

《少年文艺》30年原创精品文库



梦幻星空

童话卷



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

《少年文艺》30年原创精品文库

梦幻星空

童话卷



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

梦幻星空/《少年文艺》编辑部选编. —南京:江苏
少年儿童出版社, 2007. 1

(《少年文艺》30 年原创精品文库)

ISBN 978-7-5346-3692-9

I. 梦... II. 少... III. 童话—作品集—中国—当
代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 142881 号

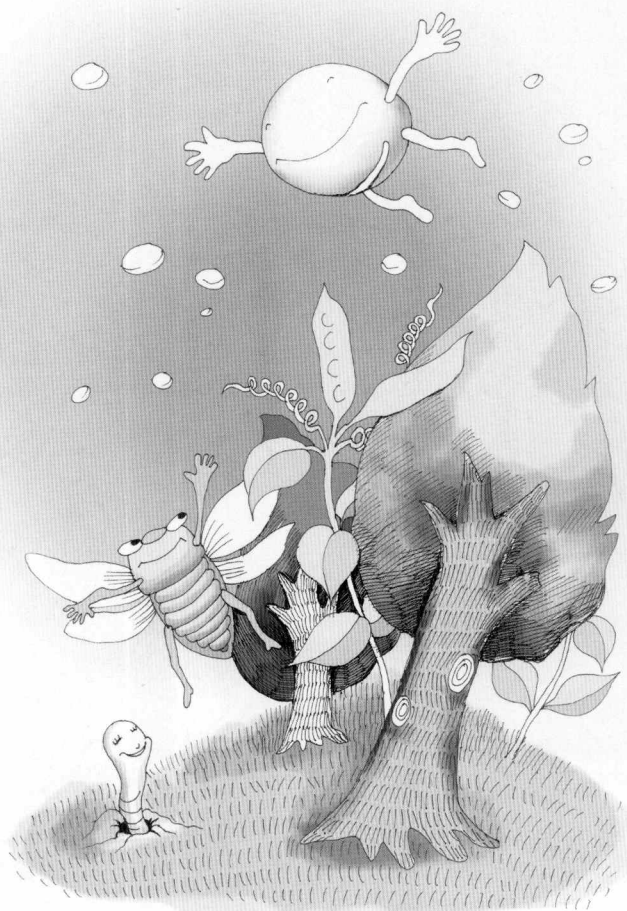
书 名 梦幻星空
出版发行 凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)
网 址 <http://www.sushao.com>
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>
经 销 江苏省新华书店集团有限公司
印 刷 南京五四印刷厂(南京市河北村 168 号 210036)
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 10 插页 2
版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5346-3692-9
定 价 15.00 元
(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)

The background of the entire page is a deep purple night sky filled with numerous small, twinkling stars of various colors (yellow, white, pink). In the lower third of the image, there is a dark silhouette of a town or village with several tall, pointed towers and buildings. From the windows and towers, a warm, golden-yellow light emanates, creating a glowing effect against the dark shapes. The overall mood is magical and serene.

夜空里的星星为什么那么闪亮
是卖火柴的小女孩点燃的
还是扫烟囱的少年擦洗过

是不是
种一朵玫瑰花
养一只小狐狸
就能像小王子那样
★ 拥有一颗属于自己的小星星





序

曹文轩

1

一路风尘，一路华采，《少年文艺》迎来了她 30 岁的生日。

三十而立——别说一个人如此，一个刊物大概也是如此。日月相伴，风雨兼程，30 年过去，她已透出一派成熟的气息，早已成为儿童文学的一大名刊。

我与《少年文艺》的关系是一种非常密切的关系，我的许多重要作品都是在她这里发表的。后来我将主要力量用在了长篇小说的写作上而很少再写适合在她这里发表的中短篇，但与她的联系却一直就未中断过。刊物的编辑、负责人，虽然有所变化，但我与她的关系却是固定不变的。她的生日、她的重大活动、她的一些新的举措，我始终是关注的，并且还不时地参与其中。这个刊物，是少数几个特别挂在我心头的刊物，提到她，我会有一种不自觉的偏袒，这种偏袒到了只许别人说她好而不可对她有所非议的地步。一个刊物到了让一个作者觉得就是他自己的刊物这样一种地步，可见这个刊物的编辑与负责人是多么的在乎她与作者的永远的友谊，



她的办刊方针与趣味又是多么的深得人心。

事实上,与《少年文艺》有着这样一种牢不可破关系的绝非我一人。

她在刊物林立、竞争激烈的状态中非但没有凋零,却依旧风姿绰约,除去她的宗旨的一贯与正确,很重要的一个原因就是她培养与保持了一个强有力的作者队伍。30年间,她就一直没有忘记一个基本的却是有关生死存亡的道理:一个刊物如果没有自己的作者队伍就会自行消亡。30年间,她将自己的很多心思用在了这个方面。开笔会、设奖项、辟专栏、搞大赛,采用各种各样的办法,目的就是发现新人、培养新人、联络老友、留住老友。今日之儿童文学界,许多人都会在心中记着《少年文艺》的栽培之恩、荐举之恩。他们的事业乃至后来的发达,正是从这里开始的。更有许多人会记着她那种不计作者一时有无贡献而却深念一份交情的风范。她让那么多的作家——无论这些作家日后是多么的飞黄腾达,都会在心中挂念她、念叨她,说明了这个刊物的编辑者深通办刊之道。

不少由她培养与荐举出来的作者日后成了中国儿童文学的中坚力量。这些人后来也许不再为她写稿,但他们却与其他作者一起创造了中国儿童文学的大业,而她从不计较一己得失。从这个意义上说,这是一个与中国的儿童文学史有关的刊物。

这是一个有着自己鲜明宗旨的刊物。30年间,一些刊物憔悴了,一些刊物湮灭了,其原因就在于这些刊物没有自己的宗旨或是本来有的而在后来没有坚守,朝三暮四。《少年文艺》很有操守,她在这样一个风云变幻、时尚迭起的时代,没有随波逐流、迷失自己。她一直清楚地为自己定位,为自己确立前进的方向。她知道她的性质、她为何物。岁月匆

匆，人非物非，而她却还是她。一个刊物，能在 30 年后依然能够为人指认，这是需要足够的定力的。

宗旨之一：坚持文学性。

在众多的儿童文学刊物中，《少年文艺》对文学性的坚守是有目共睹的。在这样一个商业化的、流行文化大有燎原之势的社会中，她虽然很难丝毫不为所惑，很难做得纯粹，但相对于其他刊物而言，她的坚守就已经是很见勇气与品格了。多少年来，我就始终没有怀疑过她是一份文学刊物，而其他许多以“文学”的名义出版的刊物却早已在我的心中不再作为文学杂志来认定了。

这是一个否定文学和文学性的时代。这个时代有着比文学、文学性更加迷人的东西，比如时尚，比如各种各样古怪的思想，比如耸人听闻的消息，比如光怪陆离的形象，比如令人毛骨悚然的刺激。这个时代常常让人觉得，它什么都要，就是不要文学、不要艺术。对文学的蔑视，对文学是否具有文学性的怀疑，已经不再是一个人，也不再是几个人，而几乎是大多数了，公然否定文学性的都已大有人在。这些年，我们对文学已经早没有从前的崇敬之心了，对文学啐上一口的事情已屡屡发生。

在这样的情势之下，许多文学刊物开始改头换面，以与时代同流，甚至有些刊物干脆出卖了自己。

也是在这样的情势之下，《少年文艺》却能站稳自己的脚跟，于艰难竭蹶之中，向人们显示她沿着文学的路数走下去的决心。这些年来，在她这里问世的具有浓重的文学色彩的作品依然很多。这些作品为中国儿童文学史的写作者提供了值得关注的文本。

《少年文艺》在坚持这样一个宗旨的同时，并没有一味固执。她还是敏锐地感觉到了时代的发展与读者阅读趣味的

变化,她在绝不丢失文学性的前提之下,一直就在调整着自己。我们从她的相关活动以及一些新颖别致的栏目等方方面面,都能看出。坚持宗旨,但并不保守。事实上,当我们谈到一个刊物的时代性、一个刊物的新鲜与年轻时,我们同样会想到这个刊物。

现在这个刊物用作品集的方式来庆贺自己的30岁生日,这同时也是一次展示,一次检阅,一次对30年所确定的路线之正确性的论证。这些发表在不同时期的作品,无言地却又是那样生动而有力地诉说着曾以宝贵的版面让它们来到人世间的这个刊物的历史和品质。

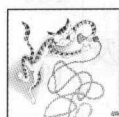
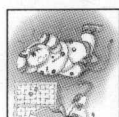
《少年文艺》不过才走过30年的历程,未来茫茫,我们谁也无法去描绘她今后的岁月,因为,历史的走向常常会由于太过复杂的因素而使人无从把握。今天,在她的30岁生日的美好时光里,我们能做的就是为她衷心祝福:一生平安,一路风光。

2006年11月17日写于旅途中



《少年文艺》30 年原创精品文库·童话卷

目 录



叶圣陶	小黄猫的恋爱故事	1
郑渊洁	巧克力乐团 ——皮皮鲁小传之一	6
	玻璃城 系列童话《魔方大厦》第一集	15
周 锐	鹿梦	23
冰 波	挤呀挤	30
周 锐	古棋	35
彭 懿	爸爸的“闯祸预警雷达”	44
	小叮当和蓓蓓历险记	55
葛 冰	米索和万能还原剂	64
	皮克和牙科医生	75
范锡林	阳光秘诀	84
	“重回老房子”服务公司	91
方 圆	猫语专家遇难记	98



《少年文艺》30 年原创精品文库·童话卷

目 录

2



庄大伟 氢气人穿上铁皮鞋
——塌鼻子传奇之一 107

空中自由人
——塌鼻子传奇之四 112



赵启伟 傻狐狸 117

皮 皮 小校长 127

戎 林 出租车飞天记 137



似 田 哈哈多和鼻音号声 146

于德北 会魔法的奶奶 155

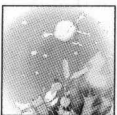
李学中 母雁情 166



车培晶 风筝姑娘和三个强盗 172

李志伟 与星星有约 182

隐者猪 189



李晋西 小女孩和奶奶的烟囱林及其他 199

苗秀侠 小豌豆 206



《少年文艺》30 年原创精品文库·童话卷

目 录



段立欣 自选商店 214

星 河 小彗星 217

胡纯琦 最后一只蟋蟀 223

萧 袁 纳米王国的吹牛大王 227

李晓艳 我的小鲸,永不沉没 232

小耗子阿蘅和小洞的故事 240

龙 竞 冬与春之间 246

张 弘 我想新市南路 250

胡丽娜 猫儿和老鼠 259

吕丽娜 老婆婆的洋娃娃 265

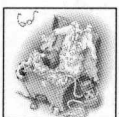
王 蔚 老沙精的白日梦 271

佚 名 天才豆豆的火车 280

易 羊 鼠的圣诞节 288

般 般 棉花糖的家 297

流 火 你知道我是谁 307

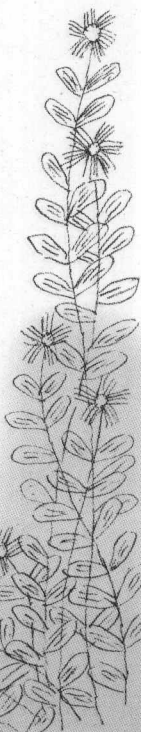


小黄猫的恋爱故事

叶圣陶

1

孩子很奇怪，这几天里那只小黄猫常常找不到。往日里，小黄猫跟孩子一天到晚在一起，追赶那才着地又滚开的皮球，戏弄那才歇下来又飞走了的蝴蝶，彼此十分快活。吃饭的时候，小黄猫跟孩子并排坐着，等候孩子夹些鱼骨头之类的东西送到他嘴里。睡觉的时候，小黄猫钻进孩子的被窝里，蜷着身子睡在他的身旁。他们两个从不分离，几乎在梦里也没有孤单的时刻。可是最近几天，小黄猫常常不顾孩子，独自走开。孩子尝到了从未尝过的孤寂滋味，着急地要把小黄猫找回来。什么地方都找到了，在小黄猫常到的没生火的炉子旁边，在堆存旧东西的房间里，在破板壁的窟窿里，在院子角落里水缸的后边，都像找绣花针似的找过了，不见一丝儿踪影。有一天，小黄猫自己懒洋洋地回来了。孩子非常快活，迎上去把他抱在怀里，亲他，吻他，比平时更加亲昵。但是孩子立刻觉察到小黄猫有点儿异样，对于这样亲热的欢迎，小黄猫没有一点儿快乐的表示，平时那样轻轻地吟哦，活泼地蹦跳，也都不来了，好像有什么心事似的。孩子一不当



心，小黄猫又独自走开了。好几回了，小黄猫老是这样。

孩子哪里料得到他的好朋友小黄猫，那只眼睛发亮毛色美丽的小黄猫，为什么跟他疏远，不再跟他一起玩儿呢？原来小黄猫在恋爱了。

事情是这样发生的。在一丛灌木的前面有一个清浅的池塘。树枝伸在水面上轻轻摇动，把池塘边装点得非常美丽。缠在树枝上的藤正开着蓝色的紫色的小花，清清楚楚映在池塘里。一头鹅儿在这图画似的池塘里游泳。葱绿的树枝遮住了阳光，鹅儿雪白的羽毛衬着碧清的水，有一种说不出的美。小黄猫正好来到池塘边散步，一看见鹅儿，爱情就火一般地燃烧起来了。

她确实是一头美丽的鹅儿，一身柔软的羽毛，戴着黄玉似的鹅冠，眼睛闪着金光，左顾右盼，好看极了。谁看见了都会爱她，何况是第一次看见她的小黄猫。他还是一只年轻的小黄猫呢。

小黄猫走近一点儿，用他的固有的柔和声音说：“白衣的小姑娘，你在水面上游泳，好快乐呀！”

“我很快乐。”鹅儿略微转过头来，眼睛半开半阖，越见得姿态优美。小黄猫快乐得闭上了眼睛，好像嘴里含着一块糖，仔细地尝她那姿态的滋味。

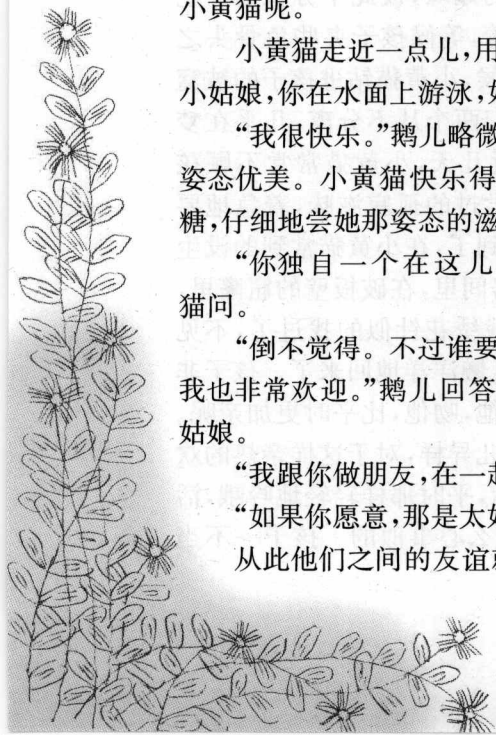
“你独自一个在这儿，不嫌寂寞么？”停了一会，小黄猫问。

“倒不觉得。不过谁要是愿意跟我做朋友，在一起玩儿，我也非常欢迎。”鹅儿回答得这样婉转，足见她是个聪明的姑娘。

“我跟你做朋友，在一起玩儿吧！”小黄猫诚恳地说。

“如果你愿意，那是太好了。”鹅儿回答。

从此他们之间的友谊就建立起来了。小黄猫时常到池

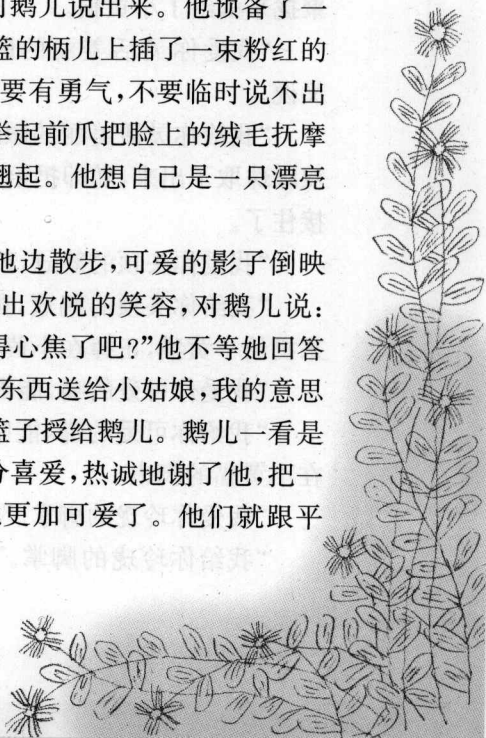


塘边去访鹅儿。他们谈池上的风景,什么时候彩色的蝴蝶飞来了,什么时候新鲜的花朵开了。他们各自唱心爱的歌儿给对方听,还讲自己听到的许多故事。有时候鹅儿上岸来,跟小黄猫一同到灌木丛中,在绿阴下歇息。他们寻找藏在叶丛里的天牛,谁找到最美丽的谁赢。他们猜测从绿叶稀处飘过的浮云,什么时候过尽,什么时候再有云来。小黄猫因此就忘了往常一天到晚在一起玩儿的孩子了。

小黄猫虽然时常跟鹅儿一起玩儿,一起谈话,心里总觉得不宁贴,因为他有一句想说的最要紧的话还没有说出来,他有一个比一起玩儿更进一步的希望还没有达到。“这怎么说呢?说了她将怎样呢?”他不断地想。忍着吧,实在忍不住,径直开口吧,又有点儿胆怯。因此他离开鹅儿回家的时候唯有默默地沉思。孩子怎么会知道呢,他只觉得奇怪。

一天,小黄猫再也忍不住了,不管鹅儿将怎样回答他,他决意把要说的那句最要紧的话向鹅儿说出来。他预备了一篮青萍作为送给鹅儿的礼物,竹篮的柄儿上插了一束粉红的野蔷薇。他走在路上还鼓励自己要有勇气,不要临时说不出口。他又在河边上自己照了照,举起前爪把脸上的绒毛抚摩得十分光润,把胡须捻得向两边翘起。他想自己是一只漂亮的小黄猫了。

他走到池边,看见鹅儿正在池边散步,可爱的影子倒映在池塘里。他走近去,脸上表现出欢悦的笑容,对鹅儿说:“白衣的小姑娘,你已经来了,等得心焦了吧?”他不等她回答又说:“今天带了一些毫不足贵的东西送给小姑娘,我的意思是真诚的,请你收下吧。”说着把篮子授给鹅儿。鹅儿一看是她爱吃的青萍和娇红的鲜花,十分喜爱,热诚地谢了他,把一束花儿插在胸前。小黄猫觉得她更加可爱了。他们就跟平日一样地玩儿起来。



小黄猫心里想：“勇气，勇气，不要胆怯！”经过几回自我鼓励，他终于把那句要说的最要紧的话说出来了。“白衣的小姑娘，可以不可以跟你说一句话……我就说了吧，就是我爱你，我爱你！”小黄猫心里慌张得很呢。

“你爱我么？”鹅儿惊奇地问。稍稍沉思了一会儿，她就恢复了温和安静的态度。她说：“你爱我，我非常感激。但是请你告诉我，你爱我的什么呢？你必须明白告诉我，我才可以考虑能不能使你满足。”

小黄猫听了鹅儿的回答，快活得要飞起来了，正想贴近去跟她接个吻，可是马上想到了她提出的问题，“我爱她的什么呢？”一时想不清楚，又不好不回答，就说：“我爱你的洁白的羽毛，白得像雪一样的羽毛。”

“我给你洁白的羽毛，白得像雪一样的羽毛。”鹅儿把全身的羽毛褪下来了。一阵风轻轻吹过，羽毛飘了一地，鹅儿聚拢来都给了小黄猫。

“我爱你灵活美丽的眼睛，闪着金光的眼睛。”小黄猫又说。

“我给你灵活美丽的眼睛，闪着金光的眼睛。”鹅儿把一双眼珠取了出来，随即扔给了小黄猫。小黄猫敏捷地用前爪接住了。

“我爱你头顶的鹅冠，黄玉似的鹅冠。”小黄猫又说。

“我给你头顶的鹅冠，黄玉似的鹅冠。”鹅儿把鹅冠摘下来扔给小黄猫，正掉在小黄猫的脚边。

“我爱你可爱的嘴，能唱好听的歌的嘴。”小黄猫又说。

“我给你可爱的嘴，能唱好听的歌的嘴。”鹅儿的嘴又掉在小黄猫的脚边。

“我爱你玲珑的脚掌。”小黄猫又说。

“我给你玲珑的脚掌。”鹅儿的脚掌也离开了鹅儿的身

