

品位家居

名师设计

实景拍摄

完整案例

专家点评

时尚前卫

深圳市创扬文化传播有限公司 编著
福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE



品 位 家 居



时尚前卫

深圳市创扬文化传播有限公司 编著
福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

品位家居·时尚前卫/深圳市创扬文化传播有限公司
编著. —福州: 福建科学技术出版社, 2007. 10
ISBN 978-7-5335-3060-0

I. 品… II. 深… III. 住宅—室内装饰—建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 134752 号

书 名	品位家居·时尚前卫
编 著	深圳市创扬文化传播有限公司
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
排 版	视觉 21 设计工作室
印 刷	福州华悦印务有限公司
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/16
印 张	4
图 文	64 码
版 次	2007 年 10 月第 1 版
印 次	2007 年 10 月第 1 次印刷
印 数	1 6 000
书 号	ISBN 978-7-5335-3060-0
定 价	23.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

目 录

黑白配 /4	三位一体 /40
米色经典 /6	简约新诠释 /42
弛放空间 /8	花 哨 /44
张扬空间尺度 /10	黑白界里的现代生活 /46
空间的凝想 /12	可圈可点 /48
野性的时尚 /14	粉色的浪漫家园 /50
单色纯粹 /16	生活写照 /52
润物细无声 /18	数码生活 /54
奔 放 /20	纯净空间 /56
轻舞飞扬 /22	方块旋律 /58
与动线共舞 /24	男人的世界 /60
黑白宣言 /26	极致简约 /62
我的空中楼阁 /28	红色浪漫 /64
我的明星梦 /30	
交错时空 /32	
都市轻音乐 /34	
灵动幻变 /36	

黑白配 /4

米色经典 /6

弛放空间 /8

张扬空间尺度 /10

空间的凝想 /12

野性的时尚 /14

单色纯粹 /16

润物细无声 /18

奔 放 /20

轻舞飞扬 /22

与动线共舞 /24

黑白宣言 /26

我的空中楼阁 /28

我的明星梦 /30

交错时空 /32

都市轻音乐 /34

灵动幻变 /36

简单高质的生活享受 /38

三位一体 /40

简约新诠释 /42

花 哨 /44

黑白界里的现代生活 /46

可圈可点 /48

粉色的浪漫家园 /50

生活写照 /52

数码生活 /54

纯净空间 /56

方块旋律 /58

男人的世界 /60

极致简约 /62

红色浪漫 /64

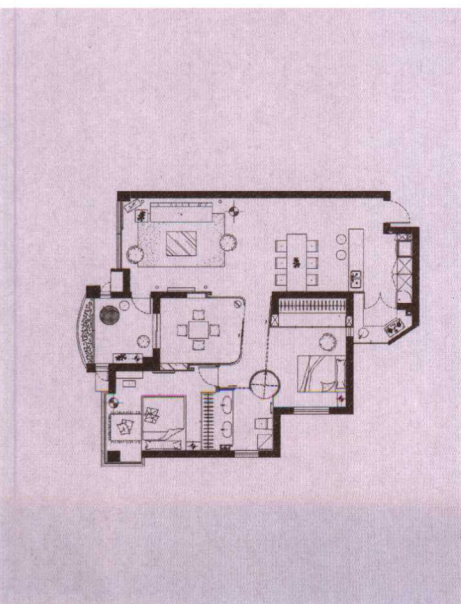


黑白配

设计 / 贺钱威

本作品感性于素白而简约，摒弃豪华装饰，着重于将自然的生活居住状态融入设计手法之中，给人通透、平整、大气的感受。洁白光亮的地板反射出白的墙、白的顶，同时墙与地通过内凹地脚线的中和更具立体感，在视觉上有效地减轻了墙体的重量。厨房被一道黑色透明的亚克力移门隐藏，当门打开时它便是开敞的空间，门也成了一道装饰，再配以黑色的烤漆橱柜，黑色的厨房与洁白的客厅形成了很强烈的视觉对比。书房用透明玻璃与客厅隔断，透过去看见浓重的黑色古典水晶灯，体现着现代与古典的交融，再加上中式古家具的摆放，碰撞出时尚的火花，有一种自在的气质。正对着书房的次卧室设计成半开敞式的空间，看似实墙，实际是一道可移动的白色亚光移门，除了满足功能的需求，更与客厅、书房形成了联动的空间关系。如果说素白的空间是一个文静的现代女孩，那黑色的修饰便是一个俊朗的男孩子，白色给人以宁静，黑色给人以遐想。黑与白的修饰给人带来简约而不简单的视觉感受。

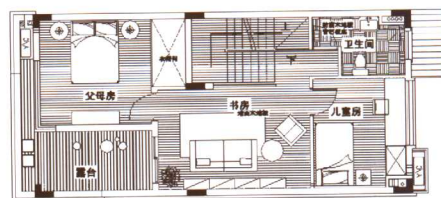
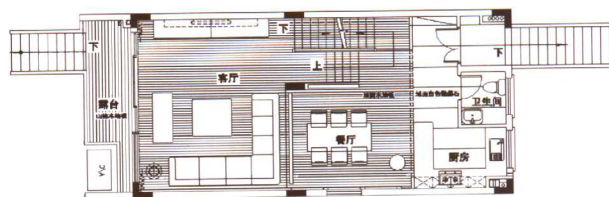


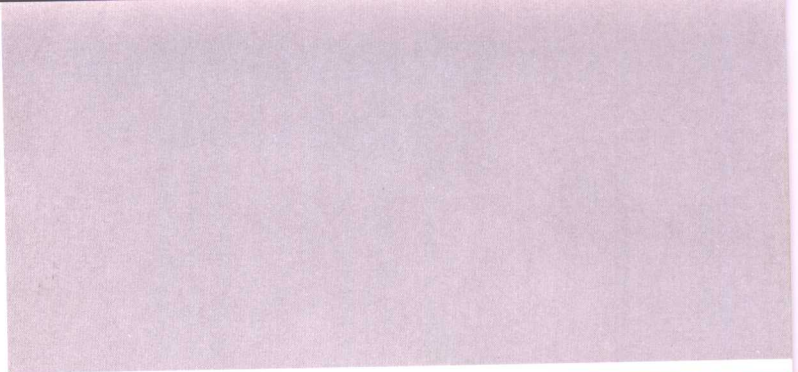
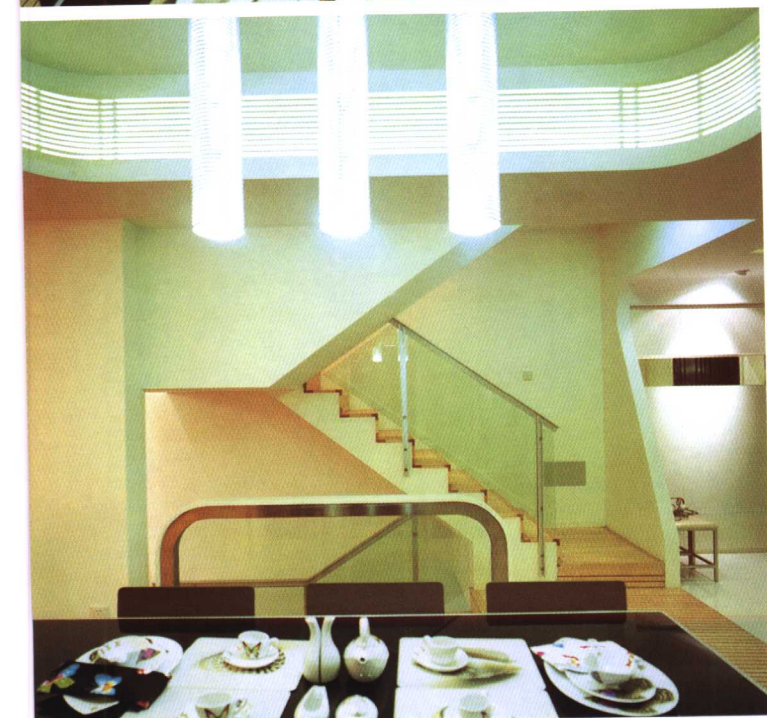


米色经典

设计 / 聂剑平

米 白色的墙面接纳了白色的灯光，温柔地反射出自然和谐的色彩，搭配深黄色的地面，既调和了米色的单调，又平衡了空间的重心感。装饰墙面圆角的处理手法，让简洁的空间看上去不那么生硬，柔化了直线条给人的冰冷感觉。刚柔并济，给人以心境平和之感。





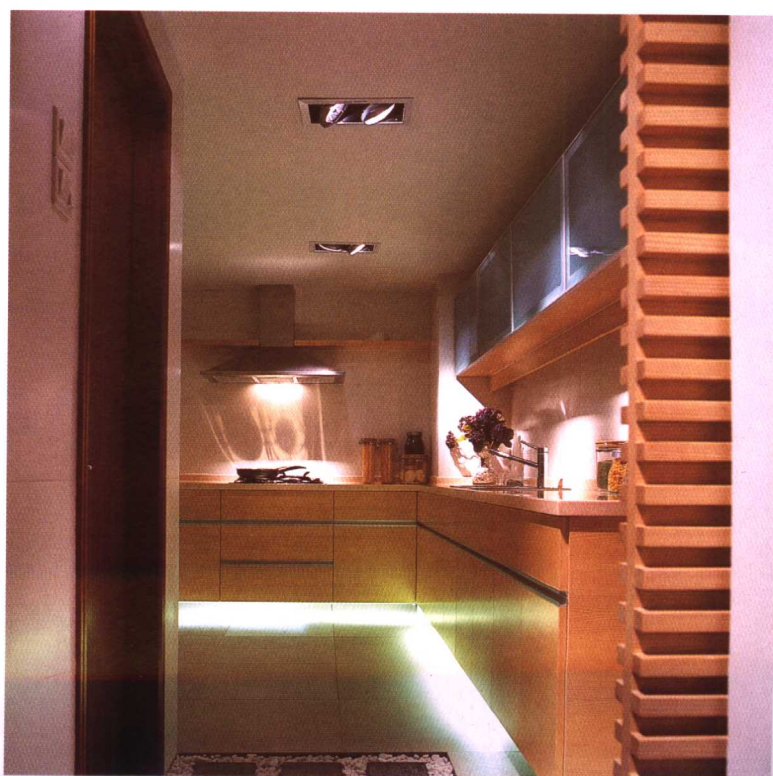
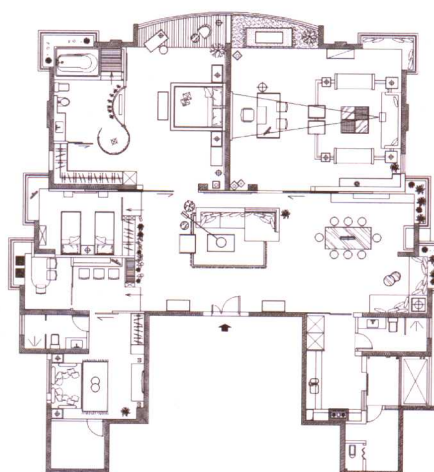


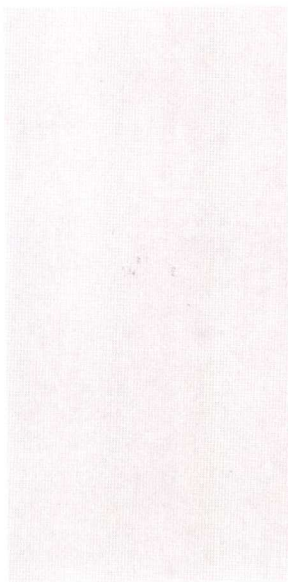
弛放空间

设计 / 洪德成

两个套间打通重新规划后形成了这样一个宽敞的空间。为了避免过大的空间容易形成一种压抑的感觉，基本保持了原顶的高度，暴露出的方形框架梁，以其自然的几何组成形式成为空间里装饰角色。围绕客厅的房间以隐蔽式的拉门处理，形成一种半开放式的空间，当滑动门拉开时，每个空间都变身为一个更大的空间，给人以一个更自由的活动领域。当滑动门闭合时，每个空间又有各自的功能效果。这种弛放组合的形式，让空间里的每个尺度、每块面积都得到充分地释放和利用。





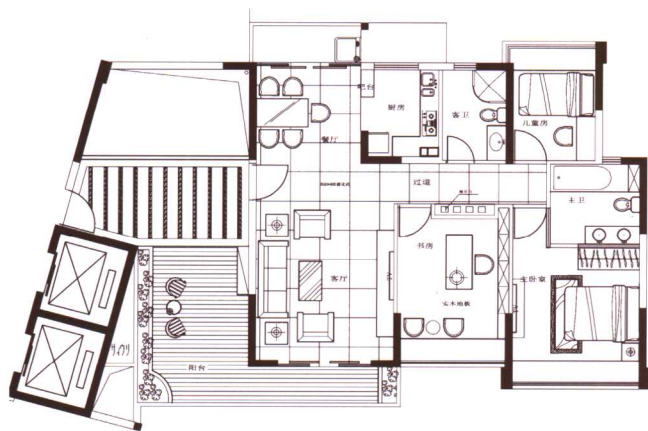


张扬空间尺度

设计 / 曹丽红

房子不大，心很大，很想要个更大的空间。因此，设计师在设计选材时，选择了那些能让空间看起来更高、更大的材料。首先是“镜子”，利用它的成像原理，把空间的视觉效果扩大一倍，让眼睛看起来似乎房间也大了一倍；其次是浅灰色的竖条纹墙纸，竖向的条纹墙纸，拉高了空间的纵向度，让空间看起来很高；第三是选用深颜色的家具，深色在视觉中有收缩的感觉，深色的家具看上去感觉只占用一个更小的空间……此外，细节上还有很多扩大视觉、张扬尺度的处理手法，找找看吧。



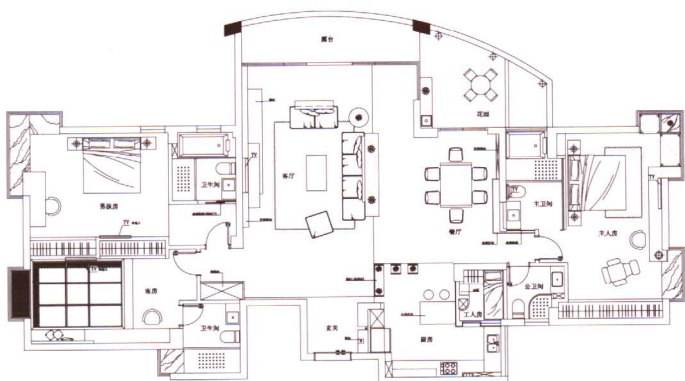


空间的凝想

设计 / 丘国光

有一种惊讶让人找不到出处，却感心神愉悦，正如这一空间传达给我们的视觉感受。强烈对比的冷暖色调、软硬材质的配搭、简洁明朗的线条，给整个空间做了一个感性的勾勒，不觉突兀与分割，反而被其毫无做作与痕迹的相溶所打动。而柔和线条的家具和恰到好处的艺术装饰品，使空间中洋溢着优雅纯粹的气息，温和淡然的美感里暗藏着跌宕起伏的激情。人们在追求有品味的生活时，总希望将心中偏好的某种文化溶入其中，而在空间中对于文化的表达不一定非要形式上的循规蹈矩。设计师运用一些正好符合心中某种触动的材质和色彩，营造出某种的文化气息。置身于此，一份从容中的大胆多了些许成熟的智慧，不必刻意、不必拘谨，让空间还原生活丰富的内涵……



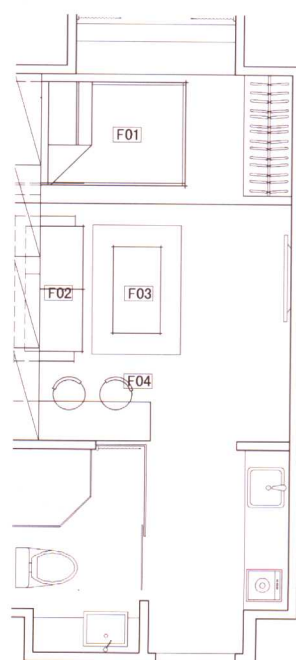


野性的时尚

设计 / 徐广龙

豹纹面的时尚家具充满了野性的味道，讲究的光影变化和无规则的空中架子带来一种多变的表情。大量的钢化玻璃做的墙面，和大量的白镜、黑镜交错出现，营造了一种变幻的蒙太奇效果。精心的色彩与材质的对比，精巧的布置摆放，让家充满了情调与乐趣。





单色纯粹

设计 / 马先锋

业主钟爱单色，并且都要加些灰度在其中，这样简单中却又有点深度，就像女人一样，在度过亮丽的青春之后，有了些许沉淀，变得迷迷蒙蒙，真让人看得明白却又似乎看不清楚，这不由让人想起咖啡的味道，涩味十足中加入奶油后，变得味美而醇香，还耐人寻味。于是她的家中的每种色彩都带上了或多或少、深深浅浅的灰色，他们化解了每个色彩原有的锐气，使家中充满了柔和雅致的气息。紫色和绿色是女人较个性的颜色，它们在这里尽情地展现着魅力。

设计师精心搭配作品中的每一块色彩，大到整个空间，小到每件装饰品，其仔细程度决不亚于任何一个女人在搭配自己的每套衣服时所付出的努力。于是作品中色彩并不单一，但每种色彩似乎都含蓄地、矜持地释放着各自的魅力，却又共同营造着主人所期望的氛围。

