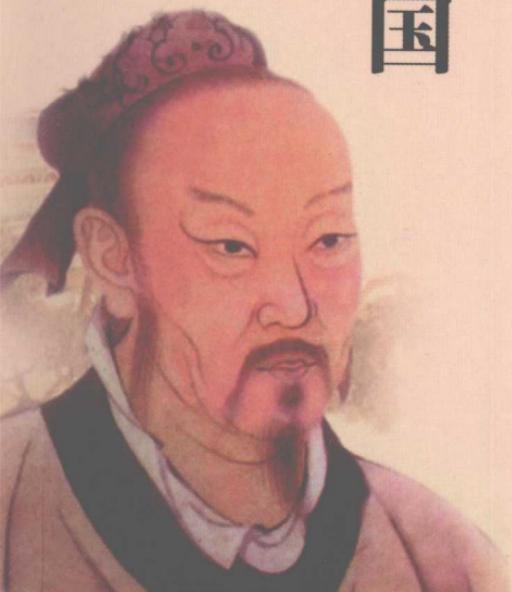


高专诚 著

# 孟子

## 的理想王国



『圣贤的叮咛』丛书

④

主编 林惠贞 副主编 楚龙芬

山西出版集团  
书海出版社

『圣贤的叮咛』丛书

4

主编 林惠贞 副主编 楚龙芬

# 孟子

## 的理想王国



高专诚 著

山西出版集团  
书海出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

孟子的理想王国/高专诚著. - 太原:书海出版社, 2007. 12  
(圣贤的叮咛/林惠贞主编)

ISBN 978 - 7 - 80550 - 819 - 1

I . 孟... II . 高... III . 孟轲(前 390 ~ 前 305) — 哲学思想 IV . B222.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 194551 号

### 孟子的理想王国 (圣贤的叮咛丛书)

---

著 者:高专诚

责任编辑:王晓珑

装帧设计:王云翠

---

出 版 者:山西出版集团·书海出版社

地 址:太原市建设南路 21 号

邮 编:030012

电 话:0351 - 4922220(发行中心)

0351 - 4922208(综合办)

E - mail: [fxzx@sxskcb.com](mailto:fxzx@sxskcb.com)

[web@sxskcb.com](mailto:web@sxskcb.com)

[Renmshb@sxskcb.com](mailto:Renmshb@sxskcb.com)

网 址:[www.sxskcb.com](http://www.sxskcb.com)

---

经 销 者:山西出版集团·书海出版社

承 印 者:太原市力成印刷有限公司

---

开 本:787mm × 1092mm 1/32

印 张:97.50

字 数:650 千字

印 数:1 - 300 册

版 次:2007 年 12 月第 1 版

印 次:2007 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 80550 - 1

定 价:105.00 元(全套七册)

---

# 目 录

<b>第一章 孟子请你认家门</b> .....	1
第一节 百家争鸣说孔孟 .....	1
第二节 知书识礼趁年轻 .....	4
第三节 列国游仕育弟子 .....	8
第四节 留得遗训警世人 .....	14
<b>第二章 孟子与你讲哲学</b> .....	18
第一节 思想本源说分明 .....	18
第二节 每与百家相抗衡 .....	21
第三节 论心论气论辩证 .....	27
第四节 说言说理说人性 .....	34
 	1
<b>第三章 孟子对你论人学</b> .....	40
第一节 人性为善强立论 .....	40
第二节 修养道德成尧舜 .....	44
第三节 百种善行孝为先 .....	49
第四节 忠孝之间有矛盾 .....	52
第五节 教育使人分高下 .....	58
第六节 孔孟思想有异同 .....	67

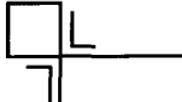
<b>第四章 孟子给你说仁政</b>	76
第一节 人间正道是仁政	76
第二节 用人之道作保证	83
第三节 人民利益摆在先	87
第四节 乌托邦里说究竟	94
第五节 义利兼重民安居	99
第六节 人类社会有分工	103
<b>第五章 孟子跟你道君臣</b>	108
第一节 君臣关系有准绳	108
第二节 恪守臣道尽责任	111
第三节 铲除暴政革天命	114
第四节 纵观历史说古今	119
第五节 不见诸侯藐大人	122
第六节 知识分子有命运	134

# 第一章 孟子请你认家门

## 第一节 百家争鸣说孔孟

在整个中国思想史上，孟子的学问和名声恐怕不可能紧随孔子之后；可是，在儒学史上，情形就有所不同了。不太了解内情的人，也知道所谓“孔孟之道”的提法。孔子之后是孟子，似乎已成为常识。但是，如果能对儒学史有一番心平气和的认识，就会发现孟子的影响力并不亚于孔子。事实上，孔子的影响，更多地存在于思想的深层次；而在外在影响力方面，孔、孟相比，则是孟子的天下。孟子虽然自称是孔学的传人，但由于内外条件的不同，他的思想朝向在许多方面都不同于孔子思想。这种多方面的不同之处，可以从孟子所处的时代和他的生平事迹中看出很大一部分来。

中国历史上有名的“百家争鸣”就发生在孔子和孟子所处的春秋战国时代。平心而论，所谓百家争鸣的局面并不是任何个人或利益集团造成的。事实上，就当时（及后世）中国政治的发展而言，从最高统治者那里来说，并不



欢迎这种局面。但是，历史的进展并不是在任何时候都能以最高统治者的意志为转移，更不用说还有最高统治者不存在的时候。在春秋战国时代，在中国历史上也唯有这一时代，政治分权化的结果达到了某种微妙的平衡。换句话说，原来的一元化政治集权暂时中止，而新出现的各种利益集团及它们的政治力量都没有发展到足以形成新的“一言堂”。一家独语不成，百家竞言就自然发生了。

所谓达到微妙平衡的各种政治力量，在孔孟时代指的是周王室大权旁落之后，周初分封的各邦国在兼并斗争中形成的力量均衡。当然，这种均衡是相对而言的。没有任何一个大国能够独自说了算，而中小邦国也能寻找一些恰当的时机表现自己的作用。但是，众所周知，在孔子时代，政治分权虽然早已开始，但总体来讲还不太成熟。在思想界，旧有的占统治地位的正统学说已经失去了往日繁荣的市场，新的适合于各种新兴政治势力的思想虽然时有出现，但由于时势所限，还没有形成足够的力量，更没有什么学派可言。

所以，当孔子开始传扬他的学说之时，还没有遇到真正的思想对手。对孔子思想提出异议的，更多的是各国的政治人物，从君主到世袭贵族，从权臣到普通大臣。他们的意见，集中在能否解决现实的政治问题上，而并没有从根本上探讨孔子思想有没有存在的价值。这些人可以说是早期法家思想的代表，但

由于他们太注重现实政治中的得与失，还谈不上以系统的学说与孔学相抗衡。如果说思想界有什么反对意见的话，更多的是一些有识之（隐）士对孔子一生汲汲于世事，而最终却怀才不遇的同情，并由此同情而引发出的善意的批评和讥讽。对于当权者的反对，孔子采取了必要的灵活性。比如所谓的“危邦不入”，就不失为一种明智的选择。而对于有识之士的批评，孔子的主张是不要去攻击这样的“异端”，因为不同的思想可以作为自己思想之参考。所以，有许多人认为孔子思想是百家争鸣的开端。确实，就孔子思想之博大精深，以及他对不同思想的理解和宽容而言，孔学可以说是百家争鸣中的第一家。

可是，孔子去世一个世纪后，到了孟子的时代，情形就为之一变。政治上的分权已经达到了顶峰，而与此同时，统一中国的进程也进入了最后冲刺阶段。中国的统一并不仅仅是政权的统一。在它的最深处，是思想的统一，政治意识形态的统一。并且，就在这样的统一过程中，各个权力山头也需要有适当的思想导引。这样一来，对思想家的需求，也就达到了中国历史的最高潮。需求刺激了供给。各种各样的思想家，形形色色的思想派别，一时间遍布中国大地，终于使百家争鸣的局面全面展开。

与同时代的绝大部分思想家一样，孟子也是积极的求仕者。他的求仕的背景，就是上



述的政治分权和思想界百家争鸣。各种相互抗衡的权力，与各种不同的思想派别，形成了双向选择。合则来，不合则去。在位者可以朝从此而夕依彼，思想家也可以畅所欲言，尽情施展其才华。思想派别的独立性不仅是针对在位者而言，各派相互之间也可一争高下。这样一来，与其他思想家一样，孟子也是双管齐下，一方面不遗余力地抨击其他学说，比如墨学和杨朱之学，另一方面也积极谋求各国诸侯采纳他的学说。

## 第二节 知书习礼趁年轻

4

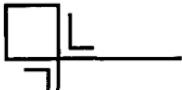
尽管我们对孟子思想的狭隘之处有些异议，但总的来说，孟子思想还是具有划时代的作用。另一方面，我们也不想完全用时代的特点或时代的局限来看待一位思想家的思想表现。孔、孟的不同，不仅在于时代的不同，还在于个人性情和成长历程的不同。

孟子，姓孟名轲，字子舆，战国时期著名的思想家，儒家思想的重要代表人物。孟子在世的时间已不可确知，一般认为是在公元前390~305年之间。孟子的家乡邹国，春秋时称邾国，至孟子时改称邹。邹国是小国，与鲁国相邻，后为鲁国吞并。邹国的旧址在现在的山东省邹城。

鲁国曾有著名的“三桓”，即春秋初年鲁桓公的三个儿子，其中的长子，始称仲孙氏，

后称孟孙氏，世代做鲁国的上卿。据说，孟子就是孟孙氏的后人，所以，孟母去世后，孟子从齐国赶回，就把母亲葬在了鲁国。根据一些断断续续的记载，孔子和孟子都是贵族的后人。所不同的是，孔子距自己的贵族先辈较远，而孟子则较近一些。另外，孔子的贵族先人在宋国而不是鲁国，所以，孔子对先人的缅怀只是一种历史的记忆。但是，孟子的贵族先人就在鲁国，很容易对年轻的孟子产生比较直接的压力。这种区别，直接反映在孔、孟的思想之中。在孔子思想中，世袭贵族令人不屑一顾，有真才实学的人才应该成为社会的栋梁和国家政治的主宰。可是，在孟子那里，贤才虽然也被放在了重要位置上，但世家大族的利益也必须照顾到。另一方面，孔子的学说是平易近人的，是完全为普通人服务的；而孟子的思想则有着浓重的贵族气息，虽然在他看来人人都具有善良之天性，但在发挥这种天性的过程中，普通人与圣贤的距离是永远难以弥合的。

孔子是遗腹子，孟子则年幼时父亲就亡故了。孔子的父亲是个有过军功的下级官吏，孟子的父亲则是普通人一个，连个确切的名字都没有留下。但是，有些好事者，大概是儒家内部的人物，却一定要在这上面大做文章，令人啼笑皆非。不过，根据一些历史传说，孟子的母亲是位不同凡响的女性，她不仅把孟子抚养成人，还着意于培养儿子品质。历史上



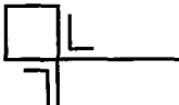
有著名的“孟母三迁”的故事，说的是，孟母为了给孟子找到一个理想的学习环境，曾经连续三次迁居，远离墓地和闹市，最后以学宫为邻，使孟子对读书学习和演习礼仪产生了兴趣。成人后的孟子之所以特别强调环境对人的成长所起的作用，与母亲的如此教诲有一定的关系。还有许多故事，说的也是这位了不起的母亲对孟子的言传身教。不过，平心而论，诸如此类的佚事，与其说是记载了孟子的生平，还不如说是在传播儒家的育人思想。

孟子之所以对孔子的学说感兴趣，不太可能是孟母的影响，而更可能是鲁国特殊的文化环境使然。春秋以来，鲁国一向以传统的文化古国自居，加之孔子及其弟子的努力，这种文化上的优越感很自然地会影响一大批有志的年轻人。像孟子这样的人，因为有家族的传统，不可能去做工务农，更不会去经商致富，但又因为是破落了的贵族后人，在当时缺乏政治背景，也不可能在仕途上有可观的发展，于是就把个人的奋斗目标首先确定在文化追求方面。

可惜的是，正如孟子自己所说，鲁国历史上最伟大的文化名人孔子，在孟子出生时就已经去世百余年了。不过，也许正因为年代的久远，孔子的事迹才在历史的夸大之下，显得更加宏大，更能吸引“小鸟乍飞恨天低”的年轻人。但是，正如世上所有的宏伟事业一样，孔子的学说，在它的高潮之后，就是长时期的

低潮和徘徊时期。孟子无缘与孔子相见，也不可能与孔子有成就的弟子，比如一直在鲁国发展的曾参父子谋面，这是由于时间的原因。而孟子能见到的一些孔学的传人，大概也都是些泛泛之属。所以，谈到自己的师从之时，孟子只是淡淡地说，我没有缘分成为孔子弟子，只是私下里跟人家学了些东西。这说明，一方面，在自己的年轻时代，孟子并没有遇到过像样的老师，以至于孟子都不想提及他们；另一方面，大概与孔子的情形相似，孟子也是学无常师，在自己的成才过程中，更多是依靠自己的天分和悟性，再加上不懈的勤奋。可以说，孔子和孟子都是他们那个时代的自学成才者。

那么，孟子自学的材料究竟是些什么呢？他自己虽然没有罗列过，但从他后来的论说中，我们发现他不断引用孔子和孔子弟子的语录，并且其中的许多语录与现存《论语》大致吻合。我们知道，在孔子两代和三代弟子编成后世所谓的《论语》之后，这部书也经历过相当大的变化。孟子看到的也许是其中的一种或多种，所以与现存的版本有些出入，这是很自然的。不过，可以肯定的是，孟子倾注了大量心血研究孔子及其弟子的思想，并以此作为自己的思想基础。当然，《论语》和孔门思想并不是孟学的唯一来源，正如任何有成就的思想家并不把自己限制在某一特定思想领域之内一样。



看起来，对于青年孟子的认识，由于缺乏可靠的历史记载，不是流于夸大的传闻，就是停留在有限的推断之间。但是，不论怎么说，就孟子成年后的思想成就而言，如果说他年轻时曾下过一番动心忍性的工夫，是不会让人感到惊讶的。反过来说，如果没有青年时代的一番知书习礼的工夫，就很难想象他一生的思想成就。有成就者的诀窍（如果说有诀窍的话），不是望着前辈圣贤频发赞叹，而是下决心去做一番扎扎实实的努力。

### 第三节 列国游仕育弟子

8

学有所成的孟子，并没有在自己的故国得到他想要得到的。无论他再有学识，他的儒家思想既不能挽救已经成为鲁国之属国的邹国，也不会有助于正在走下坡路的鲁国。因为，不论是孔学，还是孟学，都不可能在当时的历史条件下，在列国争雄的情势下，在短时期内解决富国强兵的当务之急。不得已，孟子也效仿当年的孔子，展开了持久战的工夫。一方面广招弟子，传布自己的学说；一方面抛家舍业，开始了在各国间的游仕。

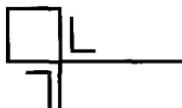
孟子的游仕范围不如孔子那么大，除了故乡邹国，就是齐国、鲁国和魏国，间或也有宋国、滕国。这些国家的君主，对他的态度都不错，这一方面是因为战国时代有着礼遇人才的大气候，另一方面则是因为孟子本人的

才学和名气。

不过，要想按照时间顺序详细描述孟子的周游历程，显然是不可能的事情。关于这个问题，历史上也有一些大家欲加辩说，结果呢，不仅没有得到公认的合理说明，反而引出了更多更复杂的问题。好在就孟子自己而言，注重的不是过程而是结果。所以，我们能做到的，也只是根据孟子及其弟子的述说和表现，简单回顾一下孟子在所到之国的进退得失。

孟子生活的时代正是战国中期，这时候，天下的政治形势已基本明朗。韩、赵、魏三家瓜分晋国之后，形成三个势均力敌的大国。齐国的姜姓已被田氏取代，大有复兴齐国往日辉煌之势。南方的楚国虽然失去了春秋中期的强势，但瘦死的骆驼比马大，旧有势力依然不容忽视。北方的燕国很少参与中原事务，但其实力却不在中原各国之下。当然，真正处在上升时期的，是偏居西方的秦国。秦国利用东方各国尔虞我诈、政治腐败之机，广泛召纳东方各国之人才，正在使用连横战略，远交近攻，以期完成统一天下的伟业。相形之下，在春秋时代还多少有些发言权的中小国家，比如鲁、宋、卫、郑等，此时只能坐以待毙了。他们之间的区别是，谁能把握好时机，灭亡得就会较慢一些而已。

孟子较早游仕的国家可能是宋国。宋国是当时的小国，在战国七雄的压力之下，主要面对的是国家的存亡问题。所谓饥不择食，病



急乱投医，宋国为了自存图强，大概也想试用一下儒学的效力，就曾有过尝试孟子仁政的意图。所以，孟子对宋国有相当的了解，经常评论它的政治得失，还批评一些大臣的表现。这说明，孟子的主张最终并没有得到宋国朝野上下的共同认可。而在春秋战国时代，尽管从政治体制上各国还是君主制，但很少有哪个国家的君主能像后来的专制帝王那样进行独裁统治，一个人说了算。这样，眼见在宋国无所作为，孟子只好又返回了邹地。而当滕定公去世之后，继承滕国君位的滕文公，就派人来到邹地，把孟子请到了滕国，想在治国的问题上请孟子助一臂之力。

10

与宋国相比，滕国只能算是个无人注意的地方政权。尽管如此，孟子还是倾注了他的全部政治热情，以期让自己的政治设想在现实中有所兑现。另一方面，孟子参与政治的首要原则是君主对他的态度。而这位滕文公确实对孟子恭敬有加，在他做太子时，就曾在访问楚国的途中慕名而来，到宋国向孟子请教。所以，做了君主之后，滕文公很自然地就把孟子请到了身边。我们不知道滕文公给了孟子什么具体的官职，但无论如何，他是接受了孟子的一些主张，比如说给无地的农民分配一些土地等等。可是，孟子的主张遭到了有势力的贵族们的强烈反对，孟子因此而无法在滕国彻底施展他的政治抱负。不过，终其一生，孟子与滕文公的个人关系还是不错，以至

于在滕文公去世后，孟子专门从齐国到滕国参加其丧礼。

在宋国和滕国的游仕基本失败之后，晚年的孟子经常在齐国和魏国之间奔波。齐国是东方大国，而魏国在战国初期也曾是喧闹一时的军事强国。可是，与孟子交往的这两个国家的君主，都受到了孟子的严厉批评和无情讥讽。

在孟子时代，魏国当政的先后是魏惠王和魏襄王。魏国曾是战国初期的军事强国。那时，先后有魏文侯和魏武侯在位，文有李悝，武有吴起和乐羊，傲视群雄，颇有声威。可是，到了魏惠王的时代，魏惠王自称好战，却两次败于齐国，国势大减。尽管如此，惠王还是自以为是，在战国时期首先称王，终于使魏国陷于难以自拔的困境。在见到孟子时，魏惠王劈面就问孟子，能否使魏国得到实利。孟子则在申明义利之辨的同时，批评魏惠王“不仁”。而继惠王而立的魏襄王，虽然喜好战争，力图挽回魏国的颓势，孟子却非常瞧不起地说，远望他不像个人君，走到他跟前也感不到有所畏惧。这样的君主，根本不合孟子的脾性，当然也就没有什么合作可言了。

对孟子最有吸引力的恐怕是齐国。一则因为齐国是东方大国，再则是因为与孟子有过交往的齐宣王和齐闵王对孟子的态度还可以。虽然齐宣王也是好勇好乐之辈，但他基本上还能忍受孟子的批评，以至于就是对着这

位君主，孟子申述了他有名的“革命”思想。到齐闵王在位时，孟子做了齐国的客卿，地位很高，但缺乏实权。不过，利用这样的地位，孟子与齐国的大臣们有过许多交往。可以想见，由于他一惯的自视清高的态度，有些大臣很敬佩他，但也有许多大臣公开跟他唱对台戏。就这样过去了许多年，暮年的孟子，眼见在齐国无所作为，终于谢绝了齐国君臣上下的一再挽留，离开齐国，回到鲁国。

在鲁国，先后在位的鲁穆公和鲁平公对孟子的做人和学问也是相当敬重，但一谈到委以重任，同样也是四顾而言他。更何况这两位君主都受近侍的左右，所以，孟子虽然在鲁国颇有影响，但这种影响绝难体现在实际政治运作之中。

孟子是在对自己一生政治奋斗的无限慨叹中离开人世的。他曾说：“从历史的发展来看，每隔五百多年必定有王者兴起，而在这期间，也应该有扬名于世的人出现。然而，从周朝立国到现在已经过去七百多年了。按时间计算，已经超过了；可根据形势来分析，现在正是时候。看来，从上天来说，还没到了决定要太平大治的时候；如果上天要这样做，在当今世上，除了我，还有谁能担此重任呢？”可是，直到他离开人世的一刻，孟子也没有得到完成这一重任的机会。所以，孟子才由期望变成了叹息。

总而言之，儒学从根本上不能适应战乱