)
开 本 1000×1440 毫米 1/16
印 张 23.5
字 数 280 千字
版 次 2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5346-3820-6
定 价 24.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

内 容 提 要

三十六计是中国古代战略思想和战术原则的兵家宝藏,是前人关于战争及其相关的政治、经济和日常生活等社会现象本质特点和内在规律的理性认识;它所张扬的一往无前的进取精神和艰难困苦玉汝于成的韬略智慧,对于当下的工作、学习和生活仍然具有重要借鉴指导意义。

本书内容丰赡,文字精练,其整体构架为三十六计及其译文、解读和相关的古代军事、政治掌故,即所谓典例。译文准确生动,力求传达原著的意蕴神采;解读尤其注重哲学和思想层面鞭辟入里的分析;典例展现了古人在政治、军事和社会生活中对三十六计的神悟妙用。一卷在手,既可领略兵法的波诡云谲,又是在欣赏一部历史题材的文学作品,思想性、文学性和作者的性情辞章相得益彰。

本书适合于青少年学生和中等文化的读者,对于更高水平的读者和相关研究者亦不乏学术参考价值。

写在前面



一本书正像一个人，个性、内蕴是其品性之所在。我写“三十六计”，不浮泛地谈军事，而是就广阔的社会生活从哲学思想层面作鞭辟入里的分析，用自己的言语谈自家的识见。

“三十六计”不仅是军事谋略，更是生活智慧，一部廿四史闪烁着无数濡染了其机玄的经典掌故，从政治到军事，从经济到生活，林林总总，无所不包。中华文化的根本特征是哲理、史慧与诗心的通贯和融，“三十六计”所体现的《周易》辩证法思想，所蕴涵的中华五千年文明史之智慧和质朴精练意趣昂然的文字表述，正是这一特征的精妙诠释。

中国是人类第一部军事理论著作《孙子兵法》的诞生地，三十六计继承了前人兵法的优秀传统，六套计策，由决智呈谋战则必胜，到扭转乾坤败而不僵，一卷在握，可以通览其要。不管处境顺逆，我们都能从中汲取一往无前的进取精神，领略艰难困苦玉汝于成的韬略智慧。

谋略是通往成功的蹊径，但不是先验的必然结局。无论自然界还是人类社会，盛衰消长既有制约它的内在规律，也有影响它的外在因素。拘泥于兵法谋略，舍弃了决定世事成败的物质基础和人心向背，必将事与愿违。

纷繁复杂的社会生活，在智慧的世界里孕育着斑斓多姿的蓓蕾。智慧之花永远为欣赏者绽放，三十六计是智慧之花的馨香一



辨。人类关于军事韬略的认识五彩缤纷:《孙子》强调“攻”;《老子》讲究“守”;西方有人说:“赢得胜利的秘密就是欺骗”;或许达尔文这位伟大的进化论者,讲得更为宏阔简明,他的不朽著作《物种起源》有言:“对于胜利,盾可能与剑和矛一样重要。”我不想更多地称述,只是想说,对于任何思想认识,请永远不要拘泥于一家之言。自然和由自然分化出来的人类社会,永远不会停止其进化的脚步,作为认识成果的思想学说,也永远只能是当时认识水平的产物。借鉴前哲,读出自己,才是最重要的。

作家以生活实践和阅读经验历练写作,而读者阅读与作家笔墨切磋砥砺彼此激扬,是作家精神动力和创作宗旨所在,也是作家文字境界的永恒追求。

谨此为序,期盼与读者朋友交流互勉!

刘晓光

2006年9月29日,中阳布衣居



目 录



写在前面	1
总说	1
第一套 胜战计	3
第一计 瞒天过海	3
吕不韦的兴亡	4
安禄山谋反	10
第二计 围魏救赵	15
孙臆和庞涓	16
第三计 借刀杀人	21
二桃杀三士	22
袁崇焕之死	26
第四计 以逸待劳	31
楚汉荥阳、成皋拉锯战	32
第五计 趁火打劫	37
曹操平定河北	38
第六计 声东击西	42
岑彭铲除秦丰	43





第二套 敌战计	46
第七计 无中生有	46
戾太子丧命	47
锦囊妙计	51
第八计 暗度陈仓	56
智取荆州	57
第九计 隔岸观火	61
陈轸献计	62
第十计 笑里藏刀	67
郑袖宠冠后宫	68
第十一计 李代桃僵	73
李牧戍边	74
第十二计 顺手牵羊	79
息妫和她的丈夫与姐夫	80
赵匡胤黄袍加身	83





第三套 攻战计	88
第十三计 打草惊蛇	88
秦晋崤之战	89
第十四计 借尸还魂	94
刘渊称帝	95
“挑动黄河天下反”	99
第十五计 调虎离山	104
卫国君位争夺	105
第十六计 欲擒姑纵	110
三家分晋	111
第十七计 抛砖引玉	116
赵氏孤儿	117
狡兔三窟	123
第十八计 擒贼擒王	129
李愬擒吴元济	130





第四套 混战计	136
第十九计 釜底抽薪	136
触龙说赵太后	138
乌巢劫粮	143
第二十计 混水摸鱼	148
田单破燕复齐	149
第二十一计 金蝉脱壳	154
死诸葛诳走活仲达	155
第二十二计 关门捉贼	161
长平之战	162
第二十三计 远交近攻	169
范雎的智慧	170
第二十四计 假道伐虢	178
唇亡齿寒	179





第五套 并战计	184
第二十五计 偷梁换柱	184
赵高的帝王梦	185
第二十六计 指桑骂槐	192
司马穰苴杀庄贾	193
燕王靖难之役	197
第二十七计 假痴不癫	205
刚峰先生	207
第二十八计 上屋抽梯	213
崔杼杀齐庄公	214
顺昌大捷	217
第二十九计 树上开花	223
李园妹妹花开两家	224
第三十计 反客为主	228
商鞅变法	229
玄武门之变	233





第六套 败战计	242
第三十一计 美人计	242
勾践灭吴	243
第三十二计 空城计	254
飞将军李广	256
第三十三计 反间计	263
诸葛亮平定南中	264
第三十四计 苦肉计	269
携李之战	270
第三十五计 连环计	275
赤壁之战	276
第三十六计 走为上	285
晋公子重耳即位	286



跋.....	297
解读 无所不在的智慧	298
小引	298
1. 寻常之中的隐秘	300
2. 避实击虚的制胜法宝	302
3. 撬起成功的杠杆支点	303
4. 由不动而主动	305
5. 宋襄公的仁义笑柄	306
6. 攻其无备 出其不意	307
7. 老子的哲学.....	308
8. “明”与“暗” 胜者的妙算	310
9. 观望的讲究.....	312
10. 温和的面孔与歹毒的心计	313
11. 关于牺牲精神的兵家解读	314
12. 量的积累和质的飞跃	316
13. 面对着风吹草动	318
14. 化腐朽为神奇	319
15. 与虎谋皮的招数	321
16. 朴素现象中的深刻事理	323
17. 得失的权衡.....	325





18. 苟能制欺凌 岂在多杀伤	326
19. 生活常识的意蕴	327
20. 当局和旁观的双相定位	329
21. 蝉蜕的玄机	331
22. 开与关的机巧	332
23. 趋利避害的一致性	334
24. “一比二”的问题	336
25. 控制的权术	338
26. 敲山震虎的力量	339
27. 大巧若拙	341
28. 齐庄公的教训	342
29. 花枝招展与疏花剪枝	345
30. 由次而主的转变	347
31. 智慧的畸形儿	349
32. 虚实之间	351
33. 掌握和运用敌情	352
34. 惨重的代价	355
35. 妙算推波澜	356
36. 智慧人类的共识	358
后记	361



总 说



总

说

【阅读指津】《三十六计》对于兵法的解释，贯穿着我国古代一部占卜书《周易》的哲学思想。阴阳，用来说明天地万物的产生和发展变化；数，是说奇数和偶数相合而变化生成万物，甚而决定着事物的盛衰消长；术，即计谋策略。在我们今天看来，阴阳就是事物发展中矛盾着的正反两个方面；数则是客观存在及其发展变化的规律。作战做到了知己知彼，并且善于把握和利用敌我双方的利弊长短，便是所谓的“阴阳燮理”。无论军事、政治、经济，还是日常生活，果然到了这种境界，那就可以说是把握住了关键，胜券在握了，这也就是“机在其中”。

【原文】

六六三十六，数中有术，术中有数。阴阳燮理，机在其中，机不可设，设则不中。

按：解语重数不重理。盖理，术语自明；而数，则在言外。若徒知术之为术，而不知术中有数，则术多不应。且诡谋权术，原在事理之中，人情之内。倘事出不经，是诡异立见，诧世惑俗，而机谋泄矣。或曰：三十六计中，每六计成为一套。第一套为胜战计，第二套为敌战计，第三套为攻战计，第四套为混战计，第五套为并战计，第六套为败战计。



【译文】

六个六是三十六,作战双方客观实际情况的发展变化隐含着谋略,谋略运用的依据隐含着对战争局势发展变化的分析预期。认识了敌我双方的特点,运用相反相成的规律,调和好双方的对立统一关系,制胜的机遇就把握在手了。机遇不是凭空设置的,硬性设置就会适得其反。

按语：总说的阐释强调作战双方客观实际的变易情况，不强调变易情况中所隐含的道理。因为道理，标明各计的专门用语浅显易懂不必多加解释就能通晓明白；但是，作战双方客观实际的变易及其发展趋向，却不是言语文辞所能说清道明的。如果只是了解计谋就是计谋，却不懂得计谋里面隐含着对战争双方此消彼长变化情况的了然于心，那么，这种计谋就不能发挥预期作用。况且诡谲多端的计谋和随机应变的策略，其来源本身就是自然与社会生活中的普通道理和人们的寻常交往之情。如果计谋不合常理，那么它马上就会暴露出欺诈怪诞，让人诧异莫名，从而行动的奥妙玄机也就会大白于天下。有人说，三十六计全篇，每六个计策组成一套。第一套是胜战计，第二套是敌战计，第三套是攻战计，第四套是混战计，第五套是并战计，第六套是败战计。



第一套 胜战计

第一计 瞒天过海



瞒
天
过
海

【阅读指津】 对于司空见惯的寻常事物，我们难免熟视无睹习焉不察。利用认识的这种负面特性，把真实的军事目的隐藏在不遮不掩看似寻常的军事行动中，反复暴露给敌人，让它真假难辨，造成感官上的麻痹和思想上的懈怠，然后选择时机，出其不意，一招克敌。这是本计瞒天过海的根本所在。

【原文】
备周则意怠，常见则不疑。阴在阳之内，不在阳之对。太阳，太阴。

按：阴谋作为，不能于背时秘处行之。夜半行窃，僻巷杀人，愚俗之行，非谋士之所为也。昔孔融被围，太史慈将突围求救。乃带鞭弯弓，将两骑自从，各作一的持之。开门出，围内外观者并骇，慈竟引马至城下堑内，植所持的射之。射毕，还。明日复然。围下人，或起或卧。如是者再，乃无复起者。慈遂严行蓐食，鞭马直突其围。比敌觉，则驰去数里矣。

