

蔡襄墨迹選

歷代名家墨迹選

13

孫寶文編
吉林文史出版社

三衢家古無便之時
夜漸場以此月習文
印望。為行
家又上



哀啓自離都至南京長子
 勻感傷寒七日遂不起此
 南歸殊為榮幸不急災禍
 如此動息感念哀痛何可
 言也承示及書并永平信並

图书在版编目 (CIP) 数据

蔡襄墨迹选 / (宋) 蔡襄书.
 一 长春: 吉林文史出版社,
 2006.10
 (历代名家墨迹选)
 ISBN 7-80702-485-2

I. 蔡… II. 蔡… III. 行书—法书—
 中国—宋代 IV. J292.25

中国版本图书馆CIP数据核字
 (2006)第119144号

历代名家墨迹选

(第二批出版)

- 孙过庭书谱
- 懷素自叙帖
- 陸東之書文賦
- 蔡襄墨迹选
- 蘇軾墨迹选 (一)
- 蘇軾墨迹选 (二)
- 黃庭堅墨迹选
- 米芾墨迹选 (三)
- 趙江登峰閣詩跋
- 王羲之書詩詞
- 趙信草書千字文

书 名 蔡襄墨迹选
 责任编辑 杜晓萍
 封面设计 龙雲海
 版 别 赵国强
 出版发行 吉林文史出版社
 地 址 长春人民大街4646号
 邮 编 130021
 邮购电话 0431-5620150
 E-mail: jlwsw@jwsw.com.cn

制 版 吉林省生利彩艺有限公司
 刷 印 辽宁印刷集团美丰印刷厂
 版 次 2006年10月第一次
 印 次 580×1230毫米 16开
 印 数 10000册
 印 价 2.5
 书 号 ISBN 7-80702-485-2
 定 价 18.00元

ISBN 7-80702-485-2



9 787807 024859 >

出版說明

蔡襄（公元一〇一二—一〇六七年），字君謨，福建仙遊人，進士出身，官至端明殿學士，是宋代四大書法家之一。本書收蔡襄《自書詩》、《陶生帖》、《離都帖》等十六件墨迹。《自書詩》是蔡襄約在皇祐三年書錄的自作詩十一首，其時書家已近不惑之年。此件墨迹風格自然瀟灑，堪稱其代表作，歐陽修在第三首詩標題下題寫：「此一篇極有古人風格。」全卷縱二十八點二厘米，橫二百二十一點二厘米。《入春帖》縱三十厘米，橫四十一點一厘米，是其少見的草書墨迹；《京居帖》縱二十七點二厘米，橫三十二厘米，約是其四十三歲時書；《紆問帖》縱二十六點七厘米，橫二十八點七厘米，約書於皇祐三年；《蒙惠帖》縱二十二點七厘米，橫十六點五厘米，約五十三歲時書；《扈從帖》縱二十三點三厘米，橫二十一點三厘米，約書於治平元年前後；《山堂帖》縱二十四點八厘米，橫二十六點七厘米，治平三年書於杭州任上；《虛堂帖》縱二十二點六厘米，橫十六厘米，約三十五歲時書，是本書中最早的作品。以上八件墨迹，均藏於故宮博物院。

《虹縣帖》縱三十一點三厘米，橫四十二點三厘米；《陶生帖》縱二十九點八厘米，橫五十點八厘米；《思咏帖》縱二十九點七厘米，橫三十九點七厘米；以上三帖約書於皇祐三年。《離都帖》縱二十九點二厘米，橫四十六點八厘米；《安道帖》縱二十六點八厘米，橫三十五點五厘米，這兩件約書於至和二年。《腳氣帖》二十六點九厘米，橫三十一點七厘米，約書於嘉祐五年；《遠蒙帖》縱二十八點六厘米，橫二十九厘米，約書於嘉祐六年；《澄心堂帖》縱二十四點七厘米，橫二十七點一厘米，約書於嘉祐八年。以上八件墨迹，均藏於臺北故宮博物院。

歷代名家墨迹選

13

孫寶文／編
吉林文史出版社

蔡襄墨迹選

詩之三

皇祐二年三月外除赴京

南劍州茅陽鋪見鵬月桃花

可笑夭桃耐雪風
山家牆外見疎紅
為君持酒一相向
生意雖殊寂寞同

書戴安士屋壁

長岡隆雄來北邊
勢到舍下方迴旋

三世白士猶醉眠山翁作善天應怜
如彼發源今流泉兒孫何數鷹馬然
有起家者出其間願翁壽考無窮年

題龍紀僧居室

此篇極有文以極

山僧九十五行是百年人焚香猶夜起
意酒見天真生平持戒定老大有

精神那須知不變者那滅故時新

題南劍州延平閣

雙溪會一流新梅橫鮮赭浮居紫
霄窗臥影澄川下峽深風力豪石
甯湍聲瀉古劍壑神龍商帆
來陣馬時光轉群山翠色看萬

凡汀洲生芳香草樹自閑治主郡
黃士安高文勇拔賈顧我久踈悴
霜鬢漸盈把臨津張廣筵窮
畫傳清學舞單鼓驚浪翻歌
扇煖雲意矐餘道晚霽望外
迷空野曾是倦游人意慮亦蕭洒

自漁梁驛至沂州大雪有感

大雪壓空野，驅車行乾坤。

初一色晝夜，忽通明。有物皆遷白，

無塵却覺清。只看流水在，却喜

亂山平。迤紆飄、起投花點、輕

玉樓天上出，銀闕海中生。莽極招

溶態同餠冰澄春客爐何暇

煖官酤去未能醒薄吹飄消春

凍初陽破曉晴更攀分界嶺

南望不勝情

福州寧越門外石橋看西山晚照

寧越門前路歸鞍駐石梁西山氣

色好晚日正相當

杭州臨平精嚴寺西軒見芍

藥芍枝追想吉祥院堂花慨

然有感書呈蘇才翁 賈言

吉祥亭下萬千枝看盡特開歌落

時却是雙紅有深意故留春色潑人思

烘蘆泚照自生光
吹面輕風興送香
誰把金刀收絕艷
醉紅深淺上釵梁
的、花名對酒尊
欄邊沈醉日黃昏
今朝園外尋蘭蕊
忽忽見孤芳欲動魂
崇德夜泊寄福建
提刑章屯田思純

唐春月
程游



風若神都別于今
湖水連山情弥切
到佳月事近遊太
守才賢重清明上
俗豪犀珠東戎削
鉦鼓玄秋嘯湖樹
涵天闊舡旗冒日
高醉中書渺々
程外自陶々新曲
尋芳倚名花正
種
褒吟亭披絳岫第
枕覺三月濤

論議刀矛快心懷鐵石牢淹留

海角分教念雨相毛鱸餚紅隄

予三吳江

瀧波潄滿篙

若往嚴瀧

試思南北路燈

暗雨蕭瑟

嘉禾郡偶書

盡道孤池瓊樹新仙源尋到不逢

人陳王也作李鴻賦不必盡時見洛神
字錫縣平信屠日開

輕瀾還如得墜輕才遠音好在池
邊竹猶存空直心淺遠二十年如見
清冷覺性既自如世味隨浮沈琅
孤雲次女性望空山峯蒼石悟至理

忽來難獨任

即惠山泉煮茶

山泉何以於這與真茶遇在物兩稱

片於予獨得趣鮮香筋下雲甘滑

杯中露常能變俗骨豈特滿塵

慮盡移清風生飄蕭入庭樹中合

古人意東者庶冥悟



共計字八百



蔡狀元