

KUASHIJI
WEIJI ●

跨世纪文集

——广播电视论文

◆主 编 焦生辰
◆副主编 韩凤鹏

民族出版社

23-53

跨世纪文集

广播电视论文

主 编 焦生辰

副主编 韩凤鹏

民族出版社

责任编辑：刘丽娅

责任校对：焦生辰

装帧设计：李运星

图书在版编目(CIP)数据

跨世纪文集 / 焦生辰主编；韩凤鹏等编. — 北京：民族出版社，1999.9

ISBN 7-105-03640-0

I. 跨… II. ①焦…②韩… III. ①广播工作—河北—邢台市—文集②电视工作—河北—邢台市—文集 IV. G229.272.23-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 41028 号

民族出版社出版发行

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

邢台市新华印刷厂印刷

各地新华书店经销

1999 年 9 月第 1 版 1999 年 9 月北京第 1 次印刷

开本：787 × 1092 毫米 1/32 印张：13.75 字数：330 千字

印数：0001—2000 册 定价：18.00 元

该书如有印装质量问题，请与本社发行部联系退换

(总编室电话：64212794，发行部电话：64211734)

跨世纪文集

广播电视论文

编辑委员会

主任委员	焦生辰	
副主任委员	韩凤鹏	
主 编	焦生辰	
副 主 编	韩凤鹏	
委 员	赵卫东	郑春兴
	韩自贤	戴建英
	王建民	



焦生辰，男，1955年10月生，汉族，大学毕业，中共党员，历任县广播电视局局长，县委常委、宣传部长，县委副书记、县长等职。现任邢台市广播电视局编委会主任，邢台市广播电视局局长。



韩凤鹏，男，1950年9月生，汉族，河北大学汉语言文学专业毕业，汉族，中共党员，历任部队师级机关新闻报道员，新闻干事，科长，市委机关报记者科长，现任邢台市广播电视台党委委员、副局长，编委会总编辑，高级记者。

自参加工作以来在中央及省市媒体发表作品1000多件，有60多件获省部级或国家级奖励。出版专著4部：《新闻理论研究》，21.6万字，1993年4月北京师范大学出版社出版；《应用新闻评论导论》，46.8万字，1995年9月河北人民出版社出版；《动因之力量——关于科技与新闻的思考》，18.5万字，1999年3月河北科技出版社出版；《新闻业务论文选集》，合作，21万字，1992年1月中国国际广播出版社出版。前2部分别获省优秀论著二等奖。有10篇作品（论文、政论、报告文学）被国家级或省级出版社出版的图书收入。在《中国记者》、《新闻业务》、《中国新闻年鉴》、《中国报刊月报》、《新闻记者》、《中国地市报人》、《新闻知识》、《采与编》等国家级或省级权威刊物发表论文60多万字。有的课题的研究引发了新闻界长达数年的讨论，有6篇论

文被出版社出版的书籍收入，有 10 篇论文获奖。

主要社会兼职：邢台市广播电视学会会长、邢台市专业技术拔尖人才和跨世纪优秀人才评委会评委、邢台市新闻中级职称评委会副主任、河北大学新闻传播系兼职教授。

主要荣誉称号：全国优秀新闻工作者、中国第二届范长江新闻奖纪念、连续三届河北省优秀新闻工作者，被省政府批准为“河北省有突出贡献的中青年专家”、被省委省政府批准为“省管优秀专家”，获中国艺术研究院文化艺术人才入网资格认定证书和“创作委员职称”，在部队荣立三等功、市政府三次记大功、邢台市专业技术拔尖人才。

主编简介

焦生辰，男，汉族，中共党员，1955年生，大学毕业，曾任县广播电视局局长，县委常委、宣传部长，县委副书记、县长等职，现任邢台市广播电视局编辑委员会主任、局长。

作者简介

韩风鹏，男，1950年生，河北大学汉语言文学毕业。

邢台市广播电视局副局长、总编辑、高级记者；

河北大学新闻传播学系兼职教授；

“全国优秀新闻工作者”；

“省管优秀专家”；

“省有突出贡献中青年专家”；

出版有《论文选集》、《新闻业务研究》、《应用新闻评论导论》、《动因之力量》等著作；

国家级或省级出版社、刊物发表论文60多万字；

发表作品上千件，获省级以上奖60多件。

目 录

前言	(1)
学习邓小平理论要有明确的指向	韩凤鹏(3)
《行风热线》何以有充足“热量”	
..... 焦生辰、韩凤鹏、何立海、韩自贤	(6)
一个栏目是怎样成为名牌的?	
..... 焦生辰、韩凤鹏、赵卫东、宁连生	(15)
论“终生学习”	韩凤鹏(21)
攀登“飞来峰”	
一论打好理论路线根底	韩凤鹏(31)
站在理性认识的基石上	
一新闻评论家修养之要	韩凤鹏、刘怀英(36)
新闻研究的重大课题	
一为搞好“中国跨世纪发展之路”的新闻宣传而导向	
..... 韩凤鹏	(44)
论建设有中国特色社会主义文化	韩凤鹏(47)
香港—全球关注的新闻源地	韩凤鹏(55)
记者与名记者	韩凤鹏(57)
划时代的社会经济形态的变化	
一论知识经济时代的到来	韩凤鹏(63)
关于当好配角的理论思考	韩凤鹏(88)
谈谈对创办名牌栏目的认识	赵卫东(95)
再谈对创办名牌栏目的认识	赵卫东(101)
在反思中提高	
一采写百篇好新闻的体会	韩自贤(107)
新闻广播现场化—录音报道	宋翠荣(120)

浅谈主持人情感的运用·····	廖 岚(124)
如何树立自己独特的主持风格·····	廖 岚(127)
谈谈电视专题片中的解说·····	廖 岚(130)
浅谈直播节目主持人的配合·····	廖 岚(134)
主持人现场采访·····	廖 岚(138)
少儿广播节目改革初探·····	陈星伯(141)
谈谈儿童电视剧的创作·····	梁建华(145)
为看而写	
—浅谈电视专题片解说词的写作·····	宁连生(148)
辟园地、摆擂台、抓管理、强素质 ·····	宁连生(153)
芸芸众生也叱咤·····	宁连生(159)
浅谈加强电视社教栏目宣传的力度和深度·····	杨守智(166)
参评过后话作品·····	杨守智(172)
电视语言在专题中的运用·····	杨守智(178)
准确把握舆论导向的三大思维·····	李玉强(187)
采访中的“快”与“深”·····	郑春兴(192)
从细节入手,寻找最佳切入点 ·····	王立东(198)
《牛城之光》节目之运作·····	刘春生(201)
关于舆论监督方面的思考·····	李玉国(214)
浅谈综合性文艺节目的有机组合·····	王长义(218)
每天送听众一缕新的阳光·····	陆 平(221)
科技节目应注重“三个贴近”·····	曹志强(224)
文艺作品的锻造·····	朱永茂(231)
总编室要提高宏观意识·····	景 村(237)
对上报道要唱好三部曲·····	宋兴国(244)
广老三当奋起竞争·····	卢庆新(248)
主持人形象刍议·····	张彩凤(254)
谈广播广告·····	张秀玉(257)

找准位置 把握热度 规范操作·····	赵朝峰(260)
关于影视评论的写作·····	戴建英(269)
认真对待电视理论思维滞后的问题·····	杨雁玲(274)
谈谈录音报道的采制·····	刘茂菊(280)
电波架起连心桥·····	张宪国(283)
浅谈电视节目主持人综合素质·····	朱丽英(289)
合一? 合作? ·····	王笑虹(293)
直播不能降低语言标准·····	王笑虹(296)
浅谈人大权力监督与新闻监督 ·····	李玉国、荣连军(299)
《体育博览》之我见·····	王志强(302)
围绕 10 字方针办好《新闻聚焦》·····	吕智勇(307)
谈谈市级电视新闻的编排·····	匡文恒(309)
对新闻舆论监督的思考·····	李彦军(313)
地方台电视文艺的生命力在于地方性·····	郑文雪(318)
谈“节目炒作自我宣传自我包装是 提高节目收视率的重要手段”·····	郭成生(321)
浅谈电视新闻的同期声运用·····	柳现锁(326)
勇上阵地打硬仗、坐阵幕后用好兵 ·····	刘 波(331)
浅谈有线电视的节目特征·····	曹云霄(335)
提高人员素质,争创一流业绩 ·····	徐改平(340)
对电视谈话节目操作的几点认识·····	王 萍(343)
镜前采访—电视记者的基本功·····	王 萍(351)
新闻舆论导向的一元化与多元化·····	王 萍(359)
突出评论在广播电视报中的专业特色·····	王 萍(367)
舆论监督贵在调动两个参与·····	王 萍(372)
从采编播合一看电视节目主持人的综合素质·····	王 萍(375)
对电视记者作风与文风的两点思考·····	王 萍(382)
论名记者之“名”·····	王 萍(388)

关于法制舆论监督的问题.....	邢向存(391)
回眸辩事说“主席”.....	王 萍(398)
寓科教于声画之中.....	王 萍(402)
新闻采写靠腿功.....	文天凭(405)

前 言

新世纪的钟声就要敲响，一个新的千年即将开始。

不了解千年期对人类心态所蕴涵的影响力，就无法认识时代的大趋势。

毋庸置疑，新世纪里，社会主义将以其摩天大厦的雄姿屹立在地球上。信息技术、航天技术、海洋技术、新能源技术、生物技术所筑就的辉煌，将把人类带入更加文明的时代。一个经济体、一个大市场、一个“地球村”的格局将撞击出一串串世纪“故事”来。与此同时，大到和平与发展的主题，小到个人的心态、技能，都会面临新的挑战……

趋势就像腾的马，只有顺从它才能驾驭它。

跨世纪的年份是格外重要的年份。这个时候，是我们冷静思考的时候。作为一个新闻工作者，当新世纪来临之际，必把那习俗奔波的浮躁之心平静下来，以政治之眼光，科学之思维，冷静思考一番。思考什么？思考未来，思考以什么样的理论思维、以什么样的姿态、什么样的精神风貌站在新的起跑线上。

江泽民总书记《在纪念党的十一届三中全会召开二十周年大会上的讲话》中指出：“当今时代，是要求人们必须终生学习的时代，不实现知识的不断更新，就必定要落后。”加强学习，是迎接未来挑战的最好途径。学习不仅是一个永恒的课题，而且是一个急迫的课题。朱镕基总理上任后把实施科教兴国战略列为本届政府极其重要的任务。学习新知识是为了提高人的素质，实施科技兴国战略，关键也是提高人的素质。任何宏观事情都要从微观做起。据此，邢台市广播电视局把1999年定为“素质教育年”，并实施了素质教育工程。党委中心组学习制度、三台一报领导班子的学习制度、学习笔记制度、全员政治业务培训制度等都得到了空前的加强。

政治业务培训是把人们的目光引向 21 世纪的主导措施之一。培训建立了严格的激励约束机制。其中以广播电视局名义组织的培训,采取的措施之一是“三必须一提倡”、“三挂钩”的规定。三必须一提倡,即:制片人、部、室、科的主任、科长和报社副总编以上职务人员必须参加培训;近两年拟报副高职人员必须参加培训;1997、1998 年晋升为副高职以上的人员必须参加培训;提倡已获得中职的人员或拟晋中职的人员以及没有获得专业技术职务的人员参加培训。三挂钩,即:与评委资格挂钩。凡是不参加培训的评委会成员将取消评委资格;与晋升职称挂钩。凡是不参加培训的人员将取消晋升资格;与年终考核挂钩。凡是要求参加培训的人员而不参加培训者年终考核取消评优资格。由于制度严格,措施得力,培训工作富有生气。培训采取讲课、看录像、研讨、交流、考试等形式,培训工作富有成效。本书所集的论文多是采编人员培训期间的交流论文。这些论文或长或短、或深或浅,但都有可取之处,都从不同侧面、不同角度迸发着新闻专业工作的火花,其中不乏价值高的论文,代表着邢台市广播电视局新闻专业的成果。每一篇论文或是对理论的呼唤、对理论的思考,每一篇论文或是对过去的反思、对过去的总结,每一篇论文或是对未来的预测、对未来的寄托。这是献给 21 世纪的礼物,这是敲响挑战未来的鼓点。

毫无疑问,邢台市广播电视局所做的工作,是在顺应潮流,追逐潮流,推赶潮流,以其素质的提高为支撑力去迎接 21 世纪的曙光!

学习理论要有明确的指向

韩凤鹏

学习邓小平理论,是党的十五大向全党作出的统领全局的战略部署。党的十五大后,党中央对学习邓小平理论又作出了一系列更加具体的部署。一个学习邓小平理论的新高潮正在不断兴起。但是,有的地方、有些单位的同志,包括一些县处级和县处级以上领导干部,学习邓小平理论还缺乏应有的明确指向,影响着学习的深入,影响着学习的质量。

邓小平理论是解决我国经济、政治、文化、发展等一系列重大问题的指南。因此,学习邓小平理论要有明确的指向,这个指向就是要用邓小平理论的立场、观点和方法来研究解决思想认识问题和现实问题,也就是改造主观世界和客观世界的问题。这个指向,在学习邓小平理论中是否鲜明地体现了出来,这就要看:对邓小平理论思想认识的高度是不是达到了十五大的水平;运用邓小平理论改造主观世界是不是有了一个新飞跃;运用邓小平理论解决实际问题的能力是不是有一个新提高;本地区、本部门、本单位改革开放是不是有了一个新发展;本地区、本部门、本单位改革、开放、稳定、发展的大局是不是有了一个新气象。具体说来,在一个时期(阶段)内,学习邓小平理论就是要集中解决一两个影响全局性的思想认识问题和一两个影响全局性的实际问题。

在一个时期(阶段)内,如果不能集中解决一两个影响全局性的思想认识问题和一两个影响全局性的实际问题,就不能说学习有成效,更不能说学习有大成效。检验学习成果的好与差,就是要看理论联系实际,解决实际问题搞得怎么样。实际问题很多,有思想认识问题,有实际工作问题,但是我们不能泛泛而论、泛泛而计,

我们着力强调的是影响全局性的一两个思想观念问题 and 一两个实际问题。现在，有些党员干部存有不良倾向，有的浮躁情绪很大，心沉不下来，学习不扎实、不深入、甚至不屑一顾，只会发牢骚，闹意见，骂大街；有的搞形式主义，摆花架子，甚至把空洞无物的东西作为“成果”欺上瞒下。你问他们从学习理论中受到什么启示、得到什么真谛，学到哪些立场、观点和方法，他们就傻了眼，交了白卷。这种不健康的精神状态，不健康的学风必须加以改善和纠正。改善和纠正的有效方法之一，就是在一个时期（阶段）内用解决一两个思想认识问题和一两个实际问题来检验每一个地区、每一个单位、每一个人。学习理论既要有总的指向或目标，又要有阶段性的指向或目标。各级党组织在考察学习情况时，就要看一看他们的指向是否明确，目标完成的怎样。

学习理论，不是为了表面上记几篇笔记，东抄西抄凑些文字，向上交差，装璜门面。而是要解决实际问题，解决自己的思想观念问题，解决工作中实际问题。形式主义的作法，欺上瞒下的恶劣作风，就事论事不求“是”的态度，最终是既损自己，又误工作。

学习理论，不是为了记几个词句，“凑凑潮流”跟着感觉走一走”。而是要从博大精深的邓小平理论中找立场、找观点、找方法、用于解决现实问题，探寻事物之规律，获得知其然、知其所以然的成果，使马克思主义活的灵魂贯穿子经常性的工作之中。一味“凑潮流，跟感觉”的虚伪作风，记几个词句唬人的品行，浅尝辄止的态度，不仅会把自己引入歧途，还会损害党的事业、人民的利益。

学习理论，不是为了轻松轻松，而是要勤子动脑，善于思考，以求弄懂和弄通。有人把集中学习，住班、住校学习当作休息的机会，这就错了。在一定意义上讲，学习理论、研究理论是更高层次的工作。因为学习是要动脑筋的，是要思考的。思考不是海阔天空漫无边际的思想游荡，思考总是要有一定的指向，指向是联系实际由感性上升到理性，深入到现象的内里观照事物的本质，对具体东西加