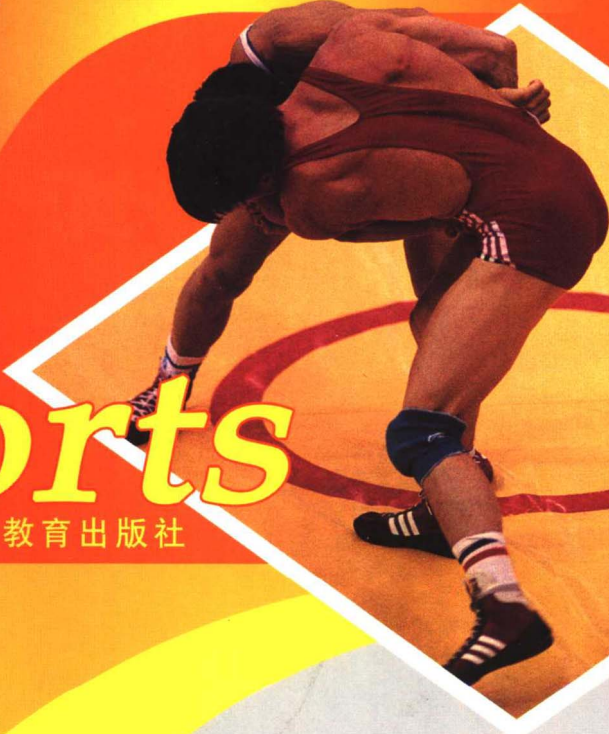


全国普通高等学校体育教学指导委员会审定 ● 高等学校教材

奥林匹克学

(第二版)

罗时铭 谭 华 主编



Sports



高等教育出版社

全国普通高等学校体育教学指导委员会审定

高等学校教材

奥林匹克学

(第二版)

罗时铭 谭 华 主编



高等教育出版社

内容提要

本书是根据奥林匹克教育计划,为普通高校体育专业学生而专门编写的教材。在内容安排上由4大模块构成。包括现代奥林匹克运动的形成及其发展;奥林匹克运动思想、组织、竞赛、文化等活动内容与形式;奥林匹克运动对现代社会发展的影响以及奥林匹克运动在中国的发展及其影响,等等。

本书具有资料新、内容全、知识含量大和启发性学习等特点。因而还可以成为中小学体育教师的教学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

奥林匹克学/罗时铭,谭华主编. —2版. —北京:高等教育出版社,2007.7
ISBN 978-7-04-021785-8

I. 奥… II. ①罗…②谭… III. 奥运会-高等学校-教材 IV. G811.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第070069号

策划编辑 傅雪林 责任编辑 王玲 封面设计 陈晓翔
版式设计 余杨 责任校对 朱惠芳 责任印制 陈伟光

出版发行 高等教育出版社
社址 北京市西城区德外大街4号
邮政编码 100011
总机 010-58581000

经销 蓝色畅想图书发行有限公司
印刷 北京市白帆印务有限公司

开本 787×1092 1/16
印张 28
字数 500 000

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>
版次 1999年3月第1版
2007年7月第2版
印次 2007年7月第1次印刷
定价 34.70元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 21785-00

前言

随着北京 2008 年奥运会的临近,随着全中国人民奥运热情的普遍高涨,为了响应国际奥委会关于在各成员国高等院校开设“奥林匹克运动”课程的建议,更好地对普通高校学生(含体育专业)进行奥林匹克教育,根据高等教育出版社的教材建设计划,邀请国内部分高校近年来主要从事“奥林匹克学”专业教育和研究的专家、学者,进行了本教材的编写工作。

在立足于教材编写应遵循思想性、科学性和先进性、系统性的原则下,在 1999 年出版的第一版《奥林匹克学》教材基础上,我们在 2006 年的连云港《体育史》教材工作会议上,进行了该教材的编写启动工作。教材首先由主编人员进行了基本框架的构建,然后在广泛征求意见的基础上,最后完成了整个教材的编写纲目,并同时落实编写人员和进行了具体分工。

根据相关高校对第一版《奥林匹克学》教材使用的反馈意见,并结合海内外专家们的建议,本教材在编写时注意了以下方面的要求,并由此形成了本教材的基本特点:

第一,在内容体系的安排上,教材由 4 大模块构成。第一模块主要是介绍现代奥林匹克运动的形成及其发展。第二模块是有关奥林匹克运动的主体,其内容包括思想、组织、竞赛、文化等奥林匹克运动的具体内容及形式。第三模块为奥林匹克运动对现代社会发展的影响。第四模块是奥林匹克运动在中国的发展及其对中国社会发展的影响,在这一模块中,为了符合时代特征,教材专门增加了对 2008 年北京奥运会与中国体育发展前景的讨论,以求引发人们对后北京奥运中国体育发展道路更多的思考。

第二,在体例形式的安排上,考虑到教学对象的不同和现代社会信息传播的特点,除在每一章的后面均布置有“思考与探索”以外,还增加了“进一步学习本章内容需要阅读的文献”以及结合实践要求布置的“活动建议”。

一本教材的成熟,总是需要很多人、甚至几代人的努力。《奥林匹克学》虽然已经作为第二版编写,而且我们亦作出了很大的努力,但是到底它的成熟度如何,它是否能满足现代高校教学的要求,应该说我们仍然没有太大的把握。我们唯有希望的是广大教学人员在使用该教材时,能不断地发现问题和提出问题,使本教材在以后的建设中,能不断地走向完善。

罗时铭 谭 华
2007 年 3 月 28 日

目 录

绪论

1

第一编 现代奥林匹克运动的形成与发展

第一章 现代奥林匹克运动形成的历史背景 7

第一节 古希腊的奥林匹克祭典及其历史遗产 7

一、古代奥林匹克祭典的兴盛与衰落 7

二、古代奥林匹克祭典的历史遗产 18

第二节 复兴奥林匹克与现代体育的兴起 24

一、三大思想文化运动与“复兴奥运会” 25

二、现代体育的兴起 27

第三节 19 世纪的欧洲社会与欧洲体育 30

一、工业革命与欧洲社会的变革 30

二、19 世纪欧洲的教育改革运动与体育的国际化 33

三、现代体育手段的体系化 35

本章小结 38

思考与探索 39

进一步学习本章内容需要阅读的文献 39

活动建议 40

第二章 顾拜旦与现代奥运会的诞生 41

第一节 前奥林匹克运动会 41

一、复兴奥运会的热情与早期尝试 41

二、泛希腊奥运会 43

第二节 顾拜旦与现代奥运会 44

一、作为伟大教育家的顾拜旦 44

二、顾拜旦与现代奥林匹克运动的诞生 46

本章小结 49

思考与探索 49

进一步学习本章内容需要阅读的文献 50

II 目 录

活动建议	51
第三章 奥林匹克运动的发展	52
第一节 早期的奥林匹克运动 (1896—1912)	52
一、奥林匹克组织雏形	53
二、奥林匹克思想内容	54
三、奥林匹克竞技模式	55
第二节 两次世界大战之间的奥林匹克运动 (1920—1936)	63
一、奥林匹克组织状况	64
二、奥林匹克思想内容	65
三、奥林匹克竞技模式	66
第三节 冷战时期的奥林匹克运动 (1945—1972)	70
一、奥林匹克组织发展更具普遍性	71
二、奥林匹克竞技发展更具广泛性	74
三、奥林匹克文化发展更具多样性	78
四、奥运会中科技应用越来越广泛	79
第四节 奥林匹克运动的危机与改革 (1972—)	82
一、奥林匹克的危机	82
二、现代奥林匹克的改革	85
第五节 奥林匹克运动与现代体育的国际化	90
一、奥林匹克运动的国际化	90
二、国际体育合作的新发展	90
三、奥林匹克运动在体育国际化进程中的地位和作用	94
本章小结	96
思考与探索	97
进一步学习本章内容需要阅读的文獻	97
活动建议	98

第二编 奥林匹克运动主体构成

第四章 奥林匹克思想	101
第一节 奥林匹克宪章	101
一、《奥林匹克宪章》的结构与内容	101
二、国际奥委会与其他国际组织的重要体育文件	103
三、奥林匹克评论	107
第二节 奥林匹克主义与宗旨	108

一、奥林匹克主义	108
二、奥林匹克宗旨	114
第三节 奥林匹克精神与格言	116
一、奥林匹克精神	116
二、奥林匹克格言	119
本章小结	122
思考与探索	122
进一步学习本章内容需要阅读的文献	122
活动建议	122
第五章 奥林匹克组织	123
第一节 国际奥林匹克委员会	123
一、国际奥委会的任务及其法律地位	123
二、国际奥委会的组织结构	125
三、国际奥委会主席	131
四、国际奥委会委员	132
五、奥林匹克代表大会	136
第二节 国际单项体育联合会组织	137
一、国际单项体育联合会组织的职能	138
二、国际单项体育联合会组织的组织结构	138
第三节 国家奥委会组织	142
一、国家奥委会的组织构成	142
二、国家奥委会的职能	143
三、国际奥委会正式承认的国家及地区奥委会	144
第四节 大洲奥委会组织与其他国际体育组织	145
一、国际奥委会承认的大洲体育组织	145
二、其他重要的国际体育组织	146
三、奥林匹克运动三大支柱之间的关系	156
本章小结	159
思考与探索	159
进一步学习本章内容需要阅读的文献	159
活动建议	160
第六章 奥林匹克竞赛活动	161
第一节 奥林匹克运动会	161
一、夏季奥运会与冬季奥运会	161

IV 目 录

二、奥运会举办城市的选定	166
三、奥运会的筹办	168
四、奥运会的组织与实施	172
第二节 残奥会与特奥会	173
一、国际残疾人奥林匹克运动会	173
二、国际特殊奥林匹克运动会	179
第三节 国际奥委会承认的大洲和地区运动会	182
一、亚洲运动会	182
二、非洲运动会	183
三、中美洲-加勒比运动会	184
四、南太平洋运动会	184
五、泛美运动会	184
本章小结	185
思考与探索	186
进一步学习本章内容需要阅读的文献	186
活动建议	186
第七章 奥林匹克文化活动	187
第一节 奥林匹克仪式	187
一、奥林匹克圣火传递	188
二、开幕式	189
三、闭幕式	193
四、奥运会颁奖仪式	194
第二节 奥林匹克图形	194
一、奥林匹克标志	195
二、奥林匹克旗	197
三、奥运会会标	197
四、奥运会吉祥物	198
五、奥运会宣传画	199
六、奥运会项目图案	200
七、奥林匹克绘画	200
八、奥林匹克雕塑	201
第三节 奥林匹克音乐	203
一、奥林匹克与音乐	203
二、奥林匹克会歌	204
三、奥林匹克主题歌曲	205

第四节 奥林匹克奖励	206
一、竞赛优胜者奖	206
二、奥林匹克纪念章	207
三、奥林匹克勋章	208
四、奥林匹克杯	208
五、奥林匹克纪念牌与荣誉册	209
六、国际奥委会主席体育科学奖	209
七、国际奥委会体育科学奖	210
八、奥林匹克金环奖	210
九、奥林匹克媒介奖	210
第五节 奥林匹克教育	211
一、奥林匹克与教育	211
二、奥林匹克教育计划	211
三、奥林匹克学院	213
四、国际青年学习班	213
五、国际研究生奥林匹克研讨班	214
六、奥林匹克青年营	214
七、奥林匹克教练员奖学金	215
八、奥林匹克课程	215
第六节 奥林匹克其他文化活动	216
一、奥林匹克科学大会	216
二、奥林匹克博物馆	217
三、奥林匹克邮票与集邮展览	219
四、奥林匹克艺术节	220
五、奥林匹克团结基金援助活动	224
六、奥林匹克日	225
本章小结	225
思考与探索	226
进一步学习本章内容需要阅读的文献	226
活动建议	227

第三编 奥林匹克运动的影响

第八章 奥运会对主办国的影响	231
第一节 奥运会对主办国体育的影响	231
一、奥运会对主办国体育发展的积极影响	231

二、奥运会对主办国体育发展的消极影响	234
第二节 “奥运经济”对主办国经济的影响	235
一、奥运会对主办国经济的积极影响	235
二、举办奥运会对主办城市经济的负面影响	237
第三节 奥运会对主办国环境的影响	239
一、奥运会对举办地环境的负面影响	240
二、悉尼的经验	242
第四节 奥运会对主办国政治和社会的影响	243
一、奥运会对主办国政治的影响	243
二、举办奥运会的城市利益受损者	245
本章小结	246
思考与探索	246
进一步学习本章内容需要阅读的文献	246
活动建议	247
第九章 奥林匹克运动与体育全球化	248
第一节 奥林匹克运动与体育全球化趋势	248
一、当代世界发展的全球化趋势	248
二、20 世纪体育的全球化趋势	249
三、国际体育科学的交流与合作	251
四、体育管理的一体化	252
第二节 奥林匹克运动的发展与民族传统体育的命运	253
一、奥林匹克运动的多元文化取向	253
二、奥林匹克运动与民族传统体育的边缘化	254
第三节 奥林匹克运动与人权	254
一、人权保障在奥林匹克运动中的体现	255
二、从特殊的视角看奥林匹克与人权	257
本章小结	260
思考与探索	261
进一步学习本章内容需要阅读的文献	261
活动建议	262
第十章 奥林匹克运动与国际政治和经济	263
第一节 奥林匹克运动与国际政治	263
一、国际政治对奥林匹克运动的介入与影响	264
二、奥林匹克运动的政治功能	269

第二节 奥林匹克运动与社会经济	274
一、奥林匹克运动的发展以社会经济的支持为基础	275
二、奥林匹克运动对社会经济发展的促进	282
第三节 奥林匹克运动与现代科学技术	285
一、奥林匹克运动与体育科学的发展	285
二、现代科学技术在奥林匹克运动中的应用	287
本章小结	289
思考与探索	290
进一步学习本章内容需要阅读的文献	290
活动建议	291

第四编 奥林匹克运动在中国

第十一章 20 世纪前期中国的奥林匹克运动 (1900—1949)

第一节 奥林匹克运动在中国的早期传播和影响	295
一、奥林匹克运动的传入	295
二、中国近代体育观念的变化	297
第二节 奥林匹克运动在中国的制度建设	302
一、对奥运会模式的最初模仿	302
二、体育竞赛制度的形成	303
三、建立国家奥委会组织	306
第三节 奥林匹克运动对近代中国政治经济的影响	310
一、对政治的影响	310
二、对经济的影响	315
第四节 奥林匹克运动对中国教育文化的影响	318
一、体育教育观念的转变	318
二、体育教育管理的变化	320
三、体育课程设置的变化	321
四、体育专业教育的确立	322
第五节 奥林匹克运动对中国传统体育发展的影响	324
一、奥林匹克运动在传播中与中国传统体育的冲突	324
二、中国传统体育对奥林匹克运动的抗争	328
三、奥运模式对中国民族传统体育的改造	330
本章小结	330
思考与探索	331
进一步学习本章内容需要阅读的文献	331

活动建议	332
第十二章 20 世纪中期中国的奥林匹克运动 (1949—1979)	333
第一节 中华人民共和国成立后中国与国际奥委会的关系	333
一、大陆与国际奥委会的关系	333
二、台湾与国际奥委会的关系	341
第二节 中国发展奥林匹克运动的积极态度和措施	347
一、建立中国的奥林匹克组织	348
二、围绕奥运会项目发展中国的体育事业	351
三、努力拓展国际体育空间	356
第三节 台湾地区的奥林匹克事业	362
一、台湾地区的体育组织制度	363
二、台湾地区参加的亚运会和奥运会	365
本章小结	367
思考与探索	367
进一步学习本章内容需要阅读的文献	367
活动建议	368
第十三章 20 世纪后期中国的奥林匹克运动 (1979—2001)	369
第一节 “奥运模式”与中国奥林匹克运动的新局面	369
一、冲出亚洲，走向世界	369
二、奥林匹克旗帜下的海峡两岸交流	380
三、成功举办第 11 届亚洲运动会	383
第二节 中国的体育改革及其对奥林匹克运动的贡献	385
一、体育制度的改革与创新	386
二、体育经济活动日趋凸显	392
三、科教兴体形成共识	397
四、中华武术发扬光大	401
本章小结	404
思考与探索	404
进一步学习本章内容需要阅读的文献	404
活动建议	405
第十四章 2008 奥运会与中国体育的前景	406
第一节 北京申办奥运会的历史回顾	406
一、中国申办奥运会的历史背景	406

二、虽败犹荣	407
三、如愿以偿	408
四、北京申办奥运成功的原因	412
第二节 为筹办 2008 奥运会而努力	414
一、北京市基础设施和社会环境的改善	414
二、奥林匹克教育和宣传	415
三、积极备战 2008 年奥运会	418
第三节 2008 年奥运会对中国社会和体育发展的影响	419
一、举办 2008 年奥运会对中国社会发展的影响	419
二、成功举办奥运会对中国体育的挑战	422
三、2008 年奥运会对中国体育发展的影响	426
本章小结	430
思考与探索	431
进一步学习本章内容需要阅读的文献	431
活动建议	432
后记	433

绪论。

在当代社会，奥林匹克运动已经发展成为一项全球性、持续性的重要社会文化活动。无论对人类社会的物质文明还是精神文明，都具有积极的促进作用。现代奥林匹克运动经过一个多世纪的发展，已经形成了一个庞大的体系，成为凝聚着人类社会体育思想、制度和科技文化的知识宝库，需要人们从更高层次上去认识它、理解它和把握它。因此，这就有必要在中国建立起一门新的学科——“奥林匹克学”，^①并通过它，对我国普通高校的学生进行较为系统的奥林匹克知识传播和教育，以便在中国更好地推进奥林匹克运动的发展，实践奥林匹克主义。

一门学科的建立，首先要有它自己的研究对象，这是学科能否独立存在的重要前提。因此，奥林匹克学是以奥林匹克运动这一当今社会的特殊文化现象，作为自己的研究对象的，它具体涉及的研究内容主要包括以下方面：

第一，奥林匹克运动的主体构成。它主要包括奥林匹克运动的思想、组织、竞技和文化活动等内容。

第二，奥林匹克运动的现代社会价值及其与其他社会文化之间的关系。主要有政治价值、经济价值、文化和教育价值以及它们之间的相互关系与相互作用。

第三，奥林匹克运动的发展历史过程及其规律的探索与分析。

第四，奥林匹克运动在中国的实践和对中国社会发展的影响。

第五，奥林匹克文化与中国传统文化之间的关系及其相互作用。

奥林匹克运动是一种外来文化。由于文化上的差异和社会历史的原因以及翻译上的不同技巧，常常会出现人们对名词概念理解上的混乱而导致对一些基本问题的认识偏差。由此，作为一门学科的初步建立，其理应解决的是对一些相关名词概念的解读。所以我们对以下三个基本词汇及其它们的词性关系，进行了必要的整理。

^① 早在1988年全国首届奥林匹克史学术讨论会上，全体与会者就已倡议建立奥林匹克学。见体育文史1988（6），1994年又有程志理等人再次呼吁设立奥林匹克学。谢亚龙奥林匹克研究，北京：北京体育大学出版社，1994（39），1999年由高等教育出版社出版了第一本《奥林匹克学》教材。

1. “奥林匹克”

奥林匹克是一个翻译词汇,它原指古希腊时期在奥林匹亚举行的对宙斯神的祭祀活动^①。祭祀活动中的体育比赛,被称之为“奥林匹亚竞技”。西方文艺复兴时期,人们在研究古希腊文化时,“奥林匹亚竞技”受到人文学者的高度关注,并逐渐称之为“古代奥林匹克运动会”^②。由于在古代奥运会召开期间,同时还要进行诸如诗歌朗诵、学术讨论、政治谈判、艺术展览、商品推销等其他一系列的社会文化活动,所以人们便将包括“奥林匹亚竞技”在内的整个活动都冠以“奥林匹克”的称呼。为了与现代相区别,故又称为“古代奥林匹克”。

19世纪末,国际奥林匹克委员会的成立,标志奥林匹克运动的诞生。在国际奥林匹克委员会的领导下,现代社会出现了以奥运会为最高表现形式的、包含一系列文化活动的奥林匹克运动。人们把这些活动习惯称之为“现代奥林匹克”,或曰“奥林匹克运动”,亦可略称为“奥林匹克”。^③

所以,“奥林匹克”一词的现代使用,实际已成为一个既包括古代奥林匹亚竞技,也包括现代奥林匹克运动在内的、广义的能涵盖奥林匹克一切活动形式和内容的专门词汇。^④

2. “奥林匹克运动”

奥林匹克运动是指当代的一种国际社会运动。^⑤它以《奥林匹克宪章》为依据,以体育为载体,强调在奥林匹克主义的指导下,“通过开展没有任何形式的歧视并按照奥林匹克精神——以互相理解、友谊、团结和公平比赛精神的体育活动来教育青年,从而为建立一个和平更美好的世界作出贡献。”^⑥可见,“奥林匹克运动”不只是体育,不只是奥运会。就

① 奥林匹亚是一个地名,位于古希腊伯罗奔尼撒半岛的西北部。那里建有宙斯神庙,是古希腊宗教祭祀的中心,也是古奥运会发祥地。

② 意大利人马捷奥、帕尔维叶里在1450年首先提出将古奥运会精神注于人们社会生活意识的范围之中。奥林匹克学,北京:高等教育出版社,1999. 23.

③ 如前国际奥委会主席基拉宁,将自己的回忆录就取名为我的奥林匹克岁月,北京:人民体育出版社,1988. 前国际奥委会主席萨马兰奇,亦将自己的回忆录取名为奥林匹克回忆,北京:世界知识出版社,2003.

④ 如伍绍祖曾认为,奥林匹克概念的内涵,应该是丰富多彩的。见谢亚龙主编奥林匹克研究,第39页,北京体育大学出版社,1994年。在日本学术界,奥林匹克一词的使用亦是含义最广的,认为既可指国际奥委会主办的现代奥运会,也可指古代奥运会。梅棹忠夫等监修日本语大辞典第二版讲谈社カラー版,1995. 317.

⑤ 何振梁.《奥林匹克运动·序》,任海.奥林匹克运动,北京:人民体育出版社,2005. 4;任海.《奥林匹克运动百科全书》,北京:中国大百科全书出版社,2000.

⑥ 国际奥委会.奥林匹克宪章(中英文对照),北京:奥林匹克出版社,2001.

其内容而言,它既包括以奥林匹克主义为核心的思想体系,也包括以国际奥委会、国际单项体育联合会和各国奥委会为骨干的组织体系,还包括以奥运会为周期的活动体系。^①所以,事实上它已经成为现代社会超越体育、超越奥运会比赛的一种关于人和社会全面发展与完善的思想、理论和运动。^②

3. “奥林匹克运动会”

奥林匹克运动会也称“现代奥林匹克运动会”,略称“奥运会”,是当今世界多种国际体育比赛活动中的一种。它是由国际奥委会举办的多项目的世界性综合运动会,每4年举行1次。这4年的周期被称为“奥林匹亚特”。“奥林匹克运动会”是奥林匹克运动的最高表现形式,是推动奥林匹克运动发展的最基础的动力,是世界竞技体育展示的最靓丽的舞台,也是现代奥林匹克运动各项文化活动中最重要、最吸引人们眼球的盛会。

综上所述,“奥林匹克”应是一个最广义的专业词汇,它涵盖了古今所有的奥林匹克文化和活动内容。“奥林匹克运动”则是奥林匹克的下位概念,而“奥林匹克运动会”又是奥林匹克运动的下位概念。

众所周知,作为一门学科的建立,它还需要有最基本的理论定位。由此,我们对奥林匹克学的基本理论定位是:通过对奥林匹克运动这一特殊社会文化现象的透视和分析,帮助人们更好地解读奥林匹克运动,从而能够更全面地掌握奥林匹克知识,更深刻地认识奥林匹克运动价值,更自觉地实践奥林匹克主义。所以奥林匹克学坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的观点和方法论,主要研究奥林匹克运动的主体构成,研究奥林匹克运动的历史、现状及其发展规律,研究奥林匹克运动的价值及其与其他社会文化之间的关系,研究奥林匹克运动在中国的实践及其与中国文化的相互联系和相互作用。在学科性质上,奥林匹克学应属于人文社会科学的范畴,是体育学的一个分支。

在中国,作为对奥林匹克运动现象的研究虽然早在近代就已经开始了。如1930年,由上海商务印书馆出版发行了《我能比呀——世界运动会丛录》一书,该书作者宋如海曾作为中华全国体育协进会的代表,观摩了1928年在荷兰阿姆斯特丹举行的第9届奥林匹克运动会。他以“奥林匹亚特”(Olympiad)的谐音为书名,第一次较全面地向国人介绍了奥林匹克运动的历史、组织机构、历届奥运会成绩以及第9届奥运会盛况和

① 任海. 奥林匹克运动百科全书. 北京: 中国大百科全书出版社, 2000.

② 韩丹. 试析奥林匹克主义, 谢亚龙编奥林匹克研究, 北京: 北京体育大学出版社, 1994. 68.

作者的感想等内容。又有袁敦礼,曾于1932年在《天津体育周报》上发表了《世界奥林匹克运动会的价值及对于我国体育的影响》一文。文章不仅就奥运会的创办与顾拜旦的贡献,奥运会的理想与现实的冲突等问题进行深入的分析,而且还就中国体育应该坚持走怎样的发展道路等问题,提出了自己的看法和设计思路,可谓是近代中国一篇最为深刻影响力的研究奥运文化的学术论文。

然而,在中国将奥林匹克运动作为一门学科来进行建设,其最初尝试则是在1993年。1993年,我国响应国际奥委会的号召,将奥林匹克教育正式纳入高等体育院校的课程体系。^①同年,在北京体育大学任海教授的主持下,由人民体育出版社出版了第一本高等体育院校教材——《奥林匹克运动》。后来1999年,在《奥林匹克运动》教材基础上,又有高等教育出版社出版了面向普通高等学校体育教育专业的《奥林匹克学》教材。

现在这本教材是在吸收近年来许多新的研究成果的基础上,而再次组织部分相关人员编写的。教材在总体框架上共由四编十四章组成。与先前的教材相比,其不仅在结构和内容上均有较大幅度的调整和充实,而且在呈现方式上也有较大的改变,以力求符合现代教材建设的基本要求。然而,它是否能达到我们的预期目标,是否能获得广大师生在教学中的认可,还有待于实践的检验。加之,每一门学科的建设和发展均是一个动态的开放系统,“变”是它的基本特征。因此我们衷心希望师生们在使用本教材的过程中,能不断地发现问题和提出问题,以便使本教材能不断地获得充实和提高,以保证教材工作的与时俱进。

^① 何振梁. 奥林匹克运动、序,任海. 奥林匹克运动,北京:人民体育出版社,2005. 5.