

学 | 术 | 史 | 丛 | 书

赵 园 著

制度·言论·心态

——《明清之际士大夫研究》续编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

学 | 术 | 史 | 丛 | 书

责任编辑：张凤珠

ISBN 7-301-11081-2



9 787301 110812 >

ISBN 7-301-11081-2/G · 1953

定价：45.00元

D 69
7-C

学 | 术 | 史 | 丛 | 书

赵 园 著

制度·言论·心态

—《明清之际士大夫研究》续编



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

制度·言论·心态/赵园著. —北京:北京大学出版社, 2006. 11

(学术史丛书)

ISBN 7-301-11081-2

I. 制… II. 赵… III. ①士—研究—中国—明清时代②大夫—研究—中国—明清时代 IV. ①D691.2②K248.03

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 111929 号

书 名: 制度·言论·心态——《明清之际士大夫研究》续编

著作责任者: 赵 园 著

责任编辑: 张凤珠

标准书号: ISBN 7-301-11081-2/G·1953

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn> 电子邮箱: pkuwsz@yahoo.com.cn

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 出版部 62754962

编辑部 62752022

印 刷 者: 北京汇林印务有限公司

经 销 者: 新华书店

650mm × 980mm 16 开本 33 印张 470 千字

2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

定 价: 45.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子邮箱: fd@pup.pku.edu.cn

本丛书为“十五”国家重点图书出版规划项目



丛书主编 陈平原

“学术史丛书”总序

陈平原

所谓学术史研究,说简单点,不外“辨章学术,考镜源流”。通过评判高下、辨别良莠、叙述师承、剖析潮流,让后学了解一代学术发展的脉络与走向,鼓励和引导其尽快进入某一学术传统,免去许多暗中摸索的工夫——此乃学术史的基本功用。至于压在纸背的“补偏救弊”、“推陈出新”等良苦用心,反倒不必刻意强调。因为,当你努力体贴、描述和评判某一学术进程时,已有意无意地凸显了自家的文化理想及学术追求。

其实,此举并非今人的独创。起码黄宗羲的《明儒学案》、江藩的《国朝汉学师承记》已着先鞭,更不要说梁启超、钱穆各自独立完成的《中国近三百年学术史》。至于国外,同类著述也并不少见,单以近年译成中文的为例,便有古奇的《十九世纪历史学与历史学家》、丹尼尔的《考古学一百五十年》、尼古拉耶夫等的《俄国文艺学史》、勒高夫等的《新史学》,以及柯文的《在中国发现历史》等。

即使如此,90年代中国学人之热衷于谈论“学术史”,依然大有深意。一如黄宗羲之谈“明儒”、梁启超之谈“清学”,今日之大谈学术史,也是基于

继往开来的自我定位。意识到学术嬗变的契机,希望借“辨章学术,考镜源流”来获得方向感,并解决自身的困惑,这一研究策略,使得首先进入视野的,必定是与之血肉相连的“20世纪中国学术”。

当初梁启超撰写《清代学术概论》,只是其拟想中的《中国学术史》之第五种;今人之谈论“学术史”,自然也不会以“20世纪”自限。本丛书不只求打通古今,更希望兼及中外——当然,这指的是丛书范围,而不是著述体例。

无论是追溯学科之形成,分析理论框架之建构,还是评价具体的名家名著、学派体系,都无法脱离其所处时代的思想文化潮流。在这个意义上,学术史与思想史、文化史确实颇多牵连。不只是外部环境的共同制约,更有内在理路的相互交织。想象学术史研究可以关起门来,“就学问谈学问”,既不现实,也不可取。

正因如此,本丛书不问“家法”迥异、“门户”对立,也淡漠“学科”的边界与“方法”的分歧,只要是眼界开阔且论证严密的学术以及思想史、文化史方面的著述,均可入选。也许,话应该倒过来说:欢迎有志于通过触摸历史、感受传统、反省学科进而重建中国学术的学人,加盟此项说大不大、说小不小的“文化工程”。

1998年8月4日

学术史丛书书目

- | | |
|---------------|-----------|
| 中国禅思想史 | 葛兆光 著 |
| ——从6世纪到9世纪 | |
| 士大夫政治演进史稿 | 阎步克 著 |
| 中国文学研究现代化进程 | 王 瑶主编 |
| 中国现代学术之建立 | 陈平原 著 |
| ——以章太炎、胡适之为中心 | |
| 陈寅恪先生史学述略稿 | 王永兴 著 |
| 明清之际士大夫研究 | 赵 园 著 |
| 儒学南传史 | 何成轩 著 |
| 西潮激荡下的晚清地理学 | 郭双林 著 |
| 中国文学研究现代化进程二编 | 陈平原主编 |
| 文学史的权力 | 戴 燕 著 |
| 《齐物论》及其影响 | 陈少明 著 |
| 文学史书写形态与文化政治 | 陈国球 著 |
| 晚清女性与近代中国 | 夏晓虹 著 |
| 北京：都市想像与文化记忆 | 陈平原 王德威 编 |
| 中国民间文学研究的现代轨辙 | 陈泳超 著 |
| 触摸历史与进入五四 | 陈平原 著 |

文学史研究丛书书目

- | | |
|------------------------|----------------|
| 中国现代主义诗潮史论 | 孙玉石 著 |
| 小说史：理论与实践 | 陈平原 著 |
| 上海摩登 | [美]李欧梵 著 毛 尖 译 |
| ——一种新都市文化在中国 1930—1945 | |
| 北京：城与人 | 赵 园 著 |
| 中国小说叙事模式的转变 | 陈平原 著 |

- | | |
|------------------|-----------------|
| 晚清至五四：中国文学现代性的发生 | 杨联芬 著 |
| 词与文类研究 | [美]孙康宜 著 李爽学 译 |
| 二十世纪中国文学三人谈·漫说文化 | 钱理群 黄子平 陈平原 著 |
| 唐代乐舞新论 | 沈冬 著 |
| 文学复古与文学革命 | [日]木山英雄 著 赵京华 译 |
| 被压抑的现代性 | [美]王德威 著 宋伟杰 译 |
| ——晚清小说新论 | |
| 汉魏六朝文学新论 | 梅家玲 著 |
| ——拟代与赠答篇 | |
| 重建美国文学史 | 单德兴 著 |
| * 才女彻夜未眠 | 胡晓真 著 |
| ——近代中国女性叙事文学的兴起 | |
| * 丰富的痛苦 | 钱理群 著 |
| * 大小舞台之间 | 钱理群 著 |
| ——曹禺戏剧新论 | |
| * 新文学现实主义的流变 | 温儒敏 著 |
| * 地之子 | 赵园 著 |
| * 野草研究 | 孙玉石 著 |
| * 明代复古派唐诗论研究 | 陈国球 著 |
- 其中画*者为即出。

作者简介

赵园，原籍河南尉氏，1945年出生于兰州。1969年毕业于北京大学中文系，1981年毕业于北京大学中文系研究生班。现任中国社会科学院文学研究所研究员。著有《艰难的选择》、《论小说十家》、《北京：城与人》、《地之子》、《明清之际士大夫研究》、《易堂寻踪——关于明清之际一个士人群体的叙述》及散文、随笔集《独语》、《窗下》、《红之羽》等。

目 录

“学术史丛书”总序/陈平原/1

上编 明清之际文化现象研究

第一章 经世·任事/3

任道与任事/3

有用之学,有用道学/14

政、学之“一”,仕、学之“一”/25

专门知识、技术之为用/34

经世之文/40

“政治中的人性”/46

附 说理财/63

第二章 谈兵/79

危机时刻的书生谈兵/81

明亡后的追论/92

谈兵制(之一):“寓兵于农”/97

谈兵制(之二):督、抚之设/104

明末政局中的文武/113

火器与明末军事/117

结 语/122

附 关于唐顺之晚岁之出/142

第三章 游走与播迁/162

游民与游士/162

特殊时世的山水、边塞之游/166

宦游、游幕、游学、传道之游/177

流寓与播迁/180

第四章 师道与师门/191

“师”之一名/191

关于师道/199

所谓师门/208

讲学之于师道/214

私学风味/223

余 论 所谓“土风”/237

作为方法论的土风论/238

土风演变论：关于有明一代文化变迁的描述/242

土风比较：清代文化批评借以展开的形式/248

在整体论的视野之外/252

下编 明清之际士人话题研究(续)

第五章 君主/259

原 君/259

君—臣/270

余 论/285

第六章 井田、封建/300

井 田/302

封 建/322

三 代/331

第七章 文质/351

说“文”/352

文/质：世运与文运/357

儒者文论中的“文”/361

理学语境中的文人文论/369

文与学:经学复兴中的“文”论/374

附录一 易堂三题/385

关于易堂/385

用世与谋身/387

策士姿态/399

豪杰向慕/423

附录二 廉吏·循吏·良吏·俗吏

——明清之际士人的吏治论/454

清官·廉吏/454

循吏·良吏/469

俗吏·吏治/475

征引书目/495

后 记/509

上 编

明清之际文化现象研究

第一章

经世·任事

- 任道与任事
- 有用之学,有用道学
- 政、学之“一”,仕、学之“一”
- 专门知识、技术之为用
- 经世之文
- “政治中的人性”

任道与任事

梁启超说明代“士习甚嚣”(《中国近三百年学术史》第410页),此“嚣”即应当表现在“诸生干政”一类场合。^[1]明人未尝不自以为士习之“嚣”,批评诸生干政的,就不乏其人。明清之际,顾炎武一再谈到“诸生政治”的阴暗面,即如“出入公门以挠官府之政”,“官府一拂其意,则群起而哄”,且“前者噪,后者和;前者奔,后者随;上之人欲治之而不可治也,欲锄之而不可锄也,小有所加,则曰是杀士也,坑儒也”,甚至以为“百年以来,以为为大患”(《生员论中》,《顾亭林诗文集》第22页)。还说生员“聚徒合党,以横行于国中”

(《生员论下》，同书第24页)。《日知录》“生员数额”条，也说生员之“劣恶”者，“一为诸生，即思把持上官，侵噬百姓，聚党成群，投牒呼噪。至崇祯之末，开门迎贼者生员，缚官投伪者生员”(卷一七)。其实大有相反之例——顾氏所说的崇祯之末，“举义”者中就尽有生员。

明代士习之嚣，自不限于诸生干政的场合。此“嚣”除了见之于言论(朝堂建言及处士横议)，也表现在政治地位的谋取上。“嚣”缘于“竞”(即其时所谓的“嚣竞”)。下文还将谈到，明清易代之际，此种“奔竞”近乎无耻，以致在清初一段时间，成为人们讥嘲的话题。^[2]好义与热中，界限本难以分明。且“热中”与“勇于任事”，有可能不过是同一事的正面与背面；喜事与热中的，或许正是同一人。无论下文将要谈到的士人的热心任官、勇于任事，还是热中、奔竞，都可以由制度、朝廷律令得到部分解释。

王夫之曾于明亡之后，分析明代士风的躁竞，以至“昭代无隐逸”，归因于“经义取士”，“安车蒲轮之典旷废不行”，及本之于《大诰》的“寰中士大夫不为君用充军之例”(参看《搔首问》，《船山全书》第12册第626页)。将有关士风归结为制度性后果，以上无疑是一些较易于想到的原因。实则“制度”本身也不无矛盾。即如既有“军民人等”、“臣民”均可上奏本陈情、建言、申诉的许诺(参看《大明会典》卷七六、叶盛《水东日记》卷一〇)，又有禁生员“出位妄言”“军国政事”的律令(见之于洪武十五年颁布的《学校禁例十二条》，即所谓“卧碑”)。^[3]《明史》卷一三九门克新传：“初，教官给由至京，帝询民疾苦。岢岚吴从权、山阴张桓皆言臣职在训士，民事无所与。帝怒曰：‘宋胡瑗为苏、湖教授，其教兼经义治事。汉贾谊、董仲舒皆起田里，敷陈时务。唐马周不得亲见太宗，且教武臣言事。今既集朝堂，朕亲询问，俱无以对，志圣贤之道者固如是乎？’命窜之边方，且榜谕天下学校，使为鉴戒。”^[4]由后世看去，此种“榜谕”与禁止诸生干政的律令，传达的是互有扞格的信息，其后果之复杂不难想见。

上述明太祖训谕中提到的胡瑗(安定)任教苏州、湖州，设“经义”、“治事”两斋，^[5]到了本书所论的时期，已被作为制度想象的重要资源。天启二年刘宗周上《修举中兴第一要义疏》，建议“略仿胡瑗经义、治事之意，令士子朝夕学舍，以明经为主，兼通世事。如兵屯、水利、盐法、天文、地理、算数之