

欧 阳 询 法 帖 品 珍

欧 阳 询 化 度 寺 碑

上 海 书 画 出 版 社

◎

中華人民共和國
文化部
中國書畫出版社
總編輯
王澤宇
副總編輯
王曉輝
編輯
王曉輝
設計
王曉輝
印制
北京華泰印務有限公司

印制
北京華泰印務有限公司

欧

阳

询

法

帖

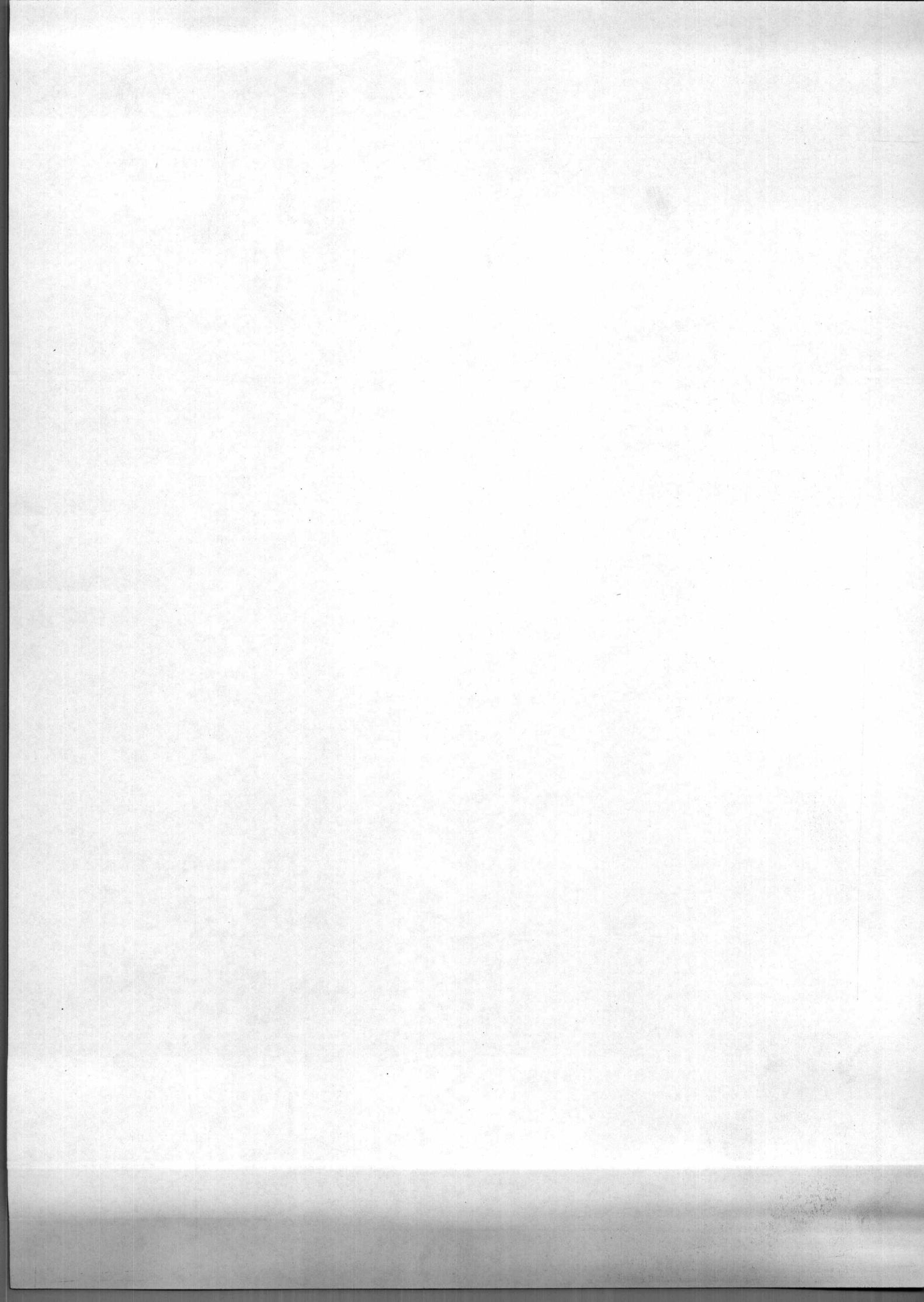
品

珍

上
海
书
画
出
版
社

◎

欧
阳
询
化
度
寺
碑



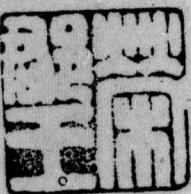
宋拓化度寺舍利塔銘

鄭齋林咸

乙丑十二月書于
宣南寓室



唐化度寺舍利塔銘
九百三十字本
詔晉齋識



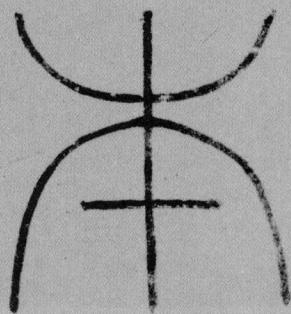
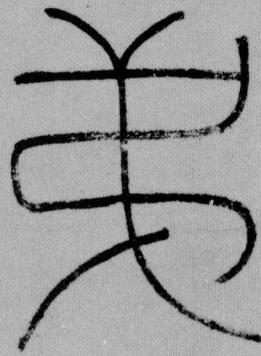
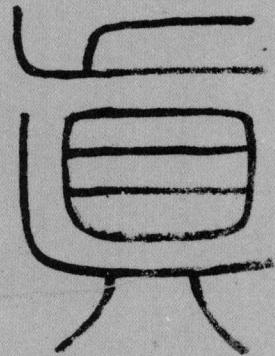
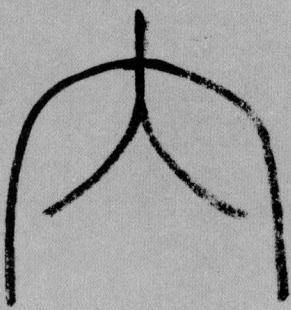
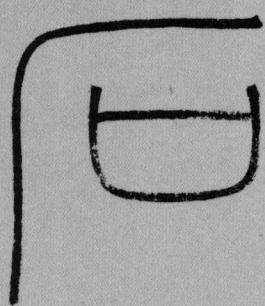
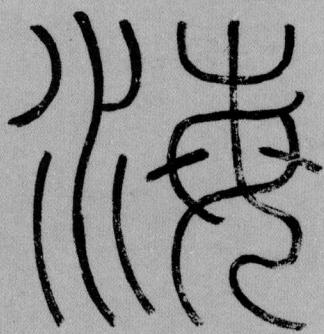
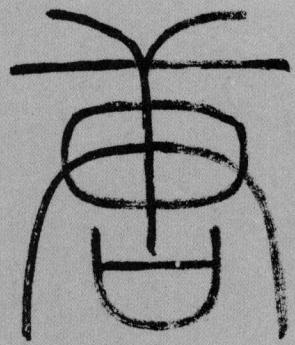
宋搨化度寺毘盧禪師塔銘
昌黎公書于嘉慶丙午年八月
吳雲之署

宋搨化度寺毘盧禪師塔銘

詔晉空舊藏王益陽本

乙丑九月相緣題





—

吉

永

寶

印

化

七

四
歐
堂
寶
歲

王
同
愈
署



甚
阿
寐
圖

瑞談石墨盛事也吳湖帆并記
第一宋拓唐石真李刻作勑碑翁子冊
南旅顧余四歐堂勸賞竟日歎為海內
可證翁氏二鵝而演夏工畫羅叔言又
皴字影本校之刻缺悉合纖毫無失
題為宋翻宋拓本余書以頌煌唐拓
吾家化度寺碑王孟揚弁翁草溪先生



化度寺碑式

歷年奉行中官王諭賜達天慶。中官行財三官行三天三十賜
慶。中官行財二門三人是才左右



化度寺故僧邕禪師舍利

右感應篇卷之二

告身奉賈人倫攸屬聖賢遺烈并
明典禮禪師含靈福地擢秀華宗
發自彫年仁心救蠻始於廿歲口覽
觀入室精勤不倦聰敏絕倫口覽
膺輝典風鑒疎朗豁然開悟聞法
鉛銖軒冕精粕丘墳年十有三步
武行勤苦道標方外聲溢區中
嘗撫禪師而謂諸門徒曰五臺
託遊之後屬周式平齊像
般之一下宣普成室難裳辟艤

行禪師靈山
而未彰 訣跡禪林風範心空

安道若未器藏道體主及遠袖淨土委質行乃述銘云景

真累明成照積智
靈應無像神行匯
人忘己真宅漸存

卷之三

之右庶感或致影捕致宗以立僧度寺惟真如之設教焉若夫性與天道幹協
於察報應之方窮死生之變大慈戶
功勞而實要文勝則史禮煩其
窮理盡性通幽洞微研
擊文年更令

業祖憲荊州刺史早擅風猷父詔口陵太守深
猶靜神識沉靜率由至道冥符上德因戲成塔
業門多貴仕時方小學齒胄上庠始自趨庭便
尤明老易然雅有志尚高邁俗情時遵僧寺伏
微妙毛髮同喜瞻滿月之圖像身心俱淨於是
入道於鄆西雲門寺依止稠禪師稠公禪慧通
觀暗授欣然驚異即授受禪法數日便詣幽深
念盡在此矣頭陀簾若畢志忘疲仍來往林林憲
庵深山避時削跡藏旃戢曜曙光石漱流中中

唐玄奘傳

正行業精勤十二部經嘗甘露俱盡五百具戒凌
涉無為境絕有待之累羣鴻趨彼羣沙涼華

之進棋汚對鑿齒而自代。天慧遠之在廬山折桓
他林四部奔馳十方彌縫。宣止寢歌輟相口取損珠。

凡人聖于貽大士遊
為津行識非想禪
利運彼開導去施
爭成一念心無爲
正德潤慈雲心懸靈鏡
觀盡三昧情銷六塵口
絕有憑群生仰福風火

六七
緯永謝口口重唇

丁卯立春心向中陳湘生先生之有得大駿有章善學士校定化度寺塔錢幣圖文凡妙至行每行
神三字鑄自天爐發本標約空奉之未免有復固重核樣于古第三行款式而本以木康子在
掌在第三字直字相並卑更令卑字与相於天下祇言一楷第十七行龜像下有佳林三字篆譜
傳字手作石斯數第廿五行帶游行體一格雖常追稿四字有書三格以第廿五行首三其用者于廿
三行之末廿五行以廿二日起行奉字玉物處意橫三行詳附雲橫款字保可徵其譜余以丁之
號文題余屬校空水龜于化度原不或不誤大駿其稱當此惟盡有以石焉采湖也託于印歐堂

化度寺故僧宣禪師舍利

塔金

古廟

率更今

碑記

蓋聞人聖之尊天策依憑
稟仁義之和感



窮理盡性通幽洞微反

此家其遺古

殊源異流初勞而宣

要大勝則

控鶴乘

有鑿風之諭復

龍虎山志
卷之四
五

攝影
於察都庭之
方廟死生之
和善群品極衆妙而多言
冠無示以立
之設教焉告夫性與天道唯真如
契協神交賜照靈心燈神

藩維蔡伯喈云補七字紙墨傷版經前人隨意描填大失冲淡



禪祀則有化處寺
禪者矣禪師俗姓郭氏
原名休人昔有周氏精德
累世慶流長世分星判
其後祖晉王所咨郭
村乃文王所居者

攸字左旁屬字腹部紙俱殘損曾就若干填補今以
唐本校之左旁起筆太高屬字遺失更於意指二失

奉則人倫攸屬聖賢遺烈
無首十擅風猷父始祖憲荊州刺史
擢秀筆宗而齡神識沈靜率由至道冥符上德