

爱的智慧丛书

AI de zhi hui guo

爱的智慧果

名人爱情箴言

● 麦冬 丽娟 / 编



中国工人出版社

爱的智慧果

名人爱情箴言

麦冬丽娟 编

中国工人出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

爱的智慧果：名人爱情箴言/麦冬，丽娟编．—北京：
中国工人出版社，1997.6

(爱的智慧丛书)

ISBN 7-5008-1921-8

I. 爱… II. ①麦… ②丽… III. 恋爱-箴言-汇编 IV.
C913.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 09477 号

爱的智慧果——名人爱情箴言

编 者：麦 冬 丽 娟

出版发行：中国工人出版社

经 销：新华书店北京发行所

社 址：北京市鼓楼外大街

电 话：(010) 64216301 64217340

邮 编：100011

印 刷：北京市通州区鑫欣印刷厂

开 本：850×1092mm 1/32

字 数：108 千字

印 张：7

版 次：1997 年 6 月第 1 版 1998 年 8 月第 3 次印刷

印 数：7090~10090 册

书 号：ISBN 7-5008-1921-8/C·136

定 价：10.50 元

目 录



前 言	(1)
第一部分 文学家艺术家论爱情	(5)
第二部分 政治家思想家论爱情	(89)
第三部分 其他名人论爱情	(139)
附 录 一 中国古代爱情诗词及 佳句选萃	(149)
附 录 二 中外现代爱情诗及 佳句选萃	(173)
附 录 三 爱情俗语与谚语选萃 ...	(199)

前 言

诗人白航曾说过：“在人生的天空中闪耀着三颗最美丽的星星，一颗是青春，一颗是爱情，一颗是诗歌。”爱是人类永恒的情感，爱情是人类永远的话题，古往今来，海内宇外，多少仁人志士、智者哲人、文人墨客乃至普通百姓，有谁的心不会因为爱情而颤栗，有谁的生活不会因为爱情而灿烂，有谁青春不会因为爱情而辉煌？极远的又是极近的，极单纯的又是极复杂的，极明晰的又是极捉摸不定的！爱情，就像春天的玫瑰，有的在春风中盛开，有的却在春光中殒落；就像秋天的蒲公英，有的在天地间飘飘洒洒，有的却走不出坠落的结局。有欢乐就有痛苦，有成功的喜悦就有失败的泪水。爱情，伴着人类长大；爱情，伴着人类的喜怒哀乐起起伏伏。

“爱情不只是一种感情，同样是一门艺术。”而对这门艺术的驾驭与把握，有的人在不经意间

便获得了美满幸福，有的人却寻找了毕生亦未得其果。没有天生的爱情专家，对大众来说，人们需要爱情智慧的启迪。爱情是事业的后盾，是家庭的维系，是心灵的慰藉，对于那些在各自的领域取得非凡业绩的名人来说，爱情给他们的动力更是巨大无比的。他们也曾从各自的不同经历与理解出发，论述爱情、探讨爱情，一句句在他们来说是总结经验、反映心声的话语，却成了献给他人与后人的财富。这些言语是爱情智慧的结晶，不论是诙谐幽默，还是寓意深刻，不论是语重心长还是言简意赅，都折射着睿智的光芒。有时候，一句话也许可以改变一个人的一生，而将数百位名人的爱情箴言汇集成册，其意义是显而易见的，这也是一项有益的工作。

我们在收集素材的过程中，接触到的有关爱情与婚姻的名人名言有六七千条之多，但我们尽量选择精华。而对人们谙熟的名人予以特别关注，他们的名言是选择的重点；对于广大读者来说有些陌生的名人，我们在括号里注明了其身份；从成千上万条名言中选择那些格调高雅、立意新颖、内涵丰富、韵味隽永的“精华”，可谓“千淘万漉”，但愿我们选择的都是“金子”；此书囊括了近二十个国家二百余位作者的爱情名言，历史跨

度有数千年，其视野是开阔的，其内容是充实的，其范围是广泛的；《中国古代爱情诗词佳句选萃》和《中外现代爱情诗及佳句选萃》两部分，既是一种总结也是一份宝贵的资料，在欣赏的同时，也可给人以美的享受，给人以爱的启发；而《爱情俗语与谚语选萃》在诙谐幽默中闪耀着大众的智慧火花，在引人发笑的同时，也会给人一种触动，一份深思。

在此书的编选过程中，我们得到多位朋友的帮助，在此深表感谢。

愿爱情永远在你心中！

编 者

一九九七年四月一日

第一部分

文学家艺术家论爱情



人们爱慕一个女子是爱她现在的样子，
我们爱慕一个青年男子，是着眼于他未来的
前途。

——（德国）歌 德

帮助不等于爱情，但爱情不能不包括帮助。

(中国) 鲁 迅

人必须活着，爱才有所附丽。

(中国) 鲁 迅

爱情必须时时更新、生长、创造。

(中国) 鲁 迅

理智的伸展培养，往往可以把情感杀死；而情感的热浪高潮，也容易把理智搅乱。

(中国) 郁达夫

真正的爱，是不容利害打算的念头存在于其间的。

(中国) 郁达夫

爱，在俭朴的生活中是有真生命的，像一朵朝露浸着的小花；在奢华的生活中，即使有爱，不能纯粹，不能自然，像是热屋子里烘出来的花，半天就有衰萎的愁忧。

(中国) 徐志摩

◎爱的智慧果◎

讨老婆不在乎姿色，有良心的女人才值得我去爱她。

（英国）莎士比亚

爱情如果是盲目的，就射不中靶。

（英国）莎士比亚

智慧因思虑而变得软弱，心灵因恋慕而痛苦异常。

（英国）莎士比亚

爱情是不用眼睛而用心灵看着的，因为生着翅膀的丘比特常被指成盲目。

（英国）莎士比亚

被摧毁的爱一旦重新修好，就比原来更宏伟、更美、更顽强。

（英国）莎士比亚

有两种恩爱就等于在自己胸中出现了叛徒。

（英国）莎士比亚

可以量深浅的爱是贫乏的。

（英国）莎士比亚

恋人们发誓要做的事情，总是超过他们的能力。

（英国）莎士比亚

如果为了爱而伪装是可羞的事。

（英国）莎士比亚

爱叫懦夫变得胆大，却叫勇士变成懦夫。

（英国）莎士比亚

正像火柴和火药的亲吻，就在最得意的一刹那烟消云散。最甜的蜜糖可以使味觉麻木；不太热烈的爱情才会维持久远。

（英国）莎士比亚

爱情是生命的火花，友谊的升华，心灵的吻合。如果说人类的盛情能区分等级，那爱情该是属于最高的一级。

（英国）莎士比亚

你要是知道一个人在恋爱中的内心感觉，你就会明白用空言来压爱情的火焰，正像雪中取火一般的无益。

（英国）莎士比亚

◎爱的智慧果◎

如果在时机未成熟前强趋时机，你无疑将洒下悔恨的泪滴；但如你一旦把成熟的时机错过，无尽的痛苦将使你终生哭泣。

（英国）莎士比亚

真实的自由恋爱，并非享乐的恋爱，而是人格的恋爱。

（英国）莎士比亚

沉默而纯洁的天真，往往比说话更能打动人心。

（英国）莎士比亚

爱情的鲜艳的容色和热烈的心，也会因困苦而起变化。

（英国）莎士比亚

情人们和疯子们都富于纷乱의思想和成形的幻觉，他们所理会到的永远不是冷静的理智所能充分了解的。

（英国）莎士比亚

爱情里面要是掺杂了和它本身无关的算计，

那就不是真的爱情。

(英国) 莎士比亚

越是到处宣扬自己爱情的，其爱情越靠不住。

(英国) 莎士比亚

在爱情没有完成它的一切仪式以前，时间总是走得像一个扶着拐杖的跛子一样慢。

(英国) 莎士比亚

恋爱的人去赴他情人的约会，像一个放学归来的儿童，可是当他和情人分别的时候，却像上学去一般满脸懊丧。

(英国) 莎士比亚

世界也会有毁灭的一天，何怪爱情要随遇变迁。

(英国) 莎士比亚

与其在无望的相思中熬受着长期的痛苦，不如采取一种干脆爽快的行动。

(英国) 莎士比亚

真正的爱情是不能用语言表达的，行为才是

◎爱的智慧果◎

忠心的最好说明。

（英国）莎士比亚

心灵若顾虑重重，爱苗就难于生长。

（英国）莎士比亚

恋爱就是一个偶然的机遇，有的人被爱神用箭射中，有的人却自己跳进罗网。

（英国）莎士比亚

当爱情的浪涛推翻之后，我们应当友好地分手，说一声“再见”。

（英国）莎士比亚

甜蜜的爱情往往是命运嘴里的食物。

（英国）莎士比亚

当爱情发言的时候，就像诸神的合唱，使整个的天界陶醉于仙乐之中。

（英国）莎士比亚

爱情的脆弱的刻痕，就像冰雪上的纹印一样，片刻的热气，就把它溶化在水中而消灭了踪影。

（英国）莎士比亚

友谊在别的事情上都是可靠的，在恋爱的事情上却不能信托，所以恋人们都是用他们自己的唇舌。

（英国）莎士比亚

真正的爱，所走的道路永远崎岖多阻。

（英国）莎士比亚

男人经常希望自己是女人初恋的对象，女人则希望成为男人最后的罗曼史。

（英国）王尔德

女人再婚，是因为憎厌第一个丈夫；男人再婚，是因为深爱第一个太太。女人想碰运气，男人则是冒险。

（英国）王尔德

最足以破坏罗曼史的，莫过于女方的幽默感。

（英国）王尔德

男人结婚是因为累了，女人结婚是因为好奇。结果，双方都大失所望。

（英国）王尔德