



倾诉阳光心语 倡导阳光教育 打造阳光少年

听赵教授 讲家教的故事

TING

ZHAOJIAOSHOU
JIANGJIAJIAODE
GUSHI



赵忠心◎编著

石油工业出版社

听赵教授

讲家教的故事

- * 倾听对方的心声
- * 用真诚的心相互沟通
- * 理解彼此的感受
- * 让两代人的渴望都得到尊重

上架建议 家庭教育

ISBN 978-7-5021-5839-2



9 787502 158392 >

定价:18.00元



倾诉阳光心语 倡导阳光教育 打造阳光少年

听赵教授 讲家教的故事

TING

ZHAOJIAOSHOU
JIANGJIAJIAODE
GUSHI

赵忠心◎编著

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

听赵教授讲家教的故事/赵忠心编著.

北京:石油工业出版社,2007.1

(阳光家庭亲子书系)

ISBN 978-7-5021-5839-2

I. 听...

II. 赵...

III. 儿童教育:家庭教育

IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 144850 号

听赵教授讲家教的故事

赵忠心 编著

出版发行:石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址: www.petropub.com.cn

编 辑: (010) 64523609 发 行: (010) 64523603

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京华正印刷有限公司

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

787×960 毫米 开本: 1/16 印张: 7.75

字数: 100 千字

书 号: ISBN 978-7-5021-5839-2/B·367

定 价: 18.00 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究

Preface

前

言

家庭是社会的细胞。有了健康的细胞，才能有健全的肌体，细胞有病，就会引起肌体发病。

把家庭比作社会的细胞，有两层主要含义。一是强调没有家庭就没有社会。任何有机体，如果没有组成它们的细胞，这个有机体就无生命可言了。家庭虽然只是组成社会的最小的组织，但家庭却是组成社会的最基本的组织。

二是家庭必须承担一定的社会责任。每一个人都有各种需求，从吃饭、穿衣、起居到游戏娱乐、学习读书、工作交往等，无论是物质的需求还是精神的需求，大都由每一个人所在的家庭来提供满足。这是家庭的社会责任，也是家庭作为最基本的社会生活组织所必须发挥的功能。家庭功能发挥得充分，人们的需求就能得到充分的满足，社会的稳定和发展才会有保障。

家庭教育，是家庭承担社会责任中最重要的一种功能。每一个人的社会化，不仅需要家庭的哺育，更需要家庭的教养。人们都是在家庭中学会走路，学会说话，学会行为规范，学会生活自立的；在家庭中获得身体的发育，心理的发展，个性的形成，社会生活基本技能的掌握。游戏、学习、劳动是人的社会活动的三种主要形式。未成年人一般的活动是游戏和学习，随着年龄增长，才逐步过渡到独立参加以劳动为主的社会实践活动。家庭不仅为儿童提供了人生最初的游戏和学习场所，而且引导他们从游戏过渡到学习，再从学习过渡到劳动。这种引导，就是家庭教育。

家庭教育自古以来就受到人们的关注，但被作为一种学科进行研究，在我国也就是近年来的事情。这是时代的发展、人才的需求、国民整体素质提高所必须



涉及的问题。这里与家长们探讨家庭教育的重要性，目的是要家庭与学校共同担负起教育下一代的任务。人的教育是一项系统工程，这里包含着家庭教育、社会教育、学校教育，三者相互关联且有机地结合在一起，相互影响、相互作用、相互制约，但在这项系统工程之中，家庭教育是一切教育的基础。

著名教育学家苏霍姆林斯基曾把儿童比作一块大理石。他说，把这块大理石塑造成一座雕像需要六位雕塑家：1. 家庭；2. 学校；3. 儿童所在的集体；4. 儿童本人；5. 书籍；6. 偶然出现的因素。从排列顺序上看，家庭被列在首位，可以看得出，家庭在塑造儿童的过程中起到很重要的作用，在这位教育学家心中占据相当的地位。

家庭教育是教育人的起点和基点，良好的家庭教育是优化孩子心灵的催化剂。

因此，我总结了几百次给家长讲课的经验，采取“讲故事、说家教”的方式撰写了本书，献给不同文化水平的家长。我希望家长们都喜欢，都能从中受到启迪，悟出一些教育子女的奥妙来。

古人云：“身修而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平”的“修身、齐家、治国、平天下”观点就是这个道理。为此，家长做好优化儿童心灵的工作对于安定社会、安定国家功在千秋。

总之，作为家长要充分认识家庭教育的重要性，自觉地做好孩子的教育工作，尽好家长的责任与义务，为国家培养出合格的建设人才。

北京师范大学教授 赵忠心

2006年11月

CONTENTS



录

一、以身作则

1. 窦燕山 有义方
——谈家长人格 1
2. 父亲和儿子
——谈上行下效 6
3. 曾子杀猪
——谈正人先正己 9
4. 刘子真的失误
——谈身教言教结合 13

二、爱之有道

5. 谨防富贵病
——谈动机和效果 17
6. 触龙说赵太后
——谈眼前利益和长远利益 21

7. 沈四太太和衍太太	
——谈护短终短	25
8. 偏爱的教训	
——谈一视同仁	28
9. 悲惨的结局	
——谈祖辈之爱	31

三、遵循规律

10. 伤仲永	
——谈及早施教	33
11. 桑树要早弯	
——谈防微杜渐	36
12. 种树郭橐驼传	
——谈顺其自然	39
13. 西邻教子	
——谈因材施教	42
14. 五猖会	
——谈因势利导	44

四、注重方法

15. 两个批语 两种效果	
——谈激励教育	48
16. 懒爸爸	
——谈实际锻炼	51

- 17. 周处除三害**
——谈暗示教育法 54
- 18. 好汉做事好汉当**
——谈自然后果 58
- 19. 代人教子的启示**
——谈易子而教 61

五、教育艺术

- 20. 唐太宗教子的诀窍**
——谈遇物则诲 64
- 21. 折箭教子**
——谈寓教于喻 67
- 22. 特别逗的孩子**
——谈创造情景 70
- 23. 农夫和他的小毛驴**
——谈掌握分寸 73
- 24. 该管则管 该放则放**
——谈管放结合 75

六、端正态度

- 25. 家长娘子军**
——谈父母共育 80
- 26. 她是被儿子气死的**
——谈地位恰当 83



27. 凋落的花蕾	
——谈期望适当	86
28. 屈驾为儿择师	
——谈爱子择师	89
29. 皇帝向老师道歉	
——谈尊师重道	92

七、重视环境

30. 太任实行胎教	
——谈出生前的生长环境	96
31. 五兄妹都成为盗窃犯	
——谈创造和睦的家庭关系	99
32. 昔孟母 择邻处	
——谈环境影响	102
33. 无友不胜己	
——谈教子择友	105
34. “坦白”了为何还要“从严”	
——谈社会支持	108
后记	111

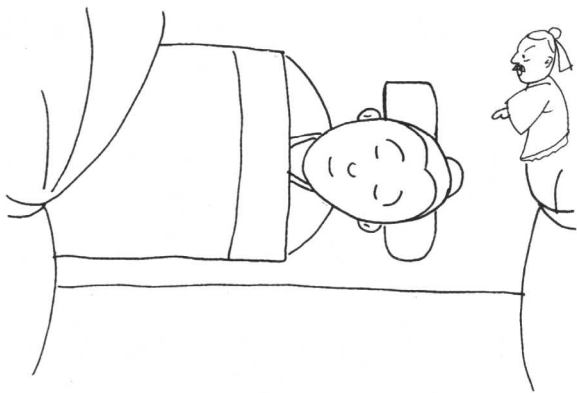
一、以身作则



窦燕山 有义方

——谈家长人格

家长人格的力量是教育子女成材的最基本保证。要子女成为什么样的人，家长自己要首先成为什么样的人。



“窦燕山，有义方。教五子，名俱扬。”

这是我国宋代学者王应麟编著的蒙学教材《三字经》中的一段话。虽是寥寥



数语，却道出了一个动人而成功的家庭教育故事。

“窦燕山”其人，虽然人们不知道他有什么突出的政绩，但他在中国历史上“知名度”相当高。他的名字，在我们中国，甚至可以说是家喻户晓、尽人皆知。

窦燕山的五个儿子，个个成材，远近闻名，为人仰慕。他教子成材的事迹流传甚广、甚远，为世代人们所称颂。窦燕山是教子成材的典型，是中国历史众多父母心目中的楷模，多少年来，一直激励着千千万万为人父母者为教子成材而努力。

说“窦燕山，有义方。”所谓“有义方”，不是说他教育子女有什么独特的具体方式方法；而说的是，他教子行事做人，应遵守的规矩法度。

窦燕山究竟是一个什么样的人呢？他究竟是怎样教子成材的呢？最后都成为什么样的“材”呢？对此，人们也许知道得并不多。

其实，“窦燕山”并不是他本来的名字。他的原名叫“窦禹钧”，生活在唐朝末年和五代后周时期，距离现在已有一千多年了。他的老家是蓟州渔阳，也就是今天的天津市的蓟县一带。过去，“渔阳”属古代的燕国，地处燕山一带。因此，后人习惯称他为“窦燕山”，他本来的名字反而鲜为人知，渐渐被人遗忘了。

窦燕山出生在唐朝末年，最初在幽州府当一个普通的官员。后周时期，他升任太常少卿，在朝廷中掌管朝廷礼仪；后来又任右谏议大夫，在朝廷中负责掌管随从规谏等事宜。

窦燕山是个读书人。他擅长词学，在当时有一定名气。窦燕山生有五个儿子，在他的培养教育下，均成材、成名，都在朝廷担任过要职：

长子窦仪，字可象。后晋天福年间中进士。最初为景延广书记，历任后晋、后汉、后周的官吏。宋朝时，授翰林学士，曾任礼部尚书。礼部尚书是在朝廷中协助皇帝处理政务的高级官员。他学识渊博，曾受命主持撰写《建隆重定刑统》（即《宋刑统》）、《建隆编敕》，均属于第一等文献。

次子窦俨，字望之。后晋天福年间中进士。历任后晋、后汉、后周的史官。天福年间，参与制定朝会乐章、二舞等。后周时期，参与修撰高祖、少帝和后汉高祖的实录。授予翰林学士，负责考证雅乐、校定律吕。宋朝时，曾任礼部侍

郎，即尚书的副手，是朝廷中的高级官员。他熟知典制故事，祀事乐章、宗庙谥号等多出于他的手中。曾有著作《周正乐》，已佚失。

三子窦侃，曾任补阙，即朝廷中对皇帝进行规谏和举荐人才的高级官员。

四子窦僾，字日章。后汉乾佑年间中进士。曾任判官、知府。宋朝初年，任比部郎中，公元982年任参政知事，相当于副宰相。

五子窦僊，曾任起居郎，即朝廷中侍奉皇帝，掌管记录皇帝言行的高级官员。

窦燕山将五个儿子培养成材，一时名声大振，当时人们都尊称“窦氏五龙”。据说，当时有一位叫冯道的侍郎听说后特别激动，特地赠诗一首，高度赞扬窦燕山“五子登科”：

燕山窦十郎，教子以义方。

灵椿一株老，丹桂五枝芳。

据记载，窦燕山出身于富豪人家，他家在当地是远近闻名。然而，窦燕山年轻时，品行并不怎么好。他为人不公，心术不好，经常以势欺压、坑害贫贱。比如说，有贫苦人家借他家的粮食，他乘人之危，落井下石，总是“小斗出，大斗进，小秤出，大秤进”，明瞒暗骗，昧心行事。由于他做了很多损人利己的缺德事，人们都说他会遭到“报应”。到了三十岁，他依然膝下无子，不幸被人们言中。

古时候，有这样一句俗话说：“三十岁不得子，巴巴结结一辈子。”古时候人们结婚娶妻都比较早，都说“早生儿子早得济”。到三十岁还没有生孩子，就预示着他这一辈子将会活得很不景气。乡亲们对他是议论纷纷，有人同情，也有人幸灾乐祸。

窦燕山本人也为此非常着急，白天吃不下饭，晚上不是失眠，就是做恶梦，总是心事重重，心里压力很大。他甚至觉得很自卑，无脸见人。

据说有一天晚上，窦燕山做了一个梦，是他死去的父亲托梦给他。在梦中，父亲声色俱厉地训斥他说：“你这小子，从小就心术不正，行德不端，恶名已张注天曹。我多次批评教育你，你都当耳旁风。如果你不痛改前非，重做新人的

话，你迟早会遭到报应的。你不仅这一辈子没有儿子，断子绝孙，甚至还会短命！你要悬崖勒马呀，赶快改过迁善，重做新人，大积阴德，广行方便。只有这样，才能挽回天意，改过呈祥！”

窦燕山猛地从梦中惊醒，刚才的梦，把他吓得出了一身冷汗。父亲的忠告久久在耳边萦绕，总也挥之不去。古时候的人特别相信梦。于是，父亲的忠告，他牢牢记在心中。

从此，他下定决心，弃恶从善，痛改前非，再也不做缺德的事了；而是千方百计地行善积德，多做好事、善事，立功赎罪，挽回不良影响。

有一天他外出办事，在客店中捡到了一袋银子。要是过去的话，他肯定会据为己有。现在不同了，为找到失主，他在客店里整整等了一天的时间。失主回到客店寻找，他原封不动地将一袋银子归还给了失主。失主十分感谢他，并由衷地称赞他。

从那以后，他的乡亲邻里，有女儿因为家境贫寒，到了出嫁的年龄而买不起嫁妆，窦燕山就主动出钱，替人家购买嫁妆，成人之美；有男儿因为家庭贫穷，到了结婚的年龄娶不起媳妇，窦燕山就慷慨解囊，帮助人家喜结良缘。

窦燕山还在自己家里开设了私塾，聘请远近的名师授课，广泛吸收愿意读书的儿童少年。如果有的家庭，因为没有钱送孩子到私塾里来读书，他就主动把孩子接来，免收衣、食、宿、学等费用，培养有志的儿童少年读书成材。

总之，自从做了那个梦以后，窦燕山简直是脱胎换骨，像是换了一个人似的。他周济贫寒，克己利人，广行方便，大积阴德，受到人们的广泛称赞。窦燕山也很得意。

据说，后来有一天晚上，窦燕山又做了一个梦。这不是个恶梦，而是个好梦。在梦中，他已故的父亲又对他说：“儿子，你现在洗心革面，弃旧图新，阴功浩大，善名已张注天曹，就连阴间都知道了。日后，你一定会生有五个儿子，并且五个儿子齐登科甲，个个成材成名；你也会益寿延年，至少能活到89岁！”

窦燕山一觉醒来，觉得这是个好兆头，非常高兴。父亲在梦中的话，给了他极大的激励。于是，他更加努力地修身积德。到后来，他果然陆续生了五个儿

子，长大后个个刻苦读书，明礼懂事，并且一一娶亲成配，全都当了大官，成为朝廷重臣。

据记载，窦燕山不仅在社会上做好事、善事，在家治家教子也非常严格，具有一定章法：“家庭之礼，俨如君臣；内外之礼，俨如宫禁。男不乱入，女不乱出；男务耕读，女勤织纺；和睦雍熙，孝顺满门。”

当时，人们看到他的巨大变化和他治家教子有方，都称赞窦燕山教子“有义方”。窦燕山教子成材的事迹，一直流传至今。



故事点睛

对子女进行教育，教育方式方法固然很重要，但最重要的还是家长的人格。所谓“人格”，即个人的道德品质。家长是教育者，在家庭教育中居于主导地位，起主导作用。子女能不能教育好，关键在于家长。如果家长的人格不好，道德水平低下，品质败坏，总是做损人利己的事，就是有再好的教育方式、方法，也无济于事。

我国东汉时期的文字学家许慎在《说文解字》一书中解释“教育”一词时这样说：“教也者，上行下效也。”“育，养子使作善也。”

这就是说，父母生养子女，都希望子女行正道、做好人。而父母对子女的教育，主要是靠自身言行举止的影响，耳濡目染、潜移默化，就像宋朝著名学者朱熹所说的那样：“上行下效，捷于影响。”在上者怎样做，在下者跟着学，很快就产生影响。这是家庭教育的最显著的一个特点。

家长的人格是家庭教育中最重要的教育因素。家长的人格力量是无穷的。

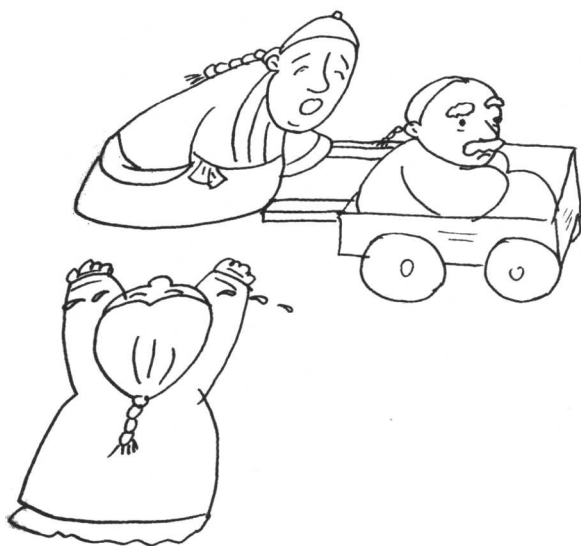
家长的人格力量是教育子女成材最基本的保证。我们做父母的，要想把子女培养成材，首先要加强自身道德、文化修养，使自己成为具有高尚人格的人。



父亲和儿子

——谈上行下效

究竟什么是“教育”？古人说：“上行下效，然谓之教。”家长必须切实加强自身修养，提高自己的素质，检点自己的言行举止，以给子女积极的影响。



据记载，在春秋时期，地处今天河南开封东南的陈留县，有个孩子名叫孙元觉。他心地善良、知情达理、尊敬父辈、孝敬父母，是个很懂事的孩子，谁见了谁夸他是个好孩子。

可是，孙元觉的父亲却是个道德品行很不好的人，对自己的父亲极不孝顺。

看到父亲年老多病，体质越来越弱，还经常生病，只能吃，不能干，生活不能自理，孙元觉的父亲便觉得很厌烦，真恨不得老爷子快点儿死了才好……

有一天，孙元觉看到父亲把病弱的祖父装进一个破土筐里，绑在小推车上，说要推到山沟里给扔掉。15岁的元觉感到非常震惊！他万万没有想到，自己的父亲竟是这样的心狠，竟然要干这种伤天害理、丧尽天良的事，把自己的生身父亲给遗弃。孙元觉放声大哭，跪在地上极力阻拦，苦苦哀求父亲千万不要做这种事。

父亲不听儿子的劝告，还哄骗他说：“你不懂。你爷爷年老多病，别看他像个人样，他已经糊涂得不懂人事了。你没听人说过：人老了，要是总不死的话，就会变成妖怪的！”孙元觉不理睬父亲的胡言乱语，继续拦着父亲的小车，苦苦地哀求。

他父亲对此置之不理，依然无动于衷。他决心已定，不顾儿子的哀求，老羞成怒，猛地推开孙元觉，头也不回径直推着小车朝山沟那边去了。元觉跟在后头，边哭边喊，父亲已鬼迷心窍，根本不听，一意孤行。到了深山沟里，看看四周没有人，父亲就将老爷子连筐扔在地上。

就在父亲转身推起小车要返回家的时候，只见元觉一面抽泣着，一面把装他爷爷的那个破土筐捡了起来，放到车上，准备要带回家。

父亲不解，对儿子说：“这个破筐是个晦气的东西，你把它放在车上干什么！”

说着，父亲就要拿起那土筐，打算扔下车。孙元觉急忙阻拦说：“不，别扔了它。这土筐好歹是个现成的物件，推回家好好收留着。”

儿子执意要留下这个破土筐，父亲感到很奇怪，不禁问儿子：“这又不是个新筐，收留它有什么用处？”

孙元觉故意稍稍停顿了一下，气呼呼地瞥了父亲一眼，不紧不慢地说：“我自有用处！”

“有什么用？”父亲实在不明白儿子的葫芦里装的什么药，便追问道。

父亲非要问个水落石出不可，孙元觉索性就豁出去了，实话实说：“我把它带回家，先留着。等到你像我爷爷那样老的那一天，我就用这个筐装上你，也扔到山沟里喂狼。到时候，也省得麻烦重新编一个了。”