

刘春伟○主编

CET  
4&6

▶▶▶ 本书的编写充分体现了  
新四六级考试命题的趋向和特色 ◀◀◀

**基本功+技巧=成功**

710分

# 四六级 听力解密



- 听力专题讲座
- 考试技巧大放送
- 模拟题演练及答案解析



刘春伟◎主编

CET  
4&6

基本功⊕技巧≡成功

710分



# 四六级 听力解密

- 听力专题讲座•考试技巧大放送
- 模拟题演练及答案解析

本书不仅从实战练习的角度来培养听力能力，更注重以技巧性来指导听力备考，突出四六级考试的趋向和命题特色。本书研究了四六级听力部分的出题思维和角度，并根据这些特征来制定相应的解题对策，再辅以具体练习题，来提供详细的解题方法。

本书的录音充分反映了真实听力考试的速度和语音，每道题之间的间距和文章的语速都是按照真题的要求来录制的。

本书适用于大学英语四六级（CET4 & CET6）备考学生、考研学生等。本书的长对话和短文章的听力部分也同样适用于备考专业四级考试（TEM4）的英语专业学生。

#### 图书在版编目（CIP）数据

710分四六级听力解密：基本功+技巧=成功/刘春伟主编. —北京：机械工业出版社，2007. 3

ISBN 978 - 7 - 111 - 21128 - 0

I. 7... II. 刘... III. 英语—听说教学—高等学校—水平考试—自学参考资料  
IV. H319. 9

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 033565 号

机械工业出版社（北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037）

责任编辑：余 红 版式设计：张文贵

责任印制：洪汉军

三河市宏达印刷有限公司印刷

2007 年 4 月第 1 版 · 第 1 次印刷

170mm × 220mm · 5.25 印张 · 201 千字

0 001 - 5 000 册

标准书号：ISBN 978 - 7 - 111 - 21128 - 0

ISBN 978 - 7 - 89482 - 171 - 3 (光盘)

定价：21.00 元（含 1CD）

凡购本书，如有缺页，倒页，脱页，由本社发行部调换

销售服务热线：(010) 68326294

购书热线：(010) 88379639 88379641 88379643

编辑热线：(010) 88379703

封面无防伪标均为盗版

## PREFACE 前言

从 2007 年 1 月起，大学英语四级考试全面推行新考题，而大学六级考试新题型已从 2006 年起全面推行。新四六级考试的形式将从原来评价以阅读理解为主转变为学生的听说能力以及英语综合应用能力上来，这种重心的转移为听力考试部分带来了巨大的变革，而听力部分的成功与否直接影响了考生的四六级成绩。听力的分值由原来的 20% 上升到现在的 35%，题型也变为小对话、长对话、短文章、复合式听写 4 种。听力考查将分为 3 个部分：第一部分由 8 个小对话和 2 个长对话组成；第二部分是 3 篇小文章；第三部分为复合式听写。主要的变化来自第一个部分，小对话由原来的 10 个减少到 8 个，增加了 2 个长对话，每个长对话之后有 3~4 道题。听力题型的改革使测试规律呈现出了新的变化，比如以前的四六级听力测试中，细节题居多，而现在则越来越趋向于整体理解，比如问文章的主旨、文章的隐含意思等。这类问题不仅考查考生捕捉具体信息的能力，也更加注重学生的语言综合能力。对于擅长识记但听说较差的广大大学英语考生来说，这种新的命题方式无疑加大了考试难度。因为长期适应了相对比较单一的听力形式，考生对新题型往往觉得无所适从，不知该如何系统练习以适应新的考试形式。本书正是迎合了新的命题思路来增强考生的实际能力和应战策略。

虽然听力测试的形式五花八门，但是其丰富的外表下都掩盖着一样的本质和基本考点。本书用最小篇幅和最简单途径，教会学生如何化繁为简，识破题目的庐山真面目，从技巧性出

发，攻破听力难关。本书按照专题加综合的思路，来揭示按照小对话、长对话、短文章和复合式听写的顺序，依据专题展开题型、解题思路和技巧的讨论；然后以综合练习题的形式，将考试中的听力形式系统体现出来，使考生在掌握了技巧和理论的基础上，再以实践来提高自己的应战能力。

本书突破了常规听力教材的单薄性，不单从实战练习的角度来培养听力能力，更注重以技巧性来指导听力备考，突出四六级考试趋向和命题特色。本书研究了四六级听力部分的出题思维和角度，并根据这些特征来制定相应的解题对策，再辅以具体练习题，来提供详细的解题方法。为了强调技巧性知识对解题的帮助，本书的每节还专门安排了“不懂装懂”专题，来教会考生如何过滤无用信息，抓住考点，提示考生如何在对原文一知半解的情况下回答问题，有效提高学生猜题的命中率，做到听不懂原文也可以答对题目。

本书的录音充分反映了真实听力考试的速度和语音，各道题之间的间距和文章的语速都是按照真题的要求来录制的。

本书适用于大学英语四六级（CET4 & CET6）备考学生、考研学生等。本书的长对话和短文章的听力部分也同样适用于备考专业四级考试（TEM4）的英语专业学生。

本书的编写人员如下：

技巧部分由刘春伟编写，长对话和短对话由赵颖编写，小文章由孙琪编写，复合式听写由张丽编写，最后的统稿和校正工作由刘春伟老师负责，录音合成由美籍专家完成。

由于作者水平有限，时间仓促，编写的过程中难免有不当之处，请各位老师和同学多多指正。

编者  
2007年4月

## CONTENTS

## 目 录

### 前 言

<b>第一部分 专题讲座</b> .....	1
<b>第一节 技巧大放送</b> .....	1
一、预览题目和内容预测 .....	1
二、闻音识答案 .....	3
三、人称性别巧帮忙 .....	7
四、巧排除干扰项 .....	8
五、正确答案有特征 .....	9
<b>第二节 小对话专题</b> .....	10
一、问题类型 .....	10
二、不懂装懂 .....	20
三、考试陷阱 .....	24
<b>第三节 长对话专题</b> .....	27
一、长短对话相似点 .....	27
二、长短对话中关键句型 .....	27
<b>第四节 小文章专题</b> .....	33
一、问题类型 .....	33
二、不懂装懂 .....	34
三、常见场景和话题 .....	38
<b>第五节 填空听写和复合式听写专题</b> .....	44
一、常见考点 .....	44
二、听力辨音 .....	46

<b>第二部分 模拟题演练</b> .....	50
Model Test 1 .....	50
Model Test 2 .....	56
Model Test 3 .....	62
Model Test 4 .....	67
Model Test 5 .....	73
Model Test 6 .....	79
Model Test 7 .....	85
<b>第三部分 模拟题听力原文、参考答案及解析</b> .....	91
<b>听力原文</b> .....	91
Model Test 1 .....	91
Model Test 2 .....	98
Model Test 3 .....	105
Model Test 4 .....	112
Model Test 5 .....	119
Model Test 6 .....	126
Model Test 7 .....	133
<b>参考答案及解析</b> .....	140
Model Test 1 .....	140
Model Test 2 .....	143
Model Test 3 .....	146
Model Test 4 .....	149
Model Test 5 .....	152
Model Test 6 .....	155
Model Test 7 .....	158

## 第一节 技巧大放送

### 一、预览题目和内容预测

听力考试具有信息一次性的特点，如果能够在听解之前有效地浏览信息，对听力内容做出有效判断和预测，会大大增加答题效率。所以在听力理解中，首先要重视浏览的作用。听解中我们一般都遵循先看后听的原则，充分利用分发试卷的过程，试音过程，宣布考试开始和小乐曲结束的时间，还有听力考试正式开始过程中放 directions 的时间，以及各个题目之间的间隙将试题的选项浏览一遍。

浏览不仅是在阅读选项内容，更重要的是对题目录音的主要内容进行预测。如果注意到以下几个要点自然能达到事半功倍的效果。

(1) 在浏览过程中，注意划出选项中重复次数在两次以上的名词、动词和形容词以及专用名词和数字，因为这些词一般会在录音中出现。而且对文章的细节起支撑性作用。

(2) 四个选项多多少少都与话题有关系，要学会根据选项来判断话题和考点，抓住听力原文中的重点，而对于其他辅助性情节可以不予重视，从而减轻了听解的压力和负担。

(3) 根据选项的形式来判断问题的类型和内容，并能推测正确答案。有的试题可直接推测出答案，对于无法推测出答案的试题也多能猜出提问方式。不易推测出答案的试题其选择项一般都只是句子的一个部分，比如数字、动词词组、名词等。可以通过几个例子来体会这种奥妙。

#### 【例 1】

A) before dinner

B) during dinner

- C) right after dinner                            D) the next day

四个选项分别是对时间的解释，由此考生可以判断出，是对原文的某个动作发生的时间进行提问，所以要对原文的时间概念特别注意。

**【例 2】**

- A) Trade unions in Britain are becoming more popular.  
B) Most strikes in Britain are against the British law.  
C) Unofficial strikes in Britain are easier to deal with now.  
D) Employer-worker relations in Britain have become tenser.

看到这种选项考生马上应该意识到这是对原文主旨的考查，A、B、C、D 各个选项透漏出来的信息分别是工会、罢工、雇主与雇员的关系等，根据常识我们可以判断，既然有了罢工和工会的介入，劳资关系一定是有了恶化之嫌才会导致前两者的出现，所以这道题即使不听原文，我们也可以得到答案。

(4) 每次正规听力考试的题型设计都要严格遵循测试要求，其中一条是选择题的四个选项要在难度、长度和相关方面要一致（考查主旨的选项会违背这个规律，各个选项的相关性方面不会一致，但是这种设置也会带来塞翁失马的好处，通过选项的这种不一致性可以判断本题目多半是考查主旨，这样会对文章的开头和结尾等对主旨有重要约束意义的段落多加注意），答案一般在语义相反或者相对或者结构相似的两个选项中，而与多数选项格式或内容有出入的选项就可以被排除掉。例如：

- A) He has a lot of free time.                            B) Many of his friends are actors.  
C) She knows he likes acting.                            D) He's looking for an acting job.

在预览过程中，我们发现只有 A 选项和 D 选项的中心是围绕一个主语 “He” 进行的，而 B, C 选项把对象转移了，这样就可以排除这两个答案，从而增加了猜测正确答案的几率。大量的真题证实绝大多数的题目都符合这个规律。

预览涉及到的不仅是听力技巧，也和阅读速度紧密相连，一目十行的阅读速度和有效的短期记忆都是高效听力中的必备基础。在阅读选项的过程中，应采取整体看和重点看相互结合的方法，也就是说，先看各个选项中的共同成分，但是要着重看其不同成分，特别是当选项是句子的时候，注意力应放在谓语上。例如：

- A) He has to rearrange his evening schedule.
- B) He has to give back the books to the library.
- C) He has to return the money.
- D) He has to order another course.

在预览的过程中，各个选项的相同项 He has to 不应该给予重视，而要把眼神集中在几个关键动词 rearrange, give back, return, order 上，甚至连这些动词后面的宾语都不予考虑。如果考生能够在平日的训练中多注意这种基本功的培养，对提高听力成绩是大有好处的。

与预览相关的策略还灌输在长短对话、小文章等各个部分的详细讲解中，这里只是提出了最基本的概念，请参考各个部分的详细内容。

## 二、闻音识答案

在各种听力考试中都不乏跟语气相关的题目，特别是在长短对话部分，语气的阴晴冷暖对整个行文起到提纲挈领的作用，把握了说话者的语气无疑对解题有直接影响。2005 年 6 月的四级考试中有这样一道题：

M: This article is nothing but advertising for housing developers. I don't think the houses for sale are half that good.

W: Come on, David. Why so negative? We are thinking of buying a home, aren't we? Just a trip to look at the place won't cost us much.

Q: What can be inferred from the conversation?

在本题中，come on 是一种鼓励对方做某事的语气；而后面的 Why so negative 又是采用了明显的升调语气，这样即使是不听后面的内容，答案也应该考虑该女生要求对方去看看的意思。

类似这样的题型都可以通过对语气的把握来解决，例如：

A: I have heard just one person got an A on the test. You!

B: All right!

对于这道题来说，如果考生不能注意到 all right 的语气，就很难解题。磁带里表现的是答话者高兴自信的语气。

再如：

A: I must admit that since I started the exercises, I have been feeling less

tired.

B: What did I tell you?

这里第二个人的语气是非常自鸣得意的，这也对解决答案起到了关键的作用。

语气对行文的影响分为以下几个方面：1. 高兴语气；2. 生气语气；3. 肯定的语气；4. 吃惊的口气，如果能够灵活掌握这些语气，在听解过程中即使一知半解也能顺利答题。

### 1. 高兴语气

terrific / great / wow / gee / yummy / good thing / bingo / You bet / Thank Goodness

#### 【例 1】

W: It's said the President of GE is coming to our university to give us a speech.

M: Oh, wow! I can't wait to see him.

Q: *What's the man's response to the visit?*

如果听者没有抓住第二个人的话，只要抓住了 wow 这个感叹词，问题就迎刃而解了。

#### 【例 2】

M: If you can come here tomorrow, perhaps the discount will be much lower.

You can save at least \$100.

W: Gee! I will take any chance to save my pocket.

Q: *What will the woman do tomorrow?*

我们知道，Gee 是表示惊喜高兴的情绪的词语，所以可以知道她对打折这个消息非常高兴，也就是说她会来凑这个热闹的。

表示高兴的语气常常和表示赞美的词汇连用，如 fabulous, glamorous, favorite, magnificent, dandy, cool 等。

### 2. 生气语气

nuts / oops / too bad / tough luck

例如：

W: The plan for Hawaii holiday has to be put off once again!

M: Ah nuts. It isn't the first time.

**Q:** What does the man feel about the change of the plan?

Ah nuts 是典型的表示生气的词汇，所以男生对这件事的态度是不言而喻的。

表示生气的语气中还有几个词常常被使用，用来表现“讨厌，厌恶”的情绪，如：disgusting（令人讨厌的），whew（呦），bother（令人讨厌的）；shit（他妈的），fuck（他妈的），bull shit（他妈的）；dummy（笨蛋），jerk（蠢人），ass hole（笨蛋），bitch（母狗）等。

### 3. 肯定的口气

I bet/ You bet/ I'll say/ Yep/ Yeah

例如：

W: Do you think we can win this match?

M: You bet.

**Q:** What's the man's response to the visit?

四六级听力有一个明显的特点，就是在听力内容中掺杂了一些固定短语和习惯用法，能否正确把握这些短语的意义对解题至关重要，You bet 的意思是“当然，真的”，所以该男生对是否能赢这场比赛持肯定态度。所以对于准备四六级的考生来说，储备一定量的固定搭配和用法是非常重要的。

### 4. 吃惊的口气

Really/ Oh, dear/Dear me/ Oh, boy (man) /Oh, no/ Gosh/ My god/ Gee/ Jesus/ Christ

例如：

W: It's incredible that Jane has passed the exam. She never studies when we are burning the night candle.

M: Really?

**Q:** What's the man's attitude toward Jane's marks?

Really 表示吃惊的口吻，所以这个男生对此事件表示的态度是难以置信。

表示吃惊的词汇里有一个比较特殊的词汇，“bingo”，这个词表达的是一种惊喜的感觉，更趋向于表达高兴的语气。

当然，英语口语中有很多口头语，对句子的意思没有什么左右的功能，但考生如果能事先了解这些词，对解题也是不无裨益的。如：say；you know；guess what（有时候也有吃惊的语气）。

四六级听力中除了有对语气的考查外，还有对语调的考查。这主要是指那些具有疑问句形式，而未必表达疑问语气的句子。听者必须紧密关注语调的升降来解题。

**【例 1】**

M: I heard President Johnson has arranged a meeting at 7 P. M. today.

W: A meeting again? ↗

Q: *What does the woman mean?*

在听音过程中，我们很容易发现该女生的语气是明显的升调的，夸张于一般的问句的结尾的升调，含有强烈不满和怀疑的语气，这样一来，答案就要选 She is dissatisfied with the arrangement. 这个答案。

只要语调是一种明显夸张式的升调，解题的思路就不应该从疑问句的角度来考虑，再如：

**【例 2】**

M: I can just lend you \$ 1000 for you to buy the house.

W: \$ 1000? ↗

Q: *What does the woman mean?*

该女生的语气是一种明显夸张式的升调，所以听者应该能够体会到她表达的是一种不满、吃惊的情绪，所以答案就应该考虑和“她对此不满”相关的选项。

**【例 3】**

M: Have you heard that President Johnson will arrange a meeting at 7 P. M. today?

W: A meeting?

Q: *What does the woman want to know?*

在听音过程中，该女生的语气是轻柔的升调，是一种典型的有疑而问的语调，这样以来，答案的选项就有别于例 1 的情况。

通过以上分析，我们不难得出语调运用的几种规律，通常来说，升调表示

怀疑、疑问或反对；而降调表示肯定、命令和赞同。可以通过下面的几个例子再观察一下这个规律。

### 【例 1】

M: Your father has agreed your plan of donating the money to the orphanage.

W: Really? ↗

Q: What does the woman mean?

由于该女生对第一个人的应答是升调的应答，说明她持有的态度是怀疑。

### 【例 2】

M: You got the first place in this midterm.

W: I did? ↗

Q: What does the woman mean?

由于该女生对第一个人的应答是升调的应答，说明她持有的态度是不信、怀疑。

### 【例 3】

M: She is the poorest student I have ever seen.

W: Really. ↘

Q: What does the woman mean?

该题的回答虽然和例 1 一样，都采用了 really，但是由于语调一个是升调，一个是降调，所以答案也是大相径庭的，这里表达的是对前者说话的赞同，认为该女生的确可怜。

## 三、人称性别巧帮忙

在预览的过程中，有时候选项的主语的性别会为解题提供极大的方便。如果选项有主语，要看清主语到底是 she 还是 he，如果是 she，听力的重点应该放在女生身上，这时我们只需对女生中的语言内容加以认真掌握，而男生说的信息不会影响答题，因为考点不在男生说的话里面。举个例子：

- A) She asks me to go there.
- B) She will not go there.
- C) She does not ask me to go there.

- D) She asks others to go there for me.

在预览中看到主语是女子，在听解的过程中只需要抓住她的语句内容就可以把握答案。这种题型在各种类型的听力考试中都比较广泛。掌握了上述方法会既节省精力又提高准确率。

#### 四、巧排除干扰项

当考试的时间紧迫或者是对听力原文的内容没有掌握的情况下，如果掌握了命题选项的编写规律，也是有可能做对答案的，当然这些猜测规律并不是万能的，肯定也有例外的时候。

##### 1. 所属类别和其他选项相距甚远的选项。

###### 【例 1】

- A) the nurse.      B) the doctor.      C) the patient.      D) the teacher.

其中 D 选项明显和其他三个选项属于不同类别，因而对的可能性极小。

###### 【例 2】

- A) He will be there in 8 days.  
B) 8 days is too long for the mail to arrive.  
C) The service of the post office is very convenient.  
D) It is impossible for the mail to arrive in 8 days.

各个选项中，只有第三个选项没有数字，所以可以被排除掉。

##### 2. 所涉及的人物区别于其他选项，例如：

- A) The decoration of the house.  
B) Mr. Mark is not feeling well.  
C) He does not want Mark to go there.  
D) Mr. Mark is the man he is looking for.

其中的 A 选项，明显和 Mr. Mark 没直接关系，因而对的可能性极小。

##### 3. 与常识相悖的选项一般不对，例如：

- A) Water is not essential to our life.  
B) She doesn't like to drink water.

- C) Water drinking is important to our life.
- D) People should pay more attention to water drinking.

其中的 A 选项是不合常理的，因为我们都知道水对于健康的重要性，而 B 项也可以被排除掉，因为其他的答案都是与水、与生命和与健康相关的。通过这种预览筛查，我们在没听题目内容或者在没有听懂的情况下，已经有了 50% 的成功可能了。

**4. 含义比较绝对、过于极端的选项一般不对。**一般说来，含有 too (太)，anything, everything 等含义比较绝对的选项是不对的。例如：

- A) He takes it as a kind of exercise.
- B) She wants to save money.
- C) She loves doing anything that is new.
- D) Her office isn't very far.

其中，C 选项含义比较绝对，除非有很大把握，一般不能作为正确选项。

## 五、正确答案有特征

如果实在没有听懂原文的表达，就不妨从答案选项下手，通过分析选项的特征来分析答案，虽然这种找答案的方法不是百分之百的灵验，但是如果把这些经验用历年真题来检验一下，考生会发现其惊人效力的。

1. 意义过于肯定绝对、具体详细、意思肤浅的不是正确选项；意义模糊、概括性强、深刻、抽象的是正确选项。

2. 在四六级等听力考试中，有这样一个矛盾的规律：在对话中，你在原文中听到的词或语句如果在选项中被重新体现出来，那么这个答案就不能选了；但是如果是在小文章中如果选项重复了原文的词语，那么这个选项就是正确项。

比如一个小对话中考查的是事情发生的时间，原文提到过 9:15，而且这个数字在选项中出现，那么答案一般不能选这个项目的。

3. 如果选项的词以反义词的形式、近义词的形式等重新体现原文中的词语，那么这个选项就很可能是正确选项。

4. 含有以下这些比较委婉、表达主观判断的词的选项比较容易是正确

答案。

almost / nearly / neither / either / also / besides / especially / possibly / probably / likely / perhaps / might / may / maybe / could / as well...

## 第二节 小对话专题

### 一、问题类型

虽然小对话的内容千变万化，但实质都是一样的，往往就以下几个要素来提问：时间、地点、人物、事件，通过 who, what, how, where, when 来展开问题。

小对话的题目常常是由以下各种问题类型穿插组成的。

#### 1. 数字题

这类题的标志是，选项中有数字或计量单位（时间单位，货币单位等）。

(1) 事件发生的时间。这类题会涉及到时间运算，要求考生要掌握一些与时间相关的词汇，如 a quarter (to/past), half (past), daily, weekly, fortnight 等。

W: Bob, are you going straight home after school today?

M: No. I have a class until one o'clock, and after that I'm going to spend a couple of hours at library before going home.

在预览题目的时候如果看到选项中与时间数字相关的字样，考生就要在听题过程中对时间加以格外的注意，该做记录的地方就要做好记录，以方便记忆和计算。

(2) 加减乘除运算。如：

M: Could you tell me the timetable of the school bus?

W: Well, the bus leaves here for the campus every two hours from 6: 30 a. m.  
But on weekends it starts half an hour later.

Q: When did the second bus leave on Saturday?

A) 7:30

B) 8:00

C) 8:30

D) 9:00