

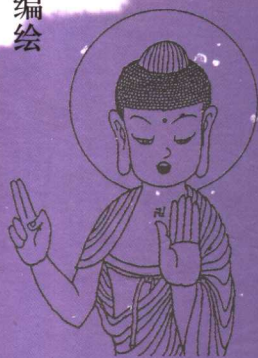
【蔡志忠 佛经漫画】



静境的思维

蔡志忠 编绘

证严法师说



【蔡志忠 佛经漫画】

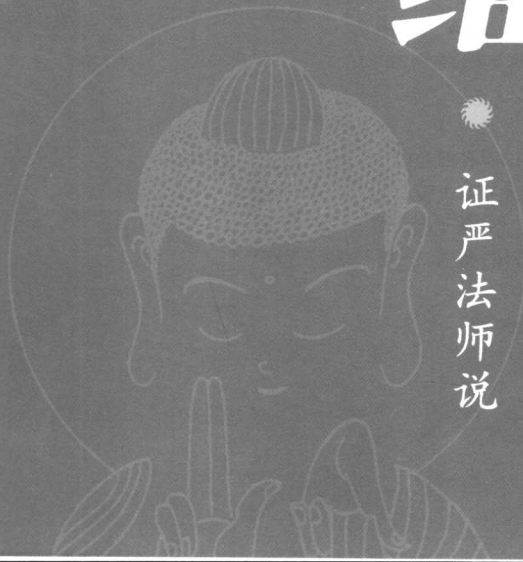
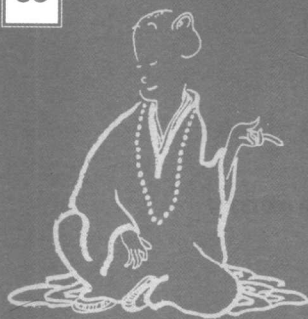


静境的思维

蔡志忠 编绘

生活·讀書·新知 三联书店

证严法师说



Simplified Chinese Copyright © 2007 by SDX Joint Publishing Company. All Rights Reserved.

本作品中文简体版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目(CIP)数据

静境的思维：证严法师说 / 证严法师著；蔡志忠编绘。
北京：生活·读书·新知三联书店，2007.1

(蔡志忠佛经漫画)

ISBN 978-7-108-02665-1

I. 静... II. ①证...②蔡... III. 漫画—作品集—
中国—现代 IV. J228.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 000133 号

责任编辑 张琳 杨乐

装帧设计 朴实

出版发行 生活·读书·新知三联书店
(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2007 年 1 月北京第 1 版
2007 年 1 月北京第 1 次印刷

开 本 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张 8.75

字 数 130 千字

印 数 00,001—10,000 册

定 价 17.00 元

目次



◆ 证严法师序文。释证严	02
◆ 一切因缘生。蔡志忠	04
◆ 「漫画《静思语》」 出版缘起。王尚文	08
◆ 慈悲喜舍	11
◆ 一切生于因缘	23
◆ 一切行皆无常	43
◆ 一切皆苦	63
◆ 贪欲是渴	81
◆ 一切皆空	111
◆ 一切以佛为师	131
◆ 修心	159
◆ 八正道	213
◆ 菩萨行	231
◆ 菩萨在人间。编辑室	274
◆ 证严法师简介	275
◆ 作者简介	277

证严法师序文

释证严



佛教一再提倡「愿」、「力」并行，因为仅以空口谈愿，而不以实际的行动来表现，永远无法满「愿」。慈济功德会创办至今年刚好满三十年，从慈善、医疗、教育、文化到国际赈灾、骨髓捐赠，一步六脚印的轨迹，恰好是「愿」、「力」并行的最佳见证。

孔子曰「三十而立」，立者，成也。一个人到了三十岁，智精虑纯，对人生的目标，对生活的方向，应该有个清晰的认定，才可以立志行道，过一个有意义、有价值的人生。「人生」和「众生」的意义不同，佛陀来人间就是要度众生成人生，众生是迷迷糊糊地来到世间，为了一己的生命，被社会利欲引诱，心无定力就被社会摆布；人生则是有自我的使命感，知道人生的本分，不只是为了生活、家庭以及我所爱的人，而是把小爱扩大，去帮助更多的人。

慈济人三十年来，欢喜、甘愿、执著地投入利济众生的志业中，就是因着这份体悟「生命无常，慧命永在」，所以发大心，立大愿，时时刻刻「以佛心为己心，以师志为己

志」，从山巅到海滨，从蒙古零下四十摄氏度的酷寒，到埃塞俄比亚四十摄氏度的炎热，有他们的足迹与身影，却无他们的说苦与喊累，因为「甘愿作，欢喜受」啊！

蔡志忠居士自十六岁起，就将自己的心怀念完全投注到漫画的兴趣上，借着不断的尝试和摸索，三十余年来，蔡居士创作了无数的作品，期间《自然的箫声——庄子说》，蝉联畅销书排行榜第一名达十个月，而《老子说》、《孔子说》、《列子说》等创作，也都有很好的成果，蔡居士将中国看似艰深的哲学思想，通过漫画的管道，引到一条更通俗、更被人接受的路上，其志至坚，其行至苦，但从不曾一步离弃其志业，这一份精神非常令人感佩。

《静思语》一书是证严平日与弟子、会员或社会人士，因时因地谈话的辑结语录，书中话语既没有高深的理论，也没有警世的创见，只是希望透过浅显易懂的语言，阐述人生的道理，使每一位阅读的人都获得轻安自在。

今承蔡居士构思，愿以漫画之笔，转化《静思语》的呈现方式，以与更多的群众结缘，以蔡居士的智慧和巧笔，定能获致很好的成效。

一切因缘分

蔡志忠



我很喜欢玻璃窗！我所买过的房子都有很多玻璃窗……比较正确的说法是，我很喜欢玻璃窗外的自然景色。在一生当中，我经常站在玻璃窗前观想，每当看到天空、看到海、看到山与泥土大地时，我会像看到远古远古之前的妈妈……然后在妈妈面前反省、思考，决定未来该怎么走。

五年前，当我移民到加拿大，定居温哥华时，我常躺在玻璃屋中透过玻璃屋顶，看看蓝天上的白云观想……

我想：「像我这么爱乡土，热爱生命的人都要移民了，那么台湾怎么办？我是不是太自私了？长大、有能力了，就不理生我、养我的台湾这块土地？或许比较有能力一点点的我，有义务为其他的人付出更多一些？我是否应该不为自己，而为台湾人、全部的中国人以及全世界的生命多做一点事？但，做些什么呢？」

其实这个想法很违背我从前的信念，因为四十几年来我始终如一地在做一件事，就

是——扮演自己！

就像一株花芭，它是花，而把花开了！

像一只鸟，它爱飞，而快乐地翱翔天空！

像一条鱼爱游，而欢愉地悠游于它的天地！因为这就是我所认识的功德与布施。

我所认为的「功」就是本质、本性……

而「德」就是把「功」的行为、施放出来的作用。

例如一朵花能够开、想开，这就是功，把它开了就是德，而这个行为就叫做布施。

对于它而言，不失也不得，但别人可以从它的花开而得到了很大的好处，因而得到自利利他的功德与布施。

至于为别人而开花、飞翔或游水，这的确是不合乎我的理念，但是否也可以把这一点变成我体内DNA里的基因，变成本质的一部分？

经过几次的看云、听海与种花接触泥土大地的日子，我终于把「为别人多做一些」的念头深植入我的心，而变成我的本质的一部分，套用科学术语就称为平行输入基因。

但为别人做什么呢？经过一段不停的思、想、搜、寻，我终于决定画「佛经」！比较正确的说法是画出二千五百年前佛陀的思、想、言、行。于是开始大量看佛学经典，佛陀

在世时的印度各种其他思想，以及佛未降世之前的印度《奥义书》的思想……直到一年半前。

一年半前，在一个因缘际会里，我认识了慈济功德会的荣誉董事何登耀先生。何先生当然知道我是漫画家，但当他知道我正在画佛经时，极力地推荐、邀请我画漫画《静思语》，由于我正一心一意地想完全了解佛陀的思想，不能分心也不想分心，故虽然没有直接拒绝，但始终没有承诺要画《静思语》。但从这时开始，由何先生处我见识到什么是真正的慈济精神了！

何先生从此经常与我保持联络，时而送《静思语》过来，时而邀约我到花莲精舍去，时而带我去台北道场见上人，时而打电话问我决定了没？什么时候会画好？哪一天可以出版？

我的电话录音里经常有他的留言，在没有借口又穷于应付之下，我才真正静心地仔细阅读上人的语录，这时才真正明白上人的伟大之处，那即是每个人运用有限的「功」将它布施出去的大愿、大行菩萨道、慈济从三十年前少数的人及有限的力量变成今天这么大的作用，全是这股「实践」菩萨道、菩萨行所布施出来的功德，慈、悲、喜、舍是要行动出来的才能够称为慈、悲、喜、舍。唯有实践才能有所功德与布施。

从证严上人、从功德会的成员、从何登耀先生处，我学习到锲而不舍的实践菩萨行的精神，而这种精神正好与我五年前于温哥华所觉悟了的完全契合，故我才下定决心，在出版佛经系列漫画之前，先完成「漫画《静思语》」。

如今这本书终于完成出版，论因缘，何先生才是因；而上人与我只是助缘、助力而已，没有他就不会有这本书的完成与出版。

经历了这整个过程，我也学到了很多，学会了以坚忍不拔的毅力实践菩萨道的精神，谢谢证严上人，也谢谢何师兄！

「漫画《静思语》」出版缘起

台北《工商时报》副总编辑◎王尚文



慈济功德会草创迄今，已历三十载光阴，证严法师秉持印顺导师「为佛教、为众生」的昭示，以佛陀「慈悲喜舍」四无量心为己心，在潜修佛法中，发济贫教富的悲愿；法师在三十年如一日，坚定不移，矢志修持的岁月中，运用自身体悟，化为智慧语言，为无数众生指点迷津，其亲近弟子乃将法师开示法语辑辑成册，名为《静思语》，祷愿世代广为流传，以收净化人心、祥和社會之宏效。

法师一介缁衣，素以出世之心行入世之道，行脚遍及贫病角落，看尽人间苦相，尝思人身难得，又要面对生老病死的无常现实，因而发下悲愿，以慈悲喜舍之心，起救苦救难之行，而救人必先救心，唯有一心观想、反观自性，才能归真反璞见佛性，活得轻安自在。《静思语》正是法师将佛法生活化的修行法门。

法师平时经常警醒弟子，身处五浊恶世，务求借事炼心、转识成智，《静思语》即是慈济子弟共修菩萨道的觉行指南。《静思语》用字浅显，看似寻常，然知易行难，唯有身

体力行、持之以恒，方能存乎一心，受用无穷。

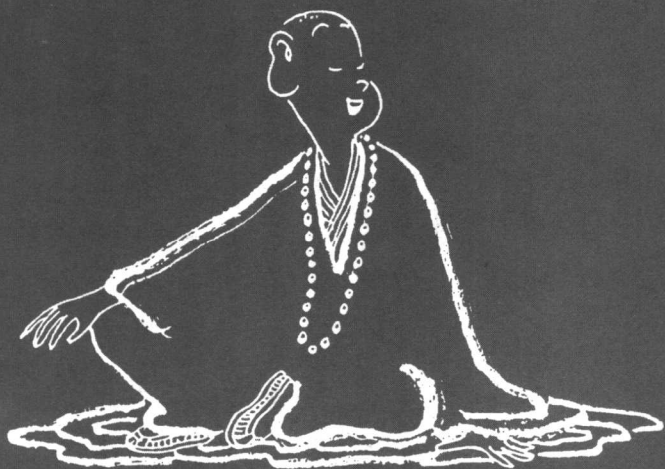
《静思语》出版以来，各方好评如泉涌现，更难能可贵的是，在因缘际会下，承蒙漫画家志忠居士发心护持，以其深厚的佛学造詣，兼以才情出众的传神画笔，将《静思语》描绘成一帧帧楚楚动人的漫画，以佛陀偈语与法师之智慧语言两相对照，真乃巧夺天工、发人深省。

蔡志忠居士投身漫画生涯三十余载，杰作无数，常以寓意深奥、图文并茂之漫画，针砭世俗，自娱娱人，且曾经膺选台湾「十大杰出青年」，「漫画《静思语》」能够在慈济功德会成立三十周年前夕付梓，使这部生活辞典得以不同的诠释方式，呈现世人眼前，蔡志忠居士诚乃居功厥伟，功德无量，特在漫画辑问世之前，向其致上崇高的敬意，并愿所有读者，共同徜徉于福慧双修的智慧之海中。



慈悲喜舍

○



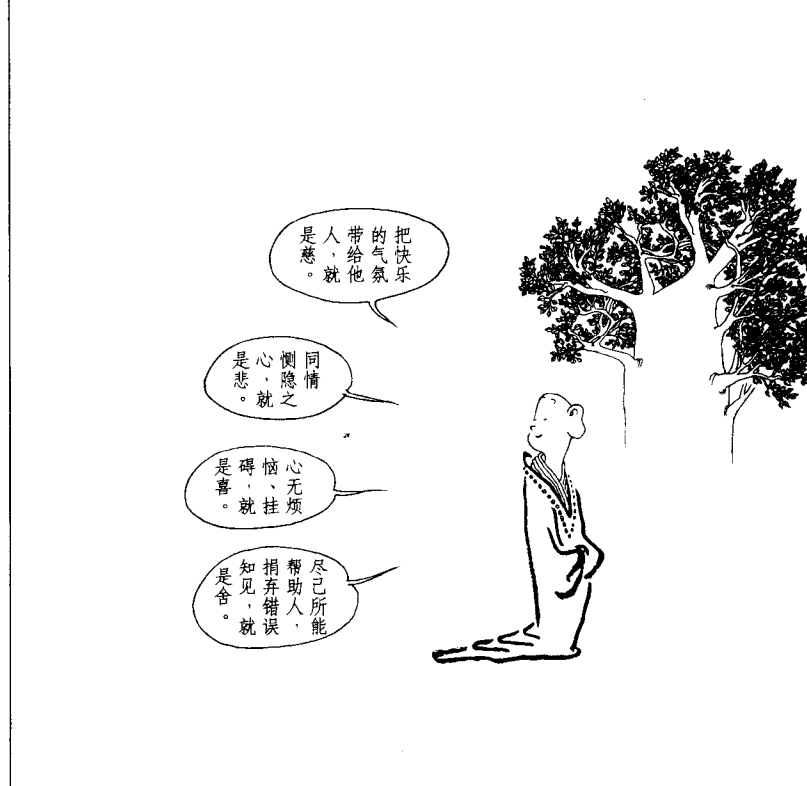
❖ 有一天，阿难跟随佛陀出外托钵，佛陀走在前面，阿难持钵随行于后。阿难见佛陀在他的面前行走，全部的心思精神都集中在佛的形态，不论何时何地，阿难总是觉得佛陀的一切举止行为都能收摄他的心；他心中自忖：「这莫非就是佛陀智慧的威德？」他禁不住生起欢喜心与向往之念，赶紧加快脚步，跑向前去请示佛陀说：「佛陀啊！到底要如何修行，才能够成就三十二相？您是否能够赐给我一些智慧呢？」

佛陀回头看看阿难，没有回答他的问话，依然加紧脚步向前走去，继续托钵。

等到他们受到供养，钵中得到食物，佛陀与阿难各自持自己的钵，找了一处凉快的树荫坐下来。佛陀一拿起钵就专心地吃完这钵饭，阿难则在一旁看得出神。待佛陀吃完这钵饭，转头就问：「阿难啊！我现在吃饱了，而你饱了吗？」

阿难回答：「佛陀，我还没吃饭，怎么会饱呢？」佛陀就说：「阿难！我吃是我饱，你还没吃，当然还未饱。你刚刚要我赐你智慧，你自己不去修，那我如何给你呢？」

阿难从此顿悟，成为多闻第一。



❖ 上人会不会觉得做慈善工作很辛苦？

「我们是在修行的环境中，做入世的工作，当然辛苦，但言行如一，在做的过程中，分秒都很踏实，所以是『身苦心不苦』。」

上人创立慈济三十年来，遇到的困难一定很多，请问上人如何面对困难？

「只有六个字——甘愿做，欢喜受。既然是自己选择的路，就要甘愿去做，不论遇到什么困难，都要欢喜接受，就是这么简单。」