

廣東省出版集團
花城出版社

中

華蓮聞博覽

陈旻 薛嵬 编著
CHEN YANG XUE WEI COMPILE



中华莲闻博览

陈旸 薛嵬 编著



广东省出版集团
花城出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华莲闻博览

陈旸, 薛崑编著.

—广州: 花城出版社, 2006.12

ISBN 7-5360-4908-0

I. 中... II. ①陈... ②薛... III. 莲花—文化—中国

IV. S682.32

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第137401号

责任编辑 李 谓

封面设计 吴金星

出版发行 花城出版社

(广州市环市东路水荫路11号)

经 销 全国新华书店

印 刷 深圳市彩美印刷有限公司

开 本 787×1092毫米 16开

印 张 14.125

字 数 170,000字

版 次 2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

书 号 ISBN7-5360-4908-0/ S·1

定 价 28.00 元

如发现印装质量问题, 请直接与印刷厂联系调换。

前言

我的家乡在湖南省湘潭市，是全国闻名的湘莲的故乡。从战国时期起，这里就盛产优质莲子，去壳后三粒便有一寸长，称为“寸三莲”，质地粉糯，落口消溶，是进贡朝廷的珍品。这里遍地莲田，处处莲香。每到夏天，连天碧叶，映日红花，一派迷人美景。

公元1995年4月，湘潭被国务院发展研究中心、中国农学会、中国优质产品开发服务协会联合命名为“中国湘莲之乡”。

由于莲的熏陶和影响，我从小就热爱莲花。为弘扬中华莲文化和开发莲经济，我于公元1997年主编了《中华莲文化》一书，由湖南人民出版社出版。在编撰此书的过程中，我更加深刻地认识到，我国莲文化真是博大精深，而且深深地扎根在人们心中，成了我国的一个崇高的精神象征。她的形象是那么高洁、美好和吉祥；她的象征意义几乎涵盖了所有吉祥美好的事物。2800多年前我国周代的诗歌总集《诗经》中，人们就已经把象征美好和爱情的意义赋予了她。战国时期伟大的爱国诗人屈原在《离骚》和《九歌》中，将莲花定格为高洁人格的象征。汉唐时期更多地将莲花比作美女、美文、高士、爱情、友谊、顽强的生命力和繁殖力。宋代周敦颐的《爱莲说》，将莲花人格化，定格为“出污泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩”的君子人格，称为“花中君子”。历代人们将莲花的文化意义和诗意延伸，一步一步推向完美和丰富，达到崇高的极致。

由于几千年以来，我国从皇帝到乞丐，从文人墨士到文盲村妇，从物质到精神，从世俗到超凡，从人性到神性，从人间烟火红尘到西方极乐世界，无不以莲花为神圣、美好、吉祥的象征。儒家以其作为身心修为、洁身自好的榜样；道家视其为可达神仙境界的仙花、灵物；佛家以她作为人生最美好的境界一佛的象征。

我国爱莲、颂莲之辞郁郁葱葱、铺天盖地，我国以莲象征吉祥美好的图

物到处可见，形成一种有形有色有声的国风。用尽人间词汇，道不透莲花的美好和深邃的哲理。

我原来主编的那本《中华莲文化》，远远没有表达出她的全部精神风貌和文化内涵，因此总感到一种深深的遗憾，总想再把她说多一点，说透一点。自从编完那本书以后，我一直迷恋着中国人民心目中的这朵圣花，一直在不断地搜集、整理和研究有关莲的资料、图片和实物，总想进一步将我的所得与大家分享，以弥补《中华莲文化》一书的不足。

公元2005年，我将这一愿望告诉了袁铁坚先生。他鼓励我再出一本甚至几本书，将莲的文化内涵说全说透。要说全说透是难以做到的，需要更多的人全面深入地发掘、研究和宣扬，才能将她的魅力、她的气度，她所含的深邃的哲理和文化内涵展现在人们面前，非我一人之力所能及，但我愿意在这方面继续努力。我的这一想法，又得到我女儿薛嵬的支持，表示愿意助我一臂之力，一起来完成。有她的参加，我如虎添翼，增加了不少的力量和信心。

《中华莲闻博览》书稿初成后，送请花城出版社审阅，肖建国社长认为这本书有一定的价值，表示支持，并请詹秀敏副社长阅稿和进行具体指导。根据出版社的指导意见。我们又进行了大量的补充和修改，又经过一年的功夫才得定稿。

我们的心愿是美好的，但愿此书能给人间增加一些美好！

陈 场

2006年10月于深圳

目录

一、莲花胜地

1、莲花山石.....1

九华山	云山芙蓉峰	甘肃莲花山
曲江莲花峰	华山	华不注
延庆莲花山	吉林莲花山	汕头莲花山
连城莲峰山	庐山莲花峰	青天削出金芙蓉
武夷山莲花峰	香港莲花石涧	莲掌
茱萸莲花山	海中一枝莲	黄山莲花峰
深圳莲花山	番禺莲花山	紫汉吹落金芙蓉
衡山莲花峰	潮阳莲花峰	

2、莲花景区.....9

一望无际东湖荷	三水荷花世界	大观公园荷花节
大足荷花基地	无主荷花四处开	中山海上庄园
方正莲花节	斗门白藤湖	东林寺白莲
四面荷花三面柳	白河莲乡	白洋淀荷花大观园
白洋淀元妃荷园	曲院风荷	许昌西湖荷花公主
芙蓉园	芙蓉国	库尔勒莲花湖
苏州怡园藕香榭	金莲映日	泮沼荷香
南戴河中华荷园	保定古莲花池	映日荷花别样红
秋浦偏看霞锦裁	洪湖更比天堂美	四面荷风亭
莲花桥	桃园观音莲花季	荷绕莫愁香袭人
清华荷塘	深圳洪湖公园	博鳌莲花馆
普者黑万亩荷塘	新都桂湖荷花节	肇庆莲花

翠湖力增名品荷

澳门莲花观音苑

藕花居

二、名人与莲花

- 1、春秋时期.....23
屈原荷衣 越女吴姬
- 2、汉魏南北朝时期.....24
霍光睡莲鸳鸯池 文君拂艳红 欲汝知心苦
洛神如莲 莲幕 庾杲莲
初发芙蓉 梁朝帝王咏莲多
- 3、隋唐时期.....28
月娘莲足 莲花似六郎 明皇晚年酷爱莲
芙蓉面 青莲居士 李白以荷寄相思
杜甫霜倒半边莲 白公难舍西湖荷 白居易苏州植莲
白居易借莲讽世 吴中白藕洛中栽 韩愈华山寻莲
捣麝拗莲 辋川别业 莲池月夜缝绾情
- 4、宋元时期.....34
千古传诵爱莲说 朱熙南康悼先师 包公祠畔藕无丝
莲华博士 轻薄莲华
- 5、明清时期.....37
藕联求对择佳婿 金莲峰 李渔四命有芙蕖
同美污泥不染身 乾隆敬仰荷高节 乾隆皇苑造荷景
乾隆纪昀对莲联 照影自怜还自惜
- 6、近现代.....39
盆莲作池花 荷尽菊残 新诗以莲喻人的绝唱
一首《莲灯》写生平 咏荷最多诗作者
余光中的《莲恋莲》 荷花夫妇 丁跃生的艺莲苑
《齐民要术》种藕法 品字莲 孝感莲鲜

三、古今莲事

- 1、上古时.....43
一千万年前的荷花化石 七千年前的荷花花粉化石
五千年前的莲子化石
- 2、商周时期.....43
玉井白莲 纣王看花台 即莲掘藕
碧藕 百子莲 若耶溪
夫差玩花池

- 3、汉魏南北朝时期.....46
- 昭帝淋池 低光荷 灵帝裸游馆
夜舒荷 魏文莲花池 羲之盆莲
《齐民要术》种藕法 品字莲 孝感莲鲜
- 4、隋唐时期.....48
- 大明寺唐招提寺莲 重台 碧莲
靛染青莲 出水芙蓉 藕断丝连
- 5、宋元时期.....51
- 盆莲满池 六尺红莲花 杨万里插荷
四季莲 藕孔必偶
- 6、明清时期.....52
- 《农政全书》种藕法 《养余月令》种藕法
《遵生八笺》种盆莲法 玉泉寺千瓣莲
《缸荷谱》花镜 五品荷花
- 7、现代.....53
- 孙文莲 中国古代莲 中日友好莲
中国十大名花之一 寸三莲 中国花卉协会荷花分会
全国荷花展 湘潭芙蓉莲 中国白莲之乡
广昌航天白莲 中国湘莲之乡 冬季莲花
育得冬莲胜寒流 荷花专家发现新荷种
香水莲 我国发现耐深水荷花 荷花市花、区花、县花
宝应荷叶销日本 汉寿玉臂藕 农民莲子上太空

四、莲名辑释

- 1、总名.....61
- 荷 芰荷 芙蕖 夫蕖 芙蓉 夫蓉 夫容 水芙蓉
草芙蓉 莲 茄 藕花 水目 水芝 水花 水华
水宫仙子 凌波仙子 泽芝 玉芝 玉环 灵草
六月花 净友 花净 玉井花 君子花 解语花 菩萨华
七宝莲华 钵头摩花 蔡华 芬陀利华 藕莲 花莲 子莲
- 2、根茎名.....68
- 藕 密 灵藕 灵根 玉节 玉臂 玉臂龙 玉珑腕 玉笋
雨草 光旁 省事三 藕丝 藕肠 藕节 荷梗
- 3、叶之名.....70
- 蕝 葭 芰茄 荷叶 莲叶 荷钱 青钱 藕荷
荷盖 翠盖 青盖 绿盖 雨盖 荷衣 荷蒂 荷鼻

4、花之名.....73

菡萏	细房	红莲	红妆	白莲	素妆
青莲	百叶莲	千叶莲	千叶白莲	人华	天华
并头	并蒂莲	合欢	同心莲	四面观音	金边
瑞莲	嘉莲	莲须	佛座须		

5、实之名.....79

莲房	莲蓬	茄房	莲子	莲实
藕实	的	蒡	紫蒡	蕈
黄螺	山蜂子	玉蛹	湖目	水芝丹
石莲子	壳莲	莲肉	红莲(子)	白莲(子)
通心白莲	莲芯	薏		

五、莲的药用

1、藕的药用.....85

藕汁滴眼出尘芒	生藕萝卜疗口疮	莲藕牛夕治白喉
莲藕沙参治咽炎	鲜藕凉茶防中暑	鲜藕生梨治咳嗽
鲜藕银耳利肺气	鲜藕柏叶止胃出血	麦叶藕汤止出血
鲜藕生地止出血	藕蔗消炎止尿血	
芋藕茅根疗痢疾	鲜藕梨芋消水肿	藕汁蒜汁解蟹毒
鸡冠花藕汁疗阴炎		

2、藕节的药用.....88

藕节止血	藕节疗伤	藕节茅根止咯血
藕节玉米须止咯血	藕节百合止咳血	藕节地黄止出血
藕节红枣治紫癜	藕节葡萄叶降血脂	藕节当归治贫血
浮麦藕节治多汗	藕节车前通小便	藕节发灰治血淋
藕节疗帝痢	藕节人参治便血	藕节榆槐止痔血
藕节艾叶治痛经	藕节荷叶莲须治遗精	

3、荷梗的药用.....90

荷梗滑石消暑热	荷梗治疝气	荷梗鸡冠花治带下
荷梗治久痢便血		

4、荷叶的药用.....91

荷叶治发烧	清热止血荷叶粥	荷叶治角膜溃疡
荷叶治中耳炎	荷叶治内耳眩晕病	荷叶治口腔溃疡
荷叶减肥降血脂	荷炭减肥	荷叶消水肿
荷叶鲤鱼消腹水	荷叶止血	荷叶治伤
荷叶疗疮	荷叶治丹毒	荷叶薏苡治多汗

荷叶治痢疾	荷叶治梦遗	荷叶治阴处湿疹
荷叶治脱肛	荷叶治胎动不安	荷叶治血崩
荷叶治产后恶血不尽	荷叶治产后出血不止	荷叶回乳
荷叶治小儿痘疹倒靨		
5、荷蒂的药用		95
荷蒂止血	荷蒂治下肢浮肿	荷蒂拔毒止痛
荷蒂治先兆流产	荷蒂治产后恶血不下	荷蒂治产后恶露不尽
6、荷花的药用		96
清热止咳荷花粥	荷花治中暑	荷花减肥
荷花治慢性鼻炎	荷花治急性喉炎	荷花治鹅口疮
荷花治内耳眩晕症	荷花治呕血	荷花止外伤出血
荷花治盗汗	荷花绿茶止尿血	荷花治便血
荷花治痔疮	荷花治天疱疮	荷花治乳头溃烂
7、莲须的药用		98
莲须壮精	莲须治遗精	莲须鱼鳔治早泄
莲须止外伤出血	莲须治痔漏	
8、莲蓬的药用		99
莲蓬治鼻出血	莲蓬治血淋	莲蓬治经血不止
莲蓬治赤白带下	莲蓬治妊娠呕吐	莲蓬治妊娠流血
莲蓬治胎衣不下	莲蓬治产后腹痛	莲蓬治子宫脱垂
莲蓬治子宫出血	莲蓬治产后血崩	莲蓬治妇女血崩
莲蓬解野菌毒	莲蓬治天疱疮	莲蓬治黄水疮
9、莲子的药用		101
安神补气莲子汤	参莲补体虚	莲子治口腔溃疡
莲子治鹅口疮	莲子治内耳眩晕症	莲子治咯血
莲子甘草治尿频	莲子健脾止腹泻	山药莲子止泄泻
莲子治痢疾	莲子治带下	莲子安胎
莲子下乳	莲子止遗精	莲子治早泄
10、莲心的药用		103
莲心清心降血压	莲心止鼻衄	莲心治口腔溃疡
莲心治遗精	莲心治产后口渴	
六、莲的饮食		
1、莲饮		105
碧筒杯	传花饮酒	白玉莲花杯
执荷行酒	解语杯	东阁莲花酒
		金莲杯
		白荷花露

莲花茶

2、莲食.....110

雪霞羹	荷叶包饭饷梁军	荷包饭	莲房包鱼
初明太子与藕粉	香脆莲房	雪湖贡藕	荷香叫化童鸡
15色莲花饼馅	云英面	莲蓉月饼	莲蓬豆腐粉蒸肉
小荷叶汤	南海金莲	莲蓉酥配	
尼克松与冰糖莲子	万寿荷花宴	扬州全藕宴	
荷香糯米骨	荷叶焗鸡	云腿荷香鸡	莲花煲鸡
荷包扎	糯米瓢藕	绿豆灌藕	炸荷花
油炸甜藕夹	明宫阳春白雪糕	清宫八珍糕	糖莲子

七、莲花服饰

1、秦汉时期.....118

芙蓉冠子

2、魏晋南北朝时期.....118

莲叶帽 佛教莲花冠 头簪金莲花 步步生莲鞋
绣莲经幡和菩团

3、隋唐时期.....119

芙蓉帐 藕覆 藕丝衫 簪花 莲花巾

4、宋元时期.....120

宋代服饰一年景 荷花鸳鸯裙 莲花冠子

5、明清时期.....121

明宫服装一年景 明宫后妃多莲服 头插荷花着莲裙
莲花云肩 荷包 荷花公子帽

6、近现代.....122

绣莲围裙 莲花围嘴 荷包麝香
荷叶边 手绘荷花旗袍 荷花连衣裾

八、莲花器物

1、春秋时期.....125

莲鹤方壶 凤鸟莲花豆 锺上莲花

2、汉魏南北朝时期.....126

莲花香薰 水芝欹器 青釉仰覆莲花尊
铜荷 莲花瓦当 莲花漏

3、隋唐时期.....127

金莲花炬 莲花纹砖 童子执莲壶

4、宋元时期.....129

- 宋代孩儿枕 玉荷 莲孩 金荷
玉荷鹭纹炉顶 莲花瓷棺
- 5、明清时期.....130
紫檀荷式大椅 白玉莲鹭纹如意 五彩鹭莲尊
百宝嵌花果紫檀盒 荣国府荷花灯 莲花装饰的泥塑玩具
- 6、现代.....132
九州同心庆回归 澳门回归砚 吉象宝莲
壮紫连心 莲花吉祥钟 白莲归春
世纪宝鼎 西藏木碗

九、莲画摄影

- 1、汉代.....135
汉代画像砖《采莲图》 汉代画像砖《莲池图》
- 2、魏晋南北朝时期.....135
萧绎《芙蓉醺鼎图》
- 3、隋唐时期.....136
滕昌祐画荷标清流
- 4、宋元时期.....136
宋代王孙爱画荷 宋徽宗的《池塘晚秋》
崔白荣荷喻清平 吴炳《出水芙蓉图》 米芾索荷图
王冕画荷
- 5、明清时期.....138
三皇五帝 陆治《荷花翠鸟图》 绘得清香伴月华
文长绘荷自喻 老莲以莲标气节 朱耷孤荷意苦寒
清初名家唐荷花 任薰荷画构思新 花草荷画佼佼者
红花会之石莲花 独步海内恽寿平 原济墨荷绝世尘
李鱣风荷存风骨 郎世宁《聚瑞图》 多调颜色画荷花
泼墨为荷 莲叶托桃 五子夺莲
莲生贵子图 世世和平
- 6、现代.....143
咬定莲花是故乡 红花墨叶乡土风 大千世界一荷花
云破月来花弄影 张爱荷图赠润之 炮弹花瓶圣者心
苦禅一生酷爱荷 白石门下只此人 残荷实满示丰收
荷画赠日愿和平 高龄示范画巨荷 参观早稻画荷花
指画荷花别样红 中西融合画荷花 十万狂花入梦眠
红莲浩气荡乾坤 墨荷清宁颂和平 半痴半狂摄荷魂

摄得荷花上万张 香港莲花表肃贪 荷花邮票
 荷叶父子图 匠心独具湾畔荷 深圳廉政公益广告
 《花中君子》拍出天价

十、莲舞

- 1、两晋南北朝.....155
 步步生莲花 张静婉采莲曲
- 2、隋唐五代时期.....157
 胡旋舞 兴福寺碑刻莲花舞 莫高窟壁画莲舞
 唐玄宗《龙池章》 唐代莲舞传高丽 敦煌壁画《莲花童子》
 柘枝舞 折红莲队舞 莲花台上舞
- 3、宋代.....159
 柘枝队舞 转踏 采莲舞 莲花台舞
 诸暨岭北莲花舞
- 4、元明清时代.....161
 明正旦大宴莲舞 元代宫廷《说法队》 民间莲舞
- 5、近现代.....161
 采莲船 四船扑莲 甘泉莲花灯
 荷花盘子舞 荷花灯舞 担鲜藕
 中国舞蹈荷花奖 醒莲 莲颂
 五子夺莲

十一、莲与宗教

- 1、莲与道教.....167
 太一莲舟 斗姆紫光夫人 真人莲舟
 金莲正宗记 金莲化七子 莲子道家修仙物
 叶受君子即神仙
- 2、莲与佛教.....170
 莲花发生菩萨 莲花化生观世音 莲花生
 五种天华 莲花座 妙法莲华经
 莲社 莲宗二祖 莲子念珠
 鹿母莲花夫人 藕丝藏
- 3、莲与白莲教.....175
 白莲花开弥勒出
- 4、莲与三教合一.....175
 红花白藕青荷叶 瑞兆仙花佛宝莲 千叶白莲仙佛花

十二、莲的神异传说.....178

广昌白莲的来历	六月花神	不肯去观音
升菰鸭	卢媚儿口吐荷香	白石铺优质莲子的来历
芙蓉城	邱父种莲	何仙姑为何手执荷花
莲花托生	莲花威力破绝阵	莲花化生毒不侵
莲年有余	荷动珠倾	落魄阵莲花护赤精
番禺九龄拜君子	善福芙蓉	湘潭莲子的来历
藕中得剑		

十三、莲与民俗

1、节令习俗.....192

汕头元宵莲花灯	观莲节	固始端午采莲
泉州端午采莲	荷花生日	双莲节
童子持莲过七夕		

2、生活习俗.....195

东坡咏莲步	金莲
-------	----

3、婚恋习俗.....196

同偕到老	并蒂莲花定终身	苏州婚礼不离莲
坐莲花	鱼钻莲花糕	撒帐十子

4、生育习俗.....198

元宵娘家送莲灯	蛋花
---------	----

5、丧葬习俗.....198

脚踩莲花上西天	烧莲花仓库
---------	-------

6、社交礼仪习俗.....199

折莲寄相思

7、生产习俗.....200

楚女采莲	潮州种莲习俗
------	--------

8、信仰习俗.....201

上元放荷灯	广昌迎莲神庙会	中元放荷灯
六月十八放荷灯	送子莲花灯	莲花大供
清宫放荷灯	蒲镇莲花灯	踩莲花

9、游乐习俗.....205

采莲曲	莲花落	莲花骠
-----	-----	-----

一、莲花胜地

（一）莲花山石

莲花在我国是一种君子之花，神圣之花，仙灵之花，被人们赋予了灵气，因此一些风景秀丽和道、释高人们栖息的名山胜水，奇峰幽境，常以莲花命名，故李白诗云：“天河挂绿水，秀山九芙蓉。”袁枚诗云：“一轮白日忽不见，高空都被芙蓉遮。”

九华山

“华”古通“花”。“九华山”的意思，就是山似九朵莲花。其中还有一峰名“莲花峰”。九华山位于安徽省池州境内，东与清澈湛蓝的太平湖毗邻，南与天下名山黄山接壤。山脉连绵起伏，南北逶迤，总面积120平方公里，上有九峰，原名九子山。唐代诗人李白见九峰似天然雕琢的九朵莲花，挥毫写下：“昔在九江上，遥望九华峰，天河挂绿水，秀山九芙蓉。”后便改名“九华山”。

九华山风景秀丽，佛教文化历史悠久，是中国四大佛教名山之一，地藏王菩萨道场。奇丽的自然景观和悠久的佛教文化融为一体，具有独特的魅力，被称为“东南第一山”，是国家重点风景名胜区。

九华山有神光岭，上有净土庵。从净土庵上行的石级刻有莲花和铜钱图案。石级上的莲花图案出自《杂宝藏经》中鹿女步迹生莲花的故事，喻意“步步生莲”；铜钱表示布施种“福田”，喻意“步步施财”。=

云山芙蓉峰

道书中七十二福地中的第六十九福地湖南武冈云山，从山麓到峰顶有七十一

峰，中有芙蓉峰。景观秀丽，如出污泥不染的莲花矗立兰天。现辟为省级自然保护区。

甘肃莲花山

甘肃省莲花山公园，位于康乐的临潭、卓尼、渭源四县交界处，地处洮河上游，距省会兰州市170公里，公园总面积18.8万多亩，有着悠久的历史 and 人文景观。甘肃省莲花山早在明代就辟为道、佛教名山，有“西崆峒”之美称。这里群峰峻秀，主峰石崖呈淡红色，犹如莲瓣，顶峰高耸、恰似莲蕊，整个山峦岚气笼罩，满目绿海，酷似一朵初绽的莲花盛开在绿波翠色之中。洮河、冶木河映带左右，小莲花山、姊妹山相对而立。这里既有高寒湿润的山地气候，又有温暖如春的草原气候特点，形成了复杂的动植物群落。有以云杉、冷杉为主和珍贵观赏植物高山杜鹃为代表的植物191属、290余种；有苏门羚、青羊、林麝、毛冠鹿等兽类60余种，斑尾榛鸡、蓝马鸡、雪鸡、雉鹑等国家一、二类保护鸟类150余种。

莲花山不仅风光秀丽，而且是洮岷“花儿”的故乡。每年农历六月初一到初六，这里有盛大的“花儿会”，此时莲花山是一片歌的海洋。莲花山现已形成吃、住、游、购、娱为一体的一条龙服务体系。她正以美丽的风光、浓郁的乡情吸引着中外游客。

曲江莲花峰

位于广东韶关附近，汉代置县。清代顾炎武《读史方輿纪要·广东韶州府·曲江县》记载：“莲花峰在岭南五里，与群治相对。开宝三年（公元970年）北宋大将潘美征伐南汉国。南汉王派大将李承渥列象为阵，在莲花峰下抵抗，被潘美击败而失守韶州。”

华山

位于陕西省华阴市，又名太华山，为我国五岳中之西岳，故又称华岳。主峰为莲花峰，中峰与东峰交会处称“莲掌”，因此又称“莲岳”。道教称此山为三十六洞天中的第四洞天，为道教北五祖中刘海蟾和北宋名道士陈抟老祖修道之地。

华山的得名，一说因山峰形状似莲花。古“华”通“花”，华山即莲花山之意。《水经注》云：“远而望之若花状，因名华山。”一说山顶有池，生千叶莲花而得名。《华山记》云：“山顶有池，生千叶莲，食之羽化，因曰华山。”《华山志》载：“韩愈登华山莲花峰，归谓僧曰：‘峰顶有池，菡萏盛开可爱，其中又有破铁舟焉。’”人们多采后说，并以“华岳莲花”、“莲岳”、“莲峰”、“华峰”、“太华峰”等形容品性高洁或引作

莲花出处。如：

薛道衡《敬酬杨仆射（素）山斋独坐》：“相望山河近。相思朝夕劳。龙门竹箭急，华岳莲花高。”

曹之谦《宿云台观》诗：“莲岳三峰对，松林一径通。”

王维《登辨觉寺》：“竹径从初地，莲峰出化城。”

赵孟頫《水调歌头·和张大经赋盆荷》：“华峰头，花十丈，藕如船。哪知此中佳趣，别是小壶天。”

杨万里《咏藕》：“荷衣莲制雪为容，家住云烟太华峰。”

吴潜《念奴娇·咏白莲》：“梦绕太华峰巅，与天一笑，不觉跻攀苦，十丈藕船游汗漫，何惜浮生孤注。午鼓惊回，依然尘世，扑簌疏窗雨。”

华不注

山东省济南市大明湖边有座“华不注山”。“华不注”为古音“花骨朵”（即花苞）转化而成，因形状类似含苞待放的荷花而得名。若从另一角度看，此山形状又仿佛荷花徐徐绽放。唐代大诗人李白来此地游玩时，见此美景，作古风赞美说：“昔我游齐都，登华不注峰。兹山何峻拔，绿翠如芙蓉。”为大明湖的荷花又增添了几分神秘色彩和魅力。

延庆莲花山

位于北京延庆县大庄科乡东部，西起汉家川，东接怀柔的黄花城、黑龙潭，北到太平庄，总面积1470公顷。该区内的莲花山主峰海拔1005米，鹤立群峰之中，给人以擎天之感。粉红色的花岗岩山体，因其垂直节理不甚发育，流水在不太发育的节理处侵蚀出一道道凹槽，远看像一朵巨大的染着一片片彩晕的莲苞，故称莲花山。莲花山山顶有天井，山下有钟离庙。传说汉家川是八仙中汉钟离的出生地及得道成仙的地方。

吉林莲花山

吉林莲花山风景区位于吉林省中部的磐石市烟筒山镇，是距离城市中心最近的原始森林公园。景区山高林密，保存了大片原始红松林，极具观赏性。这片原始森林峰峦起伏、古木参天、响瀑飞溅、野果飘香，宛若仙境，令人流连忘返。

汕头莲花山

位于汕头市澄海区莲花镇。莲花山脉是岭南四大山脉之一，这里是山脉主峰，海拔1377米。主峰方圆5000多公顷。有掇迹、捞镡、掇钶、撚臄特色。掇迹指主峰耸立、高插天际，山形峻峭，气势雄伟。捞镡指群山起伏，峰峦重叠。