

餐厅装饰要点

# 美丽多彩

CANTING  
ZHUANGSHI  
YAODIAN

赵子夫 著  
黑龙江科学技术出版社

# 餐厅



创家装空间时尚

# 美丽多彩

## 餐厅装饰要点



# 餐厅

CANTING  
ZHUANGSHI  
YAODIAN

赵子夫 著

黑龙江科学技术出版社

图书在版编目 ( CIP ) 数据

餐厅 / 赵子夫著. — 哈尔滨: 黑龙江科学技术出版社,  
2006.12

( 美丽多彩 )

ISBN 978-7-5388-4765-9

I. 餐... II. 赵... III. 餐厅 - 室内装修 - 建筑设计 - 图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2006 ) 第147069号

美丽多彩 —— 餐厅

MEI LI DUO CAI —— CANTING

赵子夫 著

---

责任编辑 车承棣  
封面设计 神龙设计+安璐  
版式设计 赵子夫

---

出 版 黑龙江科学技术出版社  
( 150001 哈尔滨市南岗区建设街41号 )  
电话 ( 0451 ) 3642106 电传 3642143 ( 发行部 )

制 版 神龙制版  
印 刷 黑龙江新华印刷厂  
发 行 全国新华书店

开 本 889 × 1194 1/32  
印 张 2.5  
版 次 2007年1月第1版 · 2007年1月第1次印刷  
印 数 1-5000  
书 号 ISBN 978-7-5388-4765-9/TU · 559  
定 价 15.00元

# 前 言

当今家装时尚就是用色彩装饰居室。其特点在于：

价廉。家装普遍使用乳胶漆涂饰墙面，它经济、美观、实用。脏了可擦洗，旧了更换形式重新涂饰很方便。且乳胶漆涂饰工艺简单，施工方便，许多人可以自行操作。

时尚。用乳胶漆装饰居室，省掉了许多特殊的繁复造型装饰，简洁明快。包含了许多现代人崇尚的多彩艺术审美观，体现了现代文化对人们生活的表现。

浪漫。色彩装饰表现了不同人的审美心理爱好，是个性化的张扬。色彩可以抒发每个人心中的情感；唤起每个人的欢心和喜悦；给予人们许多联想；让人们对生活充满无限热爱和向往。

多彩。在民俗学中因每个人的属性不同，可有不同的祥瑞之色，它会给人们心理带来某种启示、暗示，并预祝吉祥。这是传统意识。

色彩装饰犹如女子或家中的女主人，以其独特的性格魅力展示给家人，给家人带来许多意想不到的欢乐、安慰、幸福与吉祥。

色彩装饰可以陶冶情操。当人们从繁忙的工作中走回家，疲惫的身心在色彩的感召下，精神上会得到无形的关怀：是舒展、是消遣、是静心、是抚慰，在静静的体验中都会有所感知。色彩是精神医生实为不过。

本书对不同房间的色彩墙面做了引出色块的色彩标注。其色彩标注就是乳胶漆调色过程中的色浆配比比例（按不同色标选择不同色浆）。

目前市售漆中有些名牌漆附有相应的电脑调色色标。这些色标是固定的配比，消费者可拿自己选定的色彩样本到漆商处对照选择相同或相近的色标，购买漆产品。只是商家调配价格较高。

自行调配漆色：消费者可将漆液及色浆买回家中，按书中介绍的色标，按比例将色浆徐徐调入白色乳胶漆中，搅拌均匀。

调配漆色需要注意的问题：

（1）乳胶漆的干湿色差较大，干漆色比湿漆色深，因此要注意同等条件对比，以保证色调一致。

（2）调色时应本着先找深浅，再找色调原则，对深色色浆要分次加入，以免过量。

（3）有色涂料无论用量多大，最好同一罐配色，以免出现色差。

（4）涂料涂饰面积一般1升可涂5平方米1遍，正常墙面需要涂饰3遍。头2遍用底涂涂料，后1遍可用彩色涂料。

本书从主图中引出色彩图块说明的创新排版方式已批准版式专利。

版权号：06-2006-A-183

赵子夫  
于沈大美苑

蓝 16%  
 红 19%  
 黄 64%  
 黑 1%

蓝 4%  
 红 41%  
 黄 53%  
 黑 2%

共 黄 米 和 橘  
 华 墙 厅 餐 装  
 餐 满 溢 馨 温 丽  
 贵 如 犹 餐 人 堂  
 相 来 室 美 美 妇  
 着 佳 一 味 美 伴  
 房 房 一 同 声 笑  
 一 凡 一 南



蓝 0%  
 红 89%  
 黄 10%  
 黑 1%

蓝 50%  
 红 9%  
 黄 39%  
 黑 2%

浅玫瑰色装饰餐厅，使生活充满浪漫情怀，表现家人对温馨港湾的迷恋。这是青年人的时尚追求，更是充满朝气的生活写照。/南一凡

● 餐厅要求尽可能方便、舒适，具有亲切、温馨、令人愉悦的家庭气氛。这关系到家人身体健康问题，要从多方面考虑。



蓝 0%  
红 28%  
黄 71%  
黑 1%

的打。影意吉墙，后扮，时  
间厅美互暖，后扮，时  
相餐华，情暖，后扮，时  
绿把外间，温脾。装  
蓝，分相，心静。色  
黄馨得白章人，安黄餐  
橘温扮黄成沁祥、橘表现  
尚。/李涵



蓝 1% 具有较高饱和度的米黄色，使餐厅显得富贵而华美，  
红 17% 让人追忆欧式宫廷生活。简洁的装饰，又融入了现代  
黄 81% 文化内涵，祥和、幸福油然而生。/庄阁  
黑 1%

● 餐厅向其他区域的过渡空间要自然流畅，不要干扰其他区域的活动与通行。

4%  
77%  
18%  
1%

蓝  
红  
黄  
黑

扮倍关，年。潜响生人。  
装，的护青漫彩影美家离家。  
色厅心呵达浪色影和使不恋  
玫瑰餐贴、表的此识，影家鑫  
的显怀更人在意下活形思/刘



5%  
41%  
53%  
1%

蓝  
红  
黄  
黑

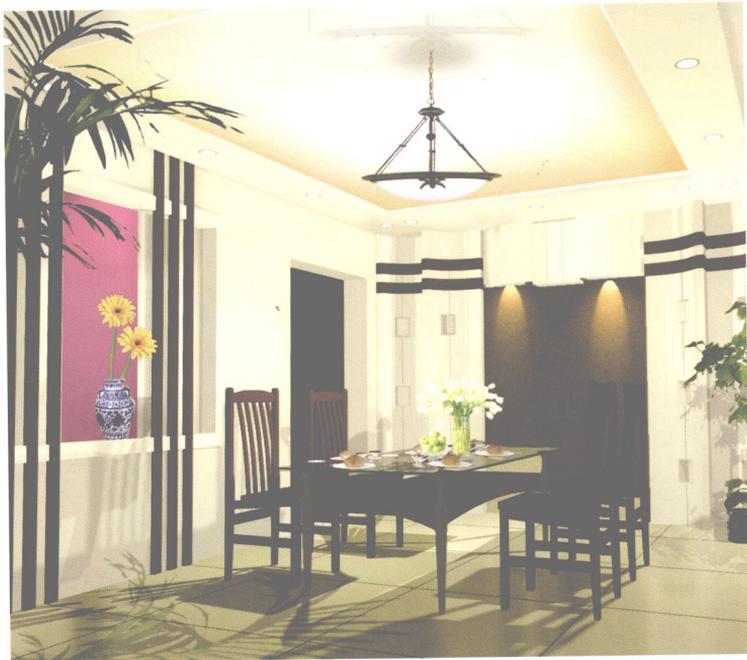
一片橘红如汉堡一样把人引入餐房，在橘红色彩烘托下，菜肴早已飘香。热情而香美的色彩会令客人心动，让家中的餐厅如此不平常。/刘鑫

●餐厅如果与客厅的空间相连，可以进行适当的分隔，以强调进餐的功能。



0%  
78%  
21%  
1%  
蓝  
红  
黄  
黑

上陈好跃其背厅春，愉交色少厅。人。  
墙龕一种活尤作餐多气，情谐玫瑰如餐托令强。  
餐壁一，。红为许喜心和玫，把烘更增  
在做设方餐玫景增意让快流有女气鲜食/王正坤



46% 浅灰绿的装饰，让餐厅充满生机，春意盎然。平  
5% 和、清静之中凝聚了许多相互关怀的情感。天花  
47% 呼应春意表蓝，别有情怀。/南一凡  
2%

● 墙面装饰可按自己的兴趣选择一件壁挂、一幅图画、一个挂盘或一件木雕等，使壁面形成色调柔和温暖的一个色调，使餐厅增添生气。

蓝 40%  
 红 0%  
 黄 59%  
 黑 1%

装饰用绿色，餐厅墙面用淡绿色，玻璃作隔断，追求时代的步伐，表现开朗的性格。开几处装饰，热烈的气氛，老幼皆宜。

许明雨



蓝 10%  
 红 48%  
 黄 41%  
 黑 1%

在餐柜的背板上施以粉红色，实用中透出温情。一种亲人的关怀、呵护使餐厅更有爱意。简练中为众人所取，尤对恋家的青年人更适宜。

南一凡

●餐厅的色彩要温馨。就餐环境的色彩配置，对人们的就餐心理影响很大。

蓝 51%  
红 0%  
黄 48%  
黑 1%

蓝 19%  
红 62%  
黄 18%  
黑 1%

四条粉绿道  
出多少高的  
雅，淡淡的把  
藕，荷色又情  
亲的柔柔情闪  
亮。两实侧用  
架作温馨陈  
设，餐意浪更  
漫使餐意静



蓝 17%  
红 2%  
黄 80%  
黑 1%

一丝淡淡的绿意涂饰餐厅一侧墙面，创造明快而简洁的时代风尚。象征青春年华、绿意盎然、蒸蒸日上。对喜欢清静、干净的年轻人更是一种对生活美好向往的表达。/庄阁

●灯光也是调节色彩的有效手段，如用橙色白炽灯，经反光罩以柔和充足的光线映照室内，形成橙黄色的环境，就会消除冷落感。



蓝 4%  
 红 33%  
 黄 61%  
 黑 2%

装面灯，素生。璃，陈加。皆  
 色一，下在出煌玻架具增趣幼凡  
 蓝，墙耀厅显辉的隔更情老一  
 条柜黄照餐中与用饰酒，活色  
 一饰土光使雅动实装作设计此宜。



蓝 24% 用黄绿色装扮餐厅墙面，在简洁的色彩中充满了  
 红 17% 生机。以事业为重而求得与时代步伐协调，对中  
 黄 58% 老年人适宜。/徐琳  
 黑 1%

●整体色彩搭配时，地面色调宜深，墙面可用中间色调，顶面色调则浅，以增加稳重感。

蓝 0%  
 红 38%  
 黄 61%  
 黑 1%

和表生为美人成。人惠  
 墙面、对尤的男已律。使  
 红色餐柜、挚爱菜和对呵主弦彩。/池  
 粉黄对的人追关怀家中的年轻。  
 用橘现活女味为生活远  
 较



蓝 2% 土黄色为餐厅墙面装饰，在平静中求得热烈，对生  
 红 24% 活充满激情，表现家庭的和美幸福，相亲相爱，餐  
 黄 74% 饮中更增加生活的甜美。老幼皆宜。/徐静  
 黑 0%

●墙面要简洁明快，色彩不能太杂乱，也不能太暗。



蓝 12%  
 红 20%  
 黄 67%  
 黑 1%

蓝 59%  
 红 39%  
 黄 0%  
 黑 2%

共的登向尽人张  
 色厅摩人暖年显  
 蓝餐，令冷青  
 与了装，情，格  
 色造盛尚，温表，尽  
 灰营丽时。言性  
 米同华而往情的  
 扬。/王晚雷



蓝 44%  
 红 2%  
 黄 53%  
 黑 1%

淡绿色的墙面临窗而饰，把室内外的情景融于一体，让人感到自然的气息，家中充满生机。绿色浸透出的柔情，如女主人的娴静，关怀子女，照料客人，令人欣慰。/庄阁

●餐厅的光线要充足，餐厅顶部的灯具布置应在餐桌的正中。

26% 蓝  
2% 红  
71% 黄  
1% 黑

餐表达大的朝。与所雅关。  
扮表洁开放满达板，和静宜。  
装，整开充表搁板沉动皆。  
色面的是是春玻璃墙深成少。  
绿墙厅这，青玻木的形老。  
灰主餐。格的间桃现，。鸢。  
用厅出方性气中胡表致系。徐



0% 深粉红色凝聚了家的温情与欢乐。平和的心态，家人  
51% 和睦的愉悦尽在色彩中。不张扬，不娇柔，老少皆  
47% 和宜。/黄俊衡  
2% 蓝  
2% 红  
47% 黄  
2% 黑

●餐厅可以使用吊灯或可以上下拉动的伸缩灯，而且光线最好是可调节的。



0%  
 86%  
 13%  
 1%

在玫瑰红墙上镶  
 横纹装饰，极富  
 女人的柔情，使  
 厅气的亲切，舒  
 家的温馨，菜肴  
 香甜更增加了亲  
 的欢乐和幸福。对  
 中青年装饰称心如  
 意，美满和谐。  
 /徐鸞



7%  
 66%  
 26%  
 1%

用玫瑰色装点餐厅墙面，简单隔架作陈设。表现家人  
 对美好生活的憧憬，浸透着男人的开朗、女人的质朴  
 和大气。/徐鸞

● 光线既要明亮，又要柔和。光色以暖色为好，  
 使就餐环境更为温馨和融洽。

7% 蓝  
69% 红  
22% 黄  
2% 黑

作，托艳多浅餐慕鸢  
色墙衬娇透，兰爱鸢  
玫瑰主木。浸情罗表 / 徐  
浅餐胡桃庄中温紫更长。  
浅餐胡端之少色椅情



38% 蓝  
12% 红  
49% 黄  
1% 黑

鸭蛋青色的餐厅墙面素雅高洁。洁净中富有一种奋发向上的性格和对人生不懈的追求，尤其对年青人非常适宜。 / 徐鸢鸢

● 吊灯或吸顶灯都应避开刺眼的眩光，否则会影响食欲。