

二十世纪中医之精华 “十五”国家重点图书

主编 张文康

「临」 中 「家」 医 「床」

陈 景 河

陈素云 陈素玉 陈知行 编著

中国中医药出版社

“十五”国家重点图书  
中国百年百名中医临床家丛书

陈 景 河

陈素云 陈素玉 陈知行 编著

中国中医药出版社

·北 京·

**图书在版编目 (CIP) 数据**

陈景河/陈素云等编著. —北京：中国中医药出版社，  
2006. 11

(中国百年百名中医临床家丛书)

ISBN 7-80231-133-0

I. 陈... II. 陈... III. 中医学临床—经验—  
中国—现代 IV. R249.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 135166 号

**中国中医药出版社出版**

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码：100013

传真：64405750

北京市卫顺印刷厂印刷

各地新华书店经销

\*

开本 850×1168 1/32 印张 8 字数 176 千字

2006 年 11 月第 1 版 2006 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80231-133-0 册数 5000

\*

定价：15.00 元

网址 [www.cptcm.com](http://www.cptcm.com)

如有质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

读者服务部电话：010 64065415 010 84042153

书店网址：[csln.net/qksd/](http://csln.net/qksd/)

## 出版者的话

祖国医学源远流长。昔岐黄神农，医之源始；汉仲景华佗，医之圣也，在祖国医学发展的长河中，临床名家辈出，促进了祖国医学的迅猛发展。中国中医药出版社为贯彻卫生部和国家中医药管理局关于继承发扬祖国医药学，继承不泥古，发扬不离宗的精神，在完成了《明清名医全书大成》出版的基础上，又策划了《百年百名中医临床家丛书》，以期反映近现代即 20 世纪，特别是建国 50 年来中医药发展的历程。我们邀请卫生部张文康部长做本套丛书的主编，卫生部副部长兼国家中医药管理局局长余靖同志、国家中医药管理局副局长李振吉同志任副主编，他们都欣然同意，并亲自组织几百名中医药专家进行整理。经过几年的艰苦努力，终于在 21 世纪初正式问世。

顾名思义，《中国百年百名中医临床家丛书》就是要总结在过去的 100 年历史中，为中医药事业做出过巨大贡献、受到广大群众爱戴的中医临床工作者的丰富经验，把他们的事业发扬光大，让他们优秀的医疗经验代代相传。百年轮回，世纪更替，今天，我们又一次站在世纪之巅，回顾历史，总结经验，为的是更好地发展，更快地创新，使中医药学这座伟大的宝库永远取之不尽、用之不竭，更好地服务于人类，服务于未来。

本套丛书第一批计划出版 140 种左右，所选医家均系在中医临床方面取得卓越成就，在全国享有崇高威望且具有较高学术造诣的中医临床大家，包括内科、外科、妇科、儿科、骨伤科、针灸等各科的代表人物。

本套丛书以每位医家独立成册，每册按医家小传、专病论治、诊余漫话、年谱四部分进行编写。其中，医家小传简要介绍医家的

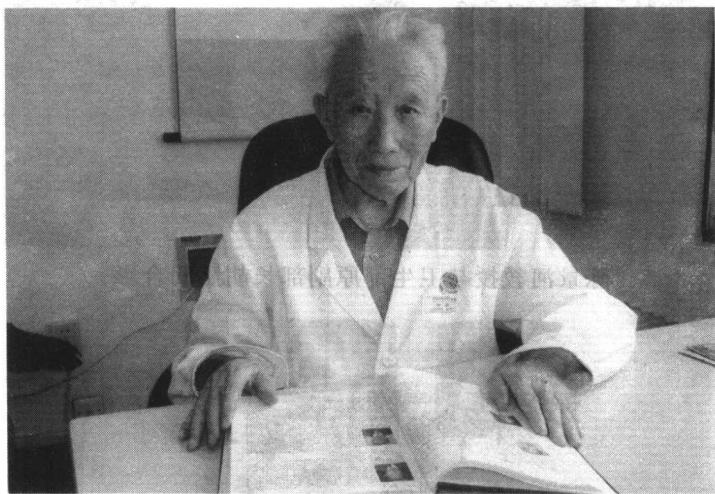
生平及成才之路；专病论治意在以病统论、以论统案、以案统话，即将与某病相关的精彩医论、医案、医话加以系统整理，便于临床学习与借鉴；诊余漫话则系读书体会、札记，也可以是习医心得，等等；年谱部分则反映了名医一生中的重大事件或转折点。

本套丛书有两个特点是值得一提的，其一是文前部分，我们尽最大可能的收集了医家的照片，包括一些珍贵的生活照、诊疗照以及医家手迹、名家题字等，这些材料具有极高的文献价值，是历史的真实反映；其二，本套丛书始终强调，必须把笔墨的重点放在医家最擅长治疗的病种上面，而且要大篇幅详细介绍，把医家在用药、用方上的特点予以详尽淋漓地展示，务求写出临床真正有效的内容，也就是说，不是医家擅长的病种大可不写，而且要写出“干货”来，不要让人感觉什么都能治，什么都治不好。

有了以上两大特点，我们相信，《中国百年百名中医临床家丛书》会受到广大中医工作者的青睐，更会对中医事业的发展起到巨大的推动作用。同时，通过对百余位中医临床医家经验的总结，也使近百年中医药学的发展历程清晰地展现在人们面前，因此，本套丛书不仅具有较高的临床参考价值和学术价值，同时还具有前所未有的文献价值，这也是我们组织编写这套丛书的由衷所在。

中国中医药出版社

2000 年 10 月 28 日



陈景河教授学习照,时年 90 岁



陈景河教授与卫生部原副部长胡熙明合影



陈景河教授与家人合影(右为长女陈素云,左为次女陈素玉)

## 编写说明

为向陈老 90 华诞献礼，为继承和发扬陈老的临床经验，为从中国医药学的伟大宝库中汲取营养及挖掘其宝贵财富，我们作为陈老的继承人，共同编写了这本《中国百年百名中医临床家丛书——陈景河》。其中“专病论治”中的心肺疾病病案由陈素云编写；肝胆脾肾疾病的病案由陈素玉编写；皮肤和外科及相关疾病的病案如脂膜炎、汗腺管瘤、红斑狼疮、脱疽、肾囊风等病案由陈知行编写。

由于时间关系及水平所限，疏漏之处在所难免，敬请各位同道不吝赐教。

编 者

2006 年 10 月

## 目 录

医家小传 .....	( 1 )
专病论治 .....	( 19 )
高热证 .....	( 19 )
咳嗽 .....	( 21 )
喘 .....	( 33 )
喘息性支气管炎 .....	( 36 )
咽喉干燥症 .....	( 38 )
慢性声嘶 .....	( 40 )
鼻息肉 .....	( 41 )
口腔黏膜溃疡 .....	( 42 )
顽固性口腔溃疡 .....	( 43 )
心悸 .....	( 45 )
高脂血症 .....	( 46 )
心律失常 .....	( 48 )
风湿性心脏病 .....	( 50 )
冠心病心绞痛 .....	( 52 )
急性心肌梗死 .....	( 54 )
高血压病 .....	( 55 )
高血压性心脏病 .....	( 57 )
缺血性心脏病 .....	( 58 )
急性腔隙性脑梗死 .....	( 60 )

脑中风	( 62 )
久痢	( 63 )
顽呃	( 64 )
胃脘痛	( 66 )
胃痉挛	( 68 )
腹痛	( 69 )
慢性腹泻	( 70 )
便秘	( 73 )
便血	( 75 )
脓血便	( 76 )
急性黄疸型肝炎	( 78 )
慢性肝炎	( 80 )
肝炎后肝硬化	( 83 )
肝硬化腹水	( 84 )
癌性黄疸	( 86 )
痃积症	( 87 )
胆石症	( 89 )
胸腹水	( 91 )
水肿	( 92 )
小便不利	( 93 )
遗尿	( 94 )
慢性肾炎	( 96 )
过敏性紫癜性肾炎	( 98 )
泌尿系感染	( 99 )
慢性粒细胞白血病	( 100 )
急性粒细胞白血病	( 102 )
抑郁症	( 103 )

失眠	(105)
头痛	(107)
颈性眩晕	(108)
痰火眩晕	(110)
老年眩晕	(111)
神经性耳聋	(117)
多汗症	(118)
带状疱疹后遗神经痛	(119)
周期性麻痹	(121)
发作性睡病	(123)
脱髓鞘病	(128)
肩周炎	(134)
肉瞭证	(135)
痹证	(136)
久病痨瘵	(141)
脂膜炎	(144)
结节性红斑	(147)
小舞蹈病	(149)
红斑狼疮	(150)
痛风	(151)
汗腺管瘤	(153)
血风疮	(156)
脱疽	(158)
眉毛脱落	(161)
黄褐斑	(162)
乳腺小叶增生	(164)
产后无乳、少乳	(165)

经漏	(167)
产后足跟痛	(170)
肾着	(172)
肾囊风	(173)
诊余漫话	(175)
一、着痹的舌诊与治法	(175)
二、久病头痛治要	(177)
三、治萎缩性胃炎一得	(181)
四、方药勿求奇	(182)
五、胆识方守，医之良箴	(183)
六、吾智有尽而理无止	(185)
七、药量不须拘，在人善用之	(186)
八、温通理气治疗胃脘痛	(188)
九、略谈养生与延缓衰老	(189)
十、汗法的临床运用与体会	(193)
十一、白及善于止血愈合破损	(197)
十二、略谈麻黄发汗功能的运用	(199)
十三、浅谈几味常用中药与方剂的运用体会	(200)
十四、《神农本草经》成书时间新议	(205)
十五、对袁伟同志商榷文章的答复	(211)
十六、中风防治片防治中风病的经验	(215)
十七、《本草纲目·人傀》词语注释三则	(219)
十八、医易研究应当“忘象求意”	(222)
十九、冠心病与血液病患者脉象形成机理的对比研 究	(224)
二十、血液流变性和心功能在脉象形成中的作用	(227)

二十一、冠心病与血液病舌象及其形成机理的对比 研究 .....	(228)
二十二、衰老的机理与抗衰老研究初探 .....	(230)
年谱 .....	(237)

医家小传

## 一、博极医源、精勤不倦的学医成才之路

### 1. 为济世活人立志学医

1917年农历十月初四，吾父生于齐齐哈尔市一个普通的市民家庭。幼年就读私塾，熟诵《三字经》、《百家姓》、《千字文》等启蒙教育书籍，继读“四书五经”，旁览儒道杂家著作，丰富知识。7年后即1932年，因家境贫困辍学，到天和鸿商店药品部当学徒，此时对医学开始有所认识，并为学医奠定了基础。当时认为良医能济世活人，受人尊重，是一种高尚的职业，但庸医亦能杀人，误人性命，贻害不浅。学不学医在脑海中尚举棋不定之际，祖父挚友凌某给予点拨，他讲医乃仁术，上可疗君亲之疾，下可救贫贱之厄，中可保身长全，以养其身，利国利民，父亲受解惑破迷而识途，下定决心，为济世活人，离开商海，拜于当地名医其岳

父贺绍武门下。

### 2. 为精究方术奋发苦读

贺绍武为当地知名中医，医儒学识兼优，擅长内、外、妇、儿各科，治学严谨，诲人不倦，吾父在其指导下，系统学习了中医的各门知识，包括《内经》、《难经》、《伤寒论》、《金匮要略》、药物学、方剂学、脉学以及《医宗金鉴》之内、外、妇、儿、针灸、眼科、骨科等，还博览了各家名著。他谆谆教导吾父读书要取其长处，化为己有，于不明白处必须苦读、读懂、读通，书读千遍，其义自见，方能达到医理贯通，日后临床，运用化裁，方能自如，少有贻误，才能受到医家患者爱戴。在这种亲切的教导启示下，父亲发奋学习，刻苦读书，朝夕披览，力学强记，对每部医书都孜孜研求，锲而不舍，从而打下了深厚的医学理论基础。这种不懈的学习精神吾父坚持至今，从我们儿时记事起，凡父亲在家得空时总是手不离卷，像唱诗班一样地诵读中医书籍，我们兄妹热爱学习的习惯与父亲的言传身教是密不可分的。

在后一年学习中，父亲经常随师应诊，对病证诊断与理法方药运用的恰当与否，得到其师的指点，并深受业师嘉许，直至 1938 年学习期满。

### 3. 为提高技艺博采众长

经过 5 年的学习，有了一定的医学本领，吾父遂独立行医于嫩水之滨的朱家坎。为了济世活人，对每个求医者都尽心竭力地诊治，一时间患者不少，疗效也不错。如一老年眩晕患者，60 岁，病 10 余年，久治不愈，头晕发作时伴恶心呕吐，不敢睁眼，时好时犯，经服药 3 剂即告治愈，随访 2 年未再复发，为父亲当好医生增强了信心。但亦有些难治之

病，疗效不佳，乃因经验不足所致。于是，拜能者为师，当时，与吾父在同一家药店行医有一位沈阳来的名老中医王文友，医术高明，吾父虚心向其求教，并拜其为师，从学三载，得其教诲与指点，受益匪浅。至今，我父对一些疾病的辨证治疗都有王师的经验在其中，不仅在临床经验方面得以丰富和提高，特别是在治学方法上受其教诲得到很大的进步。如书贵多读博览，取其精华，归己所用；温故知新，开拓创新；业精于勤而荒于嬉等，父亲这些良好的治学和敬业精神，就是年轻时期在业师指导下形成的，并且始终坚持不渝。

此期，父亲不但复习了过去所读之书，而且广收博览古今医家著作及医案、医话等，李东垣的《脾胃论》、王清任的《医林改错》、张锡纯的《医学衷中参西录》及叶天士、吴又可的温病学说等等为吾父所赏识，积极钻研，如入医海取宝，熟读熟记，他们的学术思想和医疗经验对吾父也产生了极大的影响，有些难治之证如肠系膜结核引起的久泻，肝气犯胃所致的顽固性失眠等，分别用李氏升阳益胃汤和调中益气汤加减治愈。父亲的体会是书不熟读不能见真精神，书读的不多不能医理贯通。采众家之长，为我所用，加上父亲对每个疾病的认真钻研，临床疗效大大提高，1941年迁至龙江县东大兴屯行医，深受欢迎，名噪一方，很多疑难杂证得以治愈。如，一骨结核穿孔患者，流脓水（中医称漏疮）已7年，几经医治不效，父用阳和汤内服，局部下药捻，以蜈蚣、全蝎等配之药面，半年后治愈。又如，一新产妇，3日腰痛不能动，并腰以下不用，其脉浮大，舌苔边白中心黄，辨为新产血虚汗出，风邪侵袭下焦，恶露不下所致，应从风治，当以汗法，唯恐解表而津伤，拟从血活风自散法，

投以生化汤，1剂恶露已下，痛已大减，2剂而痊愈。

学习实践，再学习再实践，父亲的医学理论与实践经验有了很大的飞跃，其进步有如六翮生成，扶摇直上之感。

#### 4. 为成良才入学深造

通过跟师学习，向书本学习，在实践中学习，父亲具备了扎实的中医理论基础知识和临床技能。1941年，伪满洲国施行汉医考试，黑龙江省中医药讲习所招生，父亲遂报名参加学习深造。授课业师皆为该省中西医名流，讲授中西医全部课程。其间，父亲不但再次系统地学习了中医知识，而且系统地学习了西医知识，不仅中医知识得以巩固，并对西医学识有了初步认识，收获甚丰，毕业考试名列第三。毕业后，届期参加伪满洲国举行的汉医考试，考区地点在哈尔滨北新学校。本次考试分两步进行，第一步考试是笔答，合格后方可参加第二步考试，即面试口答及临证、认药等。全伪满洲国参加应试考生计2372人，仅考取155人，哈尔滨考区600余名考生，只考上29人，其中黑龙江省只考上父亲与讷河县张松岩、左嗣荣3人。全部考试合格者，由汉医考试委员会委员长植村秀一发给及格证书，用及格证书换发民生部的汉医认许证，从此，父亲成为正式的中医师。

宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。父亲8年的苦学，结出丰硕的成果，高兴的心情不言而喻。母亲常和我们回忆说，这以前我们有两个哥哥都先后患病高烧，于父亲外出学习时不治死去；父亲考中归来时，恰逢仅剩一个女儿又在高烧，与两个哥哥患同样病，母亲心急如焚，恐再死去，不料，父亲3剂药治愈，得到外祖父夸奖，母亲也为之十分高兴。

1945年，抗战胜利后，我家从农村搬到了齐齐哈尔市