

**new!**

# 新魅力英语语法

一部百读不厌、爱不释手的语法书  
一部启迪心智、催人奋进的励志书

# NEW CHARM ENGLISH GRAMMAR

| 胡敏 郝福合 著 |





**new!**

# 新魅力英语语法

NEW CHARM ENGLISH GRAMMAR



胡敏 郝福合 著

中国广播电视台出版社

CHINA RADIO & TELEVISION PUBLISHING HOUSE

**图书在版编目(CIP)数据**

新魅力英语语法 / 胡敏, 郝福合著. —北京:中国广播电视台出版社, 2006. 10

ISBN 7-5043-5120-2

I . 新... II . ①胡... ②郝... III . 英语—语法

IV . H314

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 114050 号

## **新魅力英语语法**

<b>作    者</b>	胡  敏  郝福合
<b>特约编辑</b>	周  壮
<b>责任编辑</b>	常  红
<b>监    印</b>	赵  宁
<b>监    制</b>	张曲波
<b>出版发行</b>	中国广播电视台出版社
<b>电    话</b>	86093580  86093583
<b>社    址</b>	北京市西城区真武庙二条 9 号(邮政编码 100045)
<b>经    销</b>	各地新华书店和外文书店
<b>印    刷</b>	北京市大兴区兴达印刷厂
<b>开    本</b>	787 毫米×1092 毫米
<b>字    数</b>	1/16 308(千)字
<b>印    张</b>	22
<b>版    次</b>	2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷
<b>书    号</b>	ISBN 7-5043-5120-2/H · 297
<b>定    价</b>	33.00 元

(版权所有 翻印必究 · 印装有误 负责调换)

## 新航道图书编委会

主任 胡 敏

副主任 John A Gordon(美)

委员 (按姓氏笔画为序)

刘洪波 李传伟 李 鑫

陈采霞 张建宇 张 皓

张曲波 郑俊斌 胡 敏

John A Gordon(美) Pierce Harding(英)

# 前　言

语法是构筑语言的规则，如同真理之于万物。用英语表情达意、遣词造句无不和语法息息相关。准确地理解英语，地道地使用英语，都需要具备坚实的语法功底。但是，语法规则既庞杂繁复，又枯燥无味。在众多英语学习者看来，仿佛永远扑朔迷离，捉摸不定，难以牢记于心，更不能学以致用。

本书的魅力首推例句的语言之美，意境之美。本书一改往日语法书的刻板生涩，使语法学习成为愉悦心神的经历。书中每个例句首先是吸引、感动编著者自己的文字，或激励人生、催人奋进，或启迪智慧、晓喻道理，是语法规则的最佳范例。

语法书一旦以美丽的语言来诠释，为睿智的思想所彰显，平淡即化作神奇，规则即充满生命。单调的定理可以有千姿百态的表现，朴素的语言可以表达不同凡响的意义。

经久不衰的内容只有依靠赏心悦目的形式予以体现，才会焕发新的生机，凸显新的魅力。本书即二者的完美结合，使语法书不再索然寡味，不堪卒读，而是意趣盎然，百读不厌。

本书的魅力还在于讲解的简约之美，浅近之美。本书以句法为经，以词法为纬，从实用角度出发，着力探讨英语中普遍存在的各类语法现象，阐述条分缕析，通俗晓畅，语言简洁明了，一语中的，适合各个层次的英语学习者。对于读者普遍困惑的语法项目，本书力图做出明确而肯定的解释。

书中例句的译文力求忠实准确，但又不失流畅文雅。为便于自学，单个例词也都配有翻译。对于含义较多的例词，则给出最基本、最常见的词义。

学好语法需要遵循正确的方法，希望以下建议对读者有所启示。

**广泛接触，注重实践，不可仅仅死记规则。**语法学习应该是先感性、后理性的过程，不能本末倒置。语法规则的归纳、语法现象的总结都是在大量接触语言的基础上进行的。通过听说读写等环节的实践接触各种地道的英语表达，在学习过程中体会语言规则，语法才能为我所用。为此，本书提供的例句可谓句句典型，能帮助学习者轻松而深刻地领悟语言规则。

**勤于思考，注重记忆，背诵经典例句。**“学而不思则罔，思而不学则殆。”对于语法学习尤为如此。思考可以使人们对各种规则融会贯通，闻一知十。博闻强记是举一反三、熟练运用的前提。规则要记，经典句子更需要重点记忆。可以肯定的是，读者如能把本书的句子烂熟于胸，熟读成诵，常用语法自不在话下，更能语出惊人。

**掌握表达习惯,培养英文思维,实现达标治本。**英语表达的总体特点可以概括为:强调外在的形式结构,讲求内在的语言逻辑。名词的单复数、冠词、动词的时态、介词、连词、从句等规则的形式多样表明了前者,而动词的被动语态、现在分词、过去分词、虚拟语气等现象的普遍存在则印证了后者。这些语法范畴既是语法的重点部分,也是学习者的薄弱环节。所以,应该从尊重习惯、把握思维的角度突破语法。本书对集中体现英语表达习惯和语言思维的语法现象进行了着重论述。

愿本书帮助读者朋友领略英语文字的无穷魅力,通悟英语语法的玄妙所在。让语法成为大家掌握英语、运用英语、突围学习困境的有力工具!让魅力语言伴随我们一路前行,克服英语难关,追求英语学习更美好的境界!

胡敏 郝福合

2006年10月

# Contents

<b>第1章 绪论</b> .....	(1)
1.1 单词的分类 .....	(1)
1.2 词类的相互转换 .....	(3)
1.3 句子的成分 .....	(4)
1.4 句子的类型 .....	(6)
1.5 简单句的基本结构 .....	(8)
1.6 从句 .....	(9)
<b>第2章 名词</b> .....	(11)
2.1 名词的种类 .....	(11)
2.2 名词的语法功能 .....	(12)
2.3 名词的性 .....	(14)
2.4 名词的复数 .....	(16)
2.5 不可数名词 .....	(22)
2.6 名词的所有格 .....	(24)
2.7 作定语的名词 .....	(27)
2.8 合成名词 .....	(28)
<b>第3章 冠词</b> .....	(30)
3.1 不定冠词 .....	(30)
3.2 定冠词 .....	(32)
3.3 零冠词 .....	(36)
<b>第4章 代词</b> .....	(40)
4.1 人称代词 .....	(40)
4.2 物主代词 .....	(41)
4.3 反身代词 .....	(44)
4.4 指示代词 .....	(45)
4.5 疑问代词 .....	(47)
4.6 相互代词 .....	(48)
4.7 关系代词 .....	(49)
4.8 连接代词 .....	(49)

4.9 不定代词 .....	(49)
4.10 it 的用法 .....	(55)

## 第5章 形容词 ..... (58)

5.1 形容词的语法功能 .....	(58)
5.2 形容词转化为名词 .....	(59)
5.3 形容词的比较级和最高级 .....	(61)
5.4 本身带有比较含义的形容词 .....	(63)
5.5 形容词的比较句型 .....	(64)
5.6 形容词的位置 .....	(67)

## 第6章 副词 ..... (68)

6.1 副词的种类 .....	(68)
6.2 副词的语法功能 .....	(75)
6.3 副词的比较级和最高级 .....	(76)
6.4 副词的比较句型 .....	(78)
6.5 小品副词与动词构成的短语动词 .....	(78)

## 第7章 数词 ..... (85)

7.1 基数词 .....	(85)
7.2 序数词 .....	(88)
7.3 分数 .....	(90)
7.4 百分数 .....	(91)
7.5 小数 .....	(92)
7.6 倍数 .....	(92)
7.7 数字公式 .....	(92)
7.8 日期和时刻 .....	(93)
7.9 年龄 .....	(94)
7.10 带序号的表达 .....	(95)

## 第8章 介词 ..... (96)

8.1 介词的分类 .....	(96)
8.2 介词的宾语 .....	(99)
8.3 介词短语的语法功能 .....	(102)
8.4 介词的后置 .....	(104)
8.5 单一介词的用法 .....	(105)
8.6 短语介词 .....	(122)

8.7	由介词+名词构成的短语	(129)
8.8	后跟介词的名词	(135)
8.9	后跟介词的动词	(137)
8.10	后跟介词的形容词	(144)
8.11	由动词+副词+介词构成的短语	(151)
<b>第 9 章 连词</b>		(153)
9.1	并列连词	(153)
9.2	从属连词	(157)
<b>第 10 章 动词概论</b>		(161)
10.1	动词的种类	(161)
10.2	动词的时态	(166)
10.3	动词的语态	(167)
10.4	动词的语气	(167)
10.5	动词的基本形式	(168)
<b>第 11 章 系动词和情态动词</b>		(180)
11.1	表示状态保持的系动词	(180)
11.2	表示状态转变的系动词	(181)
11.3	表示感官的系动词	(182)
11.4	情态动词的意义	(182)
11.5	情态动词+现在完成时的用法	(188)
<b>第 12 章 动词时态</b>		(189)
12.1	一般现在时	(189)
12.2	现在进行时	(189)
12.3	现在完成时	(190)
12.4	现在完成进行时	(191)
12.5	一般过去时	(192)
12.6	过去进行时	(192)
12.7	过去完成时	(193)
12.8	过去完成进行时	(193)
12.9	一般将来时	(194)
12.10	将来进行时	(196)
12.11	将来完成时	(196)
12.12	过去将来时	(196)

## 第 13 章 被动语态 ..... (198)

- 13.1 被动语态的一般用法 ..... (198)
- 13.2 用于各种时态的被动语态 ..... (199)
- 13.3 被动语态的特殊用法 ..... (201)
- 13.4 It is done that...句型 ..... (201)
- 13.5 Sth. (Sb.) is done to...句型 ..... (202)

## 第 14 章 动名词 ..... (203)

- 14.1 动名词的语法功能 ..... (203)
- 14.2 只能接动名词作宾语的动词 ..... (206)
- 14.3 既可接动名词,又可接不定式作宾语的动词 ..... (207)
- 14.4 动名词的复合结构 ..... (209)
- 14.5 动名词的被动式和完成式 ..... (209)
- 14.6 动名词的习惯表达 ..... (210)

## 第 15 章 不定式 ..... (212)

- 15.1 不定式的语法功能 ..... (212)
- 15.2 后接不定式的形容词 ..... (219)
- 15.3 可接名词或代词再加不定式的动词 ..... (220)
- 15.4 for + 名词(或代词) + 不定式的复合结构 ..... (221)
- 15.5 代词、副词和不定式的搭配使用 ..... (222)
- 15.6 不定式中的被动语态和完成式 ..... (223)
- 15.7 不定式习语 ..... (223)
- 15.8 不带 to 的不定式 ..... (224)

## 第 16 章 现在分词 ..... (226)

- 16.1 现在分词的语法功能 ..... (226)
- 16.2 现在分词的完成式和被动式 ..... (228)
- 16.3 现在分词的独立结构 ..... (229)
- 16.4 转化为形容词的现在分词 ..... (230)
- 16.5 现在分词构成的合成形容词 ..... (231)

## 第 17 章 过去分词 ..... (232)

- 17.1 过去分词的语法功能 ..... (232)
- 17.2 现在分词和过去分词的区别 ..... (235)
- 17.3 过去分词的独立结构 ..... (235)
- 17.4 转化为形容词的过去分词 ..... (236)

17.5	过去分词构成的合成形容词	(236)
17.6	起转移修饰作用的过去分词	(237)
17.7	由不及物动词构成的过去分词	(238)

## 第 18 章 主谓一致 ..... (239)

18.1	and 连接的并列成分作主语时	(239)
18.2	名词 + 介词短语作主语时	(241)
18.3	集体名词作主语时	(241)
18.4	不定代词作主语时	(242)
18.5	数量词作主语时	(243)
18.6	表示度量衡的词作主语时	(244)
18.7	定冠词 + 形容词作主语时	(244)
18.8	动名词、不定式、介词短语或从句作主语时	(245)
18.9	or, either...or, neither...nor 或 not only...but also 连接主语时	(246)

## 第 19 章 祈使句和疑问句 ..... (248)

19.1	祈使句的肯定表达	(248)
19.2	祈使句的否定表达	(248)
19.3	使用 Let's 的祈使句	(249)
19.4	祈使句的特殊表达	(249)
19.5	祈使句 + and 的句型	(249)
19.6	一般疑问句	(250)
19.7	特殊疑问句	(252)
19.8	选择疑问句	(253)
19.9	附加疑问句	(254)

## 第 20 章 定语从句 ..... (256)

20.1	限制性定语从句	(256)
20.2	非限制性定语从句	(257)
20.3	由关系代词引导的定语从句	(257)
20.4	由关系副词引导的定语从句	(259)
20.5	用特殊引导词引导的定语从句	(260)
20.6	省略引导词的定语从句	(261)
20.7	引导词之前带介词的定语从句	(262)
20.8	常用 that 引导的定语从句	(263)
20.9	必须用 which, 而不能用 that 引导的定语从句	(264)
20.10	定语从句与先行词的分隔	(265)

20.11	两个或多个定语从句同时修饰一个先行词 .....	(266)
20.12	引导词 which 既带介词, 又修饰名词的定语从句 .....	(266)
20.13	定语从句与同位语从句的差异 .....	(267)

## 第 21 章 状语从句 ..... (268)

21.1	时间状语从句 .....	(268)
21.2	条件状语从句 .....	(273)
21.3	地点状语从句 .....	(275)
21.4	原因状语从句 .....	(276)
21.5	目的状语从句 .....	(278)
21.6	结果状语从句 .....	(279)
21.7	方式状语从句 .....	(280)
21.8	让步状语从句 .....	(280)
21.9	比较状语从句 .....	(283)

## 第 22 章 名词从句 ..... (285)

22.1	主语从句 .....	(285)
22.2	宾语从句 .....	(286)
22.3	表语从句 .....	(288)
22.4	同位语从句 .....	(290)
22.5	补语从句 .....	(291)

## 第 23 章 虚拟语气 ..... (292)

23.1	针对当前状态的虚拟 .....	(292)
23.2	针对过去事实的虚拟 .....	(293)
23.3	针对将来情况的虚拟 .....	(293)
23.4	省略条件从句的虚拟 .....	(294)
23.5	错综时间虚拟 .....	(295)
23.6	礼貌虚拟 .....	(295)
23.7	条件、让步状语从句中的虚拟 .....	(296)
23.8	虚拟语气中的倒装 .....	(296)
23.9	句式 What if... 的虚拟 .....	(297)
23.10	句式 It is time... 的虚拟 .....	(297)
23.11	wish 的虚拟 .....	(298)
23.12	if only 的虚拟 .....	(298)
23.13	as if, as though 的虚拟 .....	(299)
23.14	would rather, would sooner 的虚拟 .....	(299)
23.15	lest, in case, for fear that 的虚拟 .....	(300)

23. 16	主观意愿动词的虚拟	(300)
23. 17	主观意愿名词的虚拟	(301)
23. 18	主观意愿形容词的虚拟	(301)
23. 19	固定虚拟表达	(302)

## 第 24 章 直接引语和间接引语 ..... (304)

24. 1	陈述句的间接引语	(305)
24. 2	疑问句的间接引语	(310)
24. 3	祈使句的间接引语	(312)
24. 4	感叹句的间接引语	(313)

## 第 25 章 强调 ..... (314)

25. 1	do 表示强调	(314)
25. 2	副词表示强调	(314)
25. 3	双重否定表示强调	(315)
25. 4	强调句型	(315)
25. 5	what 表示强调	(318)
25. 6	倒装表示强调	(319)
25. 7	前移表示强调	(319)
25. 8	比较句型表示强调	(319)

## 第 26 章 倒装 ..... (321)

26. 1	部分倒装	(321)
26. 2	完全倒装	(327)

## 第 27 章 标点符号 ..... (329)

27. 1	逗号	(329)
27. 2	冒号	(331)
27. 3	分号	(332)
27. 4	句号	(332)
27. 5	破折号	(333)
27. 6	引号	(335)
27. 7	问号	(335)
27. 8	感叹号	(336)
27. 9	连字符	(336)
27. 10	撇号	(337)
27. 11	省略号	(338)

# 第1章 绪论

语法由词法和句法两大部分组成。词法是指词汇的各种构成和变化形式以及用法规则。句法则指句子的组成方法以及结构规则。

## 1.1 单词的分类

按照意义和功能,单词可以分为以下类别:名词、代词、冠词、动词、形容词、副词、介词、连词、数词和感叹词。

### 1.1.1 名词

表示人或者事物的名称。

*Success is the result of good judgment.*

成功是正确判断的结果。

*A person's destiny is closely tied up with that of the whole nation.*

一个人的命运与整个国家的命运紧密相联。

### 1.1.2 代词

为了指代或避免重复而用来代替名词。

*I am nothing without my work.*

假如没有工作,我就没有价值。

*Everyone influences someone.*

每个人都对他人有影响。

*There is no such thing as genius; it is nothing but labor and diligence.*

世上无所谓天才,它仅仅是刻苦加勤奋。

*Diseases of the soul are more dangerous than those of the body.*

心灵的疾病比身体的疾病更危险。

### 1.1.3 冠词

用在名词前,表示名词所指的事物是否确定。

*A hero is nothing but a product of his time.*

英雄不过是时代的产物。

*The shortest answer is doing the thing.*

最简短的回答就是付诸行动。

### 1.1.4 动词

表示动作或状态。动词包括实义动词、系动词、助动词和情态动词,详见《动词概论》一章。

*Reading enriches the mind.*

阅读丰富思想。(实义动词)

*Wonders will never cease.*

奇迹无穷尽。(实义动词)

*Life is the enjoyment of emotion.*

生活是情感的享受。(系动词)

*Do not live on the borrowed opinions of others.*

不要靠别人的意见过日子。(助动词)

*No one can challenge a kind man.*

仁者无敌。(情态动词)

### 1.1.5 形容词

描述或修饰名词、代词。

*A warm smile is the universal language of kindness.*

热情的微笑是友好的通用语言。

*A mother's love is an enormous flame.*

母爱是熊熊的火焰。

*Nothing great comes into being all at once.*

伟业非一蹴而就。

### 1.1.6 副词

修饰动词、形容词、其他副词，或者对句子起描述作用。

*If you want to live happily, you must love life.*

如果你希望生活得幸福，就必须热爱生活。

*If you work hard and listen to good advice, I'm sure you will have a really successful career.*

如果你勤奋工作，听取好的建议，我可以肯定你会拥有真正成功的事业。

*Excellence is doing ordinary things extraordinarily well.*

卓越即把普通的事情做得非常出色。

*Generally, it's better to focus on one thing and to do it well.*

一般而言，最好专注于一件事并把它做好。

### 1.1.7 介词

用在名词、代词前，表明该词与其他词的关系。

*Knowledge comes from experience alone.*

知识只能来自经验。

*Only the person who has faith in himself is able to be faithful to others.*

只有对自己有信心的人才会对别人守信用。

### 1.1.8 连词

用来连接单词、短语或句子。

*Success is not only based on power, money or fame.*

成功不仅仅取决于权势、金钱或者声望。

*From the people in your life, you can gain support and learn valuable lessons.*

从自己生活中的人那里可以获得支持，汲取宝贵的教益。

*Nothing is ordinary if you know how to use it.*

如果你懂得如何利用,就没有普通的东西。

### 1.1.9 数词

表示数量或顺序。

*One enemy is too many, and a hundred friends too few.*

一个敌人太多,一百个朋友太少。

*The first step is as good as half over.*

迈出第一步相当于完成了一半。

### 1.1.10 感叹词

表示情绪或态度。

*Oh, the things that I should see if I had the power of sight for just three days!*

哦,如果我仅有三天视力,我能看到多少东西啊!

*Fame is a bee. It has a song. It has a sting. Ah, too, it has a wing.*

名气是一只蜜蜂。它能歌唱。它能蛰人。啊,它也能飞走。

## 1.2 词类的相互转换

英语中有大量的单词,在不同情况下,可以用作不同的词类。

### 1.2.1 名词和动词的转换

*Work has a bitter root but sweet fruit.*

{ 工作的根苦,但果甜。(名词)

*Time works wonders.*

时间能创造奇迹。(动词)

*If you are not the master of money, you will be its slave.*

{ 如果你不是金钱的主人,就会沦为金钱的奴隶。(名词)

*Those who have courage to master their lives are heroes.*

有勇气掌握自己生活的人就是英雄。(动词)

### 1.2.2 名词和形容词的转换

*Chances favor the prepared mind.*

机会垂青于有准备的头脑。(名词)

*A chance remark may change one's whole life.*

不经意的一句话可能改变一个人的整个一生。(形容词)

### 1.2.3 连词和副词的转换

*You cannot change the past, but you can learn from it.*

你不能改变过去,但你可以从过去中学到东西。(连词)

*Life is given to man but once.*

生命被赋予人只有一次。(副词)

### 1.3 句子的成分

笼统地讲,一个句子主要包括两大部分,即主语部分和谓语部分。

*Books are the ever-burning lamps of wisdom.*

主语部分 谓语部分

书籍是智慧的长明灯。

*I value the rights, freedoms, and responsibilities of our society.*

主语部分 谓语部分

我尊重社会的权力、自由和责任。

具体而言,句子成分主要有八种,分别为主语、谓语、宾语、表语、定语、状语、补语和同位语。

#### 1.3.1 主语

是句子的核心主体,多为名词、代词等,或相当于名词的短语、从句,通常位于句首。

*Life lights the candle of hope.*

生命点燃希望的烛光。

*The future doesn't belong to the fainthearted.*

未来不属于弱者。

#### 1.3.2 谓语

描述或阐明主语的情况,为动词,在正常语序中位于主语之后。

*The dream shall never die.*

梦想绝不会灭亡。

*Power brings responsibility.*

权力带来的是责任。

#### 1.3.3 宾语

动词的动作对象或介词的联系对象,可以是名词、代词,或相当于名词的动名词、不定式、从句,位于动词或介词之后。

*Haste makes waste.*

欲速则不达。

*To love oneself is the beginning of a life-long romance.*

爱自己是终生浪漫史的开端。

*Our greatest glory consists not in never falling, but in rising every time we fall.*

我们最大的荣耀并不在于永不跌倒,而在于每次跌倒都能站起来。

*Winners expect to win in advance.*

胜者事先预料到成功。

*Temptation discovers what we are.*

诱惑见本性。

#### 1.3.4 表语

位于系动词之后的成分,可以是名词、形容词或从句。