



山情

ShanQing

●达尔基小说散文集

四川大学出版社

SICHUAN DAXUE CHUBANSHE

山 情

SHAN QING

达尔基 著

四川大学出版社

责任编辑:楼 晓
责任校对:朱兰双
封面设计:达尔基

图书在版编目(CIP)数据

山情 / 达尔基著. —成都: 四川大学出版社, 2007.1
ISBN 978-7-5614-3643-1

I. 山... II. 达... III. 散文-作品集-中国-当代
IV. 1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 163687 号

书名 山 情

著 者 达尔基
出 版 四川大学出版社
地 址 成都市一环路南一段 24 号 (610065)
发 行 四川大学出版社
书 号 ISBN 978-7-5614-3643-1 / I·339
印 刷 电子科技大学出版社印刷厂
成品尺寸 140 mm×202 mm
印 张 7.5
字 数 149 千字
版 次 2007 年 1 月第 1 版
印 次 2007 年 1 月第 1 次印刷
定 价 19.00 元

版权所有◆侵权必究

◆读者邮购本书,请与本社发行科
联系。电 话:85408408/85401670/
85408023 邮政编码:610065

◆本社图书如有印装质量问题,请
寄回出版社调换。

◆网址:www.scupress.com.cn

目 录

小 说

哥哥的笛声·····	(1)
拜活佛·····	(5)
山 情·····	(11)
祈 祷·····	(17)
心 曲·····	(23)
阿姨姆·····	(35)
田间絮语·····	(61)
虔 诚·····	(67)
阿古多旦·····	(81)
信与不信的·····	(87)

散 文

京都宝刹雍和宫·····	(93)
黑水芦花拾零·····	(99)
留在心上的倩影·····	(103)
深秋时节到五台·····	(109)
阳光下充满爱·····	(117)

毛儿盖拾零·····	(121)
那弯曲的磨坎坡·····	(125)
悠悠寒窗情·····	(129)
松潘藏族花灯·····	(135)
悠悠桑梓情皆在诗中流·····	(141)
漫话藏族祝酒诵词·····	(147)
概说大渡河·····	(157)
夹金山上放“龙达”·····	(161)
随班禅大师阿坝行·····	(167)

附 录

着力写出生活的深沉意蕴·····	(199)
《捎去的情歌》前言·····	(205)
读叙事诗集《捎去的情歌》·····	(211)
话说阿坝藏族风情·····	(215)
一部经世致用的地情书·····	(221)
沃土奇葩·····	(225)
后 记·····	(233)



猎人华尔旦家里，有一支青铜色的笛子。那时，他爷爷还没娶卓玛措阿奶。他年少的爷爷离开牧群去香巴拉圣地，斗过狼群，穿过群群乌黑高大的牧羊狗，上山，下河。一身飘散着酥油、牦牛、糌粑的混合味，七天上坡，八天下谷，他终于走出山谷。

他手摸怀中，取一块大洋（是袁大头的），钻进比牦牛高大三四倍的四轮铁箱，铁箱在呼啸，座座村庄一闪而过。他感到身上的四十八条骨架不停地在往下落。强烈的震抖停了，他终于看见英雄格萨尔曾攻打过的“汉宫”城门。进



门，他朝拜了欢天喜地的智神。敬完神出庙，自言自语道：拉萨的善神并不这样。她为人间的疾苦时时操心，总是愁眉不展。

后来，他又回到牧场。带回来的唯一礼物，是一支镶有银花的青铜色的笛子。但在牧民的心里，他才是一位称职的格萨尔后代。那时，部落里的卓玛措已是一位十四岁的美丽少女。她阿爸有眼，把女儿卓玛措许给了这位只靠几块“袁大头”上天入海的英雄汉子。

办完婚事，他再也没进过汉宫，住过蒙古包。他穿上妻子揉了几个月的皮袍，怀揣那支发亮的笛子，出入那草原边猛兽出没的森林。每当部落里的善男信女们上山煨桑敬神时，他却削上一大捆竹器利箭，在林中打上几个深深的陷阱。在荆棘丛生的山上，他用痕迹斑斑的长刀，披荆斩棘，通开一条路。几个陷阱都在这条路上。而后，他用悠扬的笛声诱惑山神，又使用二声部的男中音，引来长角鹿群和野牛群。小兔儿耳长，是他唯一放生的对象。催魂的笛声，引来翩翩起舞的大山的生灵们。每每这时，他就想卓玛措肥腴的奶里有醉魂的甘露。渴时，他还死死地吮上一口。

这位英雄在世时，听妈妈说，哥哥还没影儿。

我家邻居，有一位体魄强壮的小伙。他不信佛，说要再去找一支像华尔旦家的笛子。可他在山外游荡了两年又转了回来。虽然他没有找到能使各种野物迷惑的笛子，却揣回来了几十块大洋。个个是袁大头闭眉的丑态。当他再出山去寻找汉宫城的魔笛时，在黑森森的杉林中，一群虎豹把他拖进



了山洞。这是爷爷对我讲的。

爷爷非常喜欢我的哥哥。哥哥能用一支普通的竹笛，吹出许多首老人们早已遗忘了的情歌。

后来，爷爷托人买回来一支较长的笛子，有九个孔的。吃过糌粑，喝过茶，我俩坐在房屋的凉台上，在淡淡的夜色下，望星星，望拉萨。哥哥总爱吹奏祝福老人们的长寿歌，捎给姑娘们的思恋曲。我执拗，要哥哥吹一万次：“我现在还是只小鸟，飞峻峭的高山是困难的；我现在还是匹小驹，跑辽阔的草原是困难的；我现在还是个小孩，唱神圣的酒歌是困难的。歌虽唱得不好，但我祝愿主人幸福吉祥。”这是首儿童祝酒歌。

再后来，我长大了，真正地长大了。明白了什么叫过“合欢夜”（夜间男女相会），懂得了哥哥为什么听说他的女友拉措与一位青年过了合欢夜，就骑上通人性的枣红马，随爷爷去了很远很远的牧场。从此，他再也没有回来看望过我，以及那支长长的九孔笛子。

从远牧回来的人们说，哥哥已与那儿一位挺贤惠而且奶挺大的女人结了婚，并且有一对像月亮一样的双胞胎。我阿妈怪爷爷。爷爷流了泪，他说挡不住。

读完书，我回到家乡任小学教师。可在生活里，总觉缺了什么似的。而哥哥来信从不提那支长长的九孔笛子。为此，我的女人常向我唠叨，别一天笛子笛子的。现在要什么样的笛子没有呢？可她不知，那永远在我心里歌唱，充实我生活的唯有：我哥哥的笛声。



佛 活 拜



省政协的尼玛甲磋要回乡探亲。消息传来，把茸巴爷爷乐坏了。

他，突然忙碌起来：买哈达，取存款，又跌跌撞撞地来到公社红星小学，找到那扎着两根辫子，从师范学校毕业回来教书的珠么蹉老师，提出要孙儿退学回家的要求。珠么蹉老师惊诧地劝他不要误了孙儿的学业。可是茸巴爷爷却得意地一笑说：“我的孙儿要拜活佛。这次要来真活佛，我要把孙儿交给他。”说完，便强拖硬拉地把孙儿带走了。而珠么蹉老师，却陷入了沉思之中……



这天，是尼玛甲磋活佛接受故乡老少膜拜的日子。天空碧蓝碧蓝的，广阔的草原飘溢着甜甜的鲜奶味和嫩草野花的馨香。东方微微发白时，牧民们已骑上高头大马，高声吆喝着，把雪白的羊群和肥滚滚的牛马从圈里放出来，赶进绿色的草原。接着，他们又慌忙回家，穿起节日的盛装，怀揣洁白的哈达和用布精心包扎好的厚厚一叠钞票，朝县城涌去，去朝拜据说能消灾灭祸，给人吉祥幸福的真身活佛尼玛甲磋。

茸巴爷爷左手牵着把头剃得光光的小孙儿，右手摇着小巧玲珑的转经筒，怀揣着哈达和才从存折里取出准备上贡给活佛的五百元钱，颤悠悠地跟随在熙攘的人群中。“真有幸，快要离开人世了，还能朝拜指引通往天堂之路的活佛。”他乐悠悠地想。那古铜色的脸，笑得皱纹也平了。天空晴朗、高远。茸巴爷爷用手理了理宽大的藏袍衣角，飘然中喃喃地念起了六字真言。“是啊，现在已不同往昔，念几句真经，也不须胆战心惊了。民族政策已放宽，宗教信仰有了自由。”他得意地想着，情不自禁地拍着孙儿的光头说：“小宝贝儿，从今天起，你就会成为活佛收纳的小和尚了。以后，你要为自己立佛成仙努力呵。”那小孙儿仰起脸看着爷爷，眼中充满了不解的神情。

县招待所前的广场上，挤满了来朝拜活佛的牧民。房檐下的台阶上，尼玛甲磋活佛身裹红袈裟，慈祥地坐在一架竹藤椅上。他眯细着眼，看着来朝拜他的，诚惶诚恐地向他献哈达、虔诚地磕长头的牧民们。为了了却人们的愿望，他用



右手手心在向他伸来的头顶上，轻轻地抚摸着，抚摸着……

茸巴爷爷一边往人群中挤，一边想：“如果活佛收了我的孙儿，在他的培植下，能成仙立佛，那该多好啊！”由于兴奋，他竟不挤了，怡然自得地合上眼睛，想入非非。他来到了一个神秘的世界：高山峻岭，江河翻滚，宽广荒凉的旷野。他孤身一人地流浪着，辨不清方向。忽然，他看见了已变成活佛的孙儿，正双手合十，坐在华丽的莲花佛座上，为他指引着进入天堂的道路。接着，尼玛甲磋活佛也出现在他面前，右袖一扬，他那上贡给活佛的五百元钞票便金灿灿的在他面前铺了一条直达天堂的大道。他刚要踏上那金光大道，一声“爷爷”的喊叫声使他从幻觉中醒来，这是孙儿在叫他。他睁开眼一看，珠么磋老师带着沉重、忧伤的面容站在面前。茸巴爷爷冷淡地向她点点头，用一种得意和嘲讽的神态笑笑，牵着孙儿飘然走了，向人群里挤去。

来到尼玛甲磋活佛面前，茸巴爷爷便双膝落地，两眼盯着地面，高举双手把那洁白的哈达献上去。接着，又从怀里掏出那一叠五百元的钞票，又举起双手献上去。但是活佛右手轻轻扬了一下，回绝了。活佛不收，是不能勉强的，这是规矩。然而，这却使茸巴爷爷大为失望。不，非常伤心。但他还是跟着那些拼命向活佛磕着长头的牧民们，磕起头来，非常虔诚。

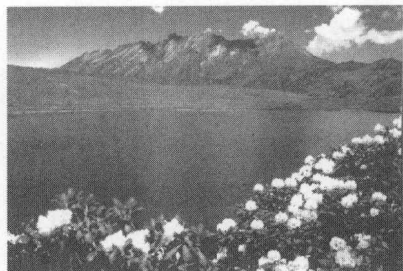
尼玛甲磋活佛从茸巴爷爷的背上看过，忽见在他右边几米远的地方，站着一位穿着干干净净藏袍的圆脸短辫的年轻藏族姑娘。她那红润的脸上带着忧伤，痛苦地望着那一片



直起身，又弯下去的人群，并不时向他投来愤恨的目光。活佛转向旁边的侍从：“她是谁？”侍从说：“是公社小学的珠么磋老师，一个藏、汉文教学工作成绩显著的先进教师。”活佛点了点头，眼睛眯得更小了。

茸巴爷爷磕完头，又接着孙儿的头向尼玛甲磋活佛磕了三个响头。然后，他来到活佛面前，虔诚地说道：“慈悲、万能的活佛啊！请您收下我这孙儿吧，万望得到您的保佑。”他把小孙儿推到活佛面前。活佛站了起来，和蔼地牵起茸巴爷爷推过来的孙儿的小手，喃喃地说：“好，好！我收下，我收下。”然后，他牵着那个小孙儿走到珠么磋老师面前。尼玛甲磋活佛很有礼貌地合掌向珠么磋老师致了意，又从怀里摸出一条洁白的哈达：“老师，辛苦啦！请收下我的心意吧！”当珠么磋老师激动地把活佛递过来的哈达收下时，他笑了。接着，他又和蔼地把茸巴爷爷的小孙儿推到珠么磋老师身边，说：“还有这个小孩。老师，只有您们党派来的教师，才能给草原的新一代插上高飞的翅膀。”珠么磋老师一时不知所措，呆了一下，而后诚恳地向尼玛甲磋活佛深深地鞠了一个躬，便牵过小孩。她俯下身，亲切地吻了一下小孩的脸蛋，转身拉着孩子向人群外走去。

茸巴爷爷木然地望着活佛所做的一切，张着嘴，却说不出话来。许久，他才眨眨眼睛，向珠么磋老师望去，自言自语地说：“怎么，难道那黄毛丫头老师也成了法力无边的活佛么？……”



山 情

那个一潭幽深未踏中楚从莽莽苍苍，又折回溪口的山间

又，果能得此清幽，（的典升前景习雅幽清幽静对青溪县
因只，莫要平青而表目游都谷河清景基站。也不早安典对常
冬秋游朋朋家野要需，公平青民，野代不而文，那那行上山
下就出并，空向典了点又好友外游雅幽清幽静对青溪县
再，幸遇一帮景也不，余对景友，了有不和细，因能一野心
一员人升了并解期查既冬西其佳，深山中里余十四岁上山时
而青景因对及小园一古景景景而景景，景景，景景的景景和



山 静

后山的月亮圆得多。这是我常从梦中醒来后的第一个感觉。

县委宣传部的奇副部长是信任我的，但信任的结果，又常使我受罪不少。部里虽有两名眉清目秀的青年男女，只因山上有狗熊，女的不方便。男青年么？需要在家照顾他那多病的父亲。现任的组织部部长这次又点了我的名，我也就不必推三道四，喋喋不休了。这是传统。不就是搭一段车，再顺山步行四十余里的山路，到扎西乡调查供销社工作人员一时失职的事吗？听说，此事的结果是有一位小女孩因误食而