

齐宝华◎著

关学兰 李平生◎整理

对应 损伤

DUIYING
SUNSHANG
ZHENGLIAOFA

诊疗法

中医古籍出版社

对应损伤诊疗图解

齐宝华 著
关学兰 整理
李平生

中医古籍出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

对应损伤诊疗图解 / 齐宝华编著. —北京: 中医古籍出版社, 2006. 10

ISBN 7 - 80174 - 452 - 7

I. 对... II. 齐... III. 损伤 - 反射疗法 - 图解
IV. R244. 1 - 64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 102008 号

对应损伤诊疗图解

编 著: 齐宝华

责任编辑: 高福庆

封面设计: 天水工作室

出版发行: 中医古籍出版社

社 址: 北京东直门内南小街 16 号 (100700)

印 刷: 北京卓诚恒信彩色印刷有限公司

开 本: 850 × 1168 1/32

印 张: 4.5 插页 17

字 数: 87 千字

版 次: 2006 年 10 月第一版 2006 年 11 月第一次印刷

印 数: 0001 ~ 3000 册

书 号: ISBN 7 - 80174 - 452 - 7/R · 448

定 价: 10.00 元

從耳朵來看的病

（本報記者採訪）
 據悉，目前台灣地區，由於氣候變遷，加上空氣污染，導致許多民眾出現耳部不適的症狀。據醫學專家表示，耳部不適不僅影響聽覺，還可能與身體其他部位的疾病有關。因此，民眾應注意耳部健康，並及時就醫。

羽子公

（本報記者採訪）
 據悉，目前台灣地區，由於氣候變遷，加上空氣污染，導致許多民眾出現耳部不適的症狀。據醫學專家表示，耳部不適不僅影響聽覺，還可能與身體其他部位的疾病有關。因此，民眾應注意耳部健康，並及時就醫。



漫畫天地

（本報記者採訪）
 據悉，目前台灣地區，由於氣候變遷，加上空氣污染，導致許多民眾出現耳部不適的症狀。據醫學專家表示，耳部不適不僅影響聽覺，還可能與身體其他部位的疾病有關。因此，民眾應注意耳部健康，並及時就醫。

是民生報在一九八一年三月十八日刊出的
 標題是「民主報加的，而且附了一個
 「漫畫天地」，台灣電台也全文廣播了
 當時福建前線收听的清晰，那隊同

過廣播局是否真有齊齒牛，
 是否真有此事，此報是民生
 報的复印件，是圓圈定局的病人
 帶來首病的。一九九七年七月十八日
 齊齒牛

中国台湾《民生报》报道

從耳朶來看的仙半齋

【本報訊】仙半齋主人，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。仙半齋主人，素以醫道高明，名震遐邇，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。仙半齋主人，素以醫道高明，名震遐邇，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。

仙半齋主人，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。仙半齋主人，素以醫道高明，名震遐邇，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。

仙半齋主人，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。仙半齋主人，素以醫道高明，名震遐邇，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。

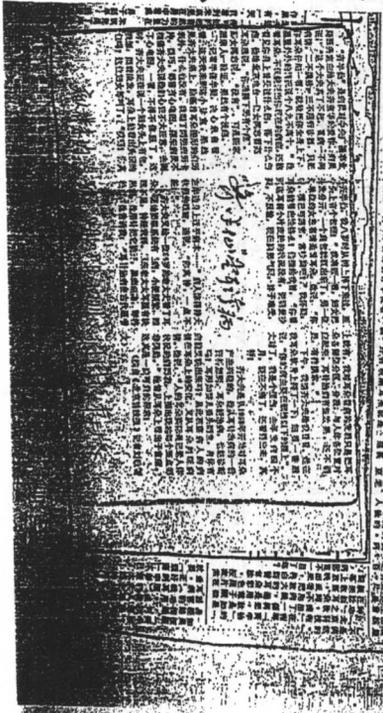
仙半齋主人，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。仙半齋主人，素以醫道高明，名震遐邇，近來因耳朶病，而致失眠，其痛苦之狀，實非筆墨所能形容。

汶萊蘇丹國的
美里日報

(由汶古籍老人帶來之複印件)

四川文摘周報
(病人帶來的)

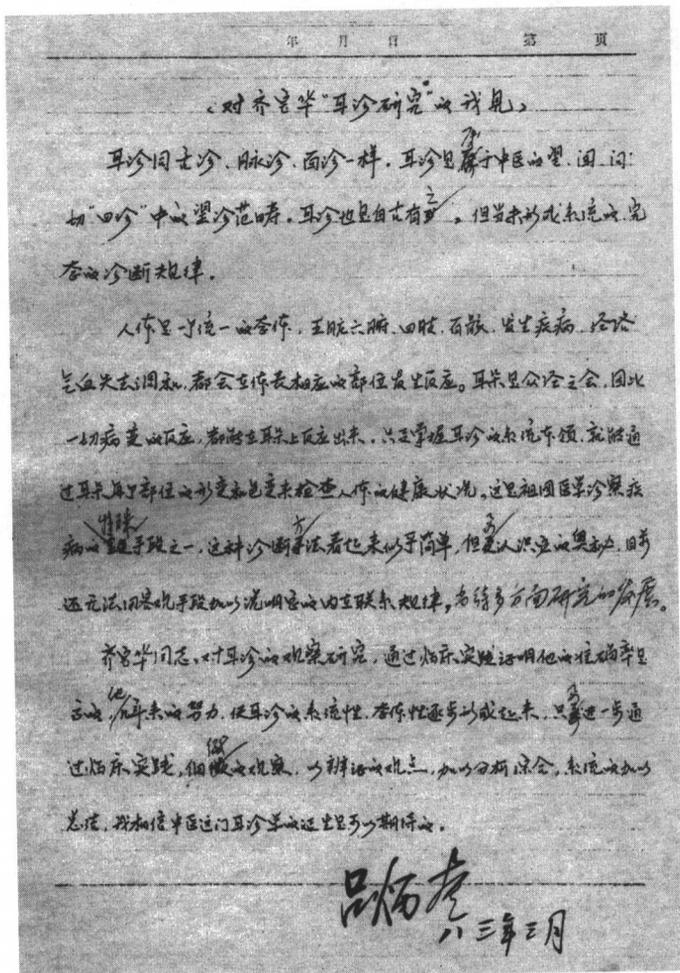
均是北京科技報第 次板報刊登



汶萊蘇丹國《美里日報》
四川《文摘周報》
報道

专家评语

1. 原国家卫生部中医局局长吕炳奎的评语



2. 中华全国中医学会的评价

中华全国中医学会

() 第 号

关于齐宝华大夫耳诊研究的评议

应广播电视部技术局邀请，一九八三年三月二十八日，我会吕炳奎、任应秋、杨甲三、董建华、程莘农、王鸿士、高鹤亭、路志正、马在山、郭宝玉、吕荣仁、陈援湘等十五位在京中医专家，对齐宝华大夫的“耳诊研究”进行了评议。

齐宝华大夫在会上扼要介绍了自己在研究过程中所获得的有关资料和经验，同时在现场为几位专家进行了耳诊表演和回答了专家们的提问，其耳诊研究进展情况和耳诊临床水平，得到了与会专家们的一致肯定和好评。

专家们说，耳诊的基础理论早在两千多年以前就在我国产生了，但在这方面一直很少有人进行专门研究，更没有专著。最近几十年来，包括我国在内的一些国家的有关研究专家和中医专家在不同角度从事这方面的研究。专家们认为，齐宝华大夫则是其中突出的一个，从他在临床研究中所积累的丰富资料和丰富诊断经验来看，其水平已经远远超过了一般中医主治医师，同时走到了中外有关人员的前列。他不但在研究方法上有创新（利用彩色照片和特殊的画图病历记载对照），而且在理论上有所发展（画制出了一套比较完善的耳诊图），摸索出了基本的诊断规律，他的研究进展情况在八一年报纸发表之后，在中外引

起了强烈的反响，为祖国争得了荣誉。为了进一步使耳诊形成一种独立的完整的诊断方法，还要在今后的临床中不断总结提高，不断充实完善。

专家们说，耳诊是一项对中医事业振兴和四化建设很有意义的科研项目，建议广播电视部为齐大夫提供更好的工作条件，为他多邀几名既热爱中医事业又懂中医基础理论的助手，以便记齐大夫的有关理论技术和临床经验继承下来并进一步发展。

建议北京中医学院等单位与齐大夫开展协作，以便使耳诊方法尽快推广。



前 言

对于海内外许多接受或目睹过对应损伤治疗的人来说，齐宝华绝对是一个传奇式的神秘人物。他对中国的传统医学，包括耳诊、颜面诊及手臂诊在内的人体综合信息诊疗体系，进行了开拓性和创新性的努力。他从1958年开始研究耳朵与全身的对应损伤关系，到发现人体是个巨系统（整体）和人体子系统（局部单位）的对应损伤规律，进而又在大量的临床医疗实践中，成功地探索出一套较为完整的、高效的诊疗体系：耳诊、眼诊、颜面诊、手臂诊治及生物场诊治等人体综合信息诊疗。50多年来，齐宝华通过拍打、按、搓、揉、针灸的治疗方法，快速、准确地诊断、治疗了大批国内外各种疑难病患者。1981年8月3、4、5日，香港《大公报》连续3天报道了齐宝华大夫的研究成果和事迹。到齐宝华大夫的夫人所珍存的一箱箱图文病例诊疗实录、患者的求诊信、感谢信及锦旗，除了对齐大夫刻苦认真的科学研究精神表示崇敬之外，对应损伤诊疗学诊断的准确性和奇妙的疗效更感到惊叹！

在齐宝华医师的病例库中，有这样的照片和文字记载：通过对病人右手臂的望诊分析，判断该病人体内某一器官发生了病变，患者不信，后经去医院作CT得到证实。还有，通过观察小孩的手掌得出“小孩是剖腹产所生，其母亲伤口缝

了七针”的结论，小孩的母亲感到十分震惊。然而，震惊之外，广大患者，尤其是经过齐宝华大夫对应损伤治疗后痊愈的患者及家属，亲耳聆听过齐宝华医师讲课的学生，越来越多的医务工作者及中医学研究者，无不希望齐宝华老师把他几十年对应损伤学的研究成果整理成书出版，使其更广泛地服务于社会，帮助人们解除疾病的痛苦，更好地促进人们的自我保健。

齐宝华医师的对应损伤诊疗研究，使传统的微观望诊思想、理论和治疗体系发生了重大变革，他不仅为传统医学和大众保健提供了一个新的方法和途径，同时也提出了有待进一步探索和开发的一个新的诊疗方法。对应损伤诊疗学，是传统医学宝库中一个尚未被人们完全认识的诊疗方法。虽然经过齐宝华医师几十年的探索、研究，积累了大量病例的临床资料和宝贵经验，但要充分认识其中奥秘，系统阐释其理论机制，尚需要广大同仁和中医爱好者的共同努力，这也是我们编写本书的目的之一。

齐宝华医师是一个医术高明而行事低调的人，这也正是对应损伤诊疗至今才与读者见面的原因。多年前，许多患者来信多次向齐宝华医师提出要求，希望将他有关对应损伤学的临床经验和研究成果编撰成书，均被婉言拒绝了。2003年，齐宝华医师无法承受患者及医界同仁盛情的“压力”，决定把50年的对应诊疗经验与心得、体会全部贡献出来。

希望通过大量的图文并茂、翔实完备的临床病例分析、介绍一些简单易行的诊疗与保健手段，出版一本让医务工作

者乃至广大患者能够理解、学习和运用对应损伤诊疗疾病的基本概念和方法，更好的预防和解除疾病。齐宝华强调说：“除了回报广大患者及医界同仁的厚爱之外，更希望对人们的日常身体保健及自我治疗有所裨益。”

《对应损伤诊疗图解》一书终于面世了，由于我们才疏学浅，尤其是对齐宝华医师的临床经验和研究成果理解不深，掌握不准，书中如有疏漏或错误之处，望读者批评指正。

本书出版得到了李平生先生的大力资助，在此向他表示衷心的感谢。

编 者

2003. 11

编者的话

本书是齐宝华先生多年从事微观望诊临床实践的总结，但由于研究条件的限制，保持齐宝华先生的观点和结论缺乏客观指标和现代化诊断手段的验证，多数内容还没有得到其他的研究者重复证实。我们之所以推出本书，一，是为保存和公开齐宝华先生倾毕生精力所积累的研究资料；二，是希望有关专家和爱好者就有关的课题开展更科学、更有效的研究，以便更好地发掘和丰富祖国的医学宝库。

二〇〇五年春