



走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

江西

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾





走遍中国

北京 天津 河北 山西 内蒙古 辽宁 吉林

江西

甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

《走遍中国》编辑部

江苏 浙江 安徽 福建 江西 山东 河南 湖北 湖南 广东 广西 海南 重庆 四川 贵州 云南 陕西 甘肃 青海 宁夏 新疆 香港 澳门 台湾

中国旅游出版社

责任编辑 赵宇 唐永建
封面设计 羽人一方图文设计有限公司
版式设计 红方众文咨询有限公司
责任印制 闫立中

图书在版编目(CIP)数据

江西/《走遍中国》编辑部编. —北京: 中国旅游出版社, 2007.6

(走遍中国)

ISBN 978-7-5032-3182-7

I.江… II.走… III.旅游指南—江西省

IV.k928.956

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第074656号

书 名 江西

编 著 《走遍中国》编辑部

出版发行 中国旅游出版社

(北京建国门内大街甲9号 邮编: 100005)

<http://www.cttp.net.cn> E-mail: cttp@cnta.gov.cn

发行电话 010-85166507 85166517

印 刷 北京翔利印刷有限公司

版 次 2007年7月第1版 2007年7月第1次印刷

开 本 889×1194 1/32

印 张 7

字 数 298千字

印 数 8000册

定 价 28.00元

I S B N 978-7-5032-3182-7

当旅行成为可能

写下这个标题时，内心有点惊慌。旅行在中国是有传统的，比如大诗人李白、大文豪苏东坡、大旅行家徐霞客以及山水诗人谢灵运，他们都是每一个中国人耳熟能详的人物，他们几乎游遍中国的山山水水，中国的山水因为有了他们又平添了一份人文精神，变得更加迷人、诱人。在古汉语里，旅行分别作旅人和行者解。不论是旅人还是行者都有种孑然的孤寂感，容易让人想象成大漠孤烟背景下的一个苦行者。但在现代人的意识里，旅行似乎是西方人的传统，是一种由西方传入中国的生活方式。

20世纪80年代中后期，中国兴起了旅游热。旅游和旅行的一字之差，决定了其内涵有很大的不同。旅游因为背后的商业诱因而多了些“例行公事”似的程式化意味，这大概也就是进入20世纪90年代中后期，自助旅行再一次推动国内游的关键因素。因为旅行让“在路上”充满了许多可能性，也让旅者能自主地去面对和解决一切预料之中和预料之外的事件。踏上不可预知的旅途反而成了最让人迷恋的旅行理由，旅行在打破了“天天如此”的刻板生活之后，导致的就是不可知的遭遇——风景、风情和事件。

在摆脱了旅行社走马观花的日程之后，自助旅行可能遇到的最大问题就是去哪里，看什么，怎么看。

1000多万平方公里的国土，5000年的文明史，34个省、自治区、直辖市和特别行政区，56个民族和无数开发、未开发，甚至还没有被真正发现的风景……我们可以选择的余地太大，看山观水、民俗风情、徒步登山，或者只是从甲地到乙地发呆，我们可以采取的方式也多得不计其数。但是，这些都不是旅行最终能愉悦我们的原因。

黑格尔的地理环境决定论一直都让学者们争论不休，只要旅行，我们就会了解：一方水土养一方人，说的就是同样的道理。中国几乎每一方水土都有着5000年的文明史，很多地方史前就有了人类生息繁衍。但重要的是，如今生活在这一方水土上的人们发展地继承了什么？因此，旅行中最重要的是发现。发现差异，发现差异背后的人文与风土。其实，人文地理并非学者们的“课题”，它并不高深，它就是我们的日常生活。

《走遍中国》想借“发现的眼光”去引领新一轮的旅行热潮。旅行的终极目的不仅仅是为了“达到”，达到只是为了开阔眼界，了解世界和世界上与我们共同存在的万事万物。所以，《走遍中国》比其他的旅行指南丛书多设了一个“解读”板块，解读当地的地理、历史、人文，给读者一个行前的铺垫。如果不读些唐诗宋词便很难了解江南的山水之美，如果不储备点民族学知识就容易陷入对西部少数民族的猎奇，如果不深入了解中国的历史又如何去欣赏林林总总古代的建筑？当然，《走遍中国》的编辑宗旨还是用最客观的态度和最翔实的信息，向读者提供尽可能有效的旅行指南。

当旅行成为可能的时候，我在路上。

关于《走遍中国》

作为一套以实用信息为主的自助旅行丛书，《走遍中国》尽可能地给读者提供最全面的信息，包括出发前需要了解的相关的人文地理知识，准备出发时所应掌握的衣、食、住、行的资讯，以及大量来自“当地人”的景点推荐和特别提醒。



1. 解读江西

决定到江西旅行，一定是因为那里的风光、民俗，或者独特的美食的吸引。

“解读江西”板块的设置就是想通过图文的方式，对江西的人文地理进行梳理，以建立对江西的感性认知。



2. 准备出发

季节是影响旅行的关键因素之一，不同的季节和不同的气候下，风景会呈现出不同的景色。此外，交通工具、交通状况、住宿条件和当地的美食风味，都是旅行者出发前最为关心的细节，因为这将决定旅行时间、行程安排，甚至所需携带的衣物。至于花费，旅行专家们已经给出了一个建议性的预算方案。

3. 图标

《走遍中国》所推介的景点都将被分为：历史人文、人造景观、自然美景和户外运动四大类。这样做并不是刻意将景点类型化，而是为了便于读者能通过图示快速地对景点有个大致的判断。此外，众多的图示还将代表门票、开放时间、地址、电话、交通、特别提醒等信息。（地图图例另见封三）



- 特别提醒
- 交通
- 门票
- 开放时间
- 电话
- 地址

- 历史人文
- 自然美景
- 人造景观
- 户外运动

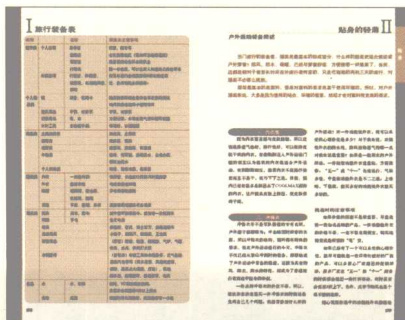
4.分区导览

我们没有严格地按行政区划来划分章节，而是以地区之间的景点、人文特征，或是地区间的交通关系为依据，划分出《走遍中国》的章节。



5.附录

旅行与装备、旅行与住宿是旅行者在旅行中会普遍遇到的问题，附录里会进行相关的提示。



走遍中国

江西

当旅行成为可能	1
关于《走遍中国》	2

横看成岭侧成峰 远近高低各不同	3
-----------------------	---

解读江西	6-17
地理	6
历史	10
大事记	16

江西专题	18-54
乡野间的书院文化	18
探寻瓷都千年不熄的窑火	25
风雨庐山	30
江西古村，诗意栖居的家园	35
赣饕：记忆华夏文明的古基因	41
江右商帮：湮没的传奇	45
话说“江西老表”	49
江西的红色记忆	52



↑ 领袖雕塑园——毛泽东



准备出发	55-64
旅行与季节	56
到达与离开	57
住在江西	59
吃在江西	60
预算	63

南昌地区	65-84
滕王阁	68
东湖/百花洲	70
佑民寺	70
八一起义旧址群	70
江西革命烈士纪念馆	73
八一起义纪念馆	73
绳金塔	73
老城区	73
八大山人纪念馆	73
孺子亭	74
杏花楼(水观音亭)	74
象湖风景区	74
天香园	75
梅岭风景区	75
安义千年古村群	78
西山万寿宫	79
象山国家森林公园	79
厚田沙漠	79
南矶山自然保护区	79



1 雨中的流坑古村落更显出清幽古朴

汪山土库	80
溪霞风景区	80
交通	81
住宿	82
餐饮	83
娱乐	83
行程推荐	84
预算	84

赣北地区

九江

庐山	88
观音桥	95
石钟山\鞋山	95
龙宫洞景区	96
桃花源景区	96
东林寺	96
西林寺	97
鄱阳湖自然保护区(吴城镇)	97
云居山	97
柘龙湖(庐山西海)	98
义门陈	98
胡耀邦陵园	99
浔阳楼	99
烟水亭	100
能仁寺	100
天主堂	100

琵琶亭	100
锁江楼	100
浪井	100

景德镇

瑶里风景区	101
浮梁古县衙	102
陶瓷历史博览区	103
湖田古窑址	103
龙珠阁	104
三闾庙古街\古码头	104
祥集弄民宅	105
师主庙\佑陶灵祠\天后宫	105

上饶

婺源	106
三清山	119
龟峰风景区	122
仙人洞遗址	123
神农宫地下河	123
上饶集中营	124
鹅湖书院	124
叠山书院	124
河口古镇	125
瓦屑坝	125
信江书院	125
交通	126

住宿	127
餐饮	128
娱乐	128
行程推荐	129
预算	129

赣中地区 131-162

鹰潭

龙虎山	134
象鼻山国家地质公园	138

抚州

流坑	139
驿前古镇	141
建昌船屋	141
南丰石邮摊	142
麻姑山	143
金山寺	143
正觉寺	143
天主教堂	144
抚州万寿宫(会馆)	144
太极岩	144
汤显祖纪念馆	144
王安石纪念馆	144

新余

仙女湖	145
大岗山	146
神牛洞	146
洪阳洞	146
三立堂(邓家大屋)	146
抱石公园	146
孔庙	146
魁星阁	146

宜春

明月山国家森林公园	147
三爪仑国家森林公园	147
天柱峰国家森林公园	148
白马寨明清古建筑群	148
筱塘古村群	149
吴城遗址	149
洞山禅林风景区	149
筑卫城遗址	149
阁皂山	149
华林寨-上游湖风景名胜区	150
宜春台\宜春市自然博物馆\化成岩\鼓楼 ...	150



1 井冈山革命博物馆

龙光书院	151
桂山书院	151
孔子庙	151
洪州窑遗址	151
花园坪村	151

萍乡

武功山风景名胜区	152
红色安源	153
萍乡傩庙	154
杨岐普通寺	155
孽龙洞	155
秋收广场	156
文庙(萍乡市博物馆)	156
交通	157
住宿	158
餐饮	160
娱乐	160
行程推荐	161
预算	161



赣南地区 163-196

吉安

井冈山	166
钓源古村	174
渼陂古村	175
大洋洲商代青铜博物馆	176
曲濂古村群	177
白鹭洲书院	177
吉州古窑址	178
玉笥山	178
文天祥纪念馆	178
唐贤坊古村	179
安福孔庙	179
青原山	179
毛泽东祖籍游览苑（江西第一民俗村）	179

赣州

通天岩风景区	180
赣南客家围屋	180
红都瑞金	184

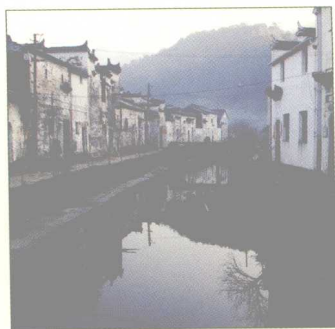
赣州古城	186
三百山风景名胜區	188
白鹭古村	189
三僚村	190
梅关古驿道	190
上堡梯田群	191
阳岭国家森林公园	191
聂都溶洞群	191
小武当山风景区	191
罗汉岩风景区	192
中村傩舞	192
潋江书院	192
兴国烈士陵园	192
上犹五指峰漂流	192
交通	193
住宿	194
餐饮	195
行程推荐	196
预算	196

附录

I. 旅行装备表	198
II. 帖身的轻薄	199
III. 在旅途中给自己找个“临时的家”	205

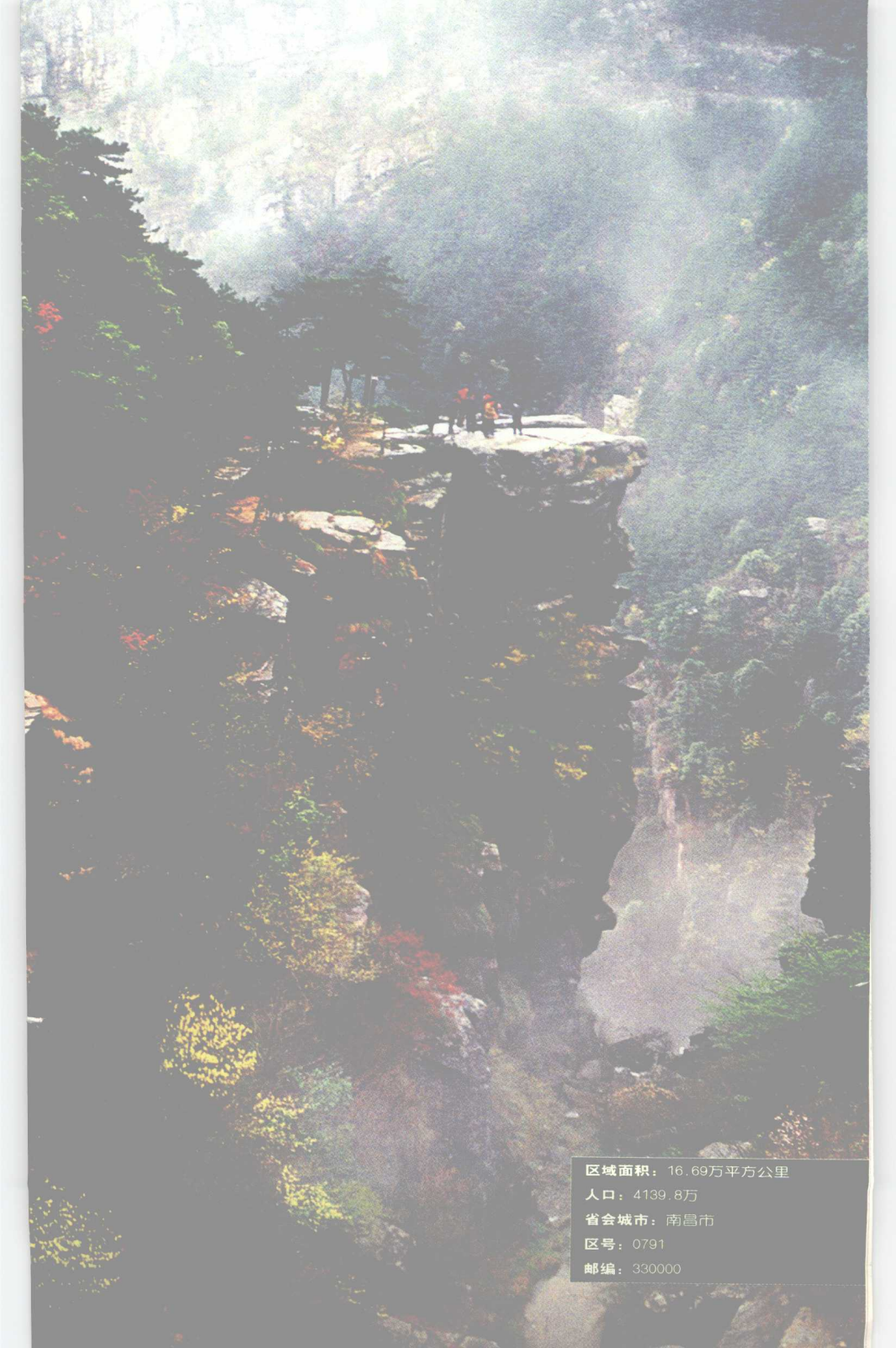
地图目录

南昌地区旅行交通示意图	65
南昌市市区示意图	69
赣北地区旅行交通示意图	85
庐山景区示意图	88
九江市市区示意图	89
景德镇市城区示意图	101
婺源旅行交通示意图	108
紫阳镇城区示意图	110
清华镇城区示意图	115
三清山景点示意图	119
赣中地区旅行交通示意图	131
龙虎山景点示意图	135
流坑旅行交通示意图	139
赣南地区旅行交通示意图	163
井冈山景点示意图	167



江西

秀外慧中的江西，
绚丽却不轻浮，
人杰地灵的江西，
厚重却又灵秀。



区域面积：16.69万平方公里

人口：4139.8万

省会城市：南昌市

区号：0791

邮编：330000

横看成岭侧成峰 远近高低各不同

这里是红色摇篮，革命史上的浓墨重彩，点燃光荣与梦想的红色情怀；这里是绿色家园，纵横绿水青山的快意，带来质朴纯真的满目葱茏；这里是文化的沉积层，盎然古韵流露着人杰地灵的辉煌。

江西是个颇有视觉冲击力的省份：有激情澎湃的红色、青翠欲滴的绿色和源远流长的古色，犹如变幻无穷的“三原色”，让江西呈现出万花筒般的多彩多姿，给人以“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”的多元的、应接不暇的惊喜。

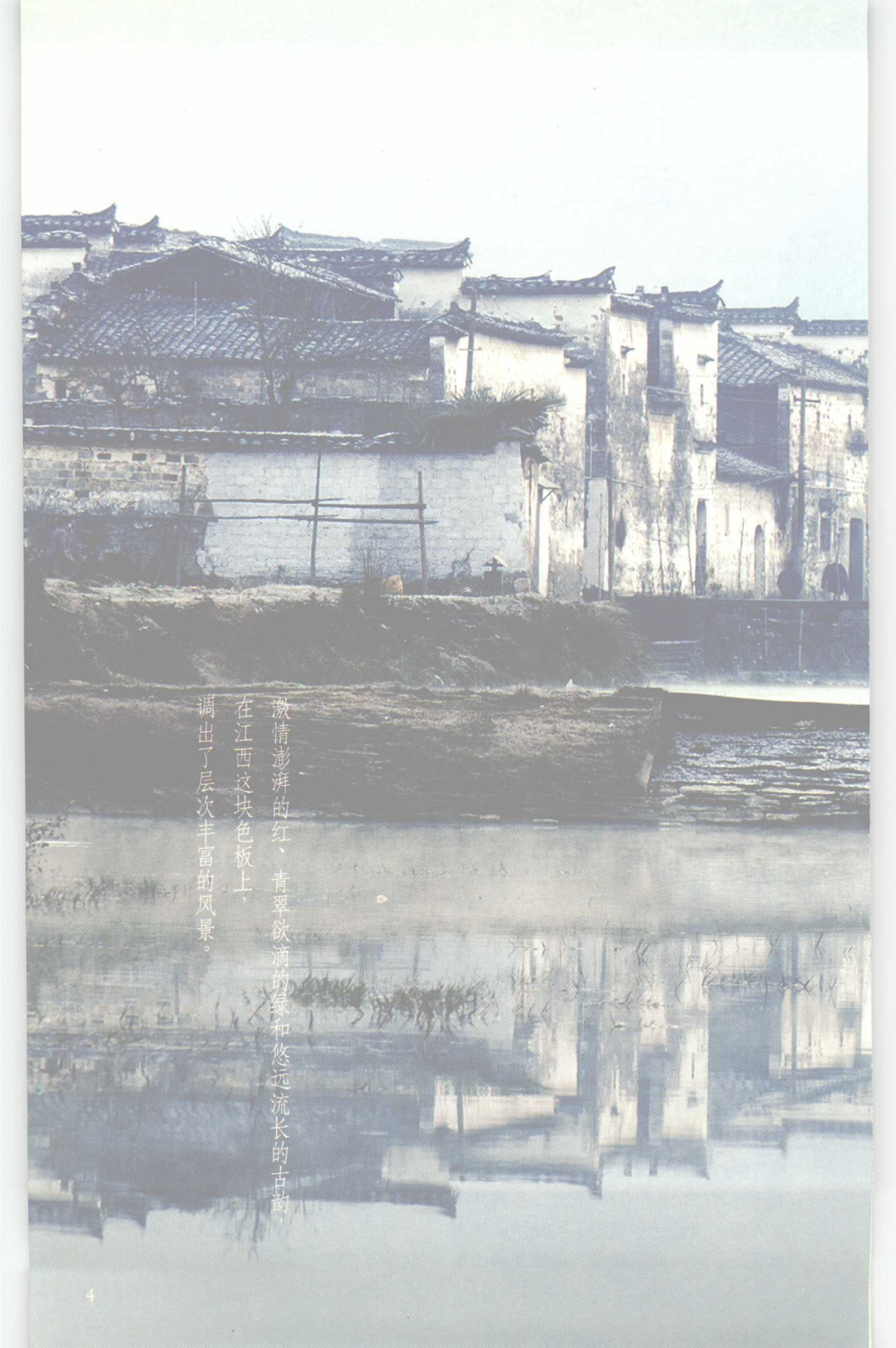
身处长江以南的江西是块被绿色眷顾着的大地，所到之处无不是群峦叠翠、碧水如玉。江西的绿，温润内敛却极具渗透力，有如绿苔，从眼睛开始便渐渐充盈人的整个身心。诸多的名山名湖有如幽谷百合在赣鄱大地上寂寞且芬芳着：庐山、井冈山、龙虎山、三清山、三百山、仙女湖、梅岭—滕王阁、龟峰、高岭—瑶里、武功山、云居山—柘林湖……无处不在的葱茏、良好的生态环境、淳朴的民风民俗，使得步入江西就有如来到了一个巨大的天然花园和绿色家园，能尽享江南特有的清新秀丽。而四季分明的气候，让江西宛若展示季节之美的舞台，婺源油菜花的金黄、井冈山的杜鹃、庐山的秋色、鄱阳湖翩跹的白鹤，都随着季节的步伐缓缓展示各自的“绝色”。

走进江西，就有如走进了追溯红色中国的历史通道。在建立共和国的峥嵘岁月里，江西形成了雄视天下的“红色文化”。自20世纪20年代起，中国共产党人在江西发动和领导了安源路矿工人大罢工、八一南昌起义、创建井冈山革

命根据地、成立中华苏维埃共和国临时中央政府、红军长征等诸多震惊中外的革命活动，这些重大的历史事件留下的红色文化资源，使整个江西有如一个没有围墙的革命历史博物馆。

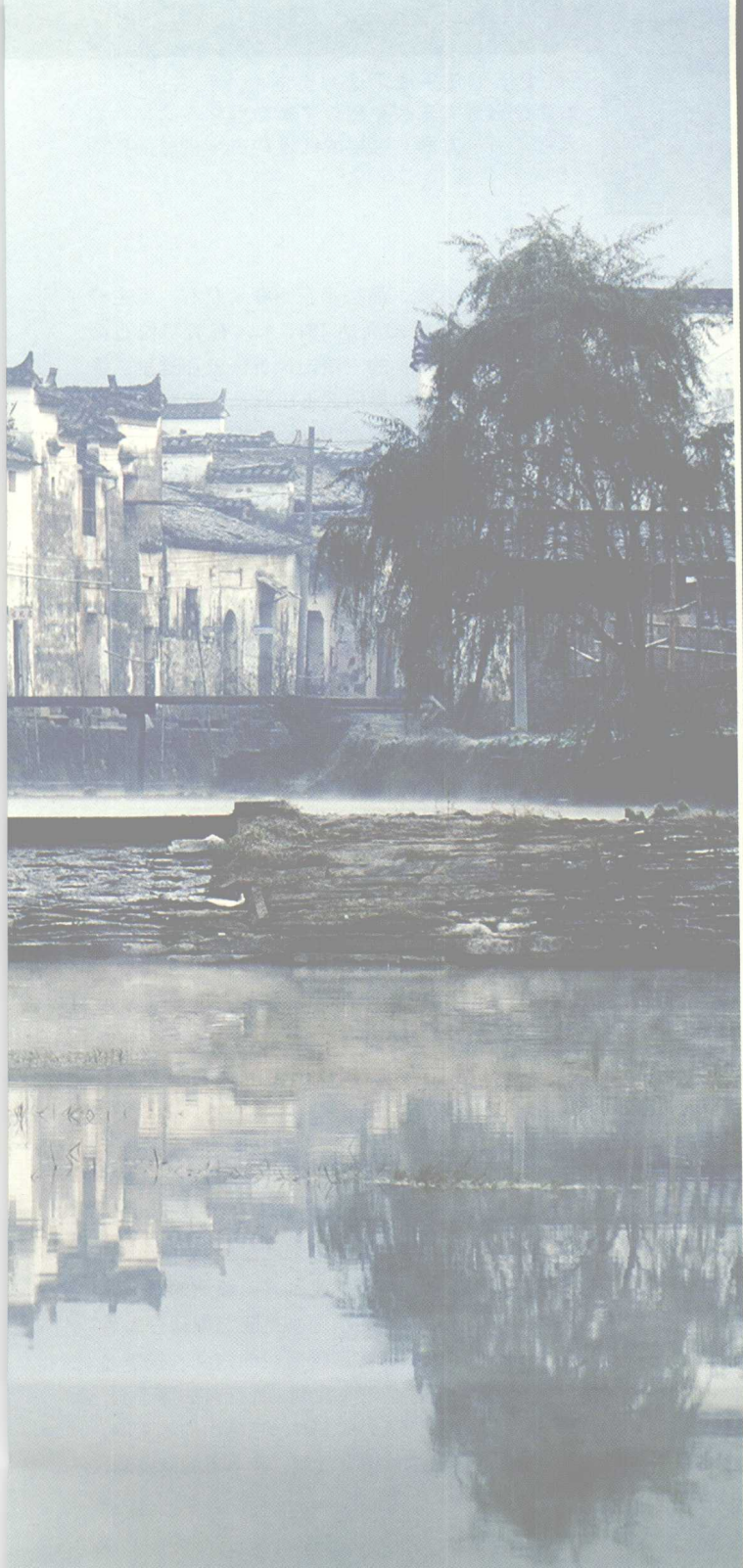
悠久的历史 and 源远流长的文化积淀，赋予了江西秀外慧中的灵性，也使得江西绚丽却不轻浮。江西自古便享有“文章节义之邦”，“物华天宝、人杰地灵”的美誉，文化昌达、人杰地灵的江西，不但哺育过对中华文明产生划时代影响的灿若星河的文化名人，而且至今仍保存着独步天下的景德镇瓷文化、古朴神秘的雩文化、一枝独秀的书院文化，世界稻作文化曾在此萌芽，青铜文明的光辉震古烁今。这里诞生过光耀千古的临川文化，孕育过显赫宋明两代的庐陵文化；这里是道教的发源地和主要传播地，是南禅的主要根据地，南宗佛教的五家七宗，有三家两宗起源于江西；这里是明朝大迁徙的主要移民点，深厚的根祖文化让旅行充满寻根意味；这里是客家文化的大本营，每座围屋都能为漂泊的灵魂提供一处栖息之所；这里有以“中国最美的乡村”婺源为代表的诸多古村，至今仍维系着通往乡土的那根脐带……

品味江西，那种宠辱不惊的淡然，那种天然去雕饰的古朴，让人只能保持一种品茗的心境，将那且行且歌的冲动，化作江南的一盏烟雨。



激情澎湃的红、青翠欲滴的绿和悠远流长的古韵，
在江西这块色板上，
调出了层次丰富的风景。

解读江西



解读江西 地理

“红土地”几乎成了这片土地的“代名词”，一方面是因为有无数先烈为了革命理想在这里血染大地；另一方面，这里的红壤约占全省总面积的56%。

江西，地处中国东南偏中部的长江中下游南岸，东邻浙江、福建，南连广东，西靠湖南，北毗湖北、安徽而共接长江；上通武汉三镇，下贯南京、上海，南仰梅关、俯岭南而达广州；与东南沿海各港口和江北重镇的直线距离，大多在600~700公里之间。江西乃“形胜之区”，古时即有“吴头楚尾，粤户闽庭”的说法。

江西版图轮廓微显长方，东西省界明显长于南北，而北之宽又数倍于南，好似一头昂首直立的海豹。全省东西宽约490公里，南北长约620公里。省境除北部是较为平坦的鄱阳湖平原外，东、西、南三面环山，中部丘陵起伏。地势周高中低，从外向内，由南向北，渐次向鄱阳湖倾斜，是一个整体向北开口的巨大盆地。

七山一水二分地

“七山一水二分地”形象地概括了江西的地貌特征。山地面积占全省土地总面积的36%，丘陵面积占42%，水域面积占10%，岗地、平原面积占12%。地貌类型较为齐全，分布大致呈不规则环状结构，常态地貌以山地和丘陵为主，是我国江南丘陵的重要组成部分。此外，还有喀斯特、丹霞和冰川等特殊地貌。

主要山脉多分布于省境边陲，山体多由变质岩和花岗岩组成，不仅构成天然省界和分水岭，也孕育了各具特色的山岳型景观。省境东北的怀玉山脉经赣、浙、皖三省边陲至余江境内，是江西信江水系、饶河水系与浙江钱塘江水系的

分水岭，海拔多在500米左右，但主峰玉京峰却高达1817米，有着“松石画廊”之称的三清山风景区就在这里。绵延赣闽边界的武夷山脉是全省最长的山脉，海拔多在1000~1500米，主峰黄岗山海拔高达2157.7米，号称“江西屋脊”，是全省最高峰。盘亘于赣粤之间的大庾岭、九连山属南岭分支，是江西赣江水系与广东北江水系、东江水系的分水岭，海拔多在600~1000米，大庾岭中的梅关自古以来就是南北通道和军事要隘；武夷山脉南段西坡与南岭山脉东段北坡余脉交错地带的三百山是香港近700万同胞的饮用水——东江的源头。蜿蜒于赣湘边境的罗霄山脉系万洋、诸广和武功山的统称，是江西赣江水系与湖南湘江水系的分水岭，海拔多在1000米以上，少数山峰在2000米以上，其中南风屏高达2120米，号称“赣西屋脊”，拥有革命圣地井冈山、江南三大名山之一的武功山等风景区。赣西北的幕阜山脉向西绵延入湘，是江西与湖北的分界山脉，其东延余脉一山飞峙，便是驰名中外的庐山。

江西的丘陵红岩广布，形成了许多由红色砂砾构成的、以赤丹崖为特色的丹霞地貌，如贵溪的龙虎山、弋阳的龟峰、南城的麻姑山、宁都的翠微峰和瑞金的罗汉岩、会昌的汉仙岩、赣州的通天岩等。在江西的山地、丘陵之中还分布着许多天然的喀斯特地貌的溶洞，较著名的有彭泽县的龙宫洞，九江县的狮子洞，婺源县的灵岩溶洞群，三清山的冰玉洞，景德镇的屏山聚仙洞，萍乡市的孽龙洞，

宜春市的三阳酌江溶洞，分宜县的严嵩洞，井冈山的石燕洞，宁都县的太平洞、黄鳝洞等。

仁者乐山，智者乐水，江河纵横、湖泊星罗棋布的江西总能使人感到一种灵动的秀美。江西的水资源特别丰富，年平均水资源是 1422 亿立方米，居全国第 7 位；水域面积达 164.7 万公顷，长江在境内长 151.9 公里，赣江、抚河、修河、饶河和信江五大江河及众多支流组成遍及全省的水系网，还有近万座水库和 25 万个水塘星罗棋布，更有举世闻名的鄱阳湖。鄱阳湖古称彭泽，面积达 3914 平方公里，是我国的第一大淡水湖，南宽北窄，像一个巨大的葫芦系在长江的腰上，每年流入长江的水超过了黄河、淮河和海河三河的总流量，是长江水量的巨型调节器。

作为农业大省，江西的耕地资源并不丰富。所以，江西人同样擅长利用山地、丘陵来开发梯田，充分利用山坡上的每一寸土地，见缝插针地种上稻谷。到崇义县上堡乡，便能看到上万亩梯田层层

叠叠，直涌天际，蔚为壮观。上堡梯田的规模与品位仅次于广西龙胜、云南元阳梯田，名列全国第三，也被誉为“客家第一梯田。”

美丽的湿地，珍禽的乐园

发达的水系，孕育了江西丰富的湿地资源。湿地是上天对江西人的恩赐，不仅是保护生态环境的“地球之肾”，而且非常美丽，有着草原般的广袤与江河湖泊的波光粼粼。连天的碧草令人心胸陡然开阔，肆意流淌的水光虽然浅淡，却依然能挽留住落霞的模样。一只惊飞的白鹤就是一道白色闪电，让人的惊喜无以复加。因为有了这些舞动的精灵，才能从羽翼上的那抹落日余晖里读到人与自然的和谐。

以鄱阳湖区域为代表的江西湿地，总面积达到 5477.55 万亩，是全球同纬度极少数湿地生态系统保存完好的区域之一。境内共有 23 种类型的湿地，其中天然湿地 15 种，人工湿地 8 种，包括除咸水湖和荒原湿地外内陆湿地



1 鹰潭龙虎山