

# 不得不愛

张国祥 龙翔 编著

## 潘玮柏

Pan Weibo

他把一切的俗念全部抛在脑后，享受着年轻的权利；他上进、快乐、付出努力，享受生活；

他有阳光健康的笑容，有开朗随和的个性，有在音乐天空施展魔法的麦克风；

他是明朗男孩，是嘻哈王子，是追梦少年；

他就是潘玮柏：放眼当今娱乐圈偶像，非他莫属。



# 不得不愛

——潘玮柏



Sam  
Weber

张国祥 龙翔 编著

## 图书在版编目(CIP)数据

不得不爱:潘玮柏/龙翔,张国祥编著. —北京:团结出版社,2007.1

ISBN 978-7-80214-242-8

I.不... II.①龙... ②张... III.潘玮柏-生平事迹 IV.K825.76-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 152068 号

---

出版:团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编:100006)

电话:(010)65133603 65238766 85113874(发行部)

(010)65228880 65244790(总编室)

(010)65126372 65244792(编辑部)

网址:<http://www.tjpress.com>

E-mail:123456@tjpress.com(出版社) 65244790@tjpress.com(投诉)

65228880@tjpress.com(投稿) 65133603@tjpress.com(购书)

经销:全国新华书店

印刷:三河华新科达彩色印刷有限公司

装订:三河小窝头装订厂

---

开本: 170×230 毫米 1/16

印张: 10

字数: 70 千字

印数: 6000

版次: 2007 年 1 月 第一版

印次: 2007 年 1 月 第一次印刷

---

书号: ISBN 978-7-80214-242-8/K•387

定价: 29.00 元(平)

(如有印装差错,请与本社联系)

*Dan  
Meiboo*



天使还是魔鬼——布兰尼  
来自天堂的精灵——孙燕姿  
不老情人——刘德华  
温文无间道——梁朝伟  
冰火美人——陈慧琳  
炫雨韩流——Rain  
**不得不爱——潘玮柏**  
妄行无极——张柏芝

责任编辑：陈 婧  
封面设计：阳洪燕

# 目 录

## Chapter One 出道：明朗男孩成功记 / 1

- 谁是潘玮柏? / 2
- 小飞侠成长记 / 5
- 初试身手 / 6
- 拍拍走 / 8
- 瓜分偶像市场 / 10
- 厚脸皮秘诀，玮柏“永远是新人” / 12

## Chapter Two 音乐 将嘻哈进行到底 / 15

- 2002：像壁虎般漫步 / 18
- 2003：用麦克风征服世界 / 27
- 2004：“WuHa 你的耳朵！” / 34
- 2005：嘻哈《高手》出招 / 37
- 2006：反转地球 / 43
- Hip – Hop 是一种生活态度 / 48

## Chapter Three 事业：小王子阳光无敌 / 51

- 要向周杰伦看齐：会去认真创作歌曲 / 52
- 顽劣学童潘玮柏 力宏老师看傻眼 / 54
- “嘻哈壁虎”潘玮柏VS“民谣龙太子”房祖名 / 56
- 可口可乐？六人行广告可乐！ / 60
- 蔡依林三顾茅庐 潘帅舞技获肯定 / 62
- 潘潘当作家——不想学文法 / 63
- 走过屡战屡败的日子 / 67

## Chapter Four 爱情：谁是他的温蒂 / 71

- 不要像我那样早恋 / 72
- 被“夺走”的初吻 / 75
- Just when I needed you most / 76
- 难忘的红颜知己 / 80
- 曾因大头症分手 / 82
- 喜欢智能型美女 / 83

## Chapter Five 生活：彼得·潘的幸福生活 / 85

- 史上最胖偶像 / 86
- 彼得·潘自爆怪癖 / 87
- 胖潘潘和瘦皮猴 / 89
- 玮柏的减肥真言 / 90
- 鬼马篮球小子 / 94
- 喜欢世界杯，最爱巴西队 / 97
- 麻将打出大麻烦 / 97
- 电玩大比拼：大败张善为 / 101
- 桥牌千王 / 102
- 想学跨栏被泼冷水 / 104
- 孩子王潘玮柏 / 105
- 第一次开刀 / 106
- 玮柏一家人 / 113

## Chapter Six 个性：开朗随和，追梦少年 / 119

- 快乐自己，快乐大家 / 120
- 最大“缺点”：太随和 / 122
- 玮柏：小气又大方 / 123
- 被张韶涵赞“率真可爱” / 124
- Wilber Pan的另一面 / 125
- 不是用功的学生，但是努力的艺人 / 133
- 青春无悔，追梦少年 / 138
- 从A-Z更认识Wilber Pan / 141
- 潘玮柏关键词 / 144
- 喜欢玮柏的20种症状 / 146



- 附一：潘玮柏小档案 / 149
- 附二：歌迷爱柏心声 / 152
- 附三：张国祥连线潘玮柏专访 / 156

## Chapter One

---

出道：明朗男孩成功记

## 谁是潘玮柏？

谁是潘玮柏？当这个名字突然冒出时，40岁的人会一片茫然：“他是谁？”20岁的人会眼前一亮；而十几岁的人的反应则是：潘帅你都不认识？当演艺圈里的人们想方设法用各种绯闻甚至丑闻极力包装自己时，这个二十多岁的阳光男孩仅凭几张专辑就红得发紫，并成为时下最符合年轻人心态的流行文化之一。这是为什么？

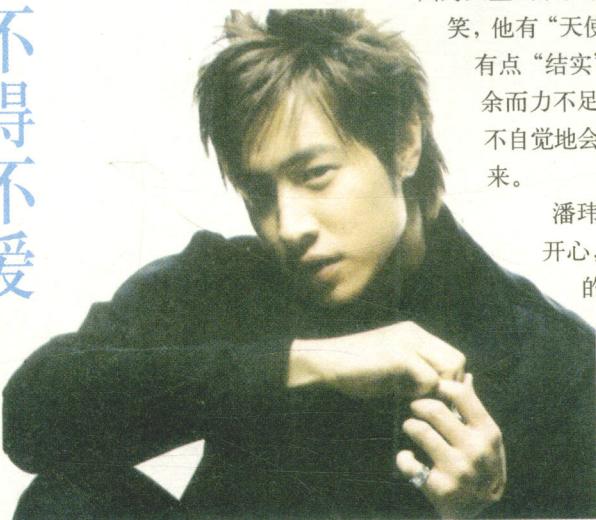
潘玮柏身上散发着一股年轻的优雅气质，由于长年在国外生活，因此他有时下ABC的大方热情，不同的是，他更多了一种无厘头式的自发性幽默感，像电影《Man in Black》中穿西装耍帅的威尔·史密斯。

因为天生幽默，所以潘玮柏可以不介意拿自己的身材开玩笑，他有“天使般的帅气脸孔，却有魔鬼般的身材”，腿有点“结实”、腰围有点“壮观”，他虽想减肥却心有余而力不足，一边跟你强调他没有吃零食的习惯却又不自觉地会在开会时随手抓起别人的花生忘我地吃起来。

潘玮柏有个当教授的天才老爸，无论何时都很开心，他是潘玮柏心目中最崇拜的偶像，有趣的爸爸人缘极佳，所到之处时常笑声不断，潘玮柏更骄傲地说：我老爸要是去主持节目现在一定是综艺大哥大！

潘玮柏从小在美国长大，这对于任何一个黄皮肤、黑眼睛的炎黄子孙来讲，都是比较难得的经历。正是这段经

像彼得·潘一样阳光健康的笑容，  
像彼得·潘一样爱耍宝的孩子气，  
像彼得·潘一样能在音乐的天空施展魔法，  
放眼当今娱乐圈偶像，非他莫属，  
潘·玮·柏。







历让他能说一口流利的英语，知晓国外文化、娱乐、音乐讯息。在他主持的《拍拍走》节目中，他成了时尚的代言人，走到街头，把最时尚新兴的吃、喝、玩、乐传递给每个年轻人。

潘玮柏曾在美国就读传播媒体专业，受到过良好的教育。有歌迷把他当成学习的榜样。由于酷爱篮球，他常常从下午练球到半夜，所以他曾得到学校提供的奖学金，让他专心打篮球，这点更使他的形象在歌迷中上升。

能文能武的阳光男孩永远那么吸引人，在篮球场上，他的个子并不高，于是他选择了组织后卫的角色，并处处以乔丹为榜样，竟然当选校篮球队队长。他的身体柔软度和协调性曾让舞蹈老师摇头，但他却凭自己的努力让老师点了头。

他不顾长辈眼中的稳妥和正道，走自己想走的路，同时他的成功也给了无数年轻人一个永恒的动力。他敢于单方面炒掉知名电视台的当红节目，而选择唱歌。

他工作非常忙，却总能挤出一段时间玩电子游戏；初入歌坛，他就勇于“翻唱”，还把自己改编的歌拿到原唱面前品评。他不羞于向张学友学发声、向王力宏学吉他，他执著的追求只是让自己更好，以至于从没有哪个原唱指责他改编过的歌曲。

他把一切的俗念全部抛在脑后，享受着年轻的权力，他上进、快乐、博学，付出努力，

享受生活。现在的潘玮柏，已经逐渐成为一种时尚文化，一种最符合时下年轻人心态的流行文化，大家都愿意用他的意志作自己行为的指导。这也许就是他走红的原因吧。

## 小飞侠成长记

### 幼儿园：痛苦的午睡

玮柏是在美国出生的，那时潘爸爸在美国进修博士，潘妈妈在美国生了玮柏和弟弟。第一天去上美国的幼儿园，玮柏非常痛苦！因为在家里和父母是用中文沟通，到了幼儿园，各式人等都有，屁股粘不住椅子的他，一整天拼命只想往外跑，而那些人到底在说什么？他一句都听不懂！

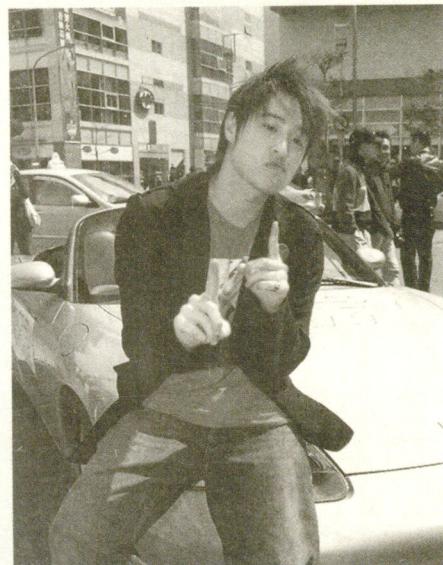
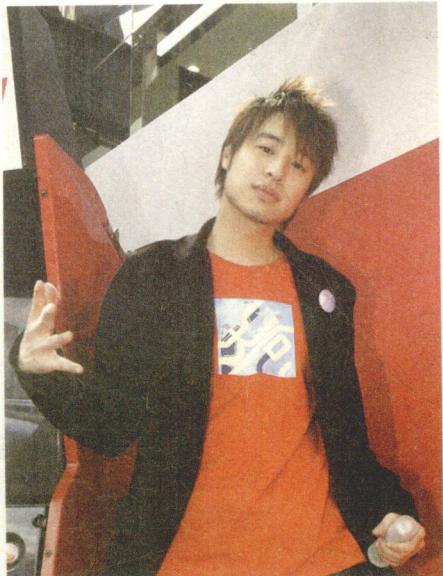
在幼儿园，午睡时间是小玮柏一天当中最痛苦的时候了。别的小朋友都睡了，他一个人非常无聊，一会儿戳戳这个小朋友，一会儿碰碰那个，把老师搞得头大无比。“玮柏，你再不好好睡觉，我就罚你站10分钟。”

谁知玮柏的回答让老师尴尬不已：“老师，我实在是睡不着，可不可以多罚一会儿，那样我就有可能睡着了。”

### 玮柏的学生生涯

其实，从幼儿园到大学，玮柏一直就不是老师眼中的乖学生，功课平平，偏偏又是班上最聒噪的学生。

不过这也不能怪老师，只能怪罪于玮柏的个性。从小到大，玮柏一向太有自信，简单的书不喜欢念，总觉得





得“我一定会拿A”。结果常常因为太过骄傲，作业总是不交，最后只落得一个B的成绩。

美国学校中的各项成绩会被换算成A、B、C、D四种不同的成绩，95分是A，90分是A<sup>-</sup>，玮柏最常拿的就是B，也就是80分那一级。最后这些成绩都会换算成GPA (Great Point Average)，作为将来申请大学的依据。A是4.0，A<sup>-</sup>是3.7，而B<sup>+</sup>是3.3，B是3.0，而B<sup>-</sup>是2.7。

大家可能会觉得，B听起来也不错啊，起码有80分，感觉上大学联考如果每科都有80分，应该可以上国立大学了吧？问题是美国学校的制度里，B已经算是不怎么样的成绩，GPA拿3.0要进好的大学实在很难，通常好大学入学标准会要求到3.7以上，当玮柏发现自己的GPA老是在2.9、3.0左右徘徊时，玮柏就知道自己与明星大学无缘了！

回顾整个中学生涯，玮柏实在不敢说自己是个用功的学生。其实很多老师都觉得



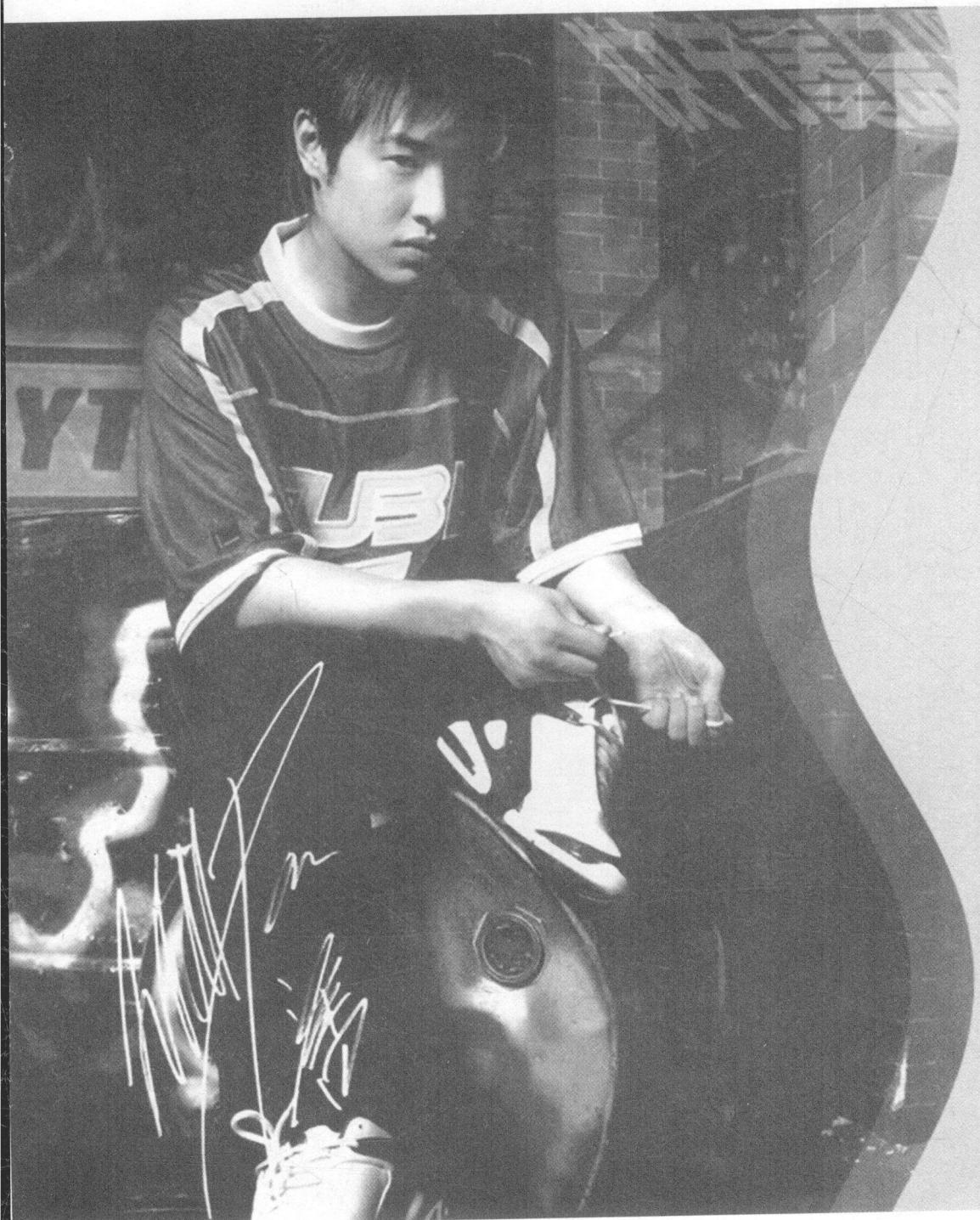
---

玮柏很聪明，但是仅有聪明是不够的，还得加上很多很多的努力才行。以玮柏闭着眼睛就能让考试全pass的聪明才智，要是用功一点，说不定可以上哈佛呢！

## 初试身手

玮柏从小表演欲就很强，来家里拜访的客人都要被迫看他的表演，被迫热情鼓掌，学校有任何表演才艺的机会，他也一定会上台。高中毕业之后他去参加一个歌唱比赛，一下就被淘汰掉了，但他并没有气馁，跑到美国念书，继续参加歌唱比赛。

在进入演艺圈以前，玮柏只是生活在美加州的很多华裔男孩之一。虽然在那里生活了很长一段时间，但是玮柏却说自



己记得的事情并不多，也许除了音乐，美国生活并没有在他的生活里留下太多的痕迹。那年趁着假期在电台打工的一个偶然的机会玮柏参加了一个全球华人的歌唱比赛，每当回忆起来的时候还带点怀念和侥幸，“那次比赛的经历也比较有意思，第一轮大概有来自世界各地的6500人报名参加。比赛已经到第二轮的时候，我所在电台的老板就问我是否想试试看，并且帮我付了报名费。我想，好啊，何乐而不为呢？”然后就是录音，比赛，没想到一路误打误撞就闯进了最后的8人总决赛。决赛那天，其他歌手都在很深情地唱着张学友、张国荣的歌，只有玮柏一个人竟然选了一首徐怀钰的歌，其中还有一大段Rap，没有经验的他一上台就跌倒了，开口的第一个音由于起得太高了而找不到方向，当然，比赛之路也就此戛然而止了。

虽然第一轮就惨遭淘汰，但可能是天生的“明星风范”吸引了一位经纪人的注意，频频打电话给他要他去试音，于是玮柏便在学校放假回台湾时应经纪人邀请赴香港试音，于2000年10月成为刘德华公司的签约艺人，并于2001年3月开始成为Channel[V]的VJ，正式出道。

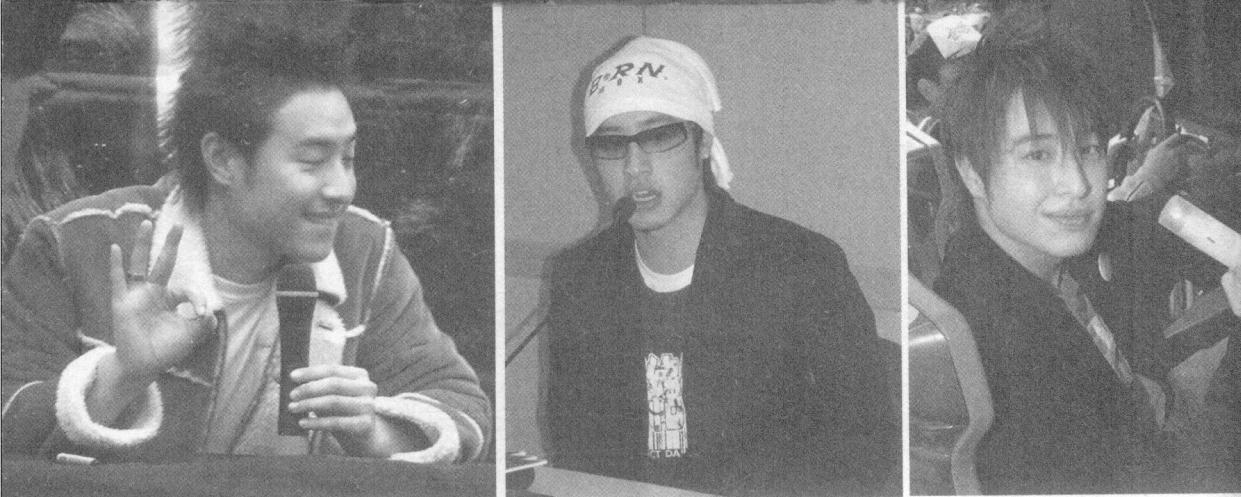


而Channel[V]也给这位新人很严厉的磨练，一开始就给了6个节目狠狠操练他一番，果然奏效，短短的时间潘玮柏的主持功力进步神速，他也借此累积了很多音乐知识，奠定了他的音乐基础并开始思考“我想当个歌手”这件事。在玮柏小小的心灵中，“音乐的灵魂”在慢慢滋长……

## 拍拍走

在主持《拍拍走》的前6个月，没人认识潘玮柏，他有点沮丧，但是他暗想自己既然选择了，就要坚持到底，没人记得他一定是因为他的表现还不够好，只要努力努力再努力，一定会有成功的一天！

潘玮柏的英语、国语、Rap都说得很地道，这也是公司让他从主持人做起的原因，在他主持的节目中，无厘头的耍宝和新鲜幽默的风格深得年轻学生的喜爱。从2002年的第一张专辑《壁虎漫步》获得成功之后，他的主要精力已经放在向歌坛发展，而在Channel [V]王牌栏目“劲爆点”的新版块“大牌私房镜”中他已经以明星人物的身份成为嘉宾主持。在他参

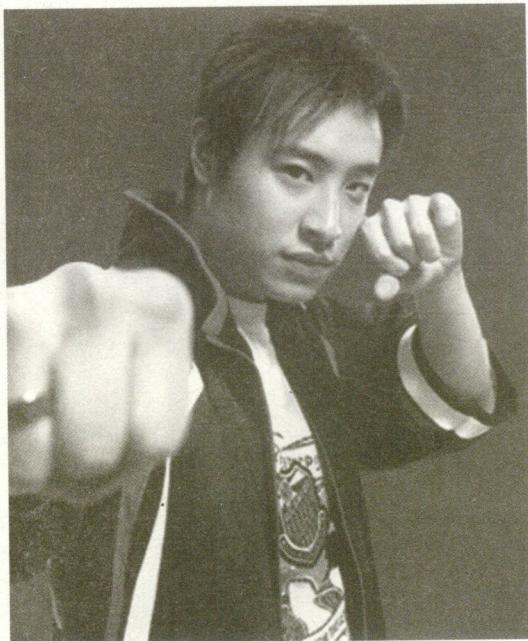


与的节目中以全面记录的方式和幕后揭秘的角度，追踪玮柏的工作情况，展现他的兴趣、爱好、生活态度和公众生活之外的另一面。

在做《拍拍走》节目的同时，经纪人帮他接了部校园偶像剧《麻辣鲜师》。在剧中潘玮柏饰演一个有钱的公子哥儿马尼，虽然有时会有些暴躁但是对朋友非常好，而在剧中他和胖胖的陆小曼谈恋爱，这样新鲜组合引起巨大反响，成为影迷们祝福的一对情侣，而潘玮柏和陆小曼也因这部戏结缘，变成很好的朋友。

这部戏一播出便创下很高的收视率，成为最受欢迎的校园偶像剧。当时潘玮柏还不是很清楚状况，有一天他照常到西门町出《拍拍走》的外景，结果有一群Fans疯狂地冲过来，拼命抓住他，对他表达极尽的“爱慕之意”。潘玮柏一时不明白是怎么回事，抓住旁边的工作人员，脸色发青，10多分钟没回过神。而大家早就笑弯了腰。这是潘





玮柏第一次尝到走红的滋味，“我觉得我真的很逊，还被影迷的热情吓到”，当然，这也是对他最大的鼓励。

到台湾后的玮柏就有了可以进录音棚试音的机会，可是这个在舞台上天不怕地不怕的家伙竟然在黑洞洞的录音棚里怎么也找不到感觉。对此，现在的玮柏打趣地把那段经历归结为“狮子座的臭毛病”——因为看到的人太少而兴奋不起来。于是，很可惜地就错过了最初的那个机会。

托《麻辣鲜师》的福，潘玮柏得到电视原声带中演唱主题曲《温柔女孩》的机会，他终于有机会体验当歌手的感觉，也让他燃起了出版专辑的梦想，他更加确定自己想当一名歌手的志向。在经纪人的协助下，同时有4家唱片公司希望能争取到潘玮柏的唱片合约，最后，潘玮柏正式签约环球，并在不久后开始发行《壁虎漫步》专辑，主打年轻人市场，赢得不俗反应。

## 瓜分偶像市场

从2002年推出首张专辑《壁虎漫步》开始，潘玮柏开始以Hip-Hop和Rap等时下最流行的音乐风格瓜分周杰伦、王力宏等偶像男歌手的市场。

潘玮柏除了深入人心的VJ形象之外，还在偶像剧《麻辣鲜师》中以其新鲜有趣的演出风格大受瞩目，迅速成为少女疯狂暗恋的年轻偶像，人气急升。在台湾偶像始祖小虎队经纪人苗秀丽及林晓培经纪人陈中的联手栽培打造下，潘玮柏以唱、跳、创作、Rap、外形5项全能的实力顺利进入环球音乐大家族，发行首张个人专辑

