

钢笔楷书速成系列练习册⑤

将帅诗词楷书练习册

张鸿林 毛焕利书

·12
/5

中国人事出版社

J292.12
1715

钢笔楷书速成系列练习册④

将帅诗歌钢笔楷书练习册

郑彦伟 书

人民教育出版社

〔京〕新登字 099 号

责任编辑:靳 静

图书在版编目(CIP)数据

钢笔楷书速成系列练习册/王芸生,杜宏柱编写,一北京:中国人事出版社,

1994.10 ISBN 7-80076-111-8

I. 钢… II. ①王… ②杜… III. 钢笔字. 汉字—楷书—中国—法帖

N. J292.12

中国版本图书馆 CIP 数据核字(94)第 13160 号

钢笔楷书速成系列练习册④

楷书诗教楷书练习册

王芸生 杜宏柱 书

中国人事出版社出版

(100028 北京朝阳区西坝河胡同 17 号楼)

新华书店经销

新华出版社印刷厂印刷

1994 年 11 月 第 1 版 1994 年 11 月第一次印刷

开本:787×1092 毫米 1/32 印张:3 印数 1—2000

ISBN7-80076-111-8/G·049

全套定价:18 元 本册定价 3.60 元

目 录

朱德

登彩叠山赠徐老..... 1

陈毅

反攻下汀州龙岩..... 2

朱德

游七星岩..... 3

陈毅

春兴..... 5

红四军次坳突围赴东固..... 9

朱德

过五指山..... 13

登北高峰..... 17

陈毅

冬夜杂咏..... 22

题西山红叶..... 41

咏三峡	48
朱德	
悼陈毅同志	52
登南高峰	53
和董老过春节诗	54
飞过泰山	56
陈毅	
示儿女(二)	57
六国之行	65
七星岩	79
朱德	
喜读主席词二首	87
叶剑英	
攻关	92

·朱德诗·

登臺彩山
贈徐老

朱德詩

其中“帽”
字左侧的“巾”
应写成“巾”而
不宜写成“巾”
右侧上部应
上宽下窄下
部则应下阔
宽。

徐 老 老 英 雄 同 上 明 月 峰

登 高 不 用 杖 脱 帽 喜 东 风

·陈毅诗·

闽	赣	路	千	里	春	花	笑	吐	红	反攻下汀州 龙岩 此诗是陈 毅同志一九 二九年六月 所作
铁	军	真	是	铁	一	鼓	下	汀	龙	

游七星岩

朱德诗

“攀”字笔画

繁复要做到

穿插得多

收纵有度

七 星 降 人 间 仙 姿 实 可 攀

久 居 高 要 地 仍 是 发 冲 冠

开 心 才 见 胆 破 腹 任 人 钻

“常”字要写得中正，上下三部分要对齐，否则就重心偏移。

“渡”字的“

腹 中 天 地 阔 常 有 渡 人 船

宜短些，以便右侧“度”的伸展。

陈毅诗

春兴

一九六一年三月

“黄”“国”“耕”

“作”等字横

较多，写时

注意方向和

距离。

沿 河 柳 鹄 黄 大 地 春 已 归

全 国 大 耕 作 稻 麦 长 如 飞

昨	日	去	东	郊	积	肥	把	草	烧	“肥”、“把”字中的“巴”不宜写长，要对准左偏旁中间部分。 “烧”字右半部是草书楷化而来，右上无点，不要写错。
春	风	来	相	助	雾	去	焦	如	膏	

“几”字笔很少，但不好写。这类字写时应注意收展变化，即中间要收紧，只是钩部伸出。

几	人	开	水	泵	抽	水	灌	灰	堆
夜	饭	在	田	垒	披	星	带	月	归

归	来	理	旧	业	文	件	几	大	堆	“旧”字两部分 不要太靠近。 “文”字撇捺 要紧凑，重点 靠上边。 王旁、少旁 右旁都要小 而靠上。
仔	细	搞	耕	作	砚	农	是	耶	非	

陈毅诗
红四军军次
葛坳突围赴
东固口占
一九三九年明

其中“何”字写
法，注意右上的
横要写得靠
下一点。“昨”字
的“日”旁要写得
靠上一些。“处”字
两部分要靠近。

大 军 突 敌 围 关 山 渡 若 飞

今 朝 何 处 去 昨 夜 梦 未 归

带 梦 催 上 马 睡 意 斗 寒 风

“寒”字“春”字的撇捺要向外伸展，将下面的“冫”和“日”完全盖住；“月”字“弓”字要写成瘦长形，不要过宽；“风”字上面的横要短些，钩要伸展出去。

军 号 声 凄 厉 春 月 似 张 弓

在一个字中，
如果横画较多，要注意
做到长短参差，方向一致，
距离均匀。

如“有”字“里”
字“截”字等都要注意。

尖 兵 报 有 敌 后 队 转 向 东

急 行 四 十 里 敌 截 已 扑 空

东	固	山	势	高	峰	峦	如	屏	障	“峰”字中山旁和“障”字的尸旁要写得小而靠上； “如”字右边的口要写在中间。 “屏”字的尸头要写得小些，撇要向外伸展。 “是”字下面的小撇要尽量向左撇出。
此	是	东	井	冈	会	师	天	下	壮	