

新起点教育书系

赏识你的学生

SHANGSHI NIDE XUESHENG

● 孟繁华 主编

 海南出版社
HAINAN PUBLISHING HOUSE

第二版

新起点教育书系

赏识你的学生

SHANGSHI NIDE XUESHENG

>> 孟繁华 主编

海南出版社

HN

海南出版社

HAINAN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

赏识你的学生/孟繁华主编. —2版.

—海口: 海南出版社, 2006. 3

ISBN 7-5443-1673-4

I. 赏… II. 孟… III. 中小学—教学研究 IV. G632.0

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 016681 号

赏识你的学生 (第二版)

主 编: 孟繁华

选题策划: 夏 蓓 朱作霖

责任编辑: 夏 蓓 朱作霖

执行编辑: 潘 良

封面设计: 东方上林

海南出版社 出版发行

地址: 海口市金盘开发区建设三横路 2 号

邮编: 570216

发行: 010-88865482

邮购: 0898-66830933

E-mail: hnhongshulin@126.com

印刷: 山东鲁创彩印有限公司

版次: 2006 年 4 月第 2 版

印次: 2006 年 4 月第 3 次印刷

开本: 787mm×990mm 1/16

印张: 17

字数: 317 千字

印数: 30001~40000 册

书号: ISBN 7-5443-1673-4/G·694

定价: 19.80 元

【版权所有, 请勿翻版、转载, 违者必究】

如有缺页、破损、倒装等印刷质量问题, 请寄回本社调换

前言

FORWORD

多年前，我读过这样一则故事：从前，塞浦路斯有一个叫皮格马利翁的王子，擅长雕刻，他用木头雕刻了一尊少女的雕像。由于他倾注了自己的全部心血和感情，这尊雕像非常完美，以至于他情不自禁地爱上了这个木头雕刻而成的少女。他每天都去看望它，对它唱优美动听的情歌，深情地凝视它，就像爱一个真正的少女那样爱着它。有一天，当他再次对木雕少女表示爱慕的时候，这尊雕像竟然活了，成了一个真正的少女，他的梦想成真了！

我当然不相信这是真的。

可是，美国的心理学家罗森塔尔却受到了启发，他进行了一项著名的实验：1960年，新学年开始时，罗森塔尔博士来到加州一所普通学校。首先，他给全校学生做了一个智力测验，测验后，他并没有给收上来的测验打分，而是在这些班级中随便选出20%的学生，并告诉老师，这些学生在测验中得分很高，是班上“最优秀的”，是“即将开放的花朵”，在学习上具有极大的发展潜力。对其余80%的学生则没有评价。老师们对罗森塔尔的话深信不疑，认定这20%的学生的确是可教之材。

根据罗森塔尔的要求，校长把三位老师叫进办公室，对他们说：“根据过去三四年来的教学表现，你们是本校最优秀的、最有潜力的老师。为此，我们特别挑选了全校最聪明的学生给你们教。这批学生的智商比同龄的孩子都要高，希望你们取得更好的成绩。”

老师们惊喜万分，临出门，校长又要求：要像平常一样教他们，不要让孩子或家长知道他们是被特意挑选出来的。

一年后，罗森塔尔再次来到这所学校，对这些学生进行了调查，发现他们都取得了很大的进步，成绩大幅度地提高了，远远地超过其他学生，IQ的增长水平明显高于其他学生。

这时候，校长才告诉老师们真相，这些学生并不是刻意选出来的，而只是随机抽选出来的普通学生。三位老师万万没有想到事实会如此，只有归功于自己教得好。

校长没有告诉他们另一个真相：他们三个也是在教师中随机抽出来的。但整个结果就如罗森塔尔所料：这三位老师觉得自己很优秀，充满了信心与自豪，工作中自然也就格外卖力气，而且他们认为学生也是好学生，肯定会有好的结果。结局自然就皆大欢喜，全都真的优秀起来。人们把这种效应称为“皮格马利翁效

应”，也称之为“罗森塔尔效应”。罗森塔尔的实验表明：一个人对另一个人的智慧成就的预言，会决定另一个人的智慧成就。而自己信任和崇拜的人对自己的赏识更能够给予自己无穷的力量。

作为教师，最大的愿望莫过于学生“青出于蓝而胜于蓝”——教师是世界上惟一有这样特性的职业，如果能够让自己的学生有美好的前程，相信绝大部分教师会不遗余力地努力，因为学生的成就就是自己的成就。

教育是最崇高的事业，教师是一种高尚的职业。但是，必须看到，教育也是一种服务，这种服务不同于我们通常理解的服务行业，它是为国家、民族的未来和千百万个家庭和亿万个孩子的幸福和前途提供的服务。它的要求更高，要求我们服务者——也就是教师不仅要有知识、有文化，更要有无限的爱心、耐心，有发展的眼光，有诲人不倦的情怀和能识千里马的伯乐慧眼，还要懂得心理学。从这个角度而言，每个老师都应该是教育家、学者、思想家、导师、顾问、权威和园丁，有这样的前提，才可能当之无愧地成为“人类灵魂的工程师”。教育的秘诀是真爱，对于一个教师来说，赏识学生并且为学生未来的发展前景考虑，为他们提供最适当的教育方式，这才是真正关爱学生的最佳体现。

前苏联教育家赞科夫说：“漂亮的孩子人人喜爱，爱难看的孩子才是真正的爱。”同样，赏识和喜爱优等生是每个教师都能轻而易举做得到的，但是，我们目前所谓的优等生毕竟只是很小一部分，更多的学生则属于“中等生”甚至“差生”，这些学生未必不是可造之材，就要看老师如何去发现他们的优点和培养他们。事实证明，走上社会以后最成功的学生并不集中在学校的“尖子生”，而是名次在10~20名左右的学生，这样的现象不仅存在于我国，在世界各国都比较普遍，它引起了专家和各界人士的关注。1983年，在人类认知才能的发展方面进行了多年研究的哈佛大学教育研究发展心理学教授霍华德·加德纳博士首先提出了多元智力理论。事实证明，智慧就像是所有人的共通语言，且有一部分受到每个人所处文化环境的影响。他们是人类用来学习、解决问题及创造的工具，是每个人都会使用的工具。人类的多元智力包括言语/语言智力、逻辑/数理智力、视觉/空间智力、音乐/节奏智力、身体/运动智力、人际交往智力、自我反省智力、自然观察智力和存在智力等9种智力，这一理论打破了一般传统智慧理论所信奉的两个基本假设：①人类的认知是一元化的；②只要用单一、可量化的智力就可确切地描述每个人。这两个假设对我国教育的评价制度产生了极大的影响，正因为如此，致使广大的老师、家长和学生都把升学作为基础教育阶段的终极目标，无形中把智力定位在对某些学科的学习能力方面，而没有理解教育的最终目的在于最广泛地提高人的素质，并不是选拔一小部分人，帮助他们成功。对于那些没有达到教师预期效果的“差生”的关爱才是真正的雪中送炭，他们更需要格

外精心的关爱和呵护。给他们鼓励、赏识，尊重他们的人格，重建他们的自信，让他们充满信心地走向人生，这不是更大的成就吗？这不是“恩同再造”吗？

对于大多数学生而言，老师是最有权威性的。调查结果表明：在学生的心目中，对自己影响最深的人是老师和父母；70%以上的学生认为，在权威性方面，老师远比家长强；大多数家长也认为，自己的十句话不及老师的一句话。由此可见，老师在学生心目中的地位和分量有多重。但是，这意味着什么呢？不少学生和家長承认，老师对学生的评论，往往影响他们对自己的评价，甚至决定他们的一生。

但是，我国长期以来信奉的严格教育给予受教育者最多的是批评和否定，因为我们担心学生会产生骄傲情绪，因为“骄者必败”、“哀兵必胜”的观念深入人心，有什么比学生因为滋长了骄傲情绪而退步更让老师和家長沮丧的呢？所以，即使学生有优点，有进步，老师的赞扬和鼓励大多也是非常保留的，不是不赞许，而是害怕赞扬和鼓励会产生滋长骄傲的副作用。但是，对于学业成绩不佳的学生，无论是家長还是老师，通常都因为“恨铁不成钢”而不遗余力地对学生给予最无情的批评，这是非常普遍的现象。对学生的赞扬和肯定的审慎、吝啬，与毫不留情的批评、打击形成强烈的对比，对学生产生骄傲自满情绪的恐惧甚于杀伤甚至毁灭他们的自尊心和自信心。老师的严格和严厉看似负责，但是从深层次考虑，却是不够敬业和专业的表现。有这样一句话：“没有不好的孩子，只有不好的教育。”学生的成绩和表现不能够完全说是学校教育的结果，但是作为最重要的教育者，老师不能说毫无责任。学生表现不尽如人意，除了自身的智力因素，更多的是心理因素。在所有的高等院校中，除了心理学专业，只有师范专业必须学习心理学，这正说明了作为老师应该懂得心理学。有人说，一个合格的家長应该是半个心理学家，一个合格的老师应该是一个心理学家。对学生心理的了解非常有助于老师知道他们最需要的是什么，而不是强行灌输某些他们不喜欢甚至非常讨厌的东西，“兴趣是最好的老师”。如果没有努力激发学生的学习兴趣 and 热情，就对那些学习成绩不够理想的学生加以否定，应该说这是一种不敬业的表现；如果无法激发学生的学习热情，又不愿意从其他方面去了解学生，并且看到他们其他方面的优点，这是不够专业的表现。因此，如何与学生相处，让学生认可老师的教学方法，并且喜欢老师教授的课程，真的是一门艺术。有这样一种情况，学生喜欢一个老师，他们的那门功课往往学习效果比较好，这是“爱屋及乌”的表现，而一旦讨厌某一门课程，多少与授课的老师也有一定关系。因此，老师要让学生学好一门课不仅要具备专业知识，还必须要有教学方法和对学生的爱心、耐心和责任心。

在国家进行新课程改革的今天，对教师提出了新的要求，不仅在知识结构、

教育方式等方面需要调整，对教学的目的和对学生的评价方式也需要进行调整。长期以来，我国的教育侧重于“精英教育”，致使很多学生因为评价制度的偏颇被视为“差生”，他们不同程度地受到歧视和伤害，本来老师为了学生的前途和未来着想，出于好意和责任心对学生的教诲和评价，反而伤害了师生感情，进而影响了教学效果，甚至有的学生与老师反目成仇，反过来大大地伤害了老师的工作热情。对辛勤付出的老师而言，这是非常不公平的，但是，这也说明，仅仅是好意和责任还不够，为人师者，应该了解学生的知识和精神需求，并且以最适当的方式满足学生的需要，这样的教育效果才是理想的。

为此，教育部提出本次新课改要达到实现课程功能的转变，体现课程结构的均衡性、综合性和选择性，密切课程内容与生活 and 时代的联系，改善学生的学习方式，建立与素质教育理念相一致的评价和考试制度，实行三级课程管理制度等六项具体目标。为了保证实现上述目标，要求基础教育工作者具备正确的学生观、发展观、知识观和课程观，这是教育以人为本观念的体现。在教学的过程中，“教”是起着主导地位的，“学”是“教”的目的；教师和学生是“授者”和“受者”的关系，如果仅有单方面存在，教学目的就无从实现，而如果双方不能沟通，就谈不上合作，效果也很难达到理想的境界，因而教学的成就取决于双方的配合。因此，建立良好的师生关系和确立教师正确教育理念的重要性就格外突出。在词典里，“教育”有两个注解：①培养新一代准备从事社会生活的整个过程，主要指学校对儿童、少年、青年进行培养的过程。②用道理说服人使照着做。第一点是广义的内容，也就是教育事业的重点所在。我们看到，教育的内容不局限于知识的传递，更侧重于培养能力。目前我国基础教育的周期为12年，这是不短的时间，应该说至少占据了学生成长期的一半，要成就一个学生，这段时间绰绰有余了，最关键的还是看教育者为学生提供怎样的教育。如果每个老师都能够以人为本，“一切为了学生的发展”，全面提高教育水平应该是指日可待的事。

中小学生的素质很大程度上决定了我国未来的人口素质，因此，教师对待学生的态度很可能决定他们对人生前途和未来的态度，也决定我国未来发展的前景，我相信每个老师都有评价学生的能力，更有赏识学生的能力。

期待每个老师都能够赏识自己的学生，进而享受到被赏识者成功的喜悦和快乐——相信这是每一个为人师者的幸福和快乐。

编者

2006年1月

CONTENTS | 目 录

第一章 我交给你们一个孩子

- 我交给你们一个孩子/3
- 一位母亲写给世界的信/7

第二章 老师，您听我说

- 老师，您听我说/13
- 这条小鱼在乎/17
- 一支铅笔有多少种用途/20
- 新一代书生/23
- 坏牌不一定输/25
- 要帮助，不要教训/27

第三章 每个人都是天才

- 我以性命担保她行/33
- 我曾是智障者/42
- 每个人都是天才/47
- 熊家的儿子/51
- 谁错了/53
- 特迪的礼物/55
- “老师是一只青蛙”/59
- 翅膀下面的风/61
- 信念/64
- “我也可以当诗人了”/67

第四章 一生的感谢

- 师恩浩荡/73
- 一束鲜花/76
- 华盛顿先生/79
- 让孩子摆脱噩梦/84
- 报复与报答/93
- 难忘的八个字/100
- 我本差生/103
- 优点单/107
- 他要感谢那只手/111
- 幸运的 77/113
- 美丽的回报/117
- 布伦托老师，您给了我自信/120
- 我心中永远的神/124

第五章 就这样被你感动

- 就这样被你感动/129
- 有种水果叫香蕉/133
- 为“我不能”举行葬礼/137
- 关于吻猪的诺言/141
- 爬行上班的小学校长/143
- 难忘的体罚/145
- 老师的眼泪/148
- 她跪下了左腿/150
- 迟到的理由/153
- 特级教师/156
- 再加两个苹果/158
- 春天在雪花的后面/161
- 老师无法拒绝美/163
- 老师的泪/166
- 粉笔盒里的“特殊奖品”/169

第六章 师心深处

- 老师的忏悔/175
- 女教师的祈祷/177
- 临别赠言/179
- 大师的学生/182
- 美丽的歧视/184
- 从3分到73分/187
- 宽容让我如此美丽/190
- 我们是弱智/193
- 内 疚/196
- 不会唱歌的人/199
- 喜欢教书/202
- 两 毛 钱/205
- “收服”顽皮老龚/207
- 开 火 车/210
- 特批作文/213
- 王奕当上了班长/215
- 没白背的“黑锅”/218
- “老师不好”/221
- 四颗红枣/224
- “兵法”实践/226

第七章 恨，铁就能成钢吗？

- 恨，铁就能成钢吗？/231
- 谁刺痛了谁/236
- 不敢忘记/239
- 难愈的伤痛/241
- 自尊无价/243

后 记

- 教育的意境/246

附 录

附录 1: 致老师的一封信/250

附录 2: 对学生最具杀伤力和
激励作用的评价/252

附录 3: 部分与教育相关的
网站、网址或链接/257

附录 4: 建议阅读的书目及报刊/258



第 一 章

我交给你们一个孩子

育人之道,爱心为先。当我们用永驻的童心、赤诚的真心去爱每一位学生时,我们就会消除“火暴”,减少“急躁”,以“温柔”的方式去开启和诱导他们,也只有这样,我们才会让每一位母亲放心地把她的孩子交到我们教师的手上。

我交给你们一个孩子

文/ [中国台湾] 张晓风

小男孩走出大门，返身向四楼阳台上的我招手，说：

“再见！”

那是好多年以前的事了，那个早晨是他开始上小学的第二夭。

我其实仍然可以像昨天一样，再陪他一次，但我却狠下心来，看他自己单独去了。他有属于他的一生，是我不能相陪的，母子一场，也只能看作一把借来的琴，能弹多久，便弹多久，但借来的岁月毕竟是有归还期限的。

他欢然地走出长巷，很听话的既不跑也不跳，一副循规蹈矩的模样。我一人怔怔地望着朝阳而落泪。

想大声地告诉全城的人，今天早晨，我交给他们一个小男孩，他还不知恐惧为何物，我却是知道的，我开始恐惧自己有没有交错？

我把他交给马路，我要他遵规矩沿着人行横道而行，但是，匆匆的路人啊，你们能够小心一点吗？不要撞到我的孩子，我把我的至爱交给了纵横的道路，容许我看见他平平安安地回来！

我不曾迁移户口，我们不要越区就读，我们让孩子读本区的国民小学而不是某些私立明星小学，我努力去信任教育当局，而且，是以自己的儿女为赌注来信任的——但是，学校啊，当我把我的孩子交给你，你保证给他怎样的教育？今天早晨，我交给你一个欢欣诚实又颖悟的小男孩，多年以后，你将还我一个怎样的青年？

他开始识字，开始读书，当然，他也要读报纸、听音乐或者看电视、电影。古往今来的撰述者啊！各种方式的知识传递者啊！我的孩子会因你们得到什么呢？你们将饮之以琼浆、灌之以醍醐，还是哺之以糟粕？他会因而变得正直忠信，还是学会奸猾诡诈？当我把我的孩子交出来，当他向这世界求知若渴，世界啊，你给他的会是什么呢？

世界啊，今天早晨，我，一个母亲，向你交出她可爱的小男孩，而你们将还我一个怎样的人呢？

观点大碰撞

家长有话说

夏月（北京）：我作为一个小学二年级女生的母亲，最大的期望就是女儿能够接受良好的教育（包括学校的、家庭的和社会的）。女儿入学以后，每天有几乎三分之二的时间是在学校度过的。因此，特别希望她能遇到好老师，引领她稚嫩的成长过程。什么样的老师才算得上好老师呢？我想首先要有爱心：爱孩子、爱事业，并且人格健全，有魅力。希望越来越多的老师出于爱来工作，而不仅仅是把教育当成一个职业或是一种谋生手段。

苏倡（广西，教育工作者，女儿10岁）：15年前我曾当过班主任，每当学生顶嘴，不听话，不遵守纪律，我都会很生气：“怎么这么倒霉，摊上这些不听话的学生！”做班主任的快乐自然与我无缘，烦恼常常伴随着我。现在回想起来，其实他们并非没有闪光点，只是我只按照我的要求，凭我的感受去压制他们，目的是希望用自认为正确的方法去改变他们，结果双方都不愉快。假如时光倒流，让我再回去当班主任，我会用赏识、平和、尊重、包容、关爱的心态去对待他们。师生一场，如果把学生看作一本借来的书，能读多久就读多久，当归还的期限来临时，我会惊喜地发现每一个学生都是一本值得认真阅读的书。——因为学生也给我成长的空间，学生也是我生命中的贵人。既然学生是一本借来的书，何不好好地珍惜这段师生的缘分。

苏师（教练）：态度的力量是神奇的。每个孩子，都是由一粒种子长成的小树，小树还要长成大树，但是，并不是每棵小树都能健康茁壮成长，成为栋梁之材。教育者的态度，将会决定他们是天才抑或蠢材、成功抑或失败、伟大抑或平庸。

程柳青（江西，机关干部，女儿10岁，四年级）：每个家长都希望孩子有出息，孩子走向学校那天就开始走向社会了，但愿老师、同学和他将要接触的人们都能善待他。

裴林菲（黑龙江，律师，儿子6岁，一年级）：作为一个母亲，我深有同感了，确实，当我们把孩子交出去的时候，真是一种赌博啊！

许可平（海南，公司经理，儿子15岁，初三）：孩子现在很叛逆，我们也没有办法，管不住，可是过去他也是很听话的孩子，学习也不错，什么时候变成这

样，我也不清楚，我和他妈都是很正统的人，现在就像换脑了一样，社会的影响太大了，我们就指望老师了。

张叶韶（台湾，导游，儿子4岁，幼儿园）：看完这篇文章，我都有些心惊，明白为什么有些人不要孩子了：他们是担心自己和孩子都输不起啊！

杜玉瑜：老师，我把我心爱的孩子交给您了！可怜天下父母心，哪个父母不疼爱自己的孩子？不望子成龙、望女成凤？我的孩子如果做错了事，请您多担待。也许他不够聪明伶俐，也许他在别人的眼中不成才，但他总是我的孩子，我的命，希望他能在您的管教下成为对社会有用的人。虽然我也望子成龙，但是我自己的孩子我自己清楚，只要他能够成为一个有良知的人，他就是父母眼中的人中龙。老师，我把孩子交给您了，我把一切交给您了。拜托了！



专家有话说

黄亢美：各位同仁，当家长“不曾迁移户口”，也没有“越区就读”，满怀期待地把他那“欢欣诚实又颖悟”的小孩交到我们老师的手上时，多少年以后，我们将还之以一个怎样的青年？面对这个重大的教育命题，每个教师都必须作答。我想，我们应还给家长和送给社会一个“三健”的青年：

体健——“体”为会意字，从人从本，可见，古人造这字时就意识到健康的身体为人之根本。很多年来我们也提倡学生要德、智、体、美全面发展，但是，由于受应试教育的影响，在具体的实施中却常常有所忽略或淡化。每位教师对此都应扪心自问：学生的体育锻炼正常吗？因有关活动耽误了课时，如果是语文课或者数学课你一定会设法补回来，如果耽误的是体育课你会“一定”补回来吗？下课铃响了，学生多想出去嬉戏蹦跳一下，而你还经常拖堂吗？金色的秋天过去了，明媚的春天又来到了，你可曾带领学生走出校门，融进那湖光山色、阡陌田畴之中呢？

心健——让学生具有健康的心理和端直的品格，这应是我们教育的首要目标，为此，就应春风化雨般地给他们输予道的醍醐，饮以爱的琼浆。孟子曰：“幼吾幼以及人之幼”，我们也就此扪心自问：我能真正地以“幼吾幼”之心去呵护和诱导每一位学生吗？你是因为“告状”才去家访吗？把学生叫到办公室谈话时，你还是坐着训斥，学生垂首站着听吗？“今晚回去写张检讨，叫家长签字后明天早上拿来，不然，明天早上你不要进教室！”也许你没有直接地“体罚”学生，可是，你这毫无教育艺术可言的情绪化的话语是在“心罚”学生呀，学生离你而去到明早踏进教室的十几个小时里他心里将会如何地备受煎熬，你换位想过

吗？

脑健——具有灵活的脑子和开拓性的创新能力，这是我们教育的最高层次的目标要求。为此，我们就必须强化规律意识，引导学生自主地去探究、发现和总结知识的规律，开启科学的大门。为达此目标，我们也应反思我们的教学：“知识就是力量”，掌握了具有规律性的知识才是最有力量的，学生才会具有可持续性发展的能力，那么，你在教学中是“授之以鱼”还是“授之以渔”？你在课堂上还是自我陶醉地串讲串问吗？你的学生开始自主、合作、探究性的学习了吗？

教然后知困，知困然后反思，反思然后善教。如此之道，让学生心健、体健、脑健，当我们把这么一个“三健”青年交给家长，送上社会，我们才会无愧于人民教师的称号。



我思故我在

1. 您能够理解家长把孩子交给社会和学校的时候有什么担忧和期待吗？
2. 这个母亲的担忧是多余的吗？
3. 如果要您回答这个母亲的问题，您准备好怎样回答了吗？
4. 看了以上家长的留言，您了解了什么？