

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

中国古代 文学作品选 (下)

● 张 鸣 等选注

 中央广播电视大学出版社

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

中国古代文学作品选(下)

张 鸣 等选注

中央广播电视大学出版社

北 京

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代文学作品选. 下 / 张鸣等选注. —北京: 中央广播电视大学出版社, 2007. 2

ISBN 978 - 7 - 304 - 03797 - 0

I. 中… II. 张… III. 古典文学 - 作品 - 中国 - 电视大学 - 教材 IV. I212. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 019752 号

版权所有, 翻印必究。

教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材

中国古代文学作品选 (下)

张 鸣 等选注

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 发行部 010 - 58840200

总编室 010 - 68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号 邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 来继文

责任编辑: 王清珍

印刷: 北京云浩印刷有限责任公司

印数: 5001 ~ 10000

版本: 2007 年 2 月第 1 版

2007 年 10 月第 2 次印刷

开本: B5

印张: 22.25 字数: 520 千字

书号: ISBN 978 - 7 - 304 - 03797 - 0

定价: 29.00 元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

中国古代文学作品选（下）课程组

编写者 张 鸣 李 简 韩传达 隋慧娟
主持教师 隋慧娟

目 录

宋 金 文 学

王禹偁	(1)
对雪	(1)
村行	(2)
黄州新建小竹楼记	(3)
林 逋	(5)
山园小梅	(5)
杨 亿	(6)
汉武	(6)
晏 殊	(7)
蝶恋花 (槛菊愁烟兰泣露)	(7)
浣溪沙 (一曲新词酒一杯)	(7)
柳 永	(8)
雨霖铃 (寒蝉凄切)	(8)
望海潮 (东南形胜)	(8)
八声甘州 (对潇潇暮雨洒江天)	(9)
蝶恋花 (伫倚危楼风细细)	(9)
范仲淹	(11)
渔家傲 (塞下秋来风景异)	(11)
欧阳修	(12)
晚泊岳阳	(12)
戏答元珍	(12)
黄溪夜泊	(12)
春日西湖寄谢法曹歌	(13)
再和明妃曲	(14)
唐崇徽公主手痕和韩内翰	(14)
盘车图	(15)
踏莎行 (候馆梅残)	(16)
朝中措 (平山栏槛倚晴空)	(17)

采桑子（轻舟短棹西湖好）	(17)
朋党论	(17)
五代史伶官传序	(19)
醉翁亭记	(20)
秋声赋	(21)
张 先	(23)
天仙子（水调数声持酒听）	(23)
木兰花（龙头舴艋吴儿竞）	(23)
梅尧臣	(24)
小村	(24)
鲁山山行	(24)
东溪	(25)
苏舜钦	(26)
淮中晚泊犊头	(26)
宿华严寺与友生会话	(26)
淮中风浪	(26)
王安石	(28)
河北民	(28)
明妃曲二首其一	(28)
书湖阴先生壁二首（选一）	(29)
北陂杏花	(29)
北山	(30)
桂枝香（登临送目）	(30)
读孟尝君传	(31)
苏 軾	(32)
和子由澠池怀旧	(32)
饮湖上初晴后雨	(32)
惠崇春江晓景	(33)
六月二十日夜渡海	(33)
荔支叹	(34)
新城道中	(35)
百步洪二首（选一）	(36)
六月二十七日望湖楼醉书其一	(37)
出颍口初见淮山，是日至寿州	(38)
泛颍	(38)
寓居定惠院之东，杂花满山，有海棠一株，土人不知贵也	(39)
被酒独行，遍至子云威、徽、先、觉四黎之舍三首（选一）	(40)

题西林壁	(41)
江城子 (十年生死两茫茫)	(41)
江城子 (老夫聊发少年狂)	(41)
水调歌头 (明月几时有)	(42)
念奴娇 (大江东去)	(42)
浣溪沙 (旋抹红妆看使君)	(43)
永遇乐 (明月如霜)	(44)
定风波 (莫听穿林打叶声)	(44)
西江月 (照野潋潋浅浪)	(45)
水龙吟 (似花还似非花)	(45)
前赤壁赋	(46)
答谢民师书	(48)
文与可画筼筻谷偃竹记	(50)
日喻	(52)
记承天寺夜游	(53)
黄庭坚	(54)
赣上食莲有感	(54)
题竹石牧牛	(54)
寄黄几复	(55)
题落星寺岚漪轩	(55)
登快阁	(56)
六月十七日昼寝	(57)
王充道送水仙花五十枝,欣然会心,为之作咏	(57)
跋子瞻和陶诗	(58)
念奴娇 (断虹霁雨)	(58)
陈师道	(60)
别三子	(60)
春怀示邻里	(60)
晏几道	(62)
临江仙 (梦后楼台高锁)	(62)
鹧鸪天 (彩袖殷勤捧玉钟)	(62)
阮郎归 (天边金掌露成霜)	(62)
张耒	(64)
劳歌	(64)
初见嵩山	(64)
偶题二首 (选一)	(64)
晁补之	(65)

题谷熟驿舍二首	(65)
秦 观	(66)
春日	(66)
游鉴湖	(66)
踏莎行（雾失楼台）	(66)
鹊桥仙（纤云弄巧）	(67)
满庭芳（山抹微云）	(67)
浣溪沙（漠漠轻寒上小楼）	(68)
贺 铸	(69)
青玉案（凌波不过横塘路）	(69)
周邦彦	(70)
少年游（并刀如水）	(70)
苏幕遮（燎沉香）	(70)
兰陵王（柳阴直）	(70)
六丑（正单衣试酒）	(71)
李清照	(73)
如梦令（昨夜雨疏风骤）	(73)
醉花阴（薄雾浓云愁永昼）	(73)
声声慢（寻寻觅觅）	(73)
永遇乐（落日熔金）	(74)
金石录后序	(74)
陈与义	(81)
襄邑道中	(81)
伤春	(81)
登岳阳楼二首（选一）	(81)
吕本中	(83)
春日即事	(83)
兵乱后自嬉杂诗	(83)
听雨	(84)
曾 几	(85)
三衢道中	(85)
刘子翥	(86)
汴京纪事二十首（选二）	(86)
张元干	(87)
贺新郎（梦绕神州路）	(87)
张孝祥	(88)
念奴娇（洞庭青草）	(88)

陆 游	(89)
夜读兵书	(89)
剑门道中遇微雨	(89)
三月十七日夜醉中作	(90)
十一月四日风雨大作	(90)
书愤	(90)
关山月	(91)
游山西村	(91)
临安春雨初霁	(92)
沈园二首	(93)
夜泊水村	(93)
诉衷情(当年万里觅封侯)	(94)
卜算子(驿外断桥边)	(94)
杨万里	(95)
闲居初夏午睡起二绝句(选一)	(95)
小池	(95)
插秧歌	(95)
夜宿东渚放歌	(95)
过松源晨炊漆公店	(96)
稚子弄冰	(96)
范成大	(97)
四时田园杂兴六十首(选四)	(97)
催租行	(97)
州桥	(98)
朱 熹	(99)
鹅湖寺和陆子寿	(99)
醉下祝融峰	(99)
观书有感二首(选一)	(100)
辛弃疾	(101)
破阵子(醉里挑灯看剑)	(101)
水龙吟(楚天千里清秋)	(101)
永遇乐(千古江山)	(102)
水龙吟(举头西北浮云)	(103)
摸鱼儿(更能消几番风雨)	(104)
青玉案(东风夜放花千树)	(104)
清平乐(茅檐低小)	(105)
西江月(明月别枝惊鹊)	(105)

贺新郎 (甚矣吾衰矣)	(105)
陈 亮	(107)
水调歌头 (不见南师久)	(107)
姜 夔	(108)
扬州慢 (淮左名都)	(108)
暗香 (旧时月色)	(108)
疏影 (苔枝缀玉)	(109)
鹧鸪天 (肥水东流无尽期)	(110)
念奴娇 (闹红一舸)	(110)
吴文英	(112)
八声甘州 (渺空烟四远)	(112)
风入松 (听风听雨过清明)	(112)
赵师秀	(114)
约客	(114)
翁 卷	(115)
乡村四月	(115)
叶绍翁	(116)
游园不值	(116)
刘克庄	(117)
军中乐	(117)
戊辰即事	(117)
戴复古	(118)
庚子荐饥六首 (选一)	(118)
江阴浮远堂	(118)
张 炎	(119)
解连环 (楚江空晚)	(119)
王沂孙	(120)
眉妩 (渐新痕悬柳)	(120)
蒋 捷	(121)
一剪梅 (一片春愁待酒浇)	(121)
文天祥	(122)
过零丁洋	(122)
金陵驿	(122)
谢 翱	(124)
书文山卷后	(124)
林景熙	(125)
山窗新糊有故朝封事稿, 阅之有感	(125)

汪元量	(126)
醉歌（选一）	(126)
湖州歌（选一）	(126)
谢枋得	(127)
武夷山中	(127)
元好问	(128)
壬辰十二月车驾东狩后即事五首（选一）	(128)
癸巳五月三日北渡三首（选一）	(128)
金诸宫调	(129)
董解元 西厢记诸宫调·小亭送别	(129)
宋元话本	(132)
碾玉观音	(132)

元 代 文 学

关汉卿	(141)
[南吕·四块玉] 闲适（旧酒投）	(141)
[双调·大德歌] 春（子规啼）	(141)
[南吕·一枝花] 不伏老	(141)
窦娥冤	(143)
单刀会 第四折	(162)
白 朴	(167)
[中吕·阳春曲]（不因酒困因诗困）	(167)
[双调·沉醉东风] 渔夫（黄芦岸）	(167)
梧桐雨 第四折	(167)
刘 因	(172)
白沟	(172)
观梅有感	(172)
赵孟頫	(173)
岳鄂王墓	(173)
马致远	(174)
[越调·天净沙] 秋思	(174)
[双调·庆东原] 叹世（拔山力）	(174)
[双调·夜行船] 秋思	(175)
汉宫秋 第三折	(176)
王实甫	(180)
西厢记	(180)

第三本第二折	(180)
第四本第二折	(185)
第四本第三折	(189)
纪君祥	(193)
赵氏孤儿 第三折	(193)
虞 集	(197)
听雨二首(选一)	(197)
郑光祖	(198)
倩女离魂 第二折	(198)
睢景臣	(202)
[般涉调·哨遍] 高祖还乡	(202)
张养浩	(205)
[中吕·山坡羊] 潼关怀古	(205)
张可久	(206)
[越调·天净沙] 江上	(206)
贯云石	(207)
[双调·清江引] 惜别	(207)
徐再思	(208)
[双调·沉醉东风] 春情	(208)
王 冕	(209)
劲草行	(209)
村居四首(选一)	(209)
萨都刺	(210)
上京即事二首	(210)
杨维桢	(211)
题苏武牧羊图	(211)
高 明	(212)
琵琶记 第二十一出 五娘吃糠	(212)

明 代 文 学

宋 濂	(215)
送东阳马生序	(215)
刘 基	(218)
田家	(218)
卖柑者言	(218)
高 启	(221)

牧牛词	(221)
登金陵雨花台望大江	(221)
王 磐	(223)
[朝天子]咏喇叭	(223)
李开先	(224)
宝剑记 第三十七出 林冲夜奔	(224)
梁辰鱼	(227)
浣纱记 第四十五出 泛湖	(227)
归有光	(231)
项脊轩志	(231)
寒花葬志	(233)
冯惟敏	(235)
[胡十八]刈麦有感(八十岁老庄家)	(235)
[玉芙蓉]喜雨	(235)
徐 渭	(236)
狂鼓史	(236)
宗 臣	(243)
报刘一丈书	(243)
李 贽	(246)
童心说	(246)
汤显祖	(249)
牡丹亭	
第七出 闺塾	(249)
第十出 惊梦	(252)
第十二出 寻梦	(257)
袁宏道	(262)
序小修诗	(262)
冯梦龙	(265)
杜十娘怒沉百宝箱	(265)
张 岱	(276)
湖心亭看雪	(276)
西湖七月半	(276)
陈子龙	(279)
秋日杂感十首(选一)	(279)
夏完淳	(280)
别云间	(280)
细林夜哭	(280)

狱中上母书	(282)
-------------	-------

清 代 文 学

顾炎武	(285)
海上四首(选二)	(285)
精卫	(286)
蒲松龄	(287)
促织	(287)
婴宁	(290)
洪 昇	(297)
长生殿	(297)
第二十四出 惊变	(297)
第三十八出 弹词	(299)
孔尚任	(305)
桃花扇	(305)
第七出 却奁	(305)
续四十出 馀韵	(308)
纳兰性德	(316)
长相思(山一程)	(316)
浣溪沙(谁道飘零不可怜)	(316)
菩萨蛮(朔风吹散三更雪)	(316)
如梦令(万帐穹庐人醉)	(317)
郑 夔	(318)
竹石	(318)
范县署中寄舍弟墨第四书	(318)
潍县署中与舍弟墨第二书	(320)
袁 枚	(322)
马嵬	(322)
姚 鼐	(323)
登泰山记	(323)
黄景仁	(325)
癸巳除夕偶成二首	(325)
都门秋思四首(选一)	(325)
林则徐	(326)
赴戍登程口占示家人二首	(326)
龚自珍	(327)

西郊落花歌	(327)
咏史	(328)
夜坐二首	(328)
己亥杂诗(选三)	(329)
病梅馆记	(330)
黄遵宪	(332)
今别离四首(选二)	(332)
梁启超	(334)
少年中国说(节选)	(334)
读陆放翁集四首(选一)	(339)
后 记	(340)



宋金文学

王禹偁

对雪^①

帝乡岁云暮^②，衡门昼长闭^③。五日免常参^④，三馆无公事^⑤。读书夜卧迟，多成日高睡^⑥。睡起毛骨寒，窗牖琼花坠^⑦。披衣出户看，飘飘满天地。岂敢患贫居，聊将贺丰岁^⑧。月俸虽无馀^⑨，晨炊且相继^⑩。薪刍未阙供^⑪，酒肴亦能备。数杯奉亲老，一酌均兄弟^⑫。妻子不饥寒，相聚歌时瑞^⑬。因思河朔民^⑭，输挽供边鄙^⑮。车重数十斛^⑯，路遥几百里。羸蹄冻不行^⑰，死辙冰难曳^⑱。夜来何处宿，阒寂荒陂里^⑲。又思边塞兵，荷戈御胡骑^⑳。城上卓旌旗^㉑，楼中望烽燧^㉒。弓劲添气力^㉓，甲寒侵骨髓。今日何处行，牢落穷沙际^㉔。自念亦何人，偷安得如是。深为苍生蠹^㉕，仍尸谏官位^㉖。谏诤无一言，岂得为直士^㉗。褒贬无一词，岂得为良史^㉘。不耕一亩田，不持一只矢。多惭富人术^㉙，且乏安边议^㉚。空作对雪吟，勤勤谢知己^㉛。

① 这首诗作于端拱元年（988）岁末，当时王禹偁在朝中，任右正言直史馆的官职。

② 帝乡：京都，指北宋京城汴京（今河南开封）。岁云暮：岁暮，一年将尽。云，语助词，无义。

③ 衡门：横木为门，引申指简陋的住房。衡，通“横”。《诗经·陈风·衡门》“衡门之下，可以栖迟”。

④ 参：参拜皇帝。常参，指群臣朝拜皇帝的常例礼仪。此句说因岁暮寒冷，已免去了五日一次朝见皇帝的常礼。

⑤ 三馆：昭文馆、史馆、集贤院的合称，掌藏书、修史、校书等。当时作者有直史馆的职务，故云。

⑥ 日高睡：睡到太阳升起很高才起来。

⑦ 窗牖（yǒu）：窗户。《说文》：“在墙曰牖，在屋曰窗。”琼花：雪花。

⑧ “岂敢”二句：意思说不敢为清贫生活而发愁，姑且为即将到来的丰年而庆贺。丰岁，丰年。古人有瑞雪兆丰年的说法，谢惠连《雪赋》“盈尺则呈瑞于丰年”，故云。

⑨ 俸：俸禄。

⑩ 晨炊：早饭，这里泛指吃饭。此句说尚能维持生计，不至于断炊。

⑪ 薪刍（chú）：柴草。阙：亏缺。

⑫ 酌：斟酒，引申为饮酒。此句是说饮酒时与兄弟共享。

- ⑬ 瑞：吉祥。时瑞，这里指下雪，古人以大雪为来岁丰收的吉兆，故云。
- ⑭ 河朔：黄河以北地区。
- ⑮ 输挽：拉车运输物资。边鄙：边境地区。此句说河朔一带的百姓正忙着给边界驻防的军队运送粮草。史书记载，这一年的十一月，契丹（后来改称辽国）南侵，攻掠北宋涿州、定州等地，边界战事紧张，宋王朝抽调了大量民丁给边军运送给养。
- ⑯ 斛（hú）：量器名，亦用作容量单位，宋时以十斗为一斛。
- ⑰ 羸蹄：瘦弱的牲口。
- ⑱ 辙：车辙，车道。死辙，被冰封冻而难于通行的车道。曳：拉。
- ⑲ 阒（qù）寂：寂静。荒陂：荒凉的山坡。
- ⑳ 胡骑：此指契丹入侵的军队。
- ㉑ 卓：竖立。
- ㉒ 烽燧：古代边境报警的信号。在边境上设高台，发现敌情，即于台上燃烟举火以示警。燃烟称燧，用于白天；举火曰烽，用于夜晚。
- ㉓ “弓劲”句：说弓因天寒而变硬，要用更大力气才能拉开。
- ㉔ 牢落：空旷辽远。穷沙：荒远的沙漠。
- ㉕ 深：这里既指程度深刻，亦指时间深久。苍生：百姓。蠹：蛀虫。意思说自己入仕以来，成为祸害百姓的蛀虫已经年深日久，而且陷得很深。这是作者自责之词。
- ㉖ 尸位：空占着位置而不尽其责。尸谏官位，担任谏官的职务而没有尽到谏官的职责。当时作者任右正言，职责是向皇帝提出规谏讽喻，是朝廷的谏官之一。
- ㉗ “謇谔”二句：謇谔（jiǎn'è），正直敢言貌。这是说自己位居谏官，却没有不顾情面地规谏朝政，算不得耿直之士。宋代重视谏官人选，通常以公认真直敢言的名士充任谏职。故这里责备自己名不副实。
- ㉘ “褒贬”二句：是说自己担任史官，却不能秉笔直书，褒善贬恶，算不得好官。古人认为优秀的史官应该据事实录，信而有征，而且要敢于秉笔直书，别善恶，寓褒贬。当时作者有直史馆的职务，是史官，故云。
- ㉙ 富人术：能使人民生活富裕的方法。此句说为无术使人民富裕而惭愧。
- ㉚ 安边议：能消除外患，安定边境的建议。
- ㉛ 勤勤：殷勤，殷切。谢：认错，道歉。此句意思说对不起朋友们的殷切期望。

村 行^①

马穿山径菊初黄，信马悠悠野兴长^②。万壑有声含晚籁^③，数峰无语立斜阳。
棠梨叶落胭脂色^④，荞麦花开白雪香^⑤。何事吟馀忽惆怅，村桥原树似吾乡^⑥。

- ① 淳化三年（992）八月在商州所作。
- ② 信马：随马任意行走。野兴：野游的兴致。
- ③ 壑：山沟。晚籁：傍晚时因风吹而从空穴里发出的声音。
- ④ 棠梨：一种落叶乔木，果实可食。
- ⑤ 白雪：形容荞麦花色白如雪。
- ⑥ 原树：原野上的树。