



图说 儿童摄影

张宇 编著

福建科学技术出版社

彩图 1 《小公民》（高振碧 摄）

作者把小生命同共和国联系在一起，并通过白衣天使为小公民「过磅」，以表达出深刻含意。

（本书照片除署名外，均为作者拍摄）



幼儿对琴的好感被作者敏锐抓摄到，户外透射进来的阳光为照片增色不少。

彩图 2 《未来的音乐家》（赵文淦 摄）



逆光的照射使金色的头发和喷起的水花分外好看。右上方加闪光灯补光，使作品影调丰富。

彩图 3 《浇水》

(佚名 摄)



彩图 4 《洗澡》

(佚名 摄)

有意将洗澡的皂沫加以夸张，让孩子高兴的表情和特意吹出的肥皂泡凝固在画面中。





彩图 5 《生命交响曲》(林辉龙 摄)

人生第一次合影是十分难得的。



彩图 6 《根》(焦红辉 摄)

将幼儿置于显示着强大生命力的根系群中进行拍照,这种创意让人回味无穷。

大胆的服务设计与「小皇帝」端庄的姿势安排相统一，加上淡雅并带有装饰图案的藤椅作背景，使作品十分耐看。

彩图 7 《「小皇帝」》

(林其华 摄)



彩图 8 《文雅姑娘》

(刘仲曾 摄)



把一位恬静文雅的小姑娘表现得淋漓尽致，靠的是色彩的衬托、光线的把握和动态的设置。

这是一幅在摄影棚里拍摄的宝宝照片，色彩和谐统一，用光柔和又具阳光感。

彩图 9 《宝宝》

(佚名 摄)



彩图 10 《甜》

(刘仲曾 摄)

顺光拍摄儿童的特写镜头，色彩饱和而且细腻。在拍摄时特别注意「手」的表现力。另外，眼神光也为这幅作品增色不少。



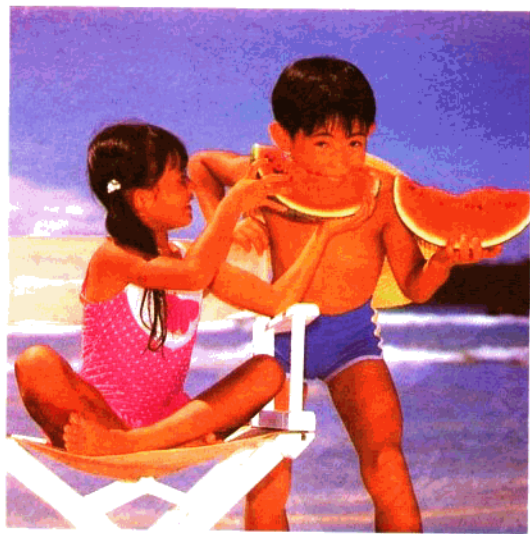
春光明媚的小树林和孩子们的穿戴反映了春的信息。

彩图 11 《春》（佚名 摄）



蓝色的天、蓝色的海，背景简洁明快，兄妹吃西瓜的典型动态和表情抓得十分成功。

彩图 12 《夏》（佚名 摄）





彩图 13 《秋》（佚名 摄）

秋天是收获的季节。让孩子在溪边托起大鱼，在远处一抹秋色的衬托之下，使作品秋意盎然。



彩图 14 《冬》（佚名 摄）

雪地加温泉本身就具有神密色彩，加上孩子们的窃窃私语更为引人注目，拍摄时加雷登222滤色片。

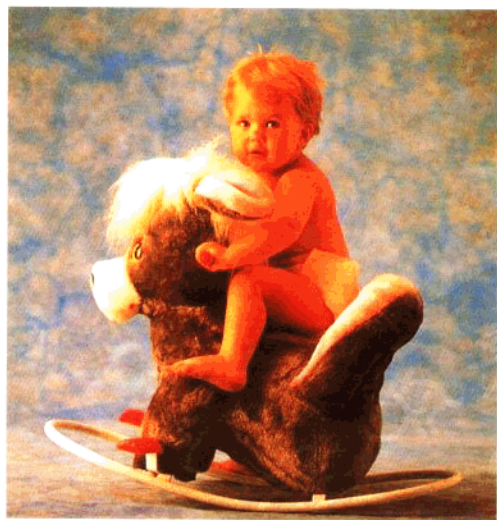
让孩子端坐在千年石龟上孜孜不倦，与古榕、古塔交相辉映，实在令人寻味。

彩图15 《古城新苗》（上官中华 摄）



拍摄时让孩子做点什么，「骑木马」也是好主意。背景干净利索，为照片增加了美感。

彩图16 《马儿跑》（佚名 摄）





彩图 17 《追》(郑飞 摄)

以绿色为主组成冷色调,采用追随法造成强烈动感。 $f16, 1/30$ 秒。



彩图 18 《生日》(上官中华 摄)

利用钨丝灯和蜡烛光拍摄照片,具有暖色调艺术效果。拍照时用了三角架和柔光镜片。



彩图 19 《小红帽》（黄琦武 摄）

小宝宝戴帽子时那种不安份的动态和表情成了照片的趣味中心。



彩图 20 《不能松》（刘杰 摄）

以红、黄、蓝三原色为主要色彩构成画面的作品，能给人以稳定感。

简练的色彩、纯真的表情、恬静的姿态赋予作品特殊的魅力。

彩图 21 《乖妞》（李聪实 摄）



彩图 22 《童真》（李桐 摄）

强烈的轮廓光、丰富而细腻的表情和儿童腼腆的动态构成了艺术感染力。





彩图 23 《第一次旅游》(上官中华、叶珍玉 摄)

仅几张照片就把三口之家首次旅游表现得丰富多彩,不难看出作者的功力。

编 者 的 话

儿童是祖国的花朵，是祖国的未来。为孩子留下一些美好而珍贵的历史镜头，纪录住孩子不同时期成长的生动历程，这是我们每位家长的心愿。然而，这一良好的愿望过去总是寄托给照相馆的摄影师。如今，随着人民生活水平的提高，照相机已进入千家万户，也就是说，“照相不求人”的时代已经到来。为孩子们留下一系列珍贵的照片，做为各个家庭档案的历史画卷，已经成为一种家庭文化时尚了。

那么，怎样才能把孩子的照片拍得好些、再好些，使之成为大家爱不释手的珍品，这就需要有一定的技术和技巧。本书从图片入手，力图用通俗易懂的语言，由浅入深地介绍儿童摄影的方方面面。它既为刚购买相机的人们提供购买何种相机好这类最为基础的摄影知识；也为已经拥有相机的摄影爱好者提供系统地拍摄儿童照片的诸多方面的帮助。对致力于儿童摄影创作专业人员来说或许也能给予某种有益的启示。

在编写过程中，承蒙摄影界朋友们的大力支持，并提供许多有益的照片和资料，借此机会表示深深谢意！

目 录

儿童照片是家庭历史的画卷.....	(1)
儿童摄影的常用器材.....	(3)
玩具相机	
“傻瓜”相机	
普及型相机	
高档型相机	
彩色胶卷	
黑白胶卷	
闪光灯	
三角架	
滤色镜	
儿童摄影的时期选择	(14)
婴儿时期	
幼儿时期	
少儿时期	
少年时期	

儿童摄影的心理刻画	(24)
喜笑	
愤怒	
好奇	
哭闹	
尴尬	
伤心	
顽皮	
儿童摄影的场景选择	(32)
家里	
户外	
摄影室	
幼儿园	
儿童摄影的光线运用与准确曝光	(39)
太阳光	
天空光	
室内自然光	
闪光灯光	
碘钨灯光	
日常灯光	
准确曝光	
儿童摄影的艺术手段	(48)
讲究章法	
严谨构图	
注重用光	
控制色彩	
重视系列	

底片及照片的保存	(75)
底片保存	
照片装裱	
文字纪录	
让儿童也拿起相机	(79)
儿童摄影作品拍摄范例与评述	(82)
《宝宝》	
《花朵》	
《小淘气》	
《花儿朵朵》	
《宝宝爱学习》	
《小博士》	
《祖孙乐》	
《小俩口逗宝宝》	
《多姿多态》	
《小公民》	
《假闺女》	