

文言文

阅读指津

学而时习之
不亦说乎
有朋自远方来
不亦乐乎
子在川上曰
逝者如斯夫
不舍昼夜
吾尝终日不食
终夜不寝
以思 无益
不如学也

韦兴正 编著

甘肃人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

文言文阅读指津 / 韦兴正编著. —兰州: 甘肃人民出版社, 2002

ISBN 7-226-02549-3

I. 文... II. 韦... III. 汉语—语法—古代—基本知识 IV. H141

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 094578 号

责任编辑: 赵宝红

封面设计: 贾文

文言文阅读指津

韦兴正 编著

甘肃人民出版社出版发行

(730000 兰州市滨河东路 296 号)

甘肃省委党校印刷厂印刷

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 4.5 字数 101 千

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—3,000

ISBN 7-226-02549-3/H·34 定价: 10.00 元

作者简介

韦兴正,男,生于1963年3月,大学本科学历,中学高级教师,甘肃省中学语文教学研究会会员,省首届骨干教师,武威市中学语文学科带头人。自1983年起参加教育工作,一直从事高中语文教学,在省级以上刊物发表教学论文50多篇,参加编写《高中文言文赏析辞典》、《中学生作文百家言》等书。1996年5月,被评为武威地区十大优秀知识分子。1998年9月,被甘肃省委、省政府评为优秀教师,同时授予省级“园丁”奖。

说 明

一、本书是以最新中学文言文教材为主要材料，编写的文言文阅读指导读物。内容包括文言文知识和与之相关的古代文学、文化常识，目的是为中学生学习文言文提供必要的帮助。

二、本书共分十二章，依次为：古今词义变化、通假字、词类活用、常见文言虚词的用法、文言文句式、文言文中常见的习惯说法、古代文学常识、古代文化常识、古代文体简释、常见词牌简介、文言文的表达方法、文言文诵读和词义推断方法。文言实词由于数量太大，而且专门的词典较多，未列入其中。

三、本书例句基本上选自现行中学教材，教材中难以找到的个别例句，选用了教材之外的通俗易懂的例句。例句一律不加翻译，目的在于培养学生的感悟能力。

四、本书从中学生文言文学习的实际需要出发，力求贴近中学文言文内容，不做高深的理论探讨。限于作者的学力，书中的错误和不当之处在所难免，敬请读者批评指正。

韦兴正

2001年12月于甘肃民勤

目 录

第一章	古今词义变化·····	(1)
第二章	通假字·····	(13)
第三章	词类活用·····	(18)
第四章	常见文言虚词的用法·····	(28)
第五章	文言文句式·····	(53)
第六章	文言文中常见的习惯说法·····	(62)
第七章	古代文学常识·····	(67)
第八章	古代文化常识·····	(79)
第九章	古代文体简释·····	(107)
第十章	常见词牌简介·····	(118)
第十一章	文言文的表达方法·····	(123)
第十二章	文言文诵读和词义推断方法·····	(128)

第一章 古今词义变化

汉语历史悠久,源远流长。从古代汉语发展到现代汉语,在语音、语法和词汇方面都发生了程度不同的变化,其中以词汇的变化最大。文言文中的大量词语,古今字形相同,读音也相同或相近,可是它们的含义和用法却发生了很大的变化,我们在阅读文言文时,遇到的一个主要障碍就是这一类词的意义辨析。

一、文言文以单音节词为主

现代汉语中,双音节词占绝大多数,而文言文中,单音节词占绝大多数。因此,我们在阅读文言文时,除了那些叠音词(如“萧萧”、“澹澹”等),联绵字(如“窈窕”、“踟蹰”等)和少数合成词(如“社稷”、“天下”等)之外,一般要把一个字看成一个词,而不要把连用的两个单音节词误认为一个双音节词。下面这些词语都是单音节词。

地方:古代的“地”是“土地”,“方”是“方圆”、“纵横”。“地方”就是“土地方圆”或“土地纵横”的意思。如“今齐地方千里,百二十城。”(《邹忌讽齐王纳谏》)在现代汉语中,“地方”是合成词,不能拆开,意思是某一地区或各级行政区域。

指示:古代的“指”是“用手指”的意思,“示”是“给……看”的意思,“指示”就是“指给……看”的意思。如:“璧有瑕,请指示王。”(司马迁《廉颇蔺相如列传》)在现代汉语中,“指示”是合成词,不能拆开。意思是上级对下级或长辈对晚辈说明处理问题的原则和方法,也指指导下级或晚辈的话或文字。

妻子：古代的“妻”是“妻子”，“子”是“子女”。“妻子”是“妻子儿女”的意思，如“率妻子邑人来此绝境，不复出焉。”（陶渊明《桃花源记》）现代汉语中的“妻子”是一个词，是针对丈夫而言的。

颜色：古代的“颜”指“面容”，“色”指脸色。“颜色”就是“脸上的气色”，如“微察公子，公子颜色愈和。”（司马迁《信陵君窃符救赵》）现代汉语中的“颜色”是一个词，就是色彩。

衣裳：古代的“衣”是“上衣”，“裳”是“下衣”。如“身上衣裳口中食。”（白居易《卖炭翁》）现代汉语中的“衣裳”是一个词，统指“衣服”。

寻常：在古代，八尺为“寻”，两“寻”为“常”。现代汉语中的“寻常”是“平常”、“一般”的意思。

故事：在古代，“故”是旧的，“事”是事例，“故事”就是旧例，先例。现代汉语中“故事”指真实的或虚构的有人物有情节的事。

规矩：在古代，正圆之器叫“规”，正方之器叫“矩”。现代汉语中的“规矩”是“一定的标准、法则或习惯”或“行为端正老实”的意思。

影响：古代的“影”指“影子”，“响”指“回声”。现代汉语的“影响”是“对人或事物所起的作用”。

消息：古代的“消”是“消亡”，“息”是“生长”，现代汉语的“消息”是音信。

宣言：古代的“宣”是“公开说出”，“言”是“话”。现代汉语的“宣言”是“国家、政党或团体对重大问题公开表示意见以进行宣传号召的文告”。

无论：古代的“无”指“不要”，“论”是“说”。现代汉语的“无论”是一个表示条件关系的关联词。

可以：古代的“可”是“可以”，“以”是“用、用来”。现代汉语的“可以”是一个能愿动词。

其实：古代的“其”是代词，意为“它”，“它的”或“那”，“实”是“果实”或“实际情况”。现代汉语的“其实”是一个副词。

祖父：古代的“祖”是“祖父”、“祖先”，“父”是“父亲”。现代汉语的“祖父”是“爷爷”的意思。

亲戚：古代的“亲”是父母，“戚”是“族外亲属”。现代汉语的“亲戚”是指旁系亲属，即“跟自己家庭有婚姻关系的家庭或它的成员”。

二、词义扩大

词义扩大就是词义所指事物范围的扩大。同一个词，在古代包含的意思狭小，而到现代意义却变得宽泛了。

江：古代专指长江，如“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）现代泛指一般的江。

河：古代专指黄河，如“将军战河北，臣战河南。”（司马迁《鸿门宴》）现代泛指一般的河。

中国：古代指中原地区，如“若能以吴越之众与中国抗衡。”（司马光《赤壁之战》）现代指中华人民共和国。

菜：古代仅指蔬菜，不包括肉类、蛋类等。《说文》：“菜，草之可食者。”现代的“菜”不仅指蔬菜，而且包括肉类、蛋类等。

睡：古代指坐着打盹。《说文》：“睡，坐寐也。”现代的“睡”范围大得多了，不管是坐着睡还是躺着睡，白天睡还是晚上睡，都叫“睡”。

皮：古代专指动物的皮，现代的“皮”，不仅指动物的皮，也指人的皮。（古代把人的皮叫“肤”）

肉：古代专指动物的肉。现代的肉不仅指动物的肉，还可以指人的肉。（古代把人的肉叫“肌”）

好：古代专指女子长得漂亮，现代指一切美好的事物。

三、词义缩小

词义缩小就是词义所指事物范围的缩小。同一个词，在古代词

义较宽泛，而到现代，词义却变得狭小了。

子：古代指儿女，不分性别，女儿也称“子”。如：“东家之子，增之一分则太长，减之一分则太短。”（宋玉《登徒子好色赋》）现代则专指男子。

谷：古代是百谷的总称。现代在南方专指稻子，在北方专指谷子（没有去皮的小米）。

臭：古代统指气味。如“左佩刀，右备容臭。”（宋濂《送东阳马生序》）现代专指坏气味。

丈夫：古代指成年男子，如“古者丈夫不耕，草木之实足食也。”（韩非《五蠹》）在现代，是针对妻子而言的。

四、词义转移

词义的转移，也就是概念的转移。一个词在古代表示某一个概念，后来转移到表示另一个概念。

去：古代是“离开”的意思，如“逝将去汝”。（《硕鼠》），现代是“从所在的地方到另外的地方”的意思。

走：古代是“跑”的意思，如“永之人争奔走焉。”（柳宗元《捕蛇者说》）现代是“行走”的意思。

涕：古代是“眼泪”的意思，如“蒋氏大戚，汪然出涕。”（柳宗元《捕蛇者说》）现代是“鼻涕”的意思。

汤：古代是“热水”的意思，如：“媵人持汤沃灌。”（宋濂《送东阳马生序》）现代是指食物煮后所得的汁水，如“面汤”、“菜汤”等。

股：古代是“大腿”的意思，如“两股间浓血流离。”（蒲松龄《促织》），现代是“臀部”的意思。

牺牲：古代指祭祀用的牛、羊、猪等，如“牺牲玉帛，弗敢加也。”（《曹刿论战》）现代的意思是“为正义事业献出生命”。

更衣：古代是“上厕所”的意思，如“权起更衣。”（马司光《赤壁之战》）现代是“换衣服”的意思。

卑鄙：古代是“地位低下，见识短浅”的意思，如“先帝不以臣卑鄙。”（诸葛亮《出师表》）现代是“品质恶劣”的意思。

烈士：古代指“有抱负，有操守的男子”，如“烈士暮年，壮心不已。”（曹操《龟虽寿》）现代指为正义事业献出生命的人。

五、感情色彩变化

词语的感情色彩有褒义、贬义、中性三种。随着词义的演变，文言文中的有些词，到了现代汉语中感情色彩已发生了变化。

卑鄙：古代的意义是地位低下，见识短浅，属中性词，现代的意义是品质恶劣，属贬义词。

爪牙：古代的意义是指英勇善战的将士，属褒义词，现代的意义是比喻坏人的党羽，属贬义词。

走狗：古代的意义是指善跑的狗或猎狗，属中性词，现代的意义是比喻受人豢养而帮助作恶的人，属贬义词。

勾当：古代的意义是事情或办事，属中性词，现代专指坏事情，属贬义词。

附：

常见古今同形异义词语简释

1. 亲戚

今义：旁系亲属。古义：父母兄弟，统指家中亲人，如：“臣所以去亲戚而事君者，徒慕君之高义也。”（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

2. 妻子

今义：男女两人结婚后，女子是男子的妻子。古义：妻子和儿女。如：“率妻子邑人来此绝境，不复出焉。”（陶渊明《桃花源记》）

3. 中国

今义：中华人民共和国。古义：中原地区。如：“若能以吴越之众与中国抗衡，不如早与之绝。”（司马光《赤壁之战》）

4. 非常

今义：很，太。古义：意外事故。如：“所以遣将守关者，备他盗之出入与非常也。”（司马迁《鸿门宴》）

5. 绝境

今义：没有出路的境地。古义：与外界隔绝之地。如：“率妻子邑人来此绝境，不复出焉。”（陶渊明《桃花源记》）

6. 无论

今义：表示条件关系的关联词。古义：不要说，更不必说。如：“问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。”（陶渊明《桃花源记》）

7. 用心

今义：读书用功或对事肯动脑筋。古义：思想意识的活动。如：“蚓无爪牙之利，筋骨之强，上食埃土，下饮黄泉，用心一也。”（荀子《劝学》）

8. 稍稍

今义：稍微。古义：渐渐地，慢慢地。如：“稍稍宾客其父。”（王安石《伤仲永》）

9. 更衣

今义：换衣服。古义：上厕所。如：“权起更衣，肃追于宇下。”（司马光《赤壁之战》）

10. 无日

今义：不知还有多少时间。古义：不久。如：“事急而不断，祸至无日矣！”（司马光《赤壁之战》）

11. 殷勤

今义：热情，周到。古义：关切，问候。如：“肃奉权旨，论天下事势，致殷勤之意。”（司马光《赤壁之战》）

12. 肉食

今义：肉类食物。古义：指享受优厚俸禄的大官。如：“肉食者谋之，又何间焉！”（《曹刿论战》）

13. 卑鄙

今义：品质恶劣。古义：卑，指出身低微；鄙，指见识短浅。如：“先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中。”（诸葛亮《出师表》）

14. 其实

今义：实际上。古义：①那实际情况。②它的果实。如：“①而陋者乃以斧斤考击而求之，自以为得其实。”（苏轼《石钟山记》）②“叶徒相似，其实味不同。”（《晏子春秋》）

15. 春秋

今义：春季和秋季；时代名称（即战国前的一个时代）。古义：①一年。②年龄。如：①“螭蛄不知春秋。”（庄子《逍遥游》）②“春秋三十有三”。（梁启超《谭嗣同》）

16. 美人

今义：美貌女子。古义：宫妃。如：“秦王大喜，传以示美人及左右”。（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

17. 左右

今义：①大致的范围。②控制。古义：侍卫人员。如：“秦王大喜，传以示美人及左右。”（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

18. 一切

今义：所有的。古义：一律，一概，任何。如：“岂可一切拘以定月哉！”（沈括《采草药》）

19. 宣言

今义：表示政见的公告。古义：公开扬言。如：“宣言曰：‘我见相如，必辱之。’”（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

20. 烈士

今义：为革命而牺牲的人。古义：有抱负有节操的男子。如：“烈士暮年，壮心不已。”（曹操《龟虽寿》）

21. 牺牲

今义：为正义事业而献出生命。古义：供祭祀用的牛、羊、猪等牲畜。如：“牺牲玉帛，弗敢加也。”（《曹刿论战》）

22. 交通

今义：来往和运输。古义：①结交。②勾结。如：①“枝枝相覆盖，叶叶相交通。”（《孔雀东南飞》）②“因其富厚，交通王侯。”（晁错《论贵粟疏》）

23. 口舌

今义：由说话引起的是非，争吵。古义：口和舌，指说话。如：“国事至此，余不得爱身，意北亦尚可以口舌动也。”（文天祥《〈指南录〉后序》）

24. 丈人

今义：岳父。古义：老人。如：“子路从而后，遇丈人，以杖荷蓑。”（《荷蓑丈人》）

25. 风流

今义：生活放荡。古义：①杰出，英俊。②繁华的景象。如：①“大江东去，浪淘尽，千古风流人物。”（苏轼《念奴娇·赤壁怀古》）②“舞榭歌台，风流总被雨打风吹去。”（辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》）

26. 学者

今义：有专门学问的人。古义：求学的人，读书的人。如：“古之学者必有师。”（韩愈《师说》）

27. 从容

今义：不慌张。古义：文采华丽。如：“然皆祖屈原之从容辞令，终莫敢直谏。”（司马迁《屈原列传》）

28. 慷慨

今义：大方。古义：理直气壮，意气激昂。如：“初至北营，抗辞慷慨，上下颇惊动。”（文天祥《〈指南录〉后序》）

29. 颜色

今义:色彩。古义:①脸色。②容貌。如:①“颜色憔悴,形容枯槁。”(司马迁《屈原列传》)②“暮去朝来颜色故。”(白居易《琵琶行》)

30. 故事

今义:真实的或虚构的有人物有情节的事。古义:旧例、先例。如:“苟以天下之大,而从六国破亡之故事,是又在六国下矣。”(苏洵《六国论》)

31. 南面

今义:南边。古义:面南而坐,即称帝。如:“不然,擅齐之强,得一士焉,宜可以南面而制秦,尚取鸡鸣狗盗之力哉?”(王安石《读孟尝君传》)

32. 老大

今义:年长的,排行第一。古义:年岁大。如:“门前冷落车马稀,老大嫁作商人妇。”(白居易《琵琶行》)

33. 可怜

今义:值得怜悯。古义:①值得同情。②可爱。如:①“可怜身上衣正单,心忧炭贱愿天寒。”(白居易《卖炭翁》)②“可怜体无比”。(《孔雀东南飞》)

34. 具体

今义:明确,不抽象。古义:具备形体。如:“亦雁荡具体而微者”。(沈括《雁荡山》)

35. 前进

今义:向前行进。古义:前,走上去;进,奉献。如:“于是相如前进缶因跪请秦王。”(司马迁《廉颇蔺相如列传》)

36. 中间

今义:当中。古义:中,当中;间,夹杂。如:“中间力拉崩倒之声。”(林嗣环《口技》)

37. 青春

今义：青年时期。古义：春天。如：“青春作伴好还乡。”（杜甫《闻官军收河南河北》）

38. 地方

今义：某一地区，与中央相对。古义：土地方圆。如：“割据江东，地方数千里。”（司马光《赤壁之战》）

39. 祖父

今义：父亲的父亲。古义：祖辈和父辈。如：“思厥先祖父，暴霜露，斩荆棘，以有尺寸之地。”（苏洵《六国论》）

40. 所以

今义：表示因果关系的关联词。古义：①表示原因的虚词。②用来，靠它来。如：①“臣所以去亲戚而事君者，徒慕君之高义也。”（司马迁《廉颇蔺相如列传》）②“师者，所以传道受业解惑也。”（韩愈《师说》）

41. 县官

今义：知县，县令。古义：朝廷。如：“县官日有廩稍之供。”（宋濂《送东阳马生序》）

42. 指示

今义：为指导工作而发出的口头或书面意见。古义：指出，给人看。如：“璧有瑕，请指示王。”（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

43. 可以

今义：能够。古义：可，可以；以，凭借。如：“忠之属也，可以一战。”（《曹刿论战》）

44. 不必

今义：不需要；用不着。古义：不一定。如：“是故弟子不必不如师，师不必贤于弟子。”（韩愈《师说》）

45. 感激

今义：深深的感谢。古义：感，感动；激，奋激。如：“由是感激，遂许先帝以驱驰。”（诸葛亮《出师表》）

46. 智力

今义：理解事物的能力。古义：智，智谋；力，力量。如：“且燕赵处秦革灭殆尽之际，可谓智力孤危，战败而亡，诚不得已。”（苏洵《六国论》）

47. 约束

今义：限制。古义：盟约。如：“秦自缪公以来二十余君，未尝有坚明约束者也。”（司马迁《廉颇蔺相如列传》）

48. 痛恨

今义：深切地憎恨。古义：痛，痛心；恨，遗憾。如：“未尝不叹息痛恨于桓灵也。”（诸葛亮《出师表》）

49. 于是

今义：承接连词。古义：①在此。②在这种情况下。③在这个时候。如：①“吾父死于是。”（柳宗元《捕蛇者说》）②“秦无亡矢遗镞之费，而天下诸侯已困矣。于是从散约败，争割地而赂秦。”（贾谊《过秦论》）③“于是六国之士，有宁越、徐尚、苏秦、杜赫之属为之谋。”（贾谊《过秦论》）

50. 开张

今义：店铺开业。古义：广泛。如：“诚宜开张圣听，以光先帝遗德。”（诸葛亮《出师表》）

51. 以为

今义：认为。古义：以，把；为，当做。如：“虎见之，庞然大物也，以为神。”（柳宗元《黔之驴》）

52. 形容

今义：对事物加以描述。古义：形体容貌。如“颜色憔悴，形容枯槁。”（司马迁《屈原列传》）

53. 寡妇

今义：死了丈夫的女人。古义：丈夫久出而独居的女人。如：“行人驻足听，寡妇起彷徨。”（《孔雀东南飞》）

54. 北面

今义：北边。古义：面向北，即投降称臣。如：“若不能，何不按兵束甲，北面而事之？”（司马光《赤壁之战》）