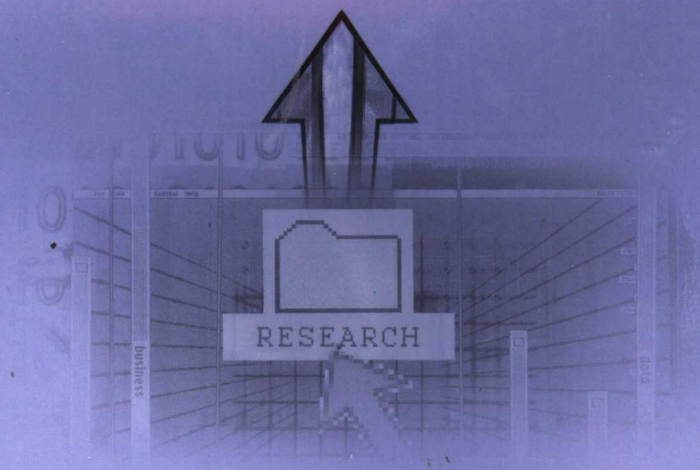


教师专业发展丛书 丛书主编 蔡笑岳

Teacher Professional
Development &
Educational Research

教师专业发展 与 教育科研

主 编 蔡笑岳 副主编 雷晓云



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

 教师专业发展丛书 丛书主编 蔡笑岳



教师专业发展 与 教育科研

Teacher Professional Development &
Educational Research

主 编 蔡笑岳 副主编 雷晓云



暨南大学出版社
JINAN UNIVERSITY PRESS

中国·广州

图书在版编目 (CIP) 数据

教师专业发展与教育科研/蔡笑岳主编, 雷晓云副主编. —广州: 暨南大学出版社, 2007. 10

(教师专业发展丛书)

ISBN 978 - 7 - 81079 - 840 - 2

I. 教… II. ①蔡…②雷… III. ①师资培养—研究②教育科学—科学研究
IV. G451.2 G40 - 03

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 051848 号

出版发行: 暨南大学出版社

地 址: 中国广州暨南大学

电 话: 总编室 (8620) 85221601

营销部 (8620) 85227972 85220602 (邮购)

传 真: (8620) 85221583 (办公室) 85223774 (营销部)

邮 编: 510630

网 址: <http://www.jnupress.com> <http://press.jnu.edu.cn>

排 版: 暨南大学出版社照排中心

印 刷: 广州市官侨彩印有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 15

字 数: 313 千

版 次: 2007 年 10 月第 1 版

印 次: 2007 年 10 月第 1 次

印 数: 1—4000 册

定 价: 29.80 元

(暨大版图书如有印装质量问题, 请与出版社总编室联系调换)

前言

随着人们对教育重要性认识的深入和教育改革的推进,教师专业发展已成为一个为社会日益重视的问题。

21 世纪,教育已被视为应对未来种种挑战,使人类朝着和平、自由和社会正义迈进的一张必不可少的王牌^①。人们对高质量的教育充满希望和期待,而高质量的教育依赖于高水平的教师。高水平的教师虽然可以从多种维度去描绘,比如,不仅应该有知识、有学问,而且应该有道德、有理想,还有专业追求;不仅是学位高起点的人,而且是终身学习、不断自我更新的人;不仅是学科的专家,而且是教育的专家,等等,但这些描绘聚焦为一点,就是教师的专业发展。一个高水平的教师应该是具有专业发展意识、专业发展追求、专业发展能力和专业发展行动的人。

教育改革的深入,特别是基础教育新课程改革的实施,对教师的专业发展提出了内在的要求,对教师的教育观念和教育行为提出了全面而深刻的挑战。它要求教师反思、完善甚至转变许多习以为常的教学方式、教学行为及潜伏在其后的教育观念。新课程改革能否达到预期目标,在相当大的程度上取决于能否拥有一支高专业素养的师资队伍,一支拥有新课程理念,并能通过自己的教育教学行为来实现新课程理念的师资队伍。因此,强调并通过多种途径来促进教师的专业发展成为当前推进新课程改革的重要举措。

正是在上述背景下,我们特别关注教师专业的发展。受广州市教育局的委托,我们于 2004 年承担了全国教育科学“十五”规划教育部重点课题“新课程师资培训策略与有效模式研究与实验”的子课题“沿海经济发达地区中心城市教师专业发展推进策略与模式研究”的研究任务。几年来,我们立足于广州,组织了一支由教育学、心理学研究人员,第一线的中小学教师和各级教育行政人员组成的研究团队;以广州大学教育学院为依托,以广州市一些中小学为实践基地,综合运用文献研究、调查研究、理论研究、行动研究、个案研究等多种研究方法,围绕教师专业的发展进行了广泛且较为深入的理论探讨与实践探索。课题的研究丰富和深化了研究团队对教师专业发展及其推进策略的认识,并有效地促

^① 联合国教科文组织总部中文科:《教育——财富蕴藏其中》:国际 21 世纪教育委员会报告。北京:教育科学出版社,1996

进了相关学校、相关教师的专业发展。在课题研究的过程中，我们深感仅仅局限于课题研究团队内部的科研活动，难以完成较大范围的提升教师专业发展水平的重任。由此，我们萌发了撰写一套“教师专业发展”丛书的念头，意在面向广大中小学教师，为他们的专业发展提供必需的理论参考和实践指导。

教师的专业发展，特别是在职教师的专业发展，既需要拥有先进的教育教学理念，更需要有与教育改革和发展精神相适应的教育教学行为。教师的专业发展通过教师的专业活动来实现、来体现。鉴于此，本套丛书便主要以教师的专业活动及所涉及的活动领域、环境为选题取向，具体包括教师发展新理念、教师专业发展与教育科研、教师专业发展与学生成长、教师专业发展与课程研发、教师专业发展与教学智慧、教师专业发展与现代教育技术、教师专业发展与学校文化等内容。另外，实践中的教师专业的发展是通过一个个具体的教师来实现的，因此，我们以广州市的一些优秀教师为个案，对他们的成长轨迹进行了探索。

本套丛书力图从中小学教师专业发展的实际需要出发，注重必要的理论引领与生动的案例分析相结合，突出专业性、应用性、操作性、可读性，可为广大中小学教师培训、自学提供借鉴，也可高校相关专业的学生的学习、研究提供参考。需要说明的是，丛书之间虽有一定的联系，但每册均自成体系。读者可根据自己的兴趣和实际需要有针对性地进行阅读。

本套丛书由广州大学教育学院蔡笑岳教授任主编，各分册则由该册的编写者完成，在丛书的编写过程中，广州大学教育学院的雷晓云博士协助主编做了大量的工作。我们希望，本套丛书能够为广大教师的专业发展提供一定的帮助。由于教师专业发展自身及影响因素的复杂性，加之编写者的水平所限等，丛书中难免有纰漏乃至错误之处，还望广大读者能够谅解，并不吝赐教。

编 委 会

2007年3月于广州

目 录

前 言	(1)
-----------	-----

第一章 教师专业发展与教育科研概述

第一节 教育科研对教师专业发展的意义	(1)
一、教师即研究者：教育变革赋予教师的新使命	(1)
二、教育科研：教师专业发展的动力	(2)
三、教育科研：教师的幸福之源	(7)
第二节 教育研究的类型和特点	(9)
一、教育的概念	(10)
二、教育研究的基本类型	(10)
三、教育研究的特点	(13)
第三节 教师从事教育科研的特点	(15)
一、以改进实践为基本取向，以应用性和发展性研究为主	(15)
二、立足于教师自身的优势和特点，以微观研究为主	(17)
三、在教育教学的过程中展开研究，以行动研究为主	(19)
第四节 教师从事教育科研的基本准则	(20)
一、教育科研的道德准则	(20)
二、教育科研的研究准则	(22)

第二章 教育科研的基本过程

第一节 教育科研选题	(23)
一、研究问题的主要来源	(24)
二、选题的基本原则	(29)
三、选题的明确化	(31)
第二节 文献检索与整理	(37)
一、文献检索的意义	(38)
二、教育文献的种类与主要分布	(39)

三、文献检索过程	(41)
四、文献的阅读与整理	(43)
第三节 研究假设的构建	(47)
一、研究假设的作用	(47)
二、研究假设的特点	(49)
三、形成研究假设的基本方法	(51)
第四节 教育研究方案设计	(51)
一、教育研究方案设计概述	(51)
二、教育研究方案的主要内容	(53)
第五节 教育科研资料的整理与分析	(54)
一、资料整理的基本步骤	(54)
二、教育科研资料的分类	(54)
三、教育科研资料的分析	(56)
附 录 文献综述报告案例	(58)

第三章 教师常用教育科研方法（上）

第一节 教育行动研究的基本理念	(63)
一、何谓行动研究	(63)
二、教育行动研究的基本理念	(65)
三、教育行动研究的意义	(66)
第二节 教育行动研究的基本过程	(68)
一、教育行动研究的基本模型	(68)
二、教育行动研究的基本阶段	(75)
三、几个需要说明的问题	(76)
第三节 教育经验总结	(77)
一、什么是教育经验总结法	(77)
二、教育经验总结的基本程序	(80)
三、教育经验总结的基本要求	(82)
第四节 个案研究法	(84)
一、个案研究法概述	(85)
二、个案研究的基本程序	(88)
三、个案研究的具体方法及其实施	(91)
四、个案研究报告	(94)

第四章 教师常用教育科研方法（下）

第一节 教育调查研究	(102)
一、教育调查研究概述.....	(102)
二、问卷调查的步骤与方法.....	(104)
三、访谈调查的步骤与方法.....	(119)
第二节 教育观察研究	(123)
一、教育观察研究概述.....	(123)
二、教育观察研究的分类.....	(124)
三、教育观察研究的优点与局限性.....	(126)
四、定量观察的步骤与方法.....	(128)
五、定性观察的步骤与方法.....	(131)
第三节 教育实验研究	(135)
一、什么是教育实验研究.....	(135)
二、实验法的分类.....	(136)
三、教育实验研究的优点与局限性.....	(137)
四、实验设计.....	(138)

第五章 教育科研课题的申报、实施与完成

第一节 教育科研课题的设计与申报	(153)
一、科研课题的类别、申报条件和程序.....	(154)
二、科研课题的设计.....	(159)
第二节 教育科研课题的实施——开题论证、课题实施与中期检查	(166)
一、开题论证.....	(166)
二、教育科研课题的实施.....	(170)
三、课题中期检查.....	(174)
第三节 教育科研课题的完成	(178)
一、课题结题的作用.....	(178)
二、课题结题的程序.....	(178)
三、课题验收和鉴定的基本标准.....	(179)
四、成果总结、公报、推广、出版和评奖.....	(180)
附 录 开题报告	(182)

第六章 教育科研报告的撰写与展示

第一节 教育科研报告概述·····	(190)
一、撰写教育科研报告的意义·····	(190)
二、教育科研报告的类型·····	(191)
三、教育科研成果表述的基本要求·····	(192)
第二节 教育科研报告的基本格式·····	(194)
一、国家标准的论文编写格式·····	(194)
二、不同类型教育科研报告的基本格式·····	(195)
第三节 撰写教育科研报告的基本环节·····	(211)
一、拟定提纲·····	(211)
二、行文·····	(216)
三、修改·····	(218)
第四节 教育科研报告的发表与交流·····	(222)
一、教育科研报告的交流途径·····	(222)
二、可供学校教育科研参考的教育类期刊介绍·····	(223)
附录一 研究报告质量标准评价表·····	(226)
附录二 《教育理论与实践》来稿规范·····	(229)
附录三 《历史教学》来稿要求·····	(231)
参考文献·····	(233)
后 记·····	(234)

第一章 教师专业发展与教育科研概述

内容提要

本章主要探讨了教育科研对教师专业发展的意义，分析了教育科研的类型、特点及中小学教师教育科研的基本特点。本章的主要内容包括：

1. 教育科研对教师专业发展的意义
2. 教育科研的基本类型和特点
3. 中小学教师教育科研的特点
4. 教育科研的基本准则

第一节 教育科研对教师专业发展的意义

自 20 世纪 80 年代以来，“教师即研究者”逐渐被世界各国教育界所认同，并成为一个具有鲜明时代特色的命题。教师成为研究者，既体现了教育变革对教师的基本要求，也体现了教师个人发展的内在需求，对教育事业和教师自身都具有重要的现实意义。

一、教师即研究者：教育变革赋予教师的新使命

当代社会被喻为“专家社会”，教育作为一种文化传播的基本模式，已经成为一种高度专业化的活动。“教师成为研究者”体现了社会发展对教师的内在需求，体现了教育变革对教师的基本需求。

教育改革是当今教育发展的主旋律。教育改革成为一种常态，其性质，诚如有研究者所指出：“我国的教育改革在过去的二十多年间基本经历了一个从单一到多元、从局部到整体、从零散到综合、从强调监控与执行到重视自主与创生的历程^①”，也正在发生根本性的变化。教育改革的这一性质增加了教育工作的挑战性，使得教育成为一项充分蕴涵探索性、不确定性、生成性、开放性等特性的事业。而教育的探索性、不确定性、生成性使教育与研究更紧密地联系在一起。研究成为维持、促进教育改革进行的持久动力。可以说，没有科学研究作支撑的

^① 王建军，“新基础教育”研究中的教师发展，叶澜等，新基础教育实验报告集，北京：中国轻工业出版社，2004：239

教育改革，将是盲目的甚至是危险的教育改革。科学研究将有助于教育改革有序、有效和深入地进行。

教育变革的这一性质也给教师带来了重大的挑战。有论者将教育变革对教师的挑战归为以下三点^①：

(1) 教师个人长期积累下来的经验贬值。老教师开始变得不受欢迎，有些甚至被视为教育变革的阻力。

(2) 个人控制能力减弱。原来学校是封闭的，班级是封闭的，学生是被动的，社会变迁下的教育改革完全打破了这种封闭，导致不确定范围增加，教师个人的控制能力减弱。

(3) 权威的标准答案不存在了。长期以来，学校教育强调“大海航行靠舵手”。但今天社会变迁加快，权威的标准答案已经不复存在，任何结果都是动态的，一切都在探索和发展之中。

面临上述挑战，传统的以“传道、授业、解惑”为基本定位的教师角色已无法应对。为适应教育改革发展的需要，教师必须实现从传统角色向“研究者”角色的转变。可以说，随着教育改革的深入，特别是新课程的推进与实施，研究对广大教师而言，不再是天方夜谭，也不再是锦上添花，而是织锦之经纬线。研究如同教师的教学、班级管理等工作一样，已成为教师教育教学生活的重要组成部分。自20世纪90年代以来，我国的一些重要教育文件都十分强调教师的教育科研工作，如1999年颁布的《中共中央关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》中指出，教师“要遵循规律，积极参与教学科研，在工作中勇于探索创新”；而2001年发布的《国务院关于基础教育改革与发展的决定》也强调：“积极开展教育教学改革和教育科学研究……”。广大教师要积极参加教学实验和教育科研。”可见，研究已成为教育改革赋予广大教师的新使命。

二、教育科研：教师专业发展的动力

教育科研，对促进教师的专业发展具有多方面的意义。从事研究虽然会牺牲教师的一些休息时间，参加研究虽然会增加教师一定的工作强度，但耕耘了，就会有收获。“研究是我发展的动力源”，“研究伴我成长”是许多参加过教育科研的教师的切身体会和肺腑之言。

^① 金忠明，林炊利．走出教师职业倦怠的误区．上海：华东师范大学出版社，2006：135

【案例1-1】

教育科研使马老师如虎添翼

马老师很幸运，刚毕业就被分到某大城市的实验学校工作。不过，马老师没有料想到的是，上班不久，学校就安排他承担初中语文阅读实验教材的编写任务。由于没有经验，也缺乏理论功底，他有些无从着手的感受。为了完成任务，他开始多渠道地学习和研究，比如，学习学校关于实验教材的建设构想，比较分析各种语文教学，重新学习大学时不太重视的教育理论，有机会不断与专家一起研讨，终于编出了一套以培养学生语文能力为特点的初中语文阅读教材。

在学习、研究与编写教材的过程中，马老师尝到了教育科研的甜头，研究意识、科研能力也得到了提高，积极性也增强了。他不再等待学校的分配和安排，而是主动地参与到多种科研活动中。比如，应学校开展学生心理辅导工作的需要，他构建了“中小学心理健康教育”的课题，开展多种形式的研究，如翻译资料、听专家讲座、开设心理咨询室和心理辅导课、积累学生心理发展档案等。后来课题成果获奖，马老师的信心更足了，兴趣更浓了，从此，科研的劲头一发而不可收拾。他结合自己所学的中文专业，并注意从自己的教育教学实践中开掘课题，进行了“儿童诗歌创作指导与研究”、“以形成性评价替代分数评价的研究”和“学生学习能力综合测评”等多项研究。这大大提高了自己的研究能力，提升了自己的教育教学质量，使自己成为一名学校和社会所公认的“研究型教师”。

资料来源：郑慧琦，胡兴宏．教师成为研究者．上海：上海教育出版社，2005：322

马老师的成长经历充分表明了教育科研的作用。一些关于教师专业发展的研究表明，研究能力本身就是教师专业发展的重要构成，研究会加快教师专业发展的速度，丰富教师专业发展的内涵。

教育科研对教师专业发展的意义具体体现在：

（一）教育科研有助于促进教师的观念更新

教师的教育观念是教师从事教育工作的心理背景，对于教师的教育态度和教育行为具有显著影响。教育改革的关键在于观念的转变已是一句深入人心的话。为促进教师转变传统观念，养成与教育改革相适应的新观念，各级教育部门投入相当多的时间、经费和精力，组织各种形式的理论学习、培训等。不可否认，这些措施对教师观念的转变具有积极的作用，同时，也不能不看到，很多教师还是将这些新观念局限在“知道”这个层面，并没有真正在教育教学中去体现。这说明教师的观念并没有真正地转变。

教师的观念究竟应该如何转变呢？仅仅通过一些外在的孤立的理论学习是不

够的。教师从事教育科学研究是教师更新观念的重要途径。所谓“纸上得来终觉浅，心中悟出始知深”，教师从事教育科研的过程就是教师亲身体验教育规律的过程。通过教育科研，教师的教育理论水平得到了提高，可以在实践去体现、巩固新的教育观念，促进外在的观念逐渐内化。

【案例1-2】

捣乱还是创造——新质量观下的课堂机智

语文课上同学们正在朗读《坐井观天》这篇课文。一位同学的朗读方法让大家大吃一惊。他故意结结巴巴地说：“天天……不不过……井井井口……那么大”，引得全班哄堂大笑。一个同学甚至还小声地说：“他就爱捣乱。”

不过，教师还是很沉着，不但没有生气，反而好奇地问：“你的朗读很特殊。你能说说为什么要这样朗读吗？”这位同学说：“我想这只青蛙长年待在深井里，很少和别人交谈。天长日久，一定会变得结结巴巴……”

对于这种意料之外又是情理之中的回答，全班给予了热烈的掌声。

资料来源：冉乃彦．中小学教师如何做研究．北京：人民教育出版社，2006：10

课堂是不确定的，变化难以预测。一次很容易被误解为“捣乱”的朗读，被教师巧妙地转化为引导学生深入理解课文的一次契机，体现了教师的课堂教学机智。教师的这种教学机智蕴涵了一种新的质量观：不是一种千人一面的标准答案，而是“一切为了学生主动发展”，提倡学生独立的有个性、有创新的思考。以这一质量观为基本参照，就不会将学生“标新立异”的思考和行为简单地判断为捣乱；相反可以从中发现、挖掘出积极因素。

新的教学质量观的建构过程既是一种理论学习的过程，更是一个教师结合教育实践思考、研究的过程。正所谓“我所听的，我可能会忘记；我所看的，我可能会记住；我所做的，我一定会理解”，教师教育观念的更新必须通过教师自身的实践来实现。

（二）教育科研有助于完善教师的知识结构

“教师的教学活动是一种认知活动。”^①教师的知识是教师从事教育教学工作的前提条件。无论时代怎么发展，教师都应该是一个知识人，一个拥有知识且能够不断充实知识的人。

教师的知识包含本体性知识（教师所具有的特定的学科知识）、文化知识（教师在科学和人文等方面的基础知识）、实践知识（教师教学经验的积累）

^① 林崇德．教师的智慧——写给中小学教师．北京：北京师范大学出版社，2005：29

和条件性知识（教育学、心理学知识）四个部分。一些调查研究^①表明，我国中小学教师的知识结构不尽如人意，主要表现为本体性知识不够深入，条件性知识掌握不足，实践性知识缺乏系统性，文化知识单一，知识更新落后于时代要求。

教师从事教育科研将有助于扩大自己的认识领域，完善自身的知识结构。

【案例 1-3】

研究的过程是一个学习的过程——一个物理教师的研究之路

张老师教物理课。在接手两个初中班的教学时，通过查阅学生的学习成绩，张老师发现存在两个问题：一是学生个体之间的学习水平差异极大（比如，期末考试，最高分 100 分，最低分才 29 分）；二是有相当一部分学生认为物理难学，对物理学习缺乏兴趣。张老师开始与学生谈话，包括找那个最低分的同学和一些成绩比较差的同学谈话、寻找原因。通过谈话，他将原因归结为两个方面：从学的方面来看，这些学生对物理学科的学习自信心不足，自我效能感低下，有的甚至认为自己是“白痴”，学不好物理；从教的方面来看，评价存在明显的问题，学生的自我效能不高与教学评价有关。

根据所寻找到的原因，张老师开始学习相关的理论，寻找解决问题的突破口。比如，通过学习班杜拉的“自我效能”理论，为解决学生的学习动机和自信心问题指明了方向。而提高学生的自我效能有四条途径，其中，最有效的就是让学生在学习中获得“成功体验”。而让学生获得成功经验，就必须改变原有的教学评价方式。现在的评价存在什么问题呢？张老师又开始学习有关教育测量与评价的相关理论，认识到以往的教学评价存在着注重终结性评价、忽视形成性评价、偏重评价的诊断性和鉴定性作用、忽视评价的激励性作用等问题。因此，张老师决定开始进行“用多元评价的方法提高初中生物理学习自我效能”的研究。

资料来源：郑慧琦，胡兴宏．教师成为研究者．上海：上海教育出版社，2005：301

张老师因发现问题而进行理论学习，并且在理论学习的过程中，既扩充了自己的知识结构，又形成了自己要研究的课题，找到了解决问题的路径。

（三）教育科研有助于提升教师的教育能力

教师的教育能力是教师从事教育活动的核心要素。教师的教育能力所包含的范围非常广泛，有论者^②认为教师的教育能力主要包括教师的人际交往能力、课

① 申继亮．教学反思与行动研究．北京：北京师范大学出版社，2006：41

② 申继亮．新世纪教师角色重塑——教师发展之本．北京：北京师范大学出版社，2006：21

堂管理能力、教育研究能力和教学监控能力；也有论者^①特别强调教师的理解他人和与他人交往的能力、管理能力和教育研究能力……虽然不同的研究者对教师的教育能力的分类不同，但相同的是，他们都视教育研究能力为教师教育能力的重要构成部分。教育科研活动不仅能提高教师的教育科研能力，也能促进教师其他教育能力的发展。

【案例1-4】

在教育实验研究中全面提升教师的教育能力

顾老师是某小学的一名已有8年教龄的青年教师，一直从事语文教学工作。顾老师在工作上一积极上进，重视对教学的钻研，熟悉小学语文学科的教学体系。在新课改大力提倡“以学生发展为本”的大语文教学背景下，顾老师尝试改变传统封闭式语文教学，试图以综合的、开放的教学理念来把握语文教学，将语文教学与学生的生活紧密结合起来，尝试通过一种全新的阅读教学方式让学生学会自主学习。她将“小学语文的开放性阅读教学”作为研究的课题，并准备用实验法作为主要的研究方法。虽然教育实验在很多教师眼里是高深莫测的，但是她决定挑战难题。为了顺利开展研究，她首先进行学习，了解教育实验方法的基本要求。通过学习，她首先对自己所要进行的实验进行定位：实验研究的目的是探索开放式阅读教学是否科学，是否能够提高学生的语文素养，因此它是一种带有探索性的准实验。接着，根据实验研究的基本要求，她开始界定实验研究的变量。在设计实验方案的过程中，顾老师领悟到，在教育实验的过程中实际上存在着三种变量，即自变量、因变量和无关变量，对自变量要进行操纵，对无关变量要加以控制，对因变量则需要有效测定。在研究变量和教育实验研究的过程中，顾老师对教育科研的基本规范有了更深的体会，同时从多方面提高了自身的能力。比如，在本研究中，开放性阅读教学是自变量。可是，什么是开放性，什么是开放性阅读教学呢？开放性阅读教学又如何操纵呢？顾老师必须给予开放性阅读教学一个具体的操作性强的界定。在学习和分析相关资料的基础上，顾老师认为，开放性阅读教学包含教学目标的开放、教学进度的灵活、教学内容课前课后的拓展、阅读教学空间的自由伸展、学生的阅读学习与学生生活的结合、阅读教学方法的多样性、教学关系的开放性等内容。根据这一界定，顾老师对如何操纵自变量进行了进一步的研究。她计划从六个方面来操纵自变量，具体为：激活教学内容，促进课内与课外相结合；采用灵活多样的教学形式，调动学生学习的积极性；尝试改变传统的“复习—新授—巩固复习”的课堂教学形式，改用“创设情景—质疑问难—探究与交流—实践与应用”的教学新形式；精心设计教

^① 叶澜，白益民，王树：教师角色与教师发展新探。北京：教育科学出版社，2001：25

学环节,形成开放的教学格局;突破课堂限制,开放学生的学习空间;拓展评价渠道,建立科学的评价体系……

资料来源:郑慧琦,胡兴宏.教师成为研究者.上海:上海教育出版社,2005:162~166

仅从上面研究中的一个环节,我们不难看出,研究对教师综合能力发展的意义。在研究过程中,教师的教育科研能力、教师的教学能力、与学生交往的能力等均得到了提高。

三、教育科研:教师的幸福之源

教师的主要工作是教学,从表面上看,就是备课、上课、批改作业、评价学生……教师的工作就是由这些凡人小事所构成。似乎今天总在重复“昨天的故事”,如此循环往复容易使人感到机械、平淡、单调。有一些教师甚至认为自己的生活像是西西弗斯生活的人间版。

【案例1-5】

教师的生活是西西弗斯式的人间版吗?

——普通教师平凡的一天

在古希腊神话中,有个叫西西弗斯的神,曾经是一位国王,在世时作恶多端,死后被打入地狱。在地狱中,他被惩罚做一件重复的工作,每天把一块巨石卖力地推向山顶,然后回家休息。可是,在他休息时,石头又会自动地滚下来。于是西西弗斯又要把那块石头往山上推,如此重复,永无止境……教师的生活是西西弗斯式的人间版吗?请看普通教师平凡的一天。

扮演教师的角色,从踏入校园之前便已开始。早自修之前,教师要先完成教学的准备。在每天的工作中——有的是例行公事,如签到,陪学生上早自修,出操,上课,布置作业,考试命题,批改作业、考卷,午休,与学生个别晤谈,将学生资料登记建档,指导学生清扫教室,签退等;也有的是偶发事件,如开会,校外教学,接听学生家长的电话或作访谈,教师进修、讲习、座谈等;有的是开心的事情,如完成预定的计划,学生进步了,收到毕业校友怀念的信或卡片,取得学生或家长的认同,以及得到校长或其他同事的支持与赞许等;也有的是不开心的事情,如预定的计划泡汤,学生发生了意外,学生态度或行为不佳,家长责难,以及与领导、校长或其他同事沟通不良等。累积了每一个“天”、“周”、“月”,一个学期就到了尾声,要开始整理学生的成绩、评定等,补救教学,并准备寒、暑假的活动了。就这样,等着新生入学,数着旧生毕业……

资料来源:刘之颖.教师生涯起步走.南宁:广西教育出版社,1999:7~8,转

引自叶澜等. 教师角色与教师发展新探. 北京: 教育科学出版社, 2003: 115

不可否认, 从外在形式来看, 确实如上所述, 教师的工作是平凡的、单调的, 甚至是机械的。但这是否就意味着教师的生活就一定是西西弗斯式的生活在人间的演绎呢?

教师的工作可以是一种极富创造性的工作。教师每天面对的是正在发展变化的学生, 所谓“岁岁月月人不同”, 学生是千差万别的, 教师每天面对的是不可预知的教育情境, 教育情境是千姿百态的, 教师每天面对的教育内容, 即便有些内容是相对稳定的, 但正所谓“旧书不厌百回读, 熟读深思子自知”, 更不用说教育内容本身也是不断发展更新的……这意味着看似平凡的、单调的工作是不可能真正如西西弗斯推石头般重复的。教师在教育中没有现成的模式可以套用, 没有一成不变的方法可以照搬, 教师必须根据具体的教育对象、教育情境、教育内容而因人制宜、因地制宜、因时制宜, 创造性地采用适宜的教育方法。教师若认识不到教师工作的创造性, 就会使工作机械、重复、单调化。不过, 仅仅认识到教师工作的创造性是不够的, 还必须通过创造性的工作方式去实现教师工作的创造性。教育科研是教师创造性工作方式的内核, 正如苏霍姆林斯基所言: “如果想让教师的劳动能够给教师带来乐趣, 使天天上课不至于变成一种单调乏味的义务, 就应当引导每一位教师走到从事研究这条幸福的道路上来。”

总之, 正如有学者所言: “教研是教师幸福之源。”^① 教育科研可以促进教师对教育规律的认识, 减少教师因缺乏有效的教育手段而产生的烦恼, 增添教师的工作胜任感和成就感; 可以促使教师不断在新的领域里探索, 领略新鲜事物, 并得到多方面的发展, 从而获得满足感; 还可以帮助提升教师职业德行, 帮助教师成为更有人格魅力的被学生更加爱戴的人。可以说, 教育科研, 不仅有助于成就教育事业, 有助于学生更健康地成长, 也“给自己的职业生涯增添探索、发展的欢乐, 使自己的生命和才智在为事业奉献的过程中不断获得更新和发展”^②。

【案例 1-6】

《鸬鹚》与人生观——教学中的幸福体验

《鸬鹚》这篇课文是一篇由“静”到“动”, 再回归“静”的节奏感很强的文章。

一开头先是“夕阳照在小湖上, 没有什么风……渔人坐在船尾, 悠然地吸着烟”。人、湖、鸬鹚都平静得像一幅画。然后随着“渔人拿竹篙往船舷上一抹”, 小湖的平静被打破, 鸬鹚入水、出水, 争先恐后地捉鱼, 把鱼送上船, 再跃入继

① 熊川武. 教研是教师幸福之源. 上海教育科研, 2004 (5)

② 叶澜. 新编教育学教程. 上海: 华东师范大学出版社, 1991: 38