

这本完全手册涵盖了家庭用户DV操作的方方面面，
让读者真正成为家用DV的拍摄高手！

DV家庭

数字摄像完全手册

刘兆君 李晔 编著



黑龙江科学技术出版社

DV 家庭数字摄像 完全手册

刘兆君 李 晔 编著

黑龙江科学技术出版社
中国·哈尔滨

图书在版编目(CIP)数据

DV 家庭数字摄像完全手册/刘兆君,李晔编著.
—哈尔滨:黑龙江科学技术出版社,2007.11
ISBN 978-7-5388-5277-6

I.D... II.①刘...②李... III.数字控制摄像机-手册 IV.TN948.41-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 160861 号

责任编辑 任 翔
封面设计 姜 鸣

DV 家庭数字摄像完全手册

DV JIATING SHUZI SHEXIANG WANQUAN SHOUCHE

刘兆君 李 晔 编著

出 版 黑龙江科学技术出版社

(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

电话 (0451)53642106 电传 53642143(发行部)

印 刷 哈尔滨市工大节能印刷厂

发 行 全国新华书店

开 本 960×640 1/16

印 张 17

字 数 300 000

版 次 2008 年 1 月第 1 版·2008 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1-3 000

书 号 ISBN 978-7-5388-5277-6/G·602

定 价 29.00 元



前 言

自 1996 年第一台 DV 在日本诞生以来,短短十余年间,凭借技术的飞速发展,DV 迅速完成了普及化、家用化和平民化的过程。如今,DV 俨然成为了人们观察生活、体验生活、记录生活的一种新方式,我们可以随时拿起 DV 机,走入丰富多彩的家庭生活,走入繁华忙乱的现代都市,走进那些寻常得不能再寻常的衣食住行,借助这只特殊的眼睛发现生活中平实感人的细节,体会那些稍纵即逝的精彩瞬间。

DV 是大众化的视觉娱乐,其低廉的成本,傻瓜式的操作,让老百姓进入 DV 的世界异常容易。但是,若想拍摄出具有视觉冲击力和艺术美感的画面,要想通过 DV 艺术升华生活本身,若想更准确地表达您的思想,那么,应该掌握必要的摄像知识和拍摄技巧。本书主要是针对非专业的 DV 爱好者,从 DV 的选购开始,到使用技巧、实战拍摄、保养维护及后期制作,对 DV 家庭拍摄过程中需要了解和注意的地方进行了详细的介绍,并列出了大量的实例。比如,什么样的 DV 才适合自己;拍摄过程中有哪些元素最需要注意;怎样巧妙地运用推拉摇移等拍摄方式;不同的拍摄场合有怎样不同的拍摄技巧;以及后期如何把拍摄的素材导入电脑进行剪辑;又如何刻录成光盘以便日后欣赏或送给朋友等等,这些问题都是一个 DV 玩家需要熟悉和掌握的。

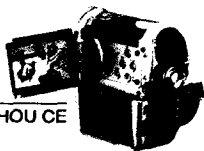
本书围绕着家庭 DV 用户的实际需要,对 DV 的工作原理、选购与保养、拍摄技巧、日常场景拍摄、后期编辑、视频压缩转换及刻录等各个方面

进行全方位的介绍和讲解,并且归纳总结了大量实用的技巧实例,为您拍出好的 DV 作品提供了较佳的实战指南。我们相信无论您是一位初涉 DV 的门外汉,还是一名驰骋多年的资深用户,通过本书的学习都会获得一些启发,从而帮助您尽情享受 DV 艺术带来的乐趣。

在本书的写作中,吴凤颖、曹志华和王典辉等参与了部分章节的撰写和修改,在此对他们的热忱帮助表示万分感谢!另外,由于时间仓促,本书难免会有疏漏之处,还望各位批评指正。

编者

2007 年 8 月



目 录

第一章 了解 DV

● DV 机的家用功能概述	1
① 记录宝宝的成长过程	1
① 拍摄旅游游记	2
① 拍摄亲友的婚礼	4
① 拍摄家庭聚会	4
① 拍摄城市夜景	5
① 拍摄自己的日常生活	7
① 拍摄亲友生日	7
① 拍摄 MV 或短片	8
● DV 机的增值功能介绍	10
① 拍摄数码照片	10
① 抓拍电视画面	11
① 录制电视节目	12
① 为录像带配音	12
① 将模拟录像信号转换成数字信号	13
① 上网	13
① 放映幻灯片	14
① 充当可移动磁盘	14

第二章 DV 器材的选购与保养

● DV 选购指南	15
① DV 选购十项看点	15
① 购买 DV 需要检查什么	20

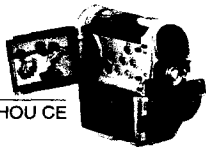
④ DV 带的选购	24
④ DVD 光盘的购买	27
④ 怎样购买三脚架	28
④ DV 保养技巧	29
④ DV 使用十项注意	29
④ DV 部件的保养与清洁	30
④ DV 常见六大报警故障处理方法	32

第三章 解剖 DV 机:结构与功能

④ DV 结构	35
④ DV 基础结构简介	35
④ 普通 DV 的结构图解	37
④ DV 机各部件功能详解	39
④ DV 机之快门	39
④ DV 机之照相功能	40
④ DV 机之录音系统	41
④ DV 机之超级电子防抖功能	42
④ DV 机之夜摄功能	43
④ DV 机之遥控功能	45
④ DV 机之液晶显示屏	46
④ DV 机之取景器	46
④ DV 机之接口类型	47
④ DV 机之滤镜口径	48
④ DV 机之模拟视频输入输出	49
④ DV 机之模拟音频输入输出	49

第四章 DV 基本拍摄技巧

④ DV 拍摄基本姿势	50
④ 最常用的双手持机	50
④ 高机位式持机	50
④ 低机位式持机	51
④ 坐拍的持机方式	51
④ 小型 DV 移动拍摄方式	52
④ 大型摄像机移动拍摄方式	52



④ 大型摄像机的肩扛持机方式	53
④ 使用三脚架的拍摄方式	53
○ DV 运动镜头拍摄技巧	54
④ 推镜头技巧	54
④ 拉镜头技巧	56
④ 摇镜头技巧	59
④ 移镜头技巧	62
④ 跟镜头技巧	65
④ 甩镜头技巧	65
④ 升降镜头技巧	66
④ 旋转镜头技巧	67
④ 晃动镜头技巧	67
○ DV 拍摄角度与拍摄方向的处理	67
④ 俯拍	67
④ 仰拍	69
④ 顶摄	69
④ 平摄	69
○ 景别的应用	70
④ 远景	70
④ 全景	75
④ 中景	77
④ 近景	79
④ 特写	80
○ DV 拍摄过程中的常见问题	83
④ 影像模糊问题	83
④ 画面晃动问题	84
④ 色彩失真问题	85
④ 如何实现间隔拍摄	86
④ 如何实现逆光拍摄	87

第五章 DV 高级拍摄技巧

○ 构图	89
④ 影像画面的构成元素	89
④ 摄像构图法则	92
④ 轴线规则	98

❶ 画面构图七大技巧	100
● 用光	104
❶ 了解光线三要素	104
❶ 早中晚不同时间的用光技巧	106
❶ 雨雪雾不同天气的用光技巧	109
❶ 强光下的用光技巧	111
❶ 阴天里的拍摄技巧	112
❶ 室内拍摄用光技巧	112
❶ 如何防止杂光	113
● 色彩	114
❶ 色彩的选择	115
❶ 色彩的布局	117
❶ DV 的色彩平衡调整技巧	118
● 特殊技巧	120
❶ 实现拍摄 DV 影像的划变效果	120
❶ 实现拍摄 DV 影像的淡变效果	122

第六章 录音

● DV 同期录音	124
❶ 了解同期录音的四大设备	124
❶ 分辨话筒的指向类型	127
❶ 录音前的注意事项	128
❶ DV 同期录音的八大技巧	130
● DV 后期录音合成	130
❶ 如何用 DV 机进行后期配音	130
❶ 简单初级的录音教程	131
❶ 去噪	135

第七章 家庭常见场景的拍摄技巧

● 婚庆拍摄技巧	139
❶ 拍摄前的准备	139
❶ 拍摄流程概述	139
❶ 经典场面的拍摄技巧	145
❶ 婚庆现场的用光技巧	148



④ 拍摄和后期编辑时的注意事项	150
● 旅游拍摄技巧	152
④ 行前的准备	152
④ 拍摄海景的技巧	153
④ 拍摄山景的技巧	160
④ 拍摄雪景的技巧	166
④ 拍摄名胜古迹的技巧	172
④ 拍摄夜景的技巧	180
④ 拍摄动物的技巧	184
● 生日聚会拍摄技巧	191
④ 聚会之前的准备	191
④ 使用运动镜头摄像	191
④ 巧妙利用室内光线	194
④ 选择恰当的拍摄角度	195
● 儿童拍摄技巧	196
④ 根据孩子年龄选择拍摄素材	196
④ 捕捉儿童的自然神态	198
④ 拍摄过程要完整	199
④ 制造拍摄机会	200
④ 儿童摄像小技巧	200
● 会议拍摄技巧	201
④ 开拍前的准备	201
④ 会前的拍摄重点	202
④ 会中的拍摄技巧	203
④ 会后的拍摄要点	204

第八章 剪辑与后期制作

● 视频剪辑的一般常识	205
④ 数字视频剪辑的初步了解	205
④ 视频编辑的设备配置	206
④ 后期剪辑丢帧的主要原因	207
● 绘声绘影基本功能详解	209
④ 绘声绘影简明教程	209
④ 用绘声绘影添加解说词	217
④ 用绘声绘影添加特效	222

④ 用绘声绘影增加特殊场景	229
---------------------	-----

第九章 影像输出与光盘刻录

● 在 Premiere 中制作宽银幕电影	234
● 如何制作标准的 DVD,SVCD,VCD 文件格式	235
● 用 NTICD&DVD-Maker 制作视频光盘	240
● 使用 Nero-Burning 刻录	243
④ Nero7 介绍	243
④ Nero7 简明教程	244
● 做一张自己的 DVD	248
④ 准备视频文件	248
④ 刻录 DVD 光盘	250
● 如何实现视频格式的转换	252
④ MPEG(MPEG-1)→AVI	253
④ AVI→MPEG(MPEG-1)	253
④ MOV→MPEG(MPEG-1)	253
④ MPEG(MPEG-1)→ASF	254
④ ASF→MPEG(MPEG-1)	254
④ DVD(MPEG-2)→VCD(MPEG-1)	254
④ MPEG-4→MPEG-1	254
④ VCD(MPEG-1)→MPEG-4	255
④ Xing MPEG Encoder 2.2 的应用	255
● 保证影片输出质量的五策略	255
④ 优选操作系统	256
④ 正确使用硬盘	257
④ 保证机器的兼容性	257
④ 减少不必要程序的运行	257
④ 选择优质数码摄像带	258
附录:DV 基础术语解释	259



第一章 了解 DV

● DV 机的家用功能概述

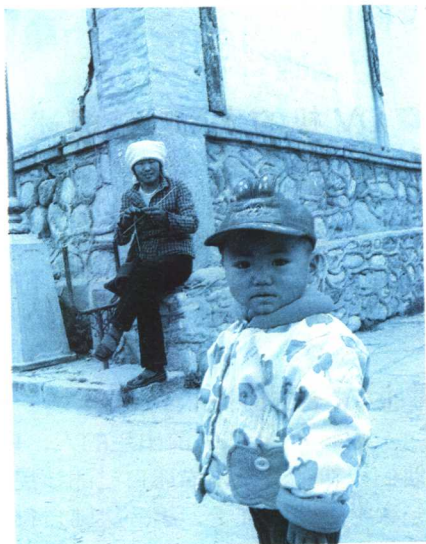
买一部自己喜爱的 DV, 拍一些美好生活的影像, 自己再亲自动手制作一张精美的光盘, 闲暇时候, 在与亲友畅谈往事时翻出来看看, 顺便重温一下当时的快乐时光, 这是一件多么美好的事啊! 遗憾的是, 许多家庭购买 DV 后怠于操作, 或是根本不知道拍些什么, 浪费了许多记录生活的机会。那么, 下面我们就向大家介绍一下生活中可拍可摄的经典片断。

● 记录宝宝的成长过程

想必 80 年代以前出生的人, 只有极少数会有自己儿时的影像资料。他们只能听着父母描述自己的孩提时的情景: 第一次喊“妈妈”的声音, 第一次学走路的样子, 第一次骑自行车的场景……凡此种种的第一次和其他难忘的片断。

然而, 随着 DV 的日益普及, 用它来记录宝宝的成长过程已经成为越来越多年轻父母的选择。孩子童年经历的每一件事都是那样的新奇有趣, 却又转瞬即逝, 所以父母一定要抓住机会, 用 DV 来观察孩子日常生活中多彩多姿的活动场面, 并及时地把它们记录下来。不过给孩子拍摄可不是一件容易事, 比如稳定性就很难把握, 经常会出现剧烈摇晃, 主体不突出等现象, 我们将在后文对于儿童的拍摄技巧加以详细介绍。





为孩子精心制作一系列“DV 成长日记”，记录下他全部的成长过程，对他来讲，这将是一笔不小的财富。

拍摄旅游游记

想想九寨沟的神妙奇幻，黄山的灿若图绣，古镇的清幽恬静……这些在我们记忆中天堂般的美景，要是能完整地保留下来该多好啊！

一直以来，照相机都是旅游爱好者外出携带的必备品，但是用照相机合影留念只能记录一瞬间的精彩，而无法感受到置身其中的乐趣。所以越来越多的旅游者开始喜

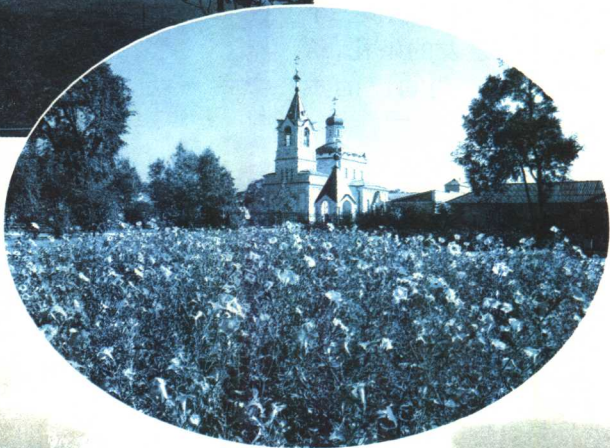




欢携带一部小型的 DV 上路,拍摄出沿途的每一处佳景。尤其是跟团出游时,与导游的讲解同步拍摄,景点的典故和历史可以直接作为录像中的配音素材,声画并茂;又或者在后期剪辑时配上自己的游玩心得,创作出一张属于自己的视听游记光盘,将别有一番效果。



在四周皆美景的地方,只要简单的环行摇摄,就如同做出了一张全息摄影图,将自己身处的环境清楚地记录下来。



④ 拍摄亲友的婚礼

生活中的快乐需要我们去捕捉，多数都是我们无法预计的。但是亲友的婚礼绝对是最容易捕捉到快乐的时刻。想想在婚礼上，每一个嘉宾都喜笑颜开，大家推杯换盏共同庆祝这对新人喜结良缘。如果我们能用DV拍下整个过程，不仅能记录下和故友再一次相聚时的快乐场景，还可以换一个角度拍摄亲友的婚礼，给新人送上一份自己的杰作。

因为婚礼上的场面较大，常常会有摄影师注意不到的细节，这时就要看你的观察和捕捉能力了。如果你想整场都为亲友拍摄婚礼，那可是对你摄像水平很大的考验，需要你具有相当的摄像技巧哦。



帮朋友记录下她的快乐，就是婚礼上你最大的收获。

④ 拍摄家庭聚会

现代人的生活节奏越来越快，总是要逢年过节才愿意停下匆匆的脚步，和家人相聚一堂。既然是难得的机会，那就不要白白错过了，毕竟一年就那么几次，所以一定要用DV记录下每年家人的变化，以后闲来看看，也会觉得温馨甜美的。

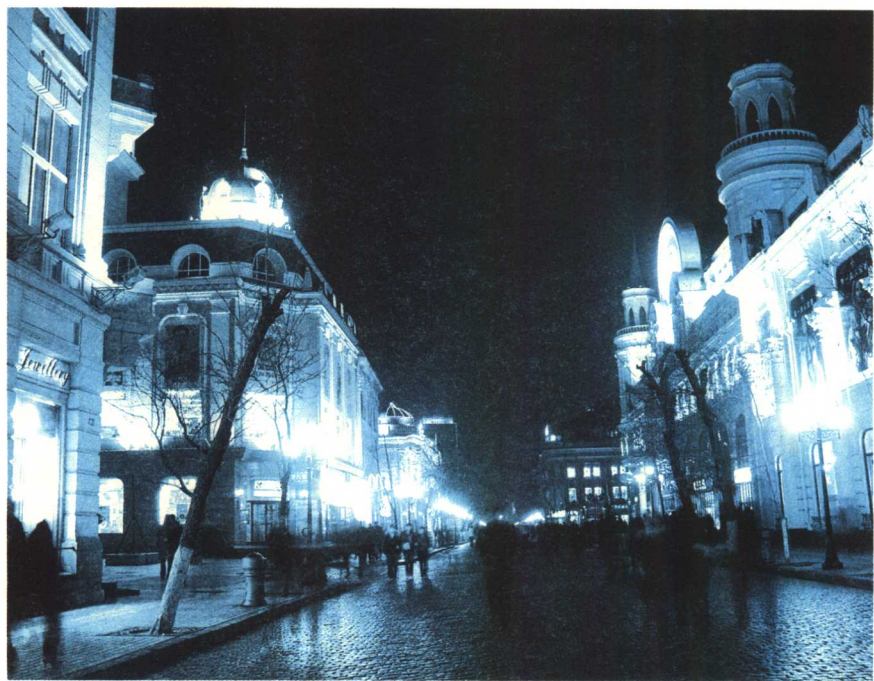
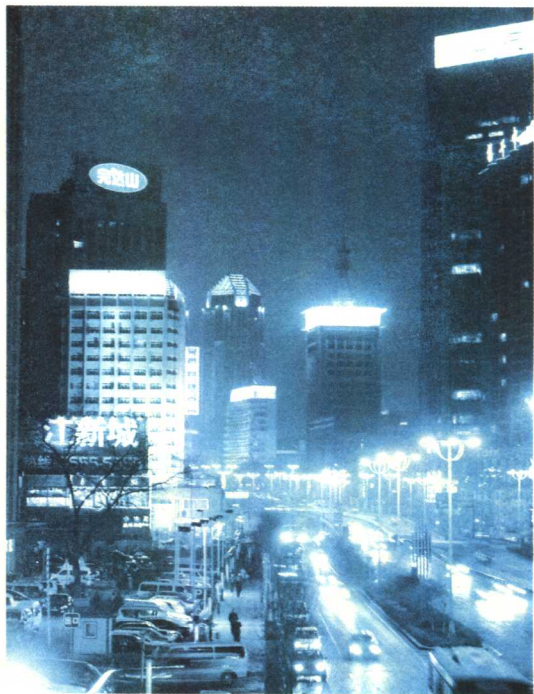


一大家子围炉相聚，闲话家常，共享天伦，将这样看似平常的场景拍摄下来，思念时播放看看，体验一下当时的温情。



④ 拍摄城市夜景

当夜幕降临,华灯初上时,多彩的霓虹灯会为城市增添许多神秘的魅力。对于摄像者来说,这里有不可错过的风景,很有可能创作出各具意蕴的作品。夜景摄像包括很多方面,比如以灯光夜景为背景跟拍人物,或是拍摄街市景色。特别是在节日期间,各街道、商场、写字楼和住宅小区都会进行布置装饰,拍摄出的画面会显得更加繁荣壮丽。夜景摄像最需要注意的是对光的利用,尤其在拍摄人物时要掌握好主体



(人物)和背景不同的曝光量,以免出现黑色背景的现象。

