

卧室装饰要点

美丽多彩

WOSHI
ZHUANGSHI
YAODIAN

赵子夫 著

黑龙江科学技术出版社

卧室



创家装空间时尚

美丽多彩

卧室装饰要点



卧室

WOSHI
ZHUANGSHI
YAODIAN

赵子夫 著

黑龙江科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

卧室 / 赵子夫著. — 哈尔滨: 黑龙江科学技术出版社,
2006.12

(美丽多彩)

ISBN 978-7-5388-4762-8

I. 卧... II. 赵... III. 卧室 - 室内装修 - 建筑设计 - 图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第147078号

美 丽 多 彩 —— 卧 室

MEI LI DUO CAI——WOSHI

赵子夫 著

责任编辑 车承棣
封面设计 神龙设计+安璐
版式设计 赵子夫

出 版	黑龙江科学技术出版社 (150001 哈尔滨市南岗区建设街41号) 电话 (0451) 3642106 电传 3642143 (发行部)
制 版	神龙制版
印 刷	黑龙江新华印刷厂
发 行	全国新华书店
开 本	889 × 1194 1/32
印 张	2.5
版 次	2007年1月第1版 · 2007年1月第1次印刷
印 数	1-5000
书 号	ISBN 978-7-5388-4762-8/TU · 558
定 价	15.00元

前言

当今家装时尚就是用色彩装饰居室。其特点在于：

价廉。家装普遍使用乳胶漆涂饰墙面，它经济、美观、实用。脏了可擦洗，旧了更换形式重新涂饰很方便。且乳胶漆涂饰工艺简单，施工方便，许多人可以自行操作。

时尚。用乳胶漆装饰居室，省掉了许多特殊的繁复造型装饰，简洁明快。包含了许多现代人崇尚的多彩艺术审美观，体现了现代文化对人们生活的表现。

浪漫。色彩装饰表现了不同人的审美心理爱好，是个性化的张扬。色彩可以抒发每个人心中的情感；唤起每个人的欢心和喜悦；给予人们许多联想；让人们对生活充满无限热爱和向往。

多彩。在民俗学中因每个人的属性不同，可有不同的祥瑞之色，它会给人们心理带来某种启示、暗示，并预祝吉祥。这是传统意识。

色彩装饰犹如女子或家中的女主人，以其独特的性格魅力展示给家人，给家人带来许多意想不到的欢乐、安慰、幸福与吉祥。

色彩装饰可以陶冶情操。当人们从繁忙的工作中走回家，疲惫的身心在色彩的感召下，精神上会得到无形的关怀：是舒展、是消遣、是静心、是抚慰，在静静的体验中都会有所感知。色彩是精神医生实为不过。

本书对不同房间的色彩墙面做了引出色块的色彩标注。其色彩标注就是乳胶漆调色过程中的色浆配比比例（按不同色标选择不同色浆）。

目前市售漆中有些名牌漆附有相应的电脑调色色标。这些色标是固定的配比，消费者可拿自己选定的色彩样本到漆商处对照选择相同或相近的色标，购买漆产品。只是商家调配价格较高。

自行调配漆色：消费者可将漆液及色浆买回家中，按书中介绍的色标，按比例将色浆徐徐调入白色乳胶漆中，搅拌均匀。

调配漆色需要注意的问题：

（1）乳胶漆的干湿色差较大，干漆色比湿漆色深，因此要注意同等条件对比，以保证色调一致。

（2）调色时应本着先找深浅，再找色调原则，对深色色浆要分次加入，以免过量。

（3）有色涂料无论用量多大，最好同一罐配色，以免出现色差。

（4）涂料涂饰面积一般1升可涂5平方米1遍，正常墙面需要涂饰3遍。头2遍用底涂涂料，后1遍可用彩色涂料。

本书从主图中引出色彩图块说明的创新排版方式已批准版式专利。

版权号：06-2006-A-183

赵子夫
于沈大美苑

13% 蓝
 54% 红
 29% 黄
 4% 黑

玫瑰色的魅力
把卧室的温情
尽情吐露，似
花如玉，贵夫
人静候郎君临
床。粉黛一抹
笑颜开，任何
烦恼一扫光。
/南一凡



46% 蓝
 6% 红
 46% 黄
 2% 黑

7% 蓝
 46% 红
 46% 黄
 1% 黑

蓝绿色墙面洋溢着双人欢欣的喜悦，留下的
蓝绿起走过恋爱之春的恋和对吉祥相爱到
一渴求与希望。红色预示着心动。/师帅

●卧室必须要求舒适、私密、隔音、蔽光、保温、有安全感。应消除一切影响睡眠质量的因素来满足人们的需求。



蓝10%
红10%
黄78%
黑2%

色，做然机芳荡
黄方饰自生睡一
灰上木。如春凡
淡床色墙。朴，
淡在棕半古旺，
草漾。让南一



蓝42% 灰绿色墙面明亮无暇，如爱的纯洁高尚，令人陶醉。
红13% 抛开闹市的喧嚣，静静体味生活的和美，家境的兴
黄44% 旺，未来更辉煌。/师帅
黑 1%

●卧室是一个完全属于个人的世外桃源，在这个小天堂里你可以无拘无束地消遣，装饰和色彩必须温馨，符合个性要求。

蓝 14%
 红 56%
 黄 27%
 黑 3%

玫瑰的芬芳，诉说情语在流淌。谁见谁爱，谁不选这种色彩做睡房。/徐静



蓝 0%
 红 63%
 黄 37%
 黑 0%

蓝 5%
 红 22%
 黄 72%
 黑 1%

玫瑰之约在卧房，安祥的黄色沉稳又大方。浪漫的夫妻情感用色彩倾诉，幸福甜蜜自然流入心房。/师帅

●卧室是夫妻二人世界，设计心理要求要以女性为主，温、柔、甜、美是核心。



蓝 9%
红 32%
黄 59%
黑 0%

头大中女慕新室所美枕
床割雅了爱清卧氛的共
色素藏的。是家福
黄分，暗人怀柔气。幸福
米墙方也主心温的在满
上。



蓝 9%
红 60%
黄 28%
黑 3%

蓝 7%
红 21%
黄 71%
黑 1%

玫瑰红色在睡房中吐露芬芳，中间黄色尽显
亮丽。把握青春，尽情欢唱，卧室是两人共
有的蜜月房。/师帅

●卧室是私密性很强的空间，是安静的区域，应
将其安排在住宅的最里处，与门厅保持相当距
离，避免相互的干扰。

1%
49%
49%
1%

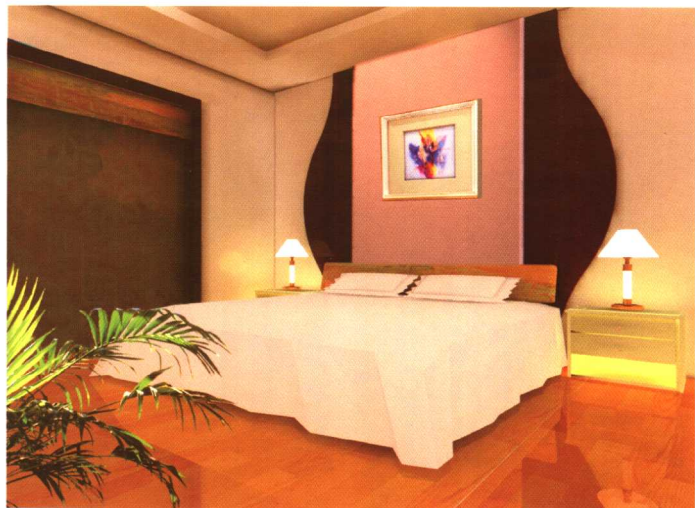
蓝
红
黄
黑

力的情，抚心掩在，伴吉
魅洁爱房心的以慰荡笑语向
的把睡细人难欣激笑走
色圣神满喜爱。的中生走
红如女注和慰房饰心欢人祥。
/徐静



蓝 0% 浅玫瑰的芬芳早已从床头内景中飘进睡房。爱人的
红 69% 心扉无时不被抚慰深长。静闻秀色带来的蜜语
黄 31% 醉卧床，谁人肯离这甜蜜的睡房。/陶永鑫
黑 0%

●住宅中如有好几间卧室，主卧室应在房子的中央或在朝南方向房间，可以求得一家和乐、融洽相处，万事有成。



蓝 5%
红 41%
黄 52%
黑 2%

瓣粉似的，蓝魅雅，幸
花米情间面黄的。房满，
色柔中画红色无限睡美长。
棕出，象现原无的生久
深捧色，水抽展三力致人福

/范娇

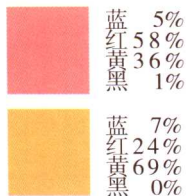


蓝 13%
红 28%
黄 57%
黑 2%

蓝 38%
红 61%
黄 0%
黑 1%

两块米黄共举床，紫罗兰在虚光下含苞待
放。和谐家居求新意，欢快简明表时尚。
这是青年人喜欢的卧房。/池惠皎

●房子中央便是住宅的“皇极”。主卧室代表房
子的心脏。心脏设在“皇极”，可谓适得其所，
好运不断。



红芳柔谊漫色舍一。
粉芬温情浪用，蜜光
的房，抚。感榛诉时
淡卧露爱长情装共的静
把吐的绵的彩笑样/徐



红色、绿色分立两旁，中间显出米色
墙，洁净温馨把爱意表，俊俏安逸永伴
心房。

●卧室主要是用作休息睡眠的地方，因此颜色的选择应以柔和悦目、温馨素雅为宜。



蓝	5%
红	94%
黄	0%
黑	1%

蓝	30%
红	68%
黄	0%
黑	2%

玫瑰红、藕
荷色墙、面
声唱，温情
罩双人床。
由浪漫的天地
靠色彩装扮时
尚。/祝雅娟

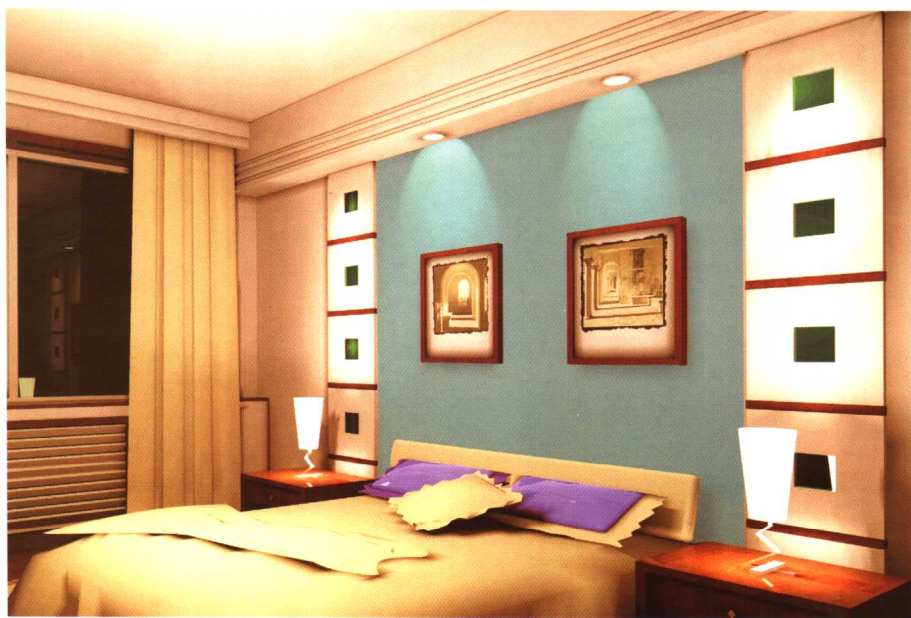


蓝11% 两侧榉木暗含的红色温馨，如贵妇人特有温情楚楚动人。祥和宁静中的夫妻爱慕不需言表，睡房气氛早已把主人心房点亮。/师帅
红24%
黄65%
黑0%

●卧室色调由两方面构成，其一在装修时墙面、地面和顶面本身都有各自的颜色，要体现主人的理想、个性与追求。

蓝 12%
红 38%
黄 46%
黑 4%

橘红色的墙面，温情默默的诉说，把心平静安，是女性的情感流露。/吕娜



灰绿色墙面清新自然令人心旷神怡，两侧块面的分割带来韵律之美。一缕缕轻风拂面荡涤了往日的疲惫，卧室内自然也是鸟语花香。/丁世强

蓝 54%
红 2%
黄 43%
黑 1%

●后期配饰中的窗帘、床罩等也有各自的色彩，主要用于调节或强化个人要求。这两者的色调搭配要和谐。



29% 蓝
 13% 红
 56% 黄
 2% 黑

41% 蓝
 8% 红
 49% 黄
 2% 黑

让明净的春床透进阳光，
 灰蓝色的卧室早已在家庭
 的宁静中，生活一般，无
 限生机，夫妻相爱的感
 觉。/许明雨



64% 蓝
 0% 红
 34% 黄
 2% 黑

6% 蓝
 40% 红
 53% 黄
 1% 黑

6% 蓝
 40% 红
 53% 黄
 1% 黑

淡蓝色托起橘红色为睡房增添了无限的
 柔情和爱抚，在温情中没有了疲倦，细
 细品尝感情的甜美。这是色彩所展示的
 力量。/于强

●天花板的高度不能过低，因为天花板过低就会
 给人一种压抑感。

蓝29%
红10%
黄61%
黑0%

绿色横条
展韵律，两
侧壁榻陈设
装。亲切爱
抚柔情淌，春
如睡芳草漾。
风荡漾。
/庄阁



蓝8%
红62%
黄30%
黑0%

蓝28%
红12%
黄59%
黑1%

粉红色如蓓蕾把新房装点得富丽清新，象征着爱情的甜蜜，对未来充满了无限希望。/邱崇太

●卧室天花板的高度也不能过高，过高则会给人一种无情、冷冰冰的感觉。



蓝 17%
红 35%
黄 44%
黑 4%

衬色让。漫吐难渴种的膨
镜棕物皇浪中，的这贵中雨
白浅织堂的雅情制在华
侧着包房情文激抑，馨氛
两托软睡爱在露以求温气涨。



蓝 11%
红 26%
黄 62%
黑 1%

蓝 38%
红 14%
黄 47%
黑 1%

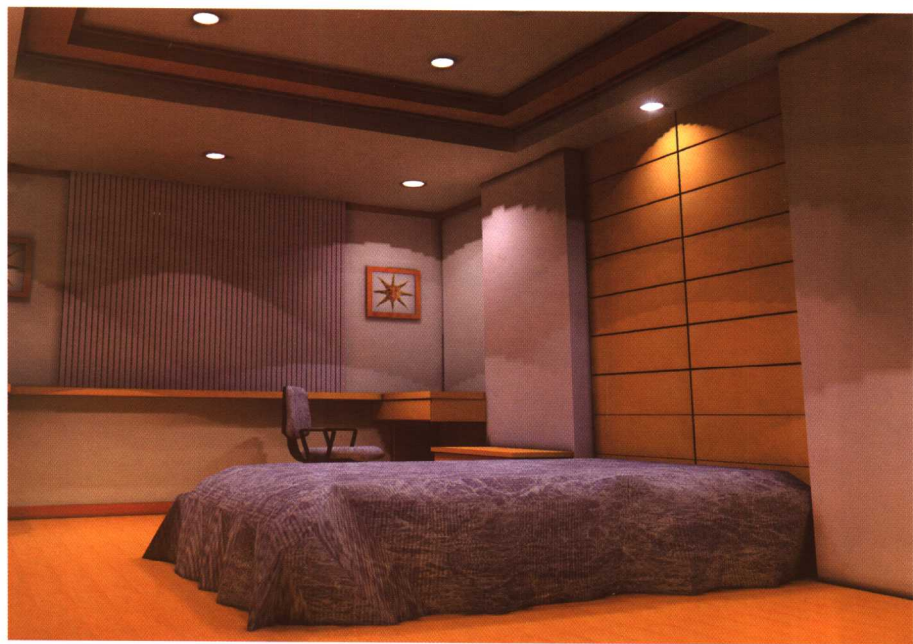
大面积米色睡墙温馨平静更安详，灰绿色
在虚光下吐芬芳，细品内涵多少女性的温
柔情感在表述，此情此景怎不让人共眠入
梦香。/黄俊衡

●如果天花板过高，可以用深一点的色彩来装饰天花板，能给人一种温暖的感觉。

0%
81%
18%
1%

蓝
红
黄
黑

墙馨于浪怒人的言有的品
色而注，像沁妻用只中慢
红热倾房活花夫法，涵慢
瑰狂爱睡生鲜。无达内慢强
玫如的个的房蜜表彩感
浅面香整漫放心甜语色情尝。



7%
31%
62%
0%

蓝
红
黄
黑

一块土黄横格分割墙面装饰，无言的华丽默默传幽香，爱抚无需语言仅用色彩诉衷肠。/徐威

●床头背景墙及其材质和灯光设计是卧室设计中的重点，而其他墙面或顶面造型则应尽量简单。