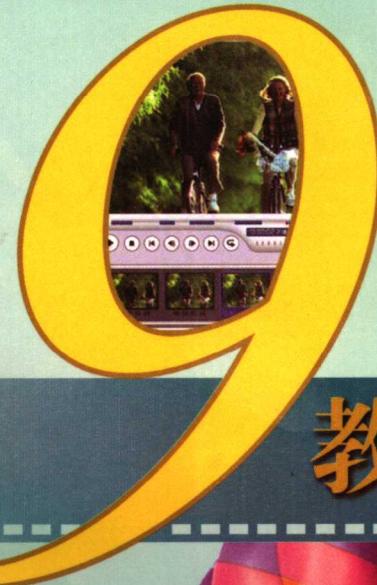


21世纪高职高专规划教材

# 中文 会声会影9 教程



丁玉琦 主编



中国商业出版社

21世纪高职高专规划教材

# 中文会声会影9教程

丁玉琦 主 编

中国商业出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中文会声会影 9 教程/丁玉琦主编. —北京: 中国商业出版社, 2006. 12

(高职高专视频与平面设计系列教材)

ISBN 7 - 5044 - 5525 - 3

I . 中... II . 丁... III . 图形软件, 会声会影  
9 - 教材 IV . TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 163578 号

**责任编辑: 刘树林**

中国商业出版社出版发行  
(100053 北京广安门内报国寺 1 号)  
新华书店总店北京发行所经销  
中国石油报社印刷厂印刷

\*

787 × 1092 毫米 16 开 20 印张 486 千字  
2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷  
定价: 30.00 元

\* \* \* \*

(如有印装质量问题可更换)



随着我国国民经济的持续迅猛发展、数字技术的不断普及和高等职业教育改革的不断深入，改革课程教学内容，提高学生的动手能力，培养大批实用型高技能专门人才，已成为当务之急。为此，我们根据相关教学计划和教学大纲的要求，组织多年来在高职院校从事视频与平面设计一线教学的专家、教授、副教授编写了这套视频与平面设计系列教材。

本系列教材面向 21 世纪，力求体现当前高等职业技术教育改革创新精神，体现计算机应用领域的发展趋势，突出应用性和可操作性。读者对象以高职高专为主，也可供各类职业大学、电视大学、高级工进修和广大社会爱好者使用，同时兼顾重点中等职业学校相关专业使用。

本系列教材编写过程中，得到了有关院校，相关部门和编审者的大力支持，一些专家、教授提出了许多宝贵意见，在此一并致谢！

由于数字技术的广泛应用和计算机应用领域日新月异的发展，我们殷切希望各院校在使用过程中不吝赐教，以便于我们不断修改，使本系列教材更臻完善，更具生命力，以适应高等职业教育人才培养的需要。

视频与平面设计系列教材编审委员会

2006 年 8 月



目前，随着人们生活水平的提高，数码摄像机（DV 摄像机）、数码相机已经迅速普及。如何将摄制的内容制成自己喜欢的影片、相册，这是许多人所期盼的。会声会影 9 是一套影片编辑软件，如果您是一个初学者，可以通过 DV 转 DVD 向导制作视频素材光盘；还可以通过使用影片向导三步制作影片，并能编辑影片。会声会影 9 编辑器的强大功能会让您剪辑出非常精彩的个人影片、制作精美的相册，令您体验自己编辑影片的乐趣。

《中文会声会影 9 教程》由丁玉琦老师主编，参编人员：么世敏（编写第 1、2 章）、罗维（编写第 3 章、第 8 章第 5 节）、傅岚岚（编写第 4、5 章）、刘炜（编写第 6 章）、丁玉琦（编写第 7、11 章）、谢凯（编写第 8 章第 1~4 节）、赵承祖（编写第 9 章）、赵震（编写第 10 章）。最后由丁玉琦统编定稿，由陈耀清老师主审。

在本书编写过程中，参考了不少专著和教材，得到了很多专家学者、学校领导和老师以及编委会的大力支持，在此一并表示感谢！

会声会影 9 是一个大型软件，功能强大，命令繁多，由于本书篇幅所限，部分章节不能加入实例说明，为了弥补这一不足，我们在 [www.hngm.cn](http://www.hngm.cn) 网站登录了大量的视频实例和完成书中案例所需要的素材，读者可到该网站下载相关内容。

由于时间仓促，编者水平有限，书中疏漏之处在所难免。祈望广大读者批评指正，使此书进一步完善。

编 者  
2006 年 10 月



## 第1章 概述

§ 1. 1 会声会影9介绍.....	(1)
§ 1. 2 会声会影9的运行环境.....	(6)
§ 1. 3 会声会影9的安装和运行.....	(7)
§ 1. 4 会声会影9的设置.....	(13)

## 第2章 视频捕获设备

§ 2. 1 视频捕获卡介绍.....	(18)
§ 2. 2 IEEE 1394 卡的使用 .....	(20)
§ 2. 3 模拟视频捕获设备.....	(23)

## 第3章 会声会影9的两种向导

§ 3. 1 使用“DV 转 DVD 向导”制作视频素材光盘 .....	(31)
§ 3. 2 捕获视频素材的准备工作.....	(38)
§ 3. 3 使用“会声会影影片向导”制作影片 .....	(39)
§ 3. 4 使用“会声会影影片向导”编辑素材 .....	(53)

## 第4章 会声会影编辑器

§ 4. 1 会声会影编辑器的界面.....	(64)
§ 4. 2 设置参数选择.....	(67)
§ 4. 3 项目文件.....	(75)

## 第5章 视频素材的捕获

§ 5. 1 无缝捕获技术.....	(80)
§ 5. 2 捕获选项面板.....	(80)
§ 5. 3 视频的格式类型.....	(83)
§ 5. 4 捕获 DV 视频 .....	(84)
§ 5. 5 捕获视频的其他几种方法.....	(88)

---

§ 5. 6 捕获其他格式的视频 .....	( 90 )
§ 5. 7 捕获模拟视频 .....	( 92 )
§ 5. 8 将视频捕获为 MPEG 格式 .....	( 94 )
§ 5. 9 捕获静态图像 .....	( 96 )
§ 5. 10 从 DVD/DVD - VR 导入 .....	( 97 )

## 第6章 视频素材的编辑

§ 6. 1 编辑选项面板 .....	( 102 )
§ 6. 2 三种视图模式 .....	( 105 )
§ 6. 3 视频的播放 .....	( 107 )
§ 6. 4 添加素材 .....	( 110 )
§ 6. 5 按场景分割素材 .....	( 119 )
§ 6. 6 修整视频素材 .....	( 122 )
§ 6. 7 调整素材 .....	( 132 )
§ 6. 8 视频滤镜 .....	( 135 )

## 第7章 使用转场和覆叠效果

§ 7. 1 效果选项面板 .....	( 144 )
§ 7. 2 使用转场效果 .....	( 145 )
§ 7. 3 覆叠选项面板 .....	( 159 )
§ 7. 4 使用覆叠效果 .....	( 162 )
§ 7. 5 使用色度键与遮罩帧 .....	( 170 )

## 第8章 制作标题和字幕

§ 8. 1 标题选项面板 .....	( 177 )
§ 8. 2 使用素材库制作影片的标题 .....	( 180 )
§ 8. 3 制作影片的片头和字幕 .....	( 182 )
§ 8. 4 应用预设动画制作标题和字幕 .....	( 189 )
§ 8. 5 使用 COOL 3D 制作字幕 .....	( 194 )

## 第9章 为影片添加音频素材

§ 9. 1 影片中声音的合成 .....	( 208 )
§ 9. 2 为影片添加声音 .....	( 210 )
§ 9. 3 使用自动音乐功能 .....	( 218 )
§ 9. 4 修整音频素材 .....	( 220 )
§ 9. 5 影片中的声音混合 .....	( 224 )
§ 9. 6 使用音频滤镜 .....	( 229 )

**第 10 章 制作和输出影片**

§ 10. 1 分享选项面板.....	(232)
§ 10. 2 创建并保存视频文件.....	(233)
§ 10. 3 影音光盘知识.....	(237)
§ 10. 4 制作 VCD/SVCD/DVD 光盘 .....	(238)
§ 10. 5 项目回放.....	(261)
§ 10. 6 把影片回录到 DV 摄像机 .....	(263)
§ 10. 7 将影片导出到 Ulead DVD DiskRecorder .....	(265)
§ 10. 8 创建视频网页.....	(268)
§ 10. 9 创建视频贺卡.....	(269)
§ 10. 10 创建视频屏幕保护 .....	(272)

**第 11 章 应用实例**

§ 11. 1 实例一——奉化溪口之旅.....	(276)
§ 11. 2 实例二——游动物园.....	(294)
§ 11. 3 实例三——制作电子相册.....	(304)



在过去的几年里，数码摄像机以前所未有的速度快步走入我国普通人民的家庭，市场销售数量较以往有了很大程度的增长，许多朋友都成为了“DV一族”。他们在购买摄像机之前，都有希望能够利用自己的机器做出精美的影像光盘。可是在购买了数码摄像机之后才发现，原来要制作完美的数码影像光盘只有数码摄像机是远远不够的，后期制作十分重要。在这样的背景下，会声会影、Premiere、Pinnacle Studio等一批视频处理软件应运而生。

## § 1.1 会声会影 9 介绍

会声会影是由友立公司出品的一款非线性编辑软件，是一个专门为初学者设计的视频编辑器。它将采集软件、编辑软件、压缩软件和刻录软件融为一体。目前版本已升级到会声会影 9。

### 1.1.1 会声会影 9 的新增功能

会声会影 9 是在会声会影 8 的基础上进行了一些强化，使操作更方便。用户在进行编辑数码视频的操作时，只需按照此菜单选项的指示进行，即可尽情享受制作乐趣。现在我们就来看看会声会影 9 都有哪些新功能。

#### 1. DV 转 DVD 向导

快速将 DV 影带内的视频完整捕捉并自动加上完美的动态菜单后，直接烧录到 DVD，可使用如图 1.1.1 所示的 DV 转 DVD 向导对话框进行操作。

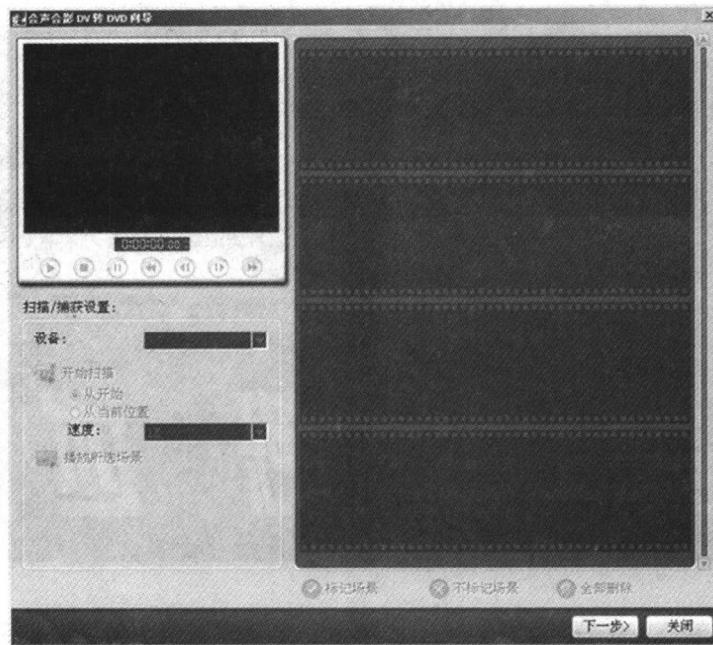


图 1.1.1 DV 转 DVD 向导对话框

## 2. 创新 Flash 影片快剪向导

捕捉、应用、烧录，三步骤快速完成影片的剪辑到输出，创新的 Flash 主题模板，更让您的个人影片呈现奥斯卡级的剪辑效果。

## 3. Sony DVD 摄像机编辑支持

全新 DVD 导入引擎，让您更方便直接导入 DVD (8cm/1.4GB) 光盘编辑与烧录，省时，更好编辑！

## 4. DV 快速扫瞄

自动扫描 DV 影带，并以场景略图呈现，轻松选择场景略图，即可精准捕捉影片。

## 5. 飞梭控制与时间轴缩放

弹性缩放剪辑时间轴且添加飞梭控制钮，可快速或慢速播放查找影片画面，剪辑精准，时间不浪费。

## 6. 快、慢倒带播放

轻松设置快、慢倒转播放影片，精彩画面完全掌握，增添剪辑乐趣。

## 7. 影片色彩校正

将拍摄质量不好之影片，作改善调整，可调整影片亮度、对比度、色调与饱和度等，如图 1.1.2 所示。

## 8. 覆叠画面颜色去背

可指定覆叠画面所要消除的影片背景颜色，并应用不同影片，即可快速完成影片去背合成效果，如图 1.1.3 所示。



图 1.1.2 影片色彩校正效果

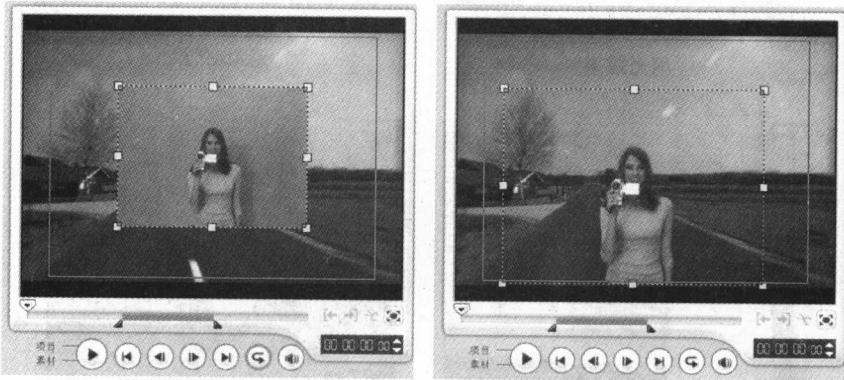


图 1.1.3 覆叠画面颜色去背效果

#### 9. 画面平移缩放

在平淡无奇的纪录影片中，可运用视频的平移与缩放作局部画面特写，让主题与效果更加突出，如图 1.1.4 所示。

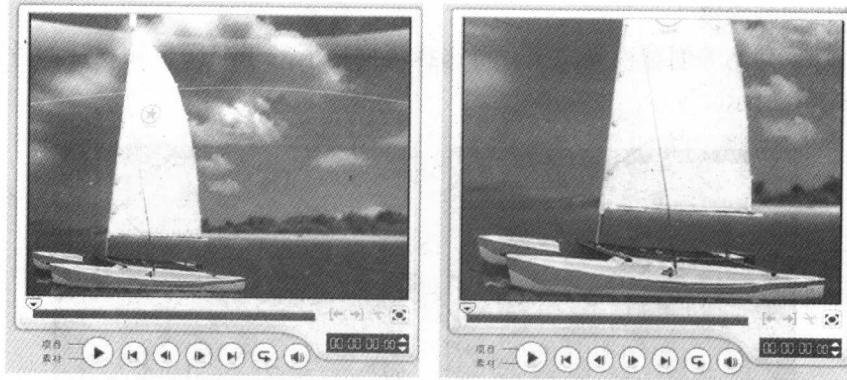


图 1.1.4 画面平移缩放效果

#### 10. WMV HD 超高画质平移与缩放

支持 WMV HD1280 × 720 画素的相片平移与缩放，让您可在 16: 9 宽屏电视上欣赏高画质数字相片，图像细腻不失真。

### 11. 新增魔术转场特效

添加闪光、遮罩A、遮罩B、遮罩C四大类转场特效，让您影片的过场效果独树一帜，如图 1.1.5 所示。

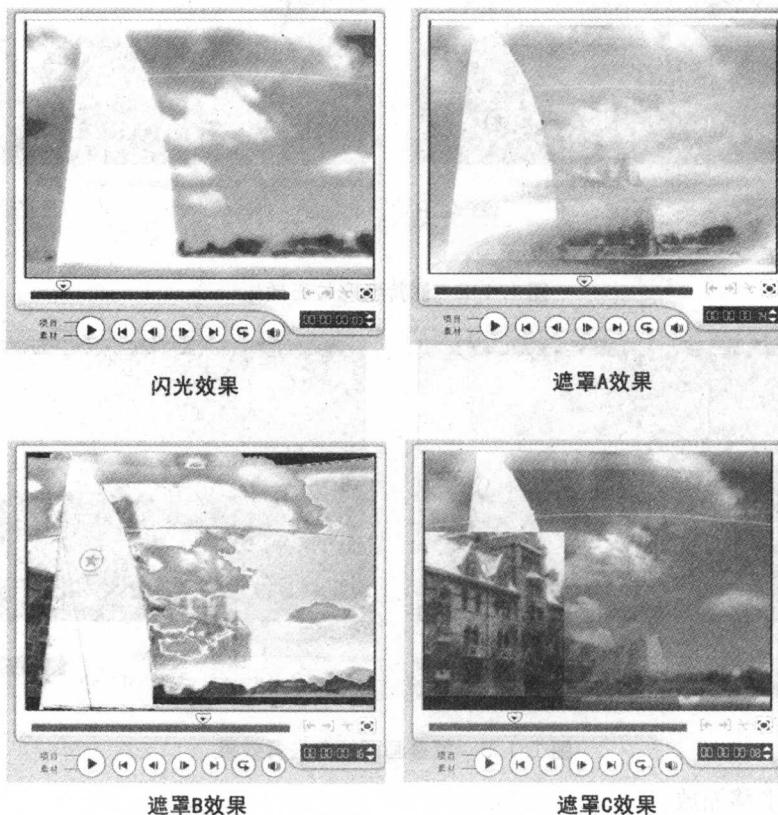


图 1.1.5 新增魔术转场特效

### 12. 情境视频滤镜

全新云彩、雨滴等创意视频滤镜，可选择不同情境效果略图应用，让影片更光彩夺目，如图 1.1.6 所示。



图 1.1.6 情境视频滤镜效果

### 13. Flash 动画覆盖

可加入 Flash 酷炫动画 (.swf) 并覆盖在影片上，让您的影片也像 Flash 一样动感酷炫。

### 14. 配乐大师

全新的配乐引擎，让您自由搭配适合的主题音乐，并可自动剪辑出符合影片长度的配乐，轻松选择，完美搭配。

### 15. 动态与 16:9 宽屏幕选单

全新动态选单，选单略图与背景，动感呈现。精心设计 16:9 宽屏幕选单模板，更让动感无限。

### 16. 手机与 PDA 影片格式支持

可将剪辑完成的 WMV 影片格式，直接输出到 PocketPC 或 SmartPhone，让您将精彩影片带着走。

### 17. 改进的功能

(1) 静态抓图。会声会影 9 的静态抓图功能比以前版本的功能增强。比如会声会影 8 在编辑时，抓图只能抓某段视频文件的第一帧，而会声会影 9 则可以抓任何想要的画面。

(2) 多重字幕。点击标题，然后双击编辑窗口即可添加标题。每双击一下即加一层字幕，可以分别做字幕的动态特效，如图 1.1.7 所示。



图 1.1.7 多重字幕效果

## 1.1.2 会声会影 9 的应用

会声会影软件是一套面向非专业用户的视频编辑软件，是普通用户进行视频剪辑和制作的最佳选择。下面我们先了解一下会声会影 9 软件可以应用到哪些方面。

### 1. 编辑录像带

在我们每个人的日常生活中，都有值得长期保留下来的一些珍贵的视频资料。比如像婚礼的实况录像、孩子从出生开始的成长记录、老人的生日宴会、亲朋好友的集会、风光游览的录像等。使用会声会影 9 编辑软件就可将这些利用摄像机录制的视频资料进行剪辑，配上背景音乐等制成一部完整的影片，然后刻录成光盘，永久保存下来。

### 2. 编辑照片

每个家庭都有厚厚的一摞相册，随着岁月的流逝，照片会逐渐变黄。这时，我们可以

将照片扫描到计算机中，然后使用会声会影9编辑软件进行编辑，制成VCD，在VCD机中播放。

### 3. 制作教学课件

在多媒体交互式教学软件中，可以使用会声会影9软件把拍摄的视频资料与动画、演示文稿及屏幕录制等不同的媒体资源组合在一起，制成交互式多媒体教学课件，以直观性和趣味性进行教学，可以极大地提高对学生的吸引力。

### 4. 制作动画游戏

一般的动画软件只能制作一段一段的视频片断，如果要把它们组合在一起连成完整的故事情节，就需要使用会声会影9软件来添加转场效果，并针对各个视频片断进行编辑。

### 5. 编辑娱乐节目

我们把电视播放的节目中的精彩片段捕获下来，然后对节目进行剪辑，并添加字幕、音乐和特效，制作出精彩的节目光盘。

### 6. 网络视频输出

使用会声会影9软件，可以通过调频的帧速率、尺寸或直接输出为流文件等方法，用户就能通过Internet看到较为流畅的视频资料。

#### 1.1.3 会声会影9的基本视频编辑流程

会声会影系列软件一直按照视频编辑流程设计操作界面，分为捕获、编辑、效果、覆盖、标题、音效、分享7个步骤。会声会影9也不例外，如图1.1.8所示。这样就将纷繁复杂的视频操作变得一目了然，简化了整个操作流程。当然在处理每一部影片时，可根据具体情况来对不同步骤进行取舍。

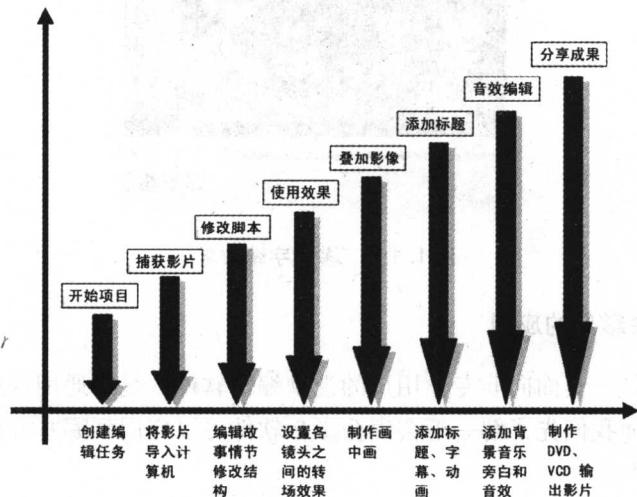


图1.1.8 视频编辑流程图

## §1.2 会声会影9的运行环境

在安装会声会影9时，要根据视频编辑需要较多的资源的特点，并考虑到计算机的

软、硬件的系统配置。这些因素决定了保存视频的容易性，以及处理、渲染文件的速度。表 1.2.1 是会声会影 9 的系统配置的基本要求。

表 1.2.1

会声会影 9 的系统配置的基本要求

名称	系 统 配 置
操作系統	Windows 98 SE、Windows Me、Windows 2000、Windows XP
CPU	Pentium III 800MHz 或以上的
内存	256MB 以上，最好使用 512MB
硬盘	1GB，用于安装程序 4GB 用于视频捕获和编辑
光驱动器	CD—ROM 或 DVD—ROM
刻录机	CD—R/RW 或 DVD—R/RW
显示卡	VGA 显示卡设置：建议使用 24—位真彩色或以上
显示器	Windows 兼容的显示器，至少 $1024 \times 768$ 分辨率
声卡	Windows 兼容的声卡
视频捕获卡	IEEE 1394 卡及接口
其他	USB 捕获设备和摄像头

说明：

- 要最好地发挥会声会影 9 的实时性能，至少配置：
  - (1) Pentium 4 2.0 GHz CPU；
  - (2) 512MB 内存；
  - (3) 7200 rpm IDE 硬盘。
- 在“DV 转 DVD 向导”中，如果您打算捕获并刻录一小时的 DV 磁带，建议您至少保留 2GB 的可用硬盘空间。

## §1.3 会声会影 9 的安装和运行

### 1.3.1 安装

会声会影 9 的安装过程类似于其它应用软件的安装，操作过程相当简单，可根据向导提示一步一步进行会声会影 9 的安装。

操作步骤如下：

- (1) 将会声会影 9 光盘放入光驱中。
- (2) 双击安装文件  Setup.exe，系统启动安装程序，如图 1.3.1 所示。

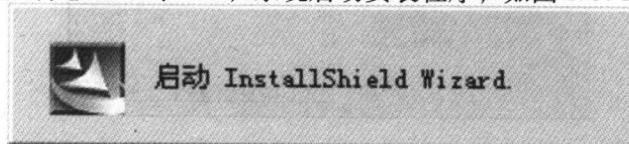


图 1.3.1 启动安装程序

(3) 自动初始化系统，如图 1.3.2 所示。

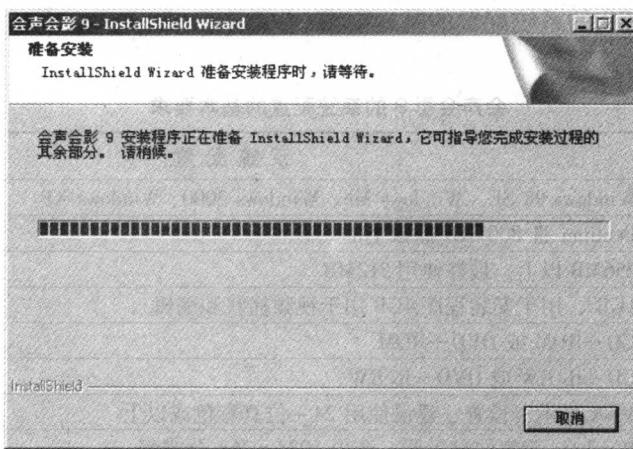


图 1.3.2 初始系统状态

(4) 初始化系统后，弹出安装提示界面，如图 1.3.3 所示。

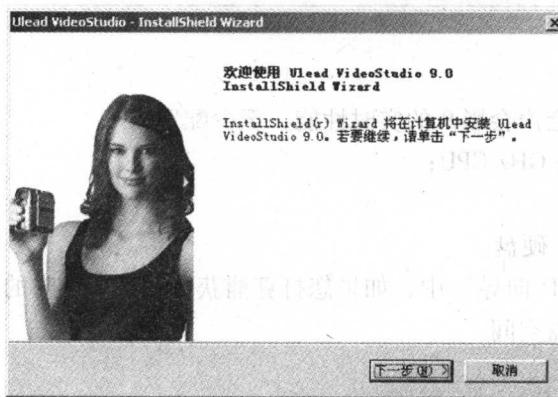


图 1.3.3 开始安装提示界面

(5) 单击“下一步”按钮，弹出询问是否接受授权协议提示框，如图 1.3.4 所示。

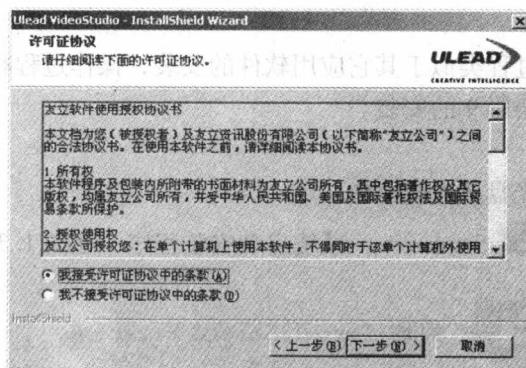


图 1.3.4 询问是否接受授权协议

(6) 单击“是”按钮，在弹出的提示框中，填写客户信息及序列号，如图 1.3.5 所示。

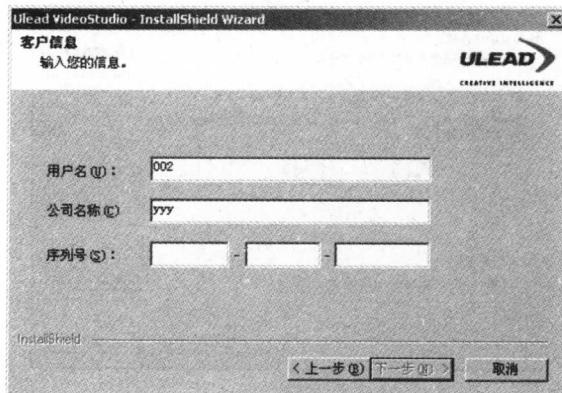


图 1.3.5 客户信息

(7) 单击“下一步”按钮，指定安装路径，如图 1.3.6 所示。若要更改安装路径，单击“浏览”按钮，在弹出的对话框中键入或选择程序所要安装的路径，如图 1.3.7 所示，单击“确定”按钮。返回到安装向导，如图 1.3.8 所示。

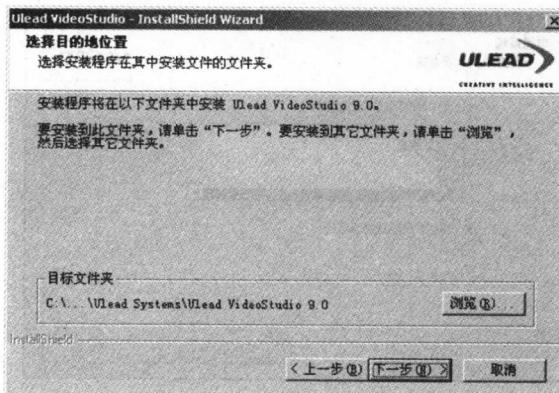


图 1.3.6 选择目的地位置

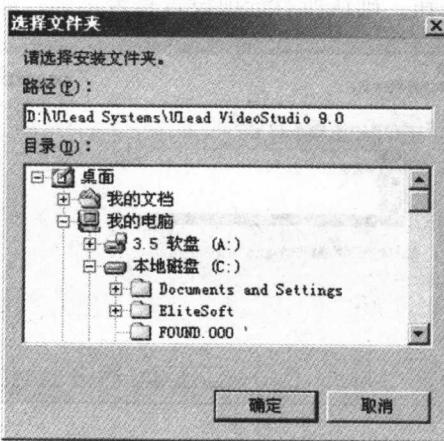


图 1.3.7 “选择文件夹”对话框