

顾问 ● 金朝水

文山风云人物

主 编

周祖平 万国华

中国文史出版社

文山风云人物

主 编
周祖平 万国华

中国文史出版社

图书在版编目 (CIP)

文山风云人物/周祖平、万国华 主编. —北京: 中国文史出版社: 2007. 6

ISBN 978-7-5034-2328-4

I. 文... II. ①周... ②万... III. 人物传记—作品集—中国—当代
IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 239746 号

责任编辑: 文峰

封面设计: 谢孔索

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 100811

印 刷: 北京市明月印刷有限公司

装 订: 北京市明月印刷有限公司

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 880 毫米×1230 毫米 1/32

印 张: 12.5 字数: 226 千字 彩插: 6

印 数: 0001—3000 册

版 次: 2007 年 6 月北京第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 30.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

云南三鑫集团简介



云南三鑫集团董事局主席
金朝水先生

三鑫集团董事局主席金朝水先生创办的云南三鑫集团下辖 26 个法人公司、106 个分支机构(单位),拥有 3278 名员工,分布在文山、昆明、曲靖、福州、红河等地,主要从事建筑建材、房地产开发、旅游开发、专业市场开发、文化娱乐、电力矿冶、金属制品、种植养殖等行业。2000 年至 2006 年,企业年均总产值超过 2 亿元,累计上缴税金

1.56 亿元。到

2006 年末,企业

总资产 13.21 亿元。开辟经营了建材、农机、机电、钢材、机动车、摩托车、水果、窗帘、花鸟、物流等十多个专业市场和云南普者黑、福建青芝山两个风景区。

三鑫集团连续 13 年被工商部门评为“重合同守信用单位”,银行授信级别为“AAA 级企业”,房地产开发资质和建筑资质为安装施工二级,先后荣获“云南



全国政协副主席刘延东
(左)与金朝水在一起



第五届全国优秀创业企业家金朝水
2005 年云南全省唯一荣誉获得者

省先进私营企业”、“文山州私营企业十强”、“文山州纳税大户”、“中国优秀企业”称号。荣列“中国最具生命力百强企业”第 38 名,“2005 中国成长企业 100 强”第 48 名,“中国房地产企业 200 强”第 165 名,全国“质量、服务、信誉 AAA 级示范



由云南三鑫集团率先投资开发的
普者黑风景区宾馆度假村全景



云南三鑫民族艺术团

单位”，“云南省百强企业”第 72 名，云南省非公企业“吸纳农村劳动力十强”，“文山州十强企业”名列榜首。

三鑫集团在创业的 33 年间，承建了 563 幢房屋，合同履行率为 100%。1994 年，率先开发丘北普者黑旅游风景区，先后投资 6780 万元，促成普者黑升格为国家 AAAA 级旅游风景区，带动了周边几万群众脱贫致富；2001～2002 年投资 2.4 亿元，建成的占地 219 亩、建筑面积 20 万平方米的文山三鑫建材机电城一、二期工程，已被评为“中国优秀投资环境商业楼盘”、“中国百强建材市场”，现出租率 100%；2002 年以来投资 3.6 亿元，开发的占地 560 亩、建筑面积 33 万平方米的文山三鑫别墅苑，已获得“中国优秀旅游文化楼盘”殊荣，现出售率 99%；同时投资 1 亿元，开发了福州青芝山旅游风景区以及房地产开发和工厂等项目；2004 年以来投资 5 亿元，进行总装机容量 11 万千瓦的文山、马关、麻栗坡境内的梯级水电站开发；2005 年投资 1 亿元建设建筑



云南三鑫集团总部



文山三鑫别墅苑大门



三鑫别墅苑全景

面积 8 万平方米的文山三鑫商厦；投资 3.6 亿元扩建 150 亩、建筑面积 36 万平方米的三鑫建材机电城三期工程。投资 1 亿元，建成了麻栗坡金属硅厂、文山和曲靖金属门业制品厂、福州青芝山生活用品加工厂和广南、丘北、砚山等地 2.6 万亩的种植养殖基地。并在普者黑和文山等地新建和修建了六个三星至五星级宾馆，四个大酒店以及大型浴场等等。据统计，10 年间，三鑫集团已累计投资 12.3 亿元，完成建筑面积 123 万平方米，2006 年末已开工的项目总投资 12 亿多元，总面积达 91 万平方米，建设云南三鑫开化商



在建中的三鑫开化商贸城鸟瞰



文化长廊



三鑫商厦一角



云南省委书记白恩培（右二）
视察文山三鑫建材机电城



金朝水先生宴请著名笑星赵本山（左）

贸城（原沙坝市场）、文山三鑫汽车销售中心市场、文山建材超市、福建青芝山金山御景、文山回族风情苑和水电站等项目。

在事业发展过程中，处处闪耀着金朝水“兴企报国”崇高思想的光辉。他不仅直接解决了五万人的生活依托问题，而且还主动帮助政府排忧解难，捐赠公益，扶贫济困。截至2007年5月，累计为社会公益事业捐款4038.38万元。其中主要的公益性项目有：捐款建成了长达5公里多的文山“文化长廊”和“千人书林”，以展示中华古今书法成就和世界、中国、云南和文山的五千年历史。建立了“金朝水教育扶贫促进会”、“文山州朝水文学艺术促进会”和在云南财经大学设立“金朝水奖学金”，并全额借款建成了文山七花广场和双桥花园。在教育扶贫方面，每年资助贫困学生2000多名和优秀大学生168名。在文化产业方面，迄今已主办、承办、协办了大型节庆活动48次，在景区和下乡演出1890余场，给300多万



全国政协副主席、中企联会长陈锦华
（右）与中企联常务理事金朝水先生合影



全国政协副主席张克辉（左）与金朝水
先生合影



全国人大副委员长程思危(后排右)与金朝水一起观看演出



联合国特使马和励与金朝水合影



少年时代的金朝水

人次带来了愉悦和欢乐。

金朝水先生以突出的业绩和广泛的社会影响力,先后荣获“全国优秀创业企业家”、“中华爱国企业家”、“中国杰出民营企业家”、“世界华人突出贡献专家”、“云南省优秀中国特色社会主义事业建设者”、“云南省非公企业优秀企业家”、“文山州突出贡献人才奖”、“文山县荣誉市民”等荣誉称号。现担任世界华商经济促进会会长、世界金氏宗亲联合会会长、中国国际跨国公司联合会副会长、中外企业信用联盟常务副理事长、中国工商理事会副理事长、中国企业联合会和企业家协会常务理事、中国光彩事业促进会常务理事;云南省政协委员、省闽滇经济促进会会长、省企业联合会和企业家协会副会长、省光彩事业促进会副会长、省旅游文化研究会副会长、省工商联副会



金朝水荣获文山「荣誉市民」称号

长;文山州和文山县政协常委、工商联副会长,文山州海外联谊会、旅游协会、房地产协

会、建筑协会副会长,文山州外来投资企业协会、“金朝水教育扶贫促进会”和“文山州朝水文学艺术促进会”会长等 33 个社团职务。

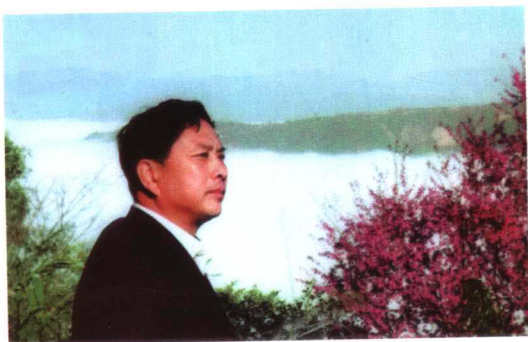
金朝水先生已取得西南大学研究生学历,还获得“中国高级职业经理”和“企业管理高级研究员”的资格认证;被中国管理科学研究院聘为首席专家和客座教授,还被云南财经大学聘为客座教授。三鑫人将在金朝水先生领导下,传承“脚踏实地、勤奋进取、勇于开拓、持之以恒”的企业精神和“认真、快速、诚信、兼容”的作风,一步一步一个脚印迈向更加辉煌的明天。



三鑫集团投资的法果水电站发电并网剪彩仪式



庆祝法果水电站并网发电



金朝水近影

目 录

· 大家风范 ·

- 大学者方玉润 胡兴义(1)
文化名将楚图南 段鹏起 王振权(8)
狂飚诗人柯仲平 王 琳(15)
地委书记饶华 依鼎升(24)

· 军中将才 ·

- 云南代督军刘祖武 李大水(40)
靖国军总司令黎天才 文山州政协文史办(51)
开化总兵覃修纲 胡兴义(56)
慈禧太后侍卫官林开武 谢 晔(61)

· 革命先驱 ·

- 马克思学说发起人王有德 万国华 吴玉福 刘绍荣(67)
红色女杰李杏锦 文山州党史办(75)
铮铮铁骨黄大陆 段鹏起(79)
农民运动领导人李国定 章源祥(91)
抗日先锋刘北海 文山州党史办(96)

· 民族精英 ·

- 八寨土司龙上登 姚朝春(100)
附:龙上登的传说 李开鸿(103)
骁勇将军陆春 老 川(113)
铁胆英雄李应珍 万 山(116)
附:李应珍的传说 那家佐(119)
苗中豪杰项崇周 胡兴义(149)
彝族“大元帅”李初 秦 阳(162)

· 乱世枭雄 ·

- 城防“司令”张国治 杨承箕(167)
“大耳朵三”张自全 万 难(177)

军统特务余正南	周 俊(184)
顽匪王朝象与黄立象	万国华(190)
大土匪杨国华	马关县志办(196)

· 桑梓风流 ·

秀才杨必昌	杨承箕(200)
雅士陈勋隆	万国华(204)
好汉王开洪	马正新(220)
州长熊世祯	张云伦(227)
戎马半生岳少华	段鹏起 陈 劲(231)
倥偬光阴王能德	王 祥(245)
人生无悔何季华	范正光(250)
滇剧艺术家竹八音	王需章(263)
石匠张文贵	张 之(266)
马帮大王周二老板	张廷耀(269)
妙手回春马鼎三	马慈相(274)
美髯飘飘吴敬之	曹国洪(277)
欧阳河图的明智抉择	欧阳河图(282)
劳动模范盘金贵	农昫达 陈衡清 邓南彬(293)

· 金盾英魂 ·

孤胆英雄陈建军	万 流(296)
南疆骄子高文亮	甘春锦(301)
红土之子唐修维	甘春锦(309)

· 企业名士 ·

金色人生金朝水	罗敬文(323)
弄电高手冯崇武	高 星(338)
冶炼大王梁正贤	唐丽萍(349)
煤业老总胡崇良	王云贵(372)

后 记	(377)
-----------	-------

大学者方玉润

胡兴义

刻苦攻读 涉猎百家

方玉润是文山州广南县人。清嘉庆十六年(公元1811年)出生于广南府宝宁县(即今广南县)城西街,字友石,或称黝石,号鸿蒙子。青少年时期在县城万寿宫就读私塾,聪慧过人,成绩优异,除攻读“四书”“五经”外,还兼学诸子百家学说,兴趣广泛,涉猎多种学科,如天文学、地輿学、数理学、经史学、军事学、诗词、书法、金石篆刻

等,均有一定造诣。学习之余,喜爱大自然,常到城外观赏风光景色,徘徊郊外陇亩之间。其父恐其贪玩误读,不时将友石锁禁于书楼之上,强令其钻研八股文章,以期考取功名,光宗耀祖。友石独处书楼,面对满橱书卷,爱不释手,又广摹名人书法碑帖,不知疲倦,学业猛进,21岁时即以优异成绩,列为全县廪膳生员,府县按时发给粮食和银子,以资鼓励。

这时他已博学多才,善书善画,所画牡丹等花卉,娇艳如生,其它丹青,生动感人;临摹大书法家颜真卿、柳公权等八大家帖,惟妙惟肖,特别深得“颜筋柳骨”的真谛。民国《云南地名志》称赞他的书法“八法俱妙,篆草尤为奇古。”当时广南县城的好些庙宇和商号,都请他写匾额和楹联,亲友也向他求索中堂横幅,他刚劲秀逸的字体,得到人们的喜爱和推崇。原全国政协委员(曾兼任过北洋政府国务总理)李根源曾收藏方友石的一幅楹联,上联为“窗静正宜秋竹啸”,下联“山明不厌雪松围”。字迹遒劲有力,可称佳品。后来李根源将此楹联转赠给昆华图书馆,作为珍品珍藏。

科场失意 考证古典

方友石26岁时到昆明五华书院攻读,继续深造。虽然他刻苦好学,孜孜不倦,才高艺广,文笔犀利,但性格耿直,不善逢迎,且嫉恶如仇,常得罪于主考官,故科场每每失意,24年间他先后在省会昆明参加过16次科举考试,都未能考中举人。

清道光十八年(公元1838年),方友石落榜后赋闲昆明,心灰意懒,以卖字画为生。这一时期,他常模仿郑板桥、钱南园、王文治等名家手笔,几乎达到乱真境界。他淡泊功名,豪迈不拘,卖字画只作为消遣,而全部精力都用在博览史书、考证古典名著方面。他考证了《诗经》后,提出前人没有提过或者不敢提出的独到见解,否定了两千多年来循循相传的一些错谬看法,写成《诗经原始》这部名著。其中说:“诗三百篇不是史学家所说的周公所编,也不是司

马迁所说的是由孔子从三千余篇诗中删裁后余下的三百篇,因为诗三百篇上始于商太甲、下至陈灵,当时周公已死去数百年,而孔子出生时,三百篇诗已经陈旧了,何来删减之说?”他又说:《诗经》内的诗,作者没有署名,编者也没有署名,坚信这些诗都是采集民间歌谣来的。他解释《国风》的“风”字说:“风者民俗歌谣之诗也。”又说:“近世楚粤滇黔间,樵子入山多唱山讴(通讴字),响应林谷,盖劳者善歌,所以忘劳尔。”为了让读者了解《诗经》的诗来自何方,他还绘画出春秋时期 15 个诸侯国的地图,说明各地风土人情不同,习俗风尚各异,所以采集的民歌也就各有特色,异彩纷呈,不是千篇一律而是风格别致。他还考证否定了朱子等人以为《诗经》中的“蟋斯”和“葛覃”是宫廷后妃所作的说法,认为这完全是没有根据的“武断无稽”。他注释“硕鼠”一诗:是借硕鼠讽喻当时魏国国君的贪婪残暴,剥削小民而不知足。总之,方友石对《诗经》的考证和精辟的注释,是研究古代诗歌的一项宝贵成果,为后世学者提供了不可多得的研究资料。

不愿趋炎 游历各地

清咸丰四年(公元 1854 年),方友石已经 43 岁,他诸事不得意,郁郁寡欢,只得偕同友人段锦谷离开昆明,从四川转赴湖南清军荆楚大营李孟群帐下为幕宾,因他自幼研读过兵书,了解一些兵法,又有独到见解,所以成了李孟群帐下参赞军机的重要人物之一。这时,清内阁学士、两江总督曾国藩正统兵镇压太平天国义军,读到方友石精辟的军事论策后,十分赞赏方友石的才学胆识,特备重金聘请他到江南大营为幕宾。由于方友石倜傥不拘,更看不惯官场的腐败势利,尔虞我诈,相互倾轧,他不愿趋炎附势,不愿堕入这不清不白的染缸,所以婉言谢绝了曾大帅的聘请,只给曾国藩送去了《论学》、《论人》、《论天下大局》三篇著作。曾看后提笔写了“冥心孤注,所得独多”的批誉。方友石在《论人》中特别强调

人才难得,说明国家的兴衰,事业的成败都决定于“人”,要起衰救弊,拨乱反正,重视人的因素。又说,世间无完人,不必求全责备,只要按各人所长,安置在适当位置,就可以发挥他们的作用和特长,而使他们作出应有的贡献。他还特别赞赏三国诸葛亮观察识别人才的主张:“闻之以是非而观其志;穷之以词辩而观其变;兴之以计谋而观其识;告之以祸难而观其勇;醉之以酒而观其性;临之以利而观其廉;期之以事而观其信。”

方友石谢绝曾国藩的重金聘请后,也辞去荆楚大营幕宾之职,辗转游历于湖南、湖北、江西、安徽、河北、河南、山东、广东等省,饱览祖国名山大川之奇秀,实现他读万卷书、行万里路的愿望。

勤奋笔耕 严谨治学

清同治四年(公元1865年),友石游历到陕西陇州,州郡守爱他文才出众,挽留他在陇州担任州判(从七品文职),并聘他担任五峰书院讲授。他在书院六年,治学严谨,著述很多,深受学生爱戴和群众尊重。这期间他看到封建制度下苛政虐民愈来愈变本加厉,人民苦不堪言,部分学生因家贫无力读书,少数贫民因交纳不起赋税而远走他乡,但他无力改变这些时弊,于是提笔写了不少抨击弊政的讽喻诗词,其中《厘金叹》可见一斑。

古人为国戒聚敛。今人聚敛人称美。

以此拨乱乱弥深,以此求治治尤远。

况乃搜索及毫末,百货千商无一便。

上下交征卵势危,盗贼未弭民先怨。

曩昔筹饷民已疲,迩来东征尤无厌。

呜呼作俑者是谁?流毒何如盗臣传。

……

他这首《厘金叹》为当时人民广为传诵,影响极大。

他在五峰书院讲学期间,不断笔耕墨耘、坚持不懈。其《星烈

日记》汇要自叙：“乙卯（咸丰四年）出滇，迄今二十有一载，逐日所记积二百余卷，不下七千余条。”北京大学教授、史学家向达对方友石评述：“玉润日记范围，正当咸丰五年至光绪元年太平天国由极盛而至灭亡之际，曾入湘军，游历南北，有许多大战皆亲历其境，如清军之围攻武汉、宿松之战等。并且亲制攻守谋划，日记中记载甚详，对于当时将帅，据其见闻常有批评之处。所以研究太平天国史事，此部中当有不少异闻轶事，可供参考……杨秀清（太平天国九千岁东王）围攻武汉诸军将帅书梗概，亦见于咸丰六年四月十一日《星烈日记》。同月十三日的日记又有李孟群鹤唳篇中所载：道光二十七年十二月桂平生员王大作等揭冯云山（太平天国七千岁南王）一案，以及呈诉府控府批，同贾县令详文，皆是研究太平天国史事好材料。向达教授对方友石的“日记”评述极为中肯，从中也看出方一生勤奋著书立说，不论是赋闲失意还是辗转游历，不论是军旅倥偬还是寓居他乡，他都是一如既往，笔耕不辍，而且严肃认真，不失学者风度。

游子思乡 寄以诗文

友石虽然长年客居异乡，但他对家乡时刻挂念，家乡的一草一木都常萦怀。他常写信向父母问安，并问及家乡的情况，也告知他在外的情形。他在道光二十六年给他父亲的信中说：“……盖自天学、地学以及理学数学，与夫经史学、兵学、文学、诗学、文字学之类俱宜讲求，而男皆有以探其源而挹其精，非徒托诸空言比也……”可见他学习研究各种学说是深有体会，而且治学育人是认真负责的。他也常将自己的著述，赠送给家乡的有志青年，望其有为，能为家乡人民做些实事。

他在《鸿蒙室诗抄》中，因怀念故乡而写下了不少涉及故乡风光的诗句。如《赴泸西道中杂咏》的“白马关”：

嶠截双峰耸翠环，书生从此去家山。

香魂才吊皇姑冢，玉辔还登白马关。
 售世奇文争福命，摩天豪气压尘寰。
 匣中宝剑随虹化，霄汉常悬影一弯。

又一首七律《板蚌汛》是这样写的：

临江古堞淡斜晖，白板人家水一围。
 笛远牛穿深树去，船迟鸦趁暮篷来。
 芳醪晚熟人留醉，鲜鲤春烹客美肥。
 呼取鸭鹅炯栅里，隔邻灯火半扁扉

另一首七绝，表明他淡泊情怀，不羨富贵，诗名为《长宁官廨移借庐感成》，诗云：

薄宦庭前好种花，雨余湿翠上窗纱。
 睡起一声闻啼鸟，半如农舍半僧家。

著述丰硕 声誉鹊起

方友石一生酷爱诗文，著作颇丰。有《乾象钩元杂志》、《坤輿图隘》、《新编三易元始》、《书纬》、《礼纬》、《唐诗纬》、《诗经原始》、《风雨怀人集》、《诗集》、《星烈日记》、《太极元枢》、《心学日记》、《鸿蒙室诗抄》等36种，全部收入《鸿蒙室丛书》。他的著作受到当时文化界人士的推崇，声誉鹊起，被公认为清代文学家。《辞海》收入他的事迹，为文山州收入《辞海》的第一人。

云南省图书馆原馆长赵藩（曾出任过广州护法军政府交通部长等职）说：“曩时汉中镇总兵丽江和文耀，曾寄我友石先生《鸿蒙诗经原始》、《诗集》、《星烈日记》三书曰：友石询吾滇近日嗜学之人，余以君对，故持赠也。余披览一过，携之人蜀……”赵藩在昆明任图书馆长期间，曾印行方友石的《诗经原始》等书，他怀着表彰先贤，以报友石先生闻声相知之谊的心情，继续搜寻方氏著作出版，并为方写过一部《方友石传》，肯定了他一生在文学事业上的伟大成就。