

西岭雪·长篇小说人鬼情系列之七

插图本

林

时光隧道里的灵魂

每个女人的心里，也同样是有着两个男人的吧？一个是她的知心，一个是她的知音。嫁给了知心，心就是空的，会觉得永远没有回声；嫁给了知音，又变得失声，永远活在不能把握之中。

得到多少，就会失去多少。爱与理想，只要选择，便注定是错的。所谓错爱，无非是爱情的过错与错过。

中国社会科学出版社

HIGUANGSUIDAOLIDELINGHUN

J247.5
0923

长篇小说人鬼情系列之七

时光隧道里的灵魂

西岭雪 / 著



中国社会科学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

时光隧道里的灵魂/西岭雪著. —北京: 中国社会科学出版社, 2004.1

(西岭雪长篇小说人鬼情系列之七)

ISBN 7-5004-4346-3

I. 时… II. 西… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 125924 号

责任编辑 李炳青

责任校对 李小冰

封面设计 半 间

责任印制 戴 宽

出版发行 中国社会科学出版社

社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号

邮 编 100720

电 话 010-84029453

传 真 010-84017153

网 址 <http://www.csspw.cn>

经 销 新华书店

印刷装订 北京师范大学印刷厂

版 次 2004 年 4 月第 1 版

印 次 2004 年 4 月第 1 次印刷

开 本 880 × 1230 毫米 1/32

印 张 7

插 页 10

字 数 150 千字

定 价 16.80 元

凡购买中国社会科学出版社图书, 如有质量问题请与本社发行部联系调换
版权所有 侵权必究



每个女人的心里，也同样是有着两个男人的吧？一个是她的知心，一个是她的知音。嫁给了知心，心就是空的，会觉得永远没有回声；嫁给了知音，又变得失声，永远活在不能把握之中。

得到多少，就会失去多少。爱与理想，只要选择，便注定是错的。所谓错爱，无非是爱情的过错与错过。



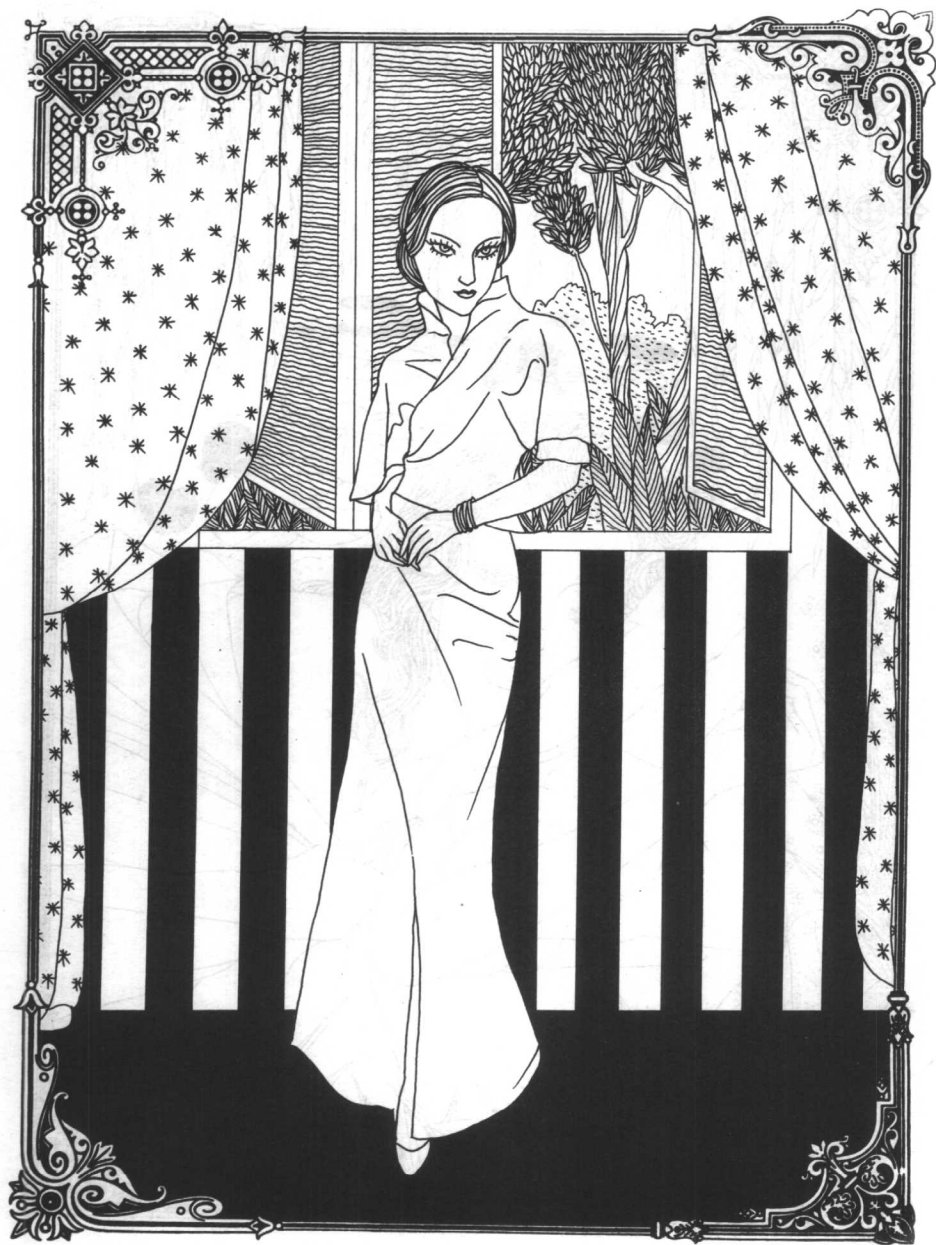
那时我已在杭州读美院，是出了名的才女，走在柳阴夹道的校园里，时时想：这便是林凤眠校长当年走过的路吧？……



“不要找我。”她低语，站起，款款走至窗前。风拂动她的发丝，栩栩如生。



这个晚上注定是不眠的。一方面终于达成了约会张爱玲的梦想，令我始终有种不相信的忐忑和惊疑；另一方面，《日本桥》的绿色沁人肺腑，想的久了……



那女子听到声音，缓缓回过身来，看着我：“你来了？”



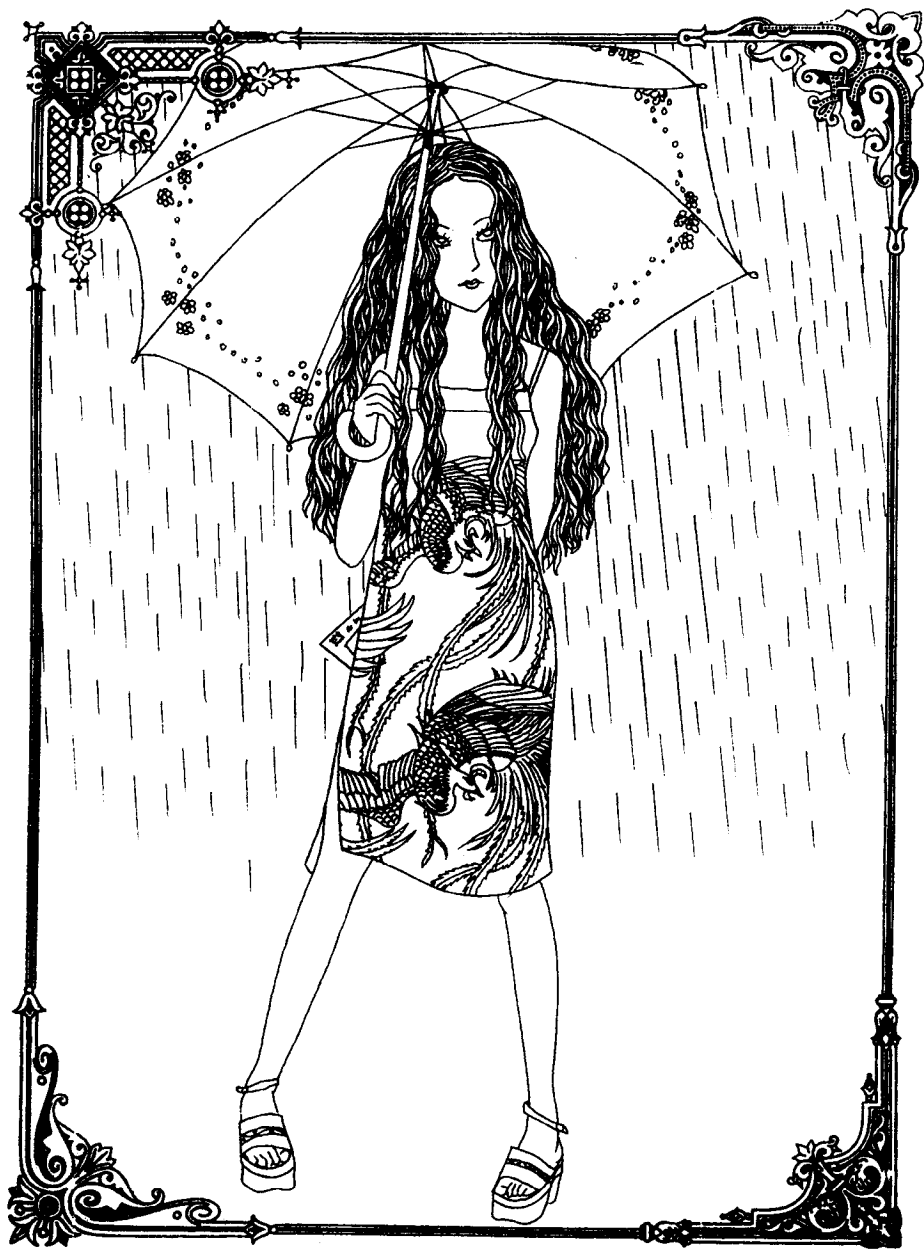
我对自己的感情又一次迟疑起来。



我提起长裙一角走进电梯，如灰姑娘去赴王子的舞会，乍喜还忧，担心过了十二点会遗落梦中的水晶鞋。



我点点头，也站起来走向阳台，一步踏出，忽然觉得晕眩，眼前金星乱冒，仿佛电梯失控的感觉，又仿佛楼下的万家灯火都飞起来缠住了我。



雨下得又急又密。我失魂落魄地走在雨中，慢无目的地，连那封信也忘了拆，或者说，不怕拆。



我并不是一个水性杨花的女子，可是我竟不能明了自己的心。

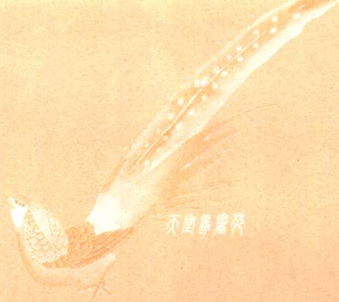


但是那小姐已经下定决心似地站起，并且朝着我们走过来。我反而有些紧张，不明所以地看着她。

不喝孟婆汤。

目录

西岭雪·长篇小說八鬼情系列之七



天階星雲

倾城之恋

/1

QINGCHENGZHI LIAN

是为了对张爱玲的热爱，才会放弃工作分配，一个人独自来到异乡为异客。

可是走在上海的街头，我却见不到她。连梦也没有一个。

晚生了数十年，就有那么多遗憾。

住在上海想着上海，可是心里的上海和身边的上海却不是同一个。

日思夜想，怎么能见张爱玲一面呢？

相见欢

/15

XIANGJIANHUAN

我回过头，看到一个星眉朗目的年轻人由老板陪着走进来，正做指点江山状夸夸其谈。

按说他的样子相当张扬，可是不知为什么，只这一眼，就已经让我耳朵发痒脸发烧，心惊肉跳地想：这是谁，这个他是什么人？我可不可以认识他，什么时候能够再见到他？

刚刚见面，还不待认识已经惦记下一次约会。只有花痴才会这么想，可在那一时那一地，这的确是我的心声。

对照记

/27

DUIZHAOJI

他说：我梦见你，你邀我来。

我的确邀请过他，可是，也是在梦里。

我们，竟做了同样的梦。然而，却如何把这梦变为现实？

目录

他送我银质相框，里面镶着的，是我自己的照片。

在我与裴子俊近十年的马拉松恋爱之后，我终于知道了，什么是真正的我渴望中的爱情。

可是，已经迟了十年。

第一炉香

DIYI LU Xiang

/41

常德公寓。乘着老旧的电梯“空空”地一级级上去，仿佛一步步靠近天堂。

脚步在房中游走之际，神思也在文字间游走着，分不清哪些是真实的感受，哪些是故人的回忆。

依稀有个声音对我说：“爱玲，你妈妈来信，要你寄张照片过去，寄哪张好呢？”

我终于见到了张爱玲，八岁的张爱玲，她流着泪对我说：“姐姐，你是我的偶像。”

怨女

YUANNU

/57

时间大神将我送去了七十年前，而我带着泪水归来。

沈曹微笑着对我张开双臂：“欢迎回到21世纪。”

世界之大，真也没有什么地方会比他的怀抱更加温暖惬意了。

理智是扑翅欲飞的蛾子，在情感的茧里苦苦挣扎，然而我的心是那只茧，还是那只蛾？

目录

西岭雪·长篇小说人鬼情系列之七



红玫瑰与白玫瑰

RED ROSE AND WHITE ROSE

/73

每个女人的心里，都是有着至少两个男人的吧？

一个是她的知心，一个是她的知音。

嫁给了知心，心就是空的，会觉得永远没有回声，嫁给了知音，又变得失声，永远活在不能把握之中。

爱与理想，只要选择，便注定是错的。

第二炉香

THE SECOND INCENSE

/89

再见时的张爱玲正值盛名，事业与荣誉如烈火烹油，鲜花着锦，一个得到上帝眷顾的女子。

只是，不知道盛名与鲜花，是否已经抚平了她童年的伤痕？

而那鲜花掩映的道路尽头，究竟通向幸福抑或灾难？

正犹豫着如何对她预言命中的劫数，却有佣人来报：“胡兰成求见。”

半生缘

HALF A LIFETIME

/105

外婆去世了，我为她彻夜守灵，不信她会舍得不见我一面就离开。

对相爱的人而言，生与死都是符号，爱与恨才是真谛。

理外婆遗物时，我看到一张照片，竟是二十多年前外婆和我在上海拍摄的。原来二十多年前，我已经和上海结下了不解之缘。

那一天，外婆带我去上海，究竟做了些什么？