



多媒体

combustion 4

电视栏目包装精粹



编著 / 孙作范 彭 超



海洋出版社

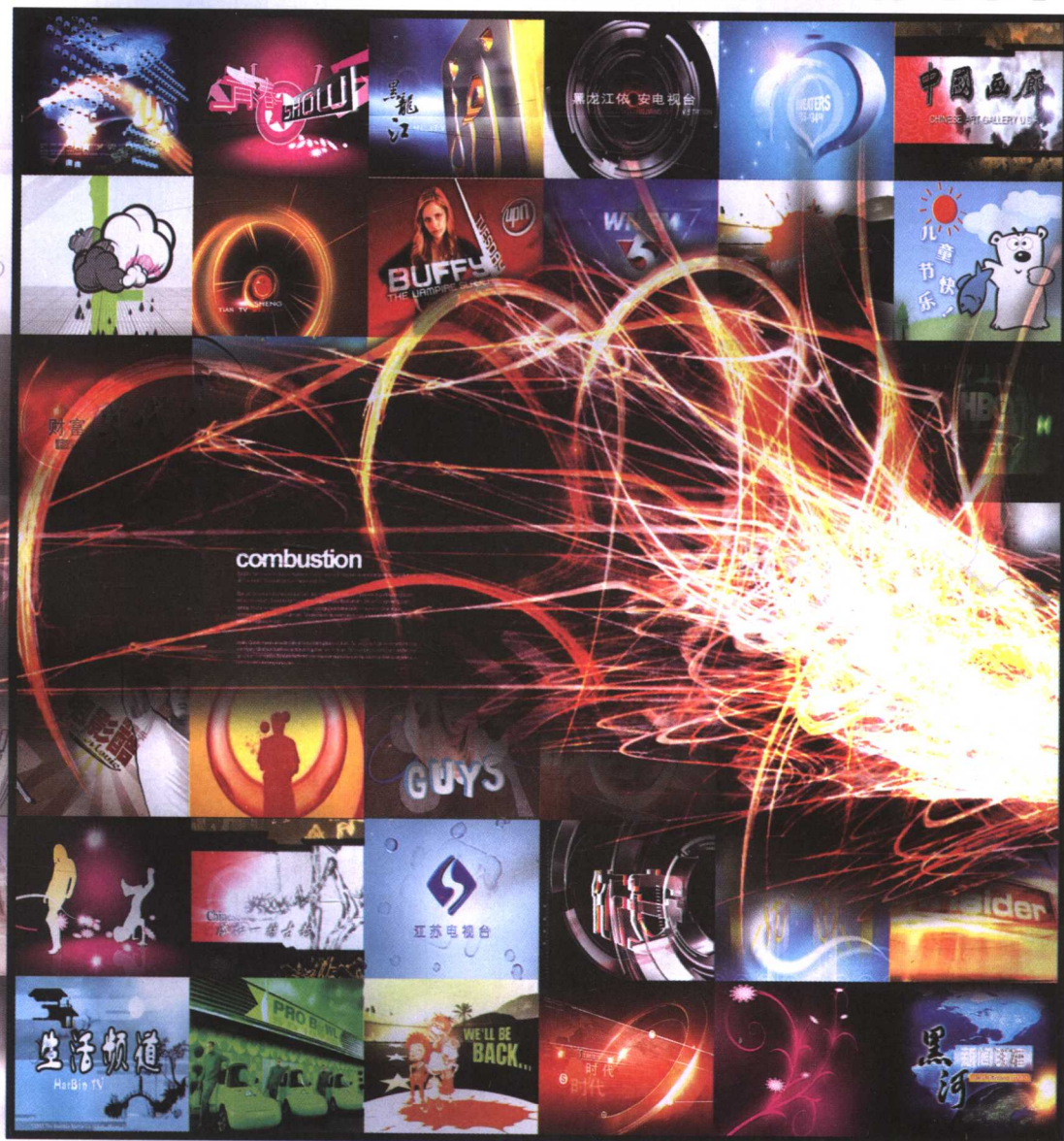
教育部全国职业教育与成人教育教学用书规划教材
“十一五”全国高校动漫游戏专业骨干课程权威教材



Visual Effects Examples in Animated TVs

combustion 4

电视栏目包装精粹



哈尔滨学院艺术与 Design 学院
WISBOOK 联合策划

编著 / 孙作范 彭 超

海洋出版社
北京

内 容 简 介

本书是专为高校影视动画后期合成课程编写的优秀教材。

本书内容: 本书由8章构成, 内容包括: 电视频道、栏目、节目包装概述, combustion 4快速入门, 电视节目小片花《儿童节快乐》动画创作与合成, 电视栏目包装《江苏电视台》液态台标动画创作与合成, 电视节目包装《中国画廊》动画创作与合成, 电视栏目包装《青春Show》动画创作与合成, 电视栏目包装《财富时代》动画创作与合成, 电视频道包装《黑龙江电视台》形象动画创作与合成。

本书特点: 1. **内容丰富、通俗易懂、范围广泛:** 深入浅出地介绍了电视频道、栏目、节目包装制作的方法和技巧, 范例典型, 讲练结合。2. **实践和教学的经验总结:** 本书作者系一线资深制作和教学人员, 多年来为省级电视台承接大量的影视动画创作与合成项目, 同时又在高校专业授课, 是他们数年制作实践和教学经验的积累和总结, 实用性强。3. **“授人以渔”、培养动手能力和操作技能:** 以典型范例讲授电视节目中的片花动画、电视栏目包装动画、电视专栏节目包装动画、电视频道包装动画的创作与合成思路、制作流程和具体实现步骤, 讲练结合, 上手容易。4. **启迪灵感、激励创新:** 每章中典型的范例均提供制作流程图和详细步骤, 后面紧跟2个课堂拓展训练, 举一反三、活学即用。5. **易教易学、事半功倍:** 配套的2张DVD中提供了3个电视栏目动画创作与合成范例的全过程和丰富的素材, 大大降低学习难度, 易教易学。

配套2DVD: 3个电视栏目动画创作与合成制作全过程视频文件、73张静态眩光素材, 50个片头音乐, 32个视频背景及32张单帧静态图片和本书所有范例源文件及练习素材。

读者对象: 全国高等院校动画专业、数码艺术设计专业学生, 想从事影视后期合成的专业人员。

本书是助您快速进入影视后期大腕行列的敲门砖! 创意新的精彩生活尽在本书中!

图书在版编目(CIP)数据

combustion 4 电视栏目包装精粹 / 孙作范, 彭超编著. 北京: 海洋出版社, 2007.9
ISBN 978-7-5027-6880-5

I.c… II.①孙…②彭… III.图形软件, combustion 4 IV.TP391.41
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 129443 号

总 策 划: WISBOOK

责任编辑: 周京艳 李弘

责任校对: 肖新民

责任印制: 周京艳 魏志新

光盘制作: 周京艳

光盘测试: 朱丽华

排 版: 海洋计算机图书输出中心 晓阳

出版发行: 海洋出版社

地 址: 北京市海淀区大慧寺路8号(716房间) 字
100081

经 销: 新华书店

发 行 部: (010) 62113858 (010) 62132549
(010) 62174379 (传真) 86489673

技术支持: www.wisbook.com/bbs

网 址: www.wisbook.com

承 印: 北京新丰印刷厂

版 次: 2007年9月第1版第1次印刷

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 20.5 (全彩印刷)

字 数: 457千字

定 价: 68.00元(含2DVD)

本书如有印、装质量问题可与发行部调换



前言

近几年来,全国高等院校新开设的数码设计专业或者动画专业的超过上千所,影视后期合成或者数码设计将作为文化创意产业的之一,正迎来它的“黄金期”。在中国电视媒体的改革进程中,电视频道包装由节目包装、栏目包装向整体包装发展。电视栏目整体包装成为电视频道打造强势品牌、参与市场竞争、提高收视率、增强盈利能力的重要手段。

世界知名的软件供应商欧特克(Autodesk)的PC和MAC平台后期合成软件combustion,在动画合成、后期制作、影视特效、视频处理等领域一直占领霸主地位。combustion具有极为强大的后期合成和创作能力,一问世就受到业界的高度评价,并且制作出大量精彩的影片,还可以同Discreet的其他特效系统结合工作,可以和Inferno、Flame、Flint、Fire和Smoke共享抠像、色彩校正、运动跟踪参数。

本书由8章构成,内容包括电视频道、栏目、节目包装概述,combustion 4快速入门,电视节目小片花《儿童节快乐》动画创作与合成,电视栏目包装《江苏电视台》液态台标动画创作与合成,电视节目包装《中国画廊》动画创作与合成,电视栏目包装《青春Show》动画创作与合成,电视栏目包装《财富时代》动画创作与合成,电视频道包装《黑龙江电视台》形象动画创作与合成。整个学习流程联系紧密,范例环环相扣,一气呵成。配合本书配套光盘的多媒体视频教学课件,让您在掌握combustion各种创作技巧的同时,享受无比的学习乐趣。

在此要特别感谢海洋出版社计算机图书出版中心的所有老师对本团队的帮助与支持,感谢您们的辛勤劳动和无私的奉献。另外黄哲、赵云鹏、姚迪、唐连喜和孙立新等人在本书编写过程中提出了大量的宝贵意见,在此一并致谢。

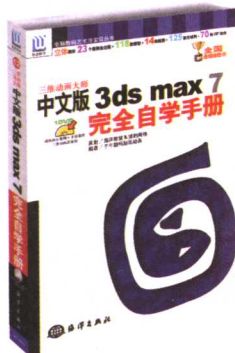
本书由“哈尔滨学院艺术与艺术学院”和“哈尔滨子午视觉文化传播有限公司”强势联合编写,将长期从事影视动画教学、项目开发积累的经验荟萃到一起。讲解过程不拘泥于命令与实例本身,而是介绍了许多活用方法,并整理了各种技巧,使读者一目了然,在课堂上学习和制作企业内实际干的活,为顺利进入新的岗位或升级学习提前打好基础。

在使用本书的过程中有任何问题请访问www.ziwu3d.com网站或与通过ziwu2002@163.com与作者联系。欢迎广大读者就本书提出宝贵意见与建议,我们将竭诚为您提供服务,并努力改进今后的工作,为读者奉献品质更高的图书。

2007年9月于哈尔滨



已出版作品



HY-6115

三维动画大师中文版3ds max
7完全自学手册
出版日期 2006.2
ISBN 7-5027-6155-1
定价: 68.00 元 (含 1DVD)

立体演示23个案例全过程+118款模型+14类贴图+125
款光域网+70种BIP动作



HY-6116

After Effects 6.0 & combustion 3
影视特效制作
出版日期 2004.9
ISBN 7-5027-6156-X
定价: 62.00 元 (含 1CD)

本书是高等院校动画专业必修课和数码影视特效制作的基础
教材



HY-6198

影视后期合成高手combustion 3
完全自学手册
出版日期 2005.3
ISBN 7-5027-6277-9
定价: 98.00 元 (附赠 3CD)

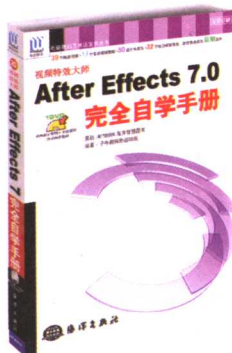
30多个精美范例+多媒体视频教学课件+丰富素材, 助
您进入影视后期大腕的红色通道



HY-6120

3ds Max 8 三维角色制作培训
讲座
出版日期 2007.1
ISBN 7-5027-6677-4
定价: 56.00 元 (含 1DVD)

270多分钟立体演示三维角色制作基础知识、卡通动物造型
+ 科幻类造型+写实人物造型+游戏角色造型



HY-6370

视频特效大师 After Effects 7.0 完
全自学手册
出版日期 2007.1
ISBN 7-5027-6050-4
定价: 78.00 元 (含 1DVD)

39个精美范例+17个实用视频教程+50段片头音乐+
22个炫目视频背景, 助你快速成为后期高手



HY-6422

combustion 4 电视频道包装精粹
出版日期 2007.9
ISBN 978-7-5027-6880-5
定价: 68.00 元 (含 2DVD)

本书是专为高校影视动画后期合成课程编写的优秀
教材。

《combustion 4 电视栏目包装精粹》学时分配建议

总学时：66 其中，理论学时：19，实训学时：47

章名	序号	教学内容	建议课时	授课类型
第1章 电视频道、栏目、节目包装概述	1	1.1 包装分析 1.2 包装概述 1.3 相关软件	1	理论
第2章 combustion 4 快速入门	2	2.1 界面分布 2.2 Preferences 个性参数设置	1	理论
	3	2.3 影片合成	1	理论
	4	2.4 二维和三维合成	2	理论
	5	2.5 Paint 绘画	2	理论
	6	2.6 滤镜特效	4	理论
	7	2.7 校色	1	理论
	8	2.8 抠像	1	理论
	9	2.9 粒子特效	2	理论
	10	2.10 运动追踪	1	理论
	11	2.11 combustion 与 3ds max 结合	1	理论
	12	2.12 Edit 剪辑 2.13 表达式	1	理论
	13	2.14 渲染与输出	1	理论
第3章 电视节目小片花《儿童节快乐》动画创作与合成	14	3.1 Photoshop 制作素材	1	实训
	15	3.2 合成背景动画	1	实训
	16	3.3 合成角色动画	1	实训
第4章 电视栏目包装《江苏电视台》液态台标动画创作与合成	17	4.1 制作三维素材	2	实训
	18	4.2 液体演绎	2	实训
	19	4.3 定板标志合成	1	实训
第5章 电视节目包装《中国画廊》动画创作与合成	20	5.1 动态背景合成	2	实训
	21	5.2 装饰与色彩调整	2	实训
	22	5.3 添加辅助文字	1	实训
	23	5.4 添加定板效果	1	实训
第6章 电视栏目包装《青春 Show》动画创作与合成	24	6.1 植物生长镜头	4	实训
	25	6.2 人物板翻转镜头	2	实训
	26	6.3 文字定板合成	1	实训
第7章 电视栏目包装《财富时代》动画创作与合成	27	7.1 制作三维素材	2	实训
	28	7.2 镜头一合成	4	实训
	29	7.3 镜头二合成	2	实训
	30	7.4 镜头三合成	2	实训



续表

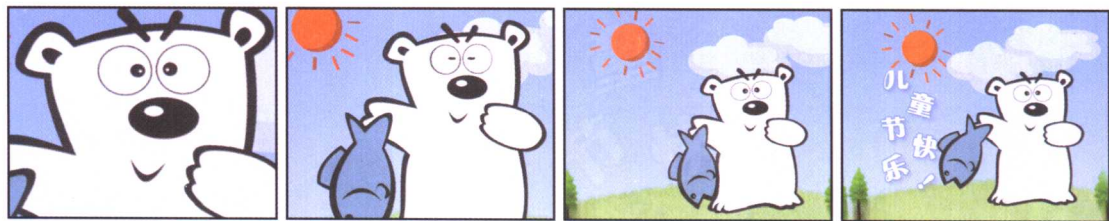
章名	序号	教学内容	建议课时	授课类型
第8章 电视频道包装《黑龙江电视台》形象动画创作与合成	31	7.5 镜头四定板合成	1	实训
	32	7.6 PR 影片剪辑合成	1	实训
	33	8.1 制作三维素材	2	实训
	34	8.2 镜头一素材合成	4	实训
	35	8.3 镜头二素材合成	2	实训
	36	8.4 镜头三素材合成	2	实训
	37	8.5 镜头四素材合成	2	实训
	38	8.6 镜头五定板合成	1	实训
	39	8.7 镜头组合与修饰	1	实训

说明：

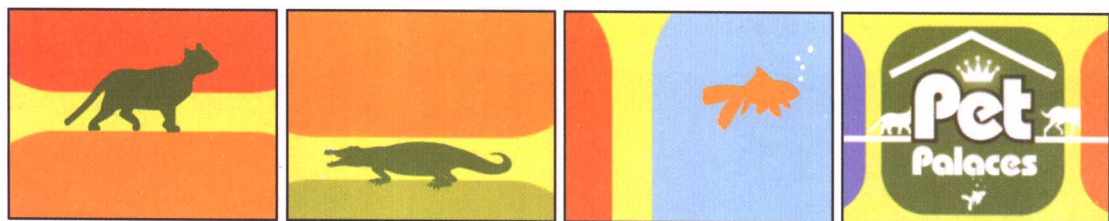
- (1) 建议每个教学单元（一节课 45 分钟）的讲授时间为 25~30 分钟，学生讨论交流时间为 15~20 分钟，上机时间应不少于全部课时的 70%。
- (2) 授课时应采用任务驱动式教学法，以学生为中心，注意留给学生较多的自由空间。在学生操作、练习、讨论交流过程中，注意提高学生的操作能力和分析问题、解决问题的能力。
- (3) 建议采用现代化教育技术授课，应用多媒体教学手段来提高学生的学习兴趣。教师应根据学生的实际能力和特点，适当增加一定难度的操作供学生练习。

本书作品赏析

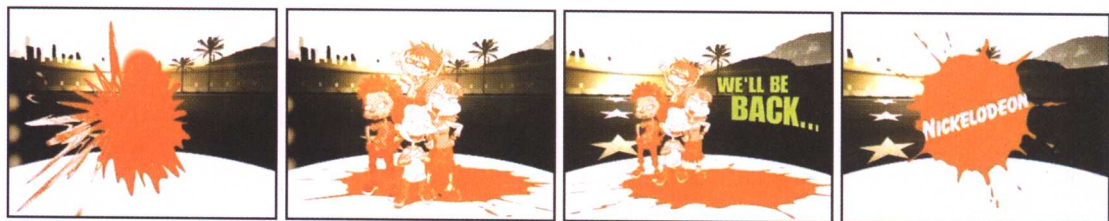
第3章 电视节目小片花《儿童节快乐》动画创作与合成



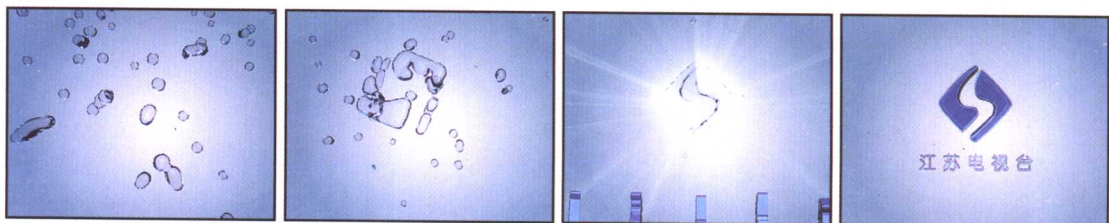
第3章 拓展训练——《宠物大集合》节目包装动画创作与合成



第3章 拓展训练——《怀旧娱乐场》节目包装动画创作与合成

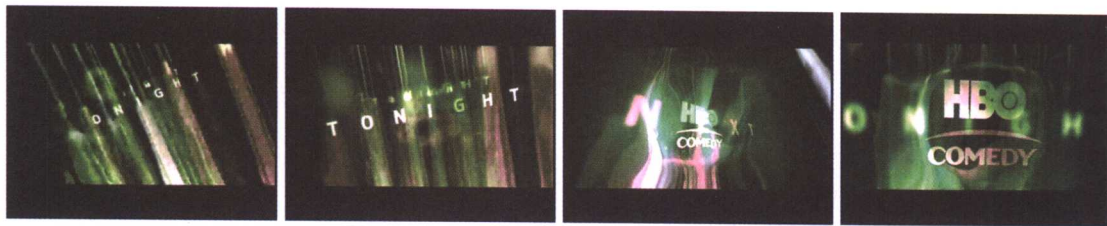


第4章 电视栏目包装《江苏电视台》液态台标动画创作与合成

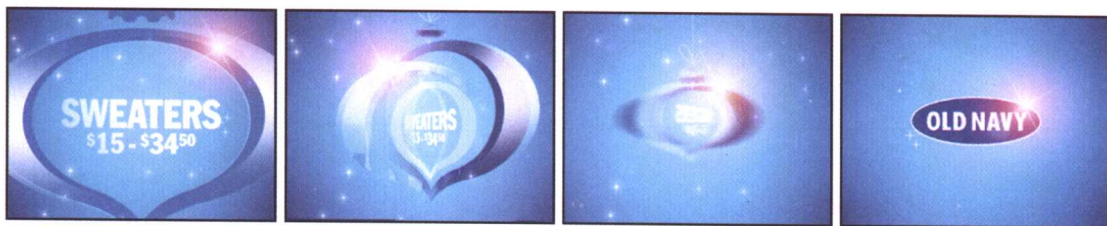




第4章 拓展训练——《HBO 喜剧》频道包装动画创作与合成



第4章 拓展训练——《老海军》节目片花动画创作与合成



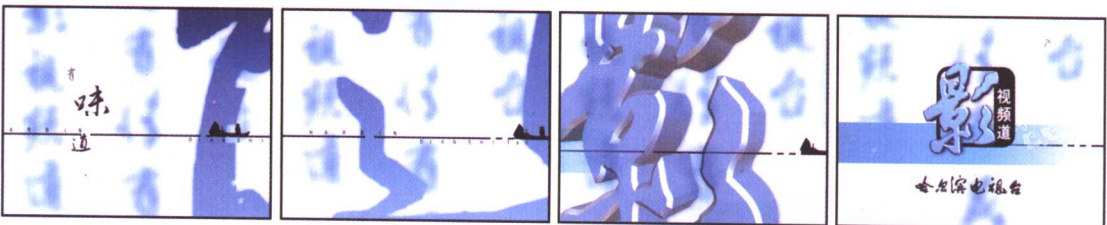
第5章 电视节目包装《中国画廊》动画创作与合成



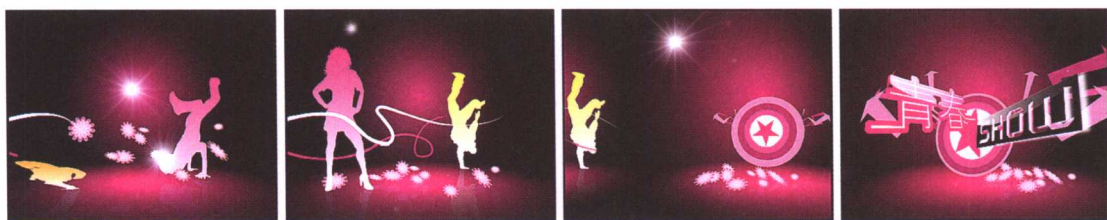
第5章 拓展训练——电视栏目《生活频道》动画创作与合成



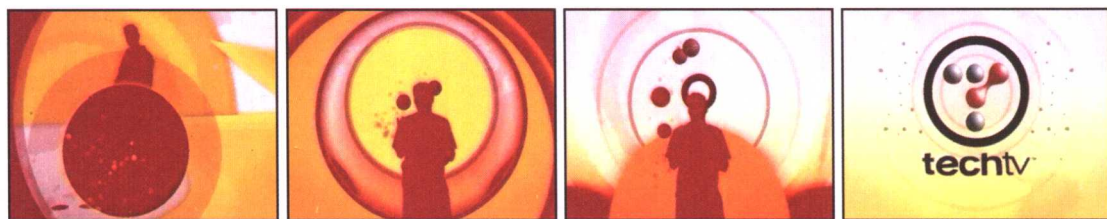
第5章 拓展训练——电视栏目《哈尔滨电视台影视频道》动画创作与合成



第6章 电视栏目包装《青春 Show》动画创作与合成



第6章 拓展训练——《学院电视台》频道包装动画创作与合成



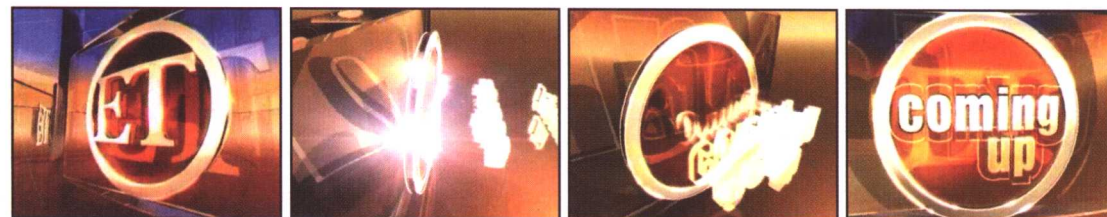
第6章 拓展训练——《每日下载》栏目包装动画创作与合成



第7章 电视栏目包装《财富时代》动画创作与合成



第7章 拓展训练——电视频道包装《WNEM 5》动画创作与合成

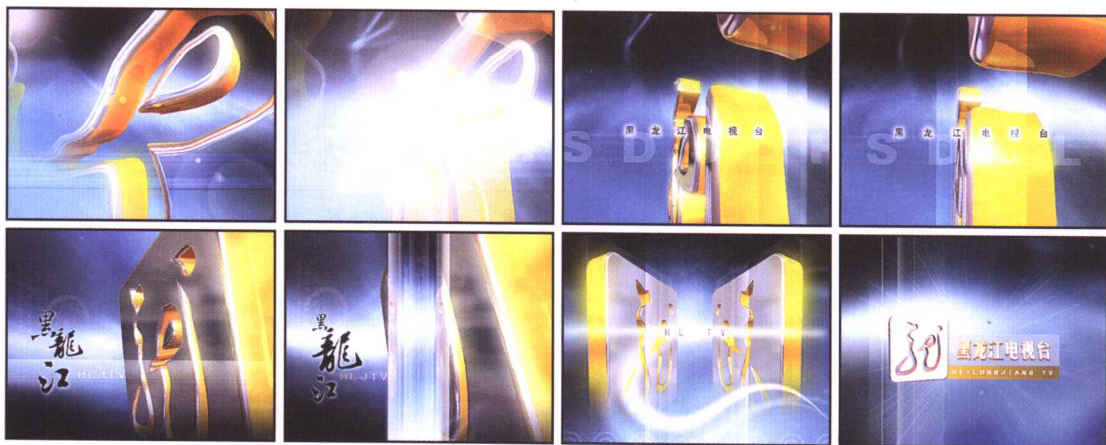




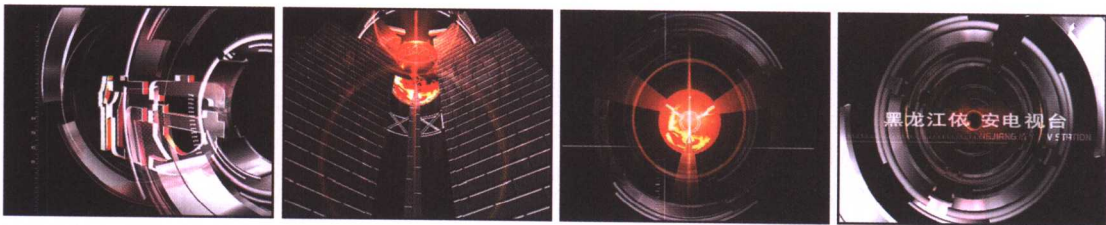
第7章 拓展训练——电视频道包装《前途》动画创作与合成



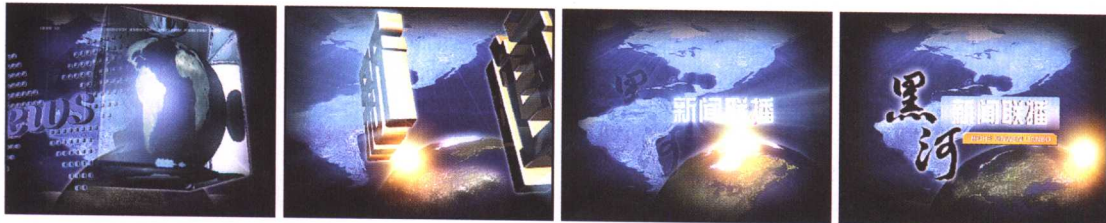
第8章 电视频道包装《黑龙江电视台》形象动画创作与合成



第8章 拓展训练——《黑龙江依安电视台》频道包装动画创作与合成



第8章 拓展训练——《黑河新闻联播》栏目包装动画创作与合成



本书光盘使用说明

说明：本书配套光盘为 2DVD，下面介绍光盘内容和使用方法。

一、DVD1 内容

1. 范例文件

本书配套 DVD1 号盘的“范例文件”文件夹中提供了第 3 章至第 8 章的范例源文件和制作素材，如图 0-1 所示。

2. 范例效果

本书配套 DVD1 号盘的“范例效果”文件夹中提供了第 3 章至第 8 章的范例最终效果文件和 ziwuDEMO 样带文件，如图 0-2 所示。



图 0-1 范例文件



图 0-2 范例效果

3. 素材资料

本书配套 DVD1 号盘的“素材资料”文件夹中提供了“静态眩光”、“片头音乐”和“视频背景”3 个文件夹。其中“静态眩光”文件夹中提供了 73 张静态眩光素材；“片头音乐”文件夹中提供了 50 个片头音乐素材；“视频背景”文件夹中提供了 32 个视频背景及 32 张单帧静态图片。如图 0-3 所示。

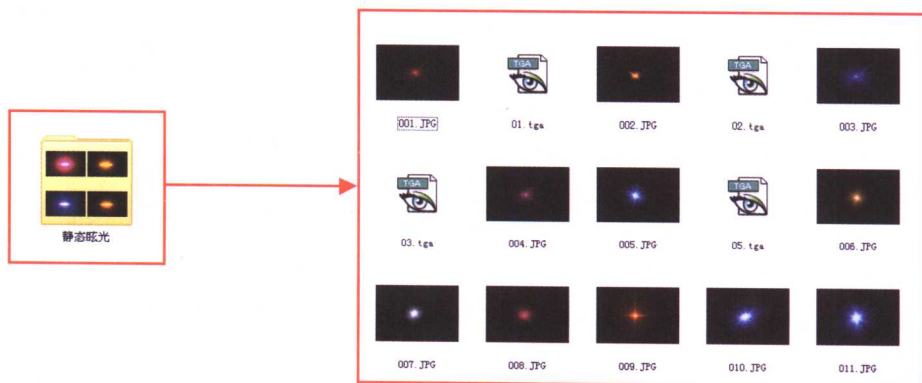




图 0-3 素材资料文件

二、DVD2 内容

DVD2 号光盘中包括 3 个栏目包装动画创作与合成全过程视频文件以及“DivX5.exe”、“TSCC.exe”和“暴风影音 2007.exe”3 个安装文件，以帮助读者快速掌握与应用。如图 0-4 所示。



图 0-4 DVD2 号盘视频文件

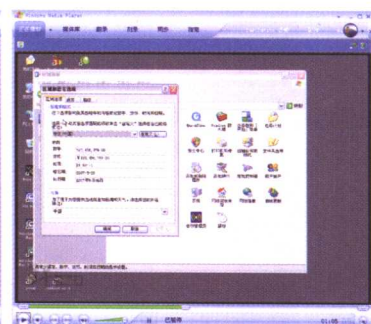
第 1 章 电视频道、栏目、节目包装概述



✎ combustion 4 软件安装



✎ combustion 4 插件安装

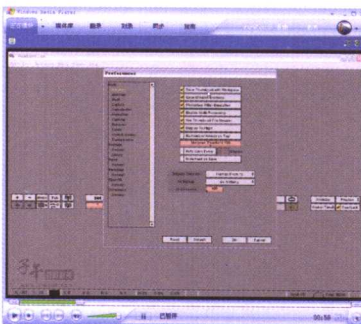


✎ combustion 4 字体方式

第 2 章 combustion 4 快速入门



✎ combustion 4 界面分布



✎ Preferences 个性参数设置



✎ 影片合成



✎ 3D 合成



✎ Paint 的使用



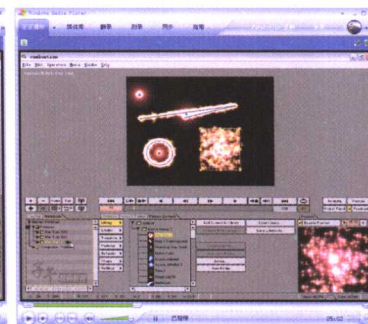
✎ 滤镜的使用



✎ 校色的应用



✎ 抠像应用



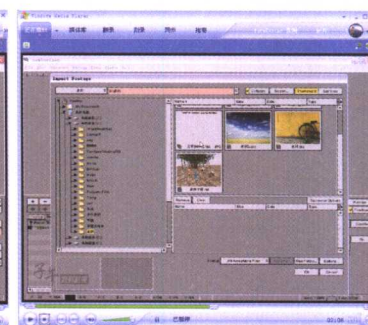
✎ 粒子特效的使用



✎ 运动追踪的应用



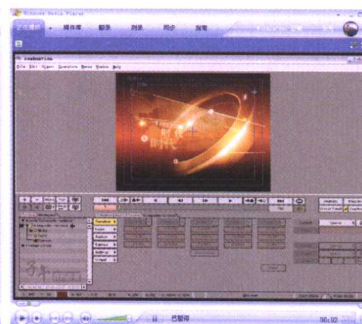
✎ combustion 与 3ds max 的结合使用



✎ Edit 剪辑

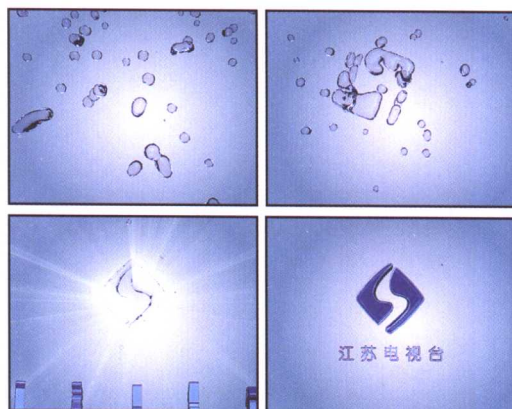


✎ 表达式的应用

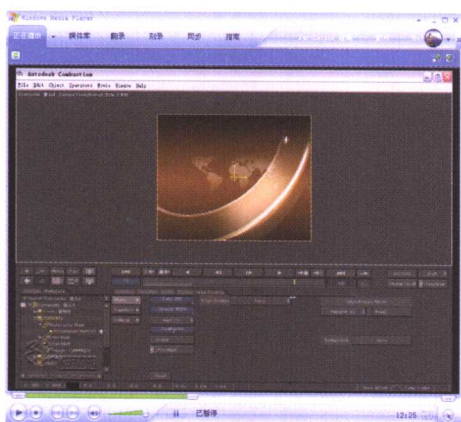


✎ 渲染与输出

第4章 电视栏目包装《江苏电视台》液态台标动画演绎（视频及效果图演示）



第7章 电视栏目包装《财富时代》动画合成（视频及效果图演示）



第8章 电视频道包装《黑龙江电视台》形象动画合成（视频及效果图演示）





孙作范

黑龙江省美术家协会理事
黑龙江漫画家协会会长
黑龙江省艺术设计协会副秘书长
哈尔滨学院艺术与 Design 学院动画专业主
任 副教授
一级注册艺术设计师
漫画作品多次参加国内外重要美术作品
展览, 并多次获奖, 出版多部动漫图
书, 在绘画、动漫界享有极高的声誉



彭超

哈尔滨子午视觉文化传播有限公司总经理
哈尔滨子午数码影视公司艺术总监
哈尔滨子午装饰工程公司艺术总监
哈尔滨学院艺术与 Design 学院教师
一级注册艺术设计师
为省、市电视台制作大量影视动画作品, 加
工多部国外包动画电影和特效, 编写出版影
视后期和动画书籍深受欢迎, 成为中国现代
CG 设计主力军

中国最纯正、权威、系统、标准的动漫游戏专业系列教材
北京电影学院动画学院优秀教师为主体的近 100 位专家联手打造的

动画漫画游戏专业系列教材

第一系列(传统动画+电脑动画)

中国首部红色经典大型动画电影《小兵张嘎》经典范本教材

	HY 号	书 名	定 价
01	HY-9009	使命	128.00 元(全彩)
02	HY-6349	分镜头创作	198.00 元(全彩、含 1CD)
03	HY-6350	剧本创作	68.00 元(含 1CD)
04	HY-6372	后期创作	68.00 元
05	HY-6373	三维动画创作	68.00 元
06	HY-6374	设计稿创作	68.00 元
07	HY-6375	背景创作	68.00 元
08	HY-6376	原画创作	68.00 元



动画学院奖系列
中国动画最高学术奖

北京电影学院动画学院
网址: www.bjanimation.com

海洋智慧图书
网址: www.wisbook.com