



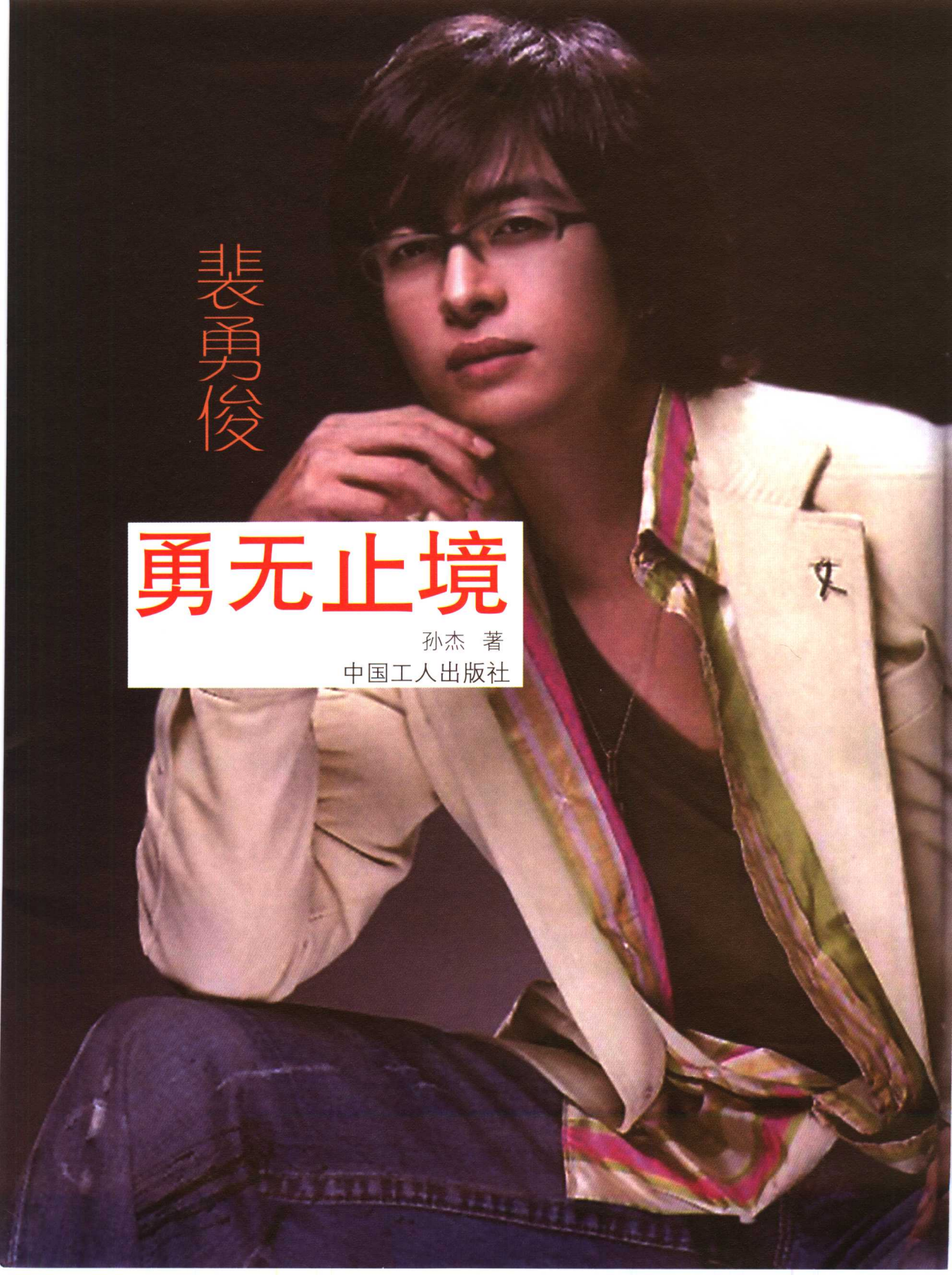
裴勇俊

星光灿烂之

Bae Yong Joon

勇无止境

中国工人出版社 孙杰 著

A portrait of a man with dark hair and glasses, wearing a light-colored jacket and a colorful striped scarf. He is sitting and looking towards the camera with a slight smile. The background is dark.

裴勇俊

勇无止境

孙杰 著
中国工人出版社

本书图片由环球唱片(马)授权

图书在版编目(CIP)数据

裴勇俊:勇无止境/孙杰著.—北京:中国工人出版社,2008.1
(星光灿烂书系)
ISBN 978-7-5008-3952-1

I.裴… II.孙… III.裴勇俊—生平事迹 IV.K833.126.578

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第155375号

本书内文设计:行云流水制造工坊

出版发行:中国工人出版社

地址:北京市鼓楼外大街45号

邮编:100011

电话:(010)82075934(编辑室)62005038(传真)

发行热线:(010)62005049 62005042

网址:<http://www.wp-china.com>

经销:新华书店

印刷:北京千鹤印刷有限公司印刷

版次:2008年1月第1版 2008年1月第1次印刷

开本:787毫米×1092毫米 1/16

字数:60千字

印张:8

定价:35.00元

版权所有 侵权必究

印装错误可随时退换

裴勇俊小档案

姓名: 裴勇俊(中文)

Bae Yong Joon(英文)

生日: 8月29日

星座: 处女座

血型: O型

出生地: 首尔(汉城)

身高: 180cm

体重: 75kg

出生征兆: 妈妈梦到蓝色的苹果

性格: 主观意识明显, 安静不多话, 有强烈的责任感, 理性务实, 凡事要求完美

身材管理: 有空就去健身和游泳

收藏: 照相机、电影海报、日记

兴趣: 阅读、欣赏电影、钓鱼、计算机游戏

专长: 摄影 剑道 合气道 游泳 滑水 滑雪板 保龄球 高尔夫

拿手菜: 泡菜汤

酒量: 烧酒两瓶

睡眠习惯: 躺下就睡着

最魅力表情: 低头微笑温柔的样子

喜爱的颜色: 白、黑

喜爱的衣着: 舒适的休闲服、牛仔裤、运动装、帽子、太阳镜

喜爱的食物: 泡菜锅、泡面、糖醋肉

职业理想: 电影导演、大学教授

欣赏的歌手: Eagles

责任编辑: 李阳

丛书策划: 李阳

装帧设计: 视觉传达设计工作室 010-62015184
gongzhen2810@yahoo.com.cn

投稿热线: 010-82075934

电子邮箱: lyhm121@sina.com

三昧人文书库

五味子书系

- | | |
|-----------|-------|
| 《书斋杂录》 | 季羡林 著 |
| 《洗尽铅华》 | 冯亦代 著 |
| 《艺术欣赏之旅》 | 金开诚 著 |
| 《中国文人的面孔》 | 毛志成 著 |

温故知新丛书

- | | |
|----------|-------|
| 《说史记》 | 王肖杰 著 |
| 《佛国行》 | 日月洲 著 |
| 《品唐宋八大家》 | 康震 著 |
| 《小人物评孟子》 | 杨治国 著 |

人文天下丛书

- | | |
|----------|-------|
| 《行走英国》 | 刘志伟 著 |
| 《浪漫法兰西》 | 刘建春 著 |
| 《客居莫斯科》 | 辛越 著 |
| 《落草波西米亚》 | 韩葵 著 |

新视界丛书

- | | |
|--------------|-------|
| 《男女本色》 | 杨飞 著 |
| 《美国青年看中国》 | 唐文方 编 |
| 《一个上海女人的下午茶》 | 宇秀 著 |
| 《一个上海女人的温哥华》 | 宇秀 著 |

三昧人物志

记忆书系

- | | |
|---------|-----------|
| 《经历》 | 邹韬奋 著 |
| 《荒漠玫瑰》 | 刘维隽 著 |
| 《我的生活》 | 冯玉祥 著 |
| 《纽曼回忆录》 | 格尔哈德·纽曼 著 |

风雨岁月丛书

- | | |
|---------------|-------|
| 《俩老头儿》 | 文洁若 著 |
| 《高鲁冲突》 | 董大中 著 |
| 《萧乾回忆录》 | 萧乾 著 |
| 《我陪胡风坐牢》 | 梅志 著 |
| 《臧克家回忆录》 | 臧克家 著 |
| 《我和萧军风雨五十年》 | 王德芬 著 |
| 《我与吴祖光四十年悲欢录》 | 新凤霞 著 |

星光灿烂书系

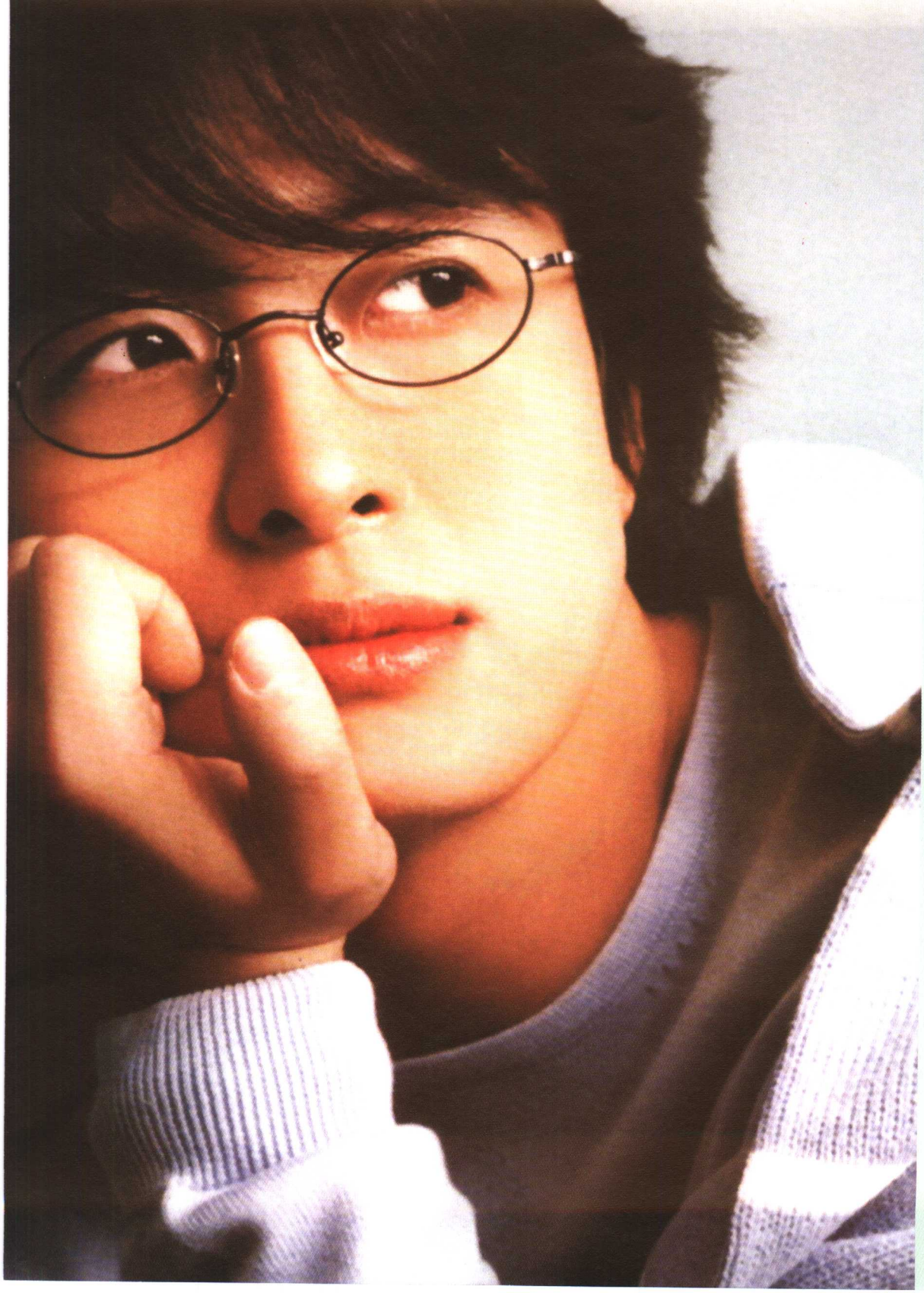
- | | |
|------------|-------|
| 《刘若英：若英缤纷》 | 孙颖 著 |
| 《张韶涵：涵情脉脉》 | 龙翔 著 |
| 《莫文蔚：蔚所欲为》 | 张国祥 著 |
| 《裴勇俊：勇无止境》 | 孙杰 著 |
| 《周杰伦：美伦美奂》 | 依睿 著 |
| 《谢霆锋：锋行天下》 | 上官燕 著 |

三昧文学馆

长篇小说文库

- | | |
|--------|----------|
| 《鹰坟》 | 张宝瑞 张默 著 |
| 《真假慈禧》 | 张宝瑞 著 |
| 《父亲纪事》 | 齐岸青 著 |
| 《大门大院》 | 显晔 著 |









目 录

一 成长的欢笑与哀愁

童年的“酸甜苦辣” 2

成长的点滴 9

选择演艺之路 15

戏梦人生 20

险境记忆 23

第一次出演 26

《初恋》纪事 30

二 戏中故事

把《爸爸》献给爸爸 38

青涩初吻给了谁 41

因为爱所以爱 45

情定“大饭店” 48

奏响“冬日恋歌” 50

三 “身不由己”的改变

分手时，各自珍重 54

改变，从“丑闻”开始 60

一段地下情 64

“你是我的氧气” 67

身边的好姐妹 70

四 “眼镜王子”的温文之火

“裴”你感动 74

“师奶杀手” 78

奇迹 87

广告王子 99

五 “裴”你看看戏里戏外

《冬季恋歌》 105

《初恋》 112

《东京湾景》 113

《丑闻》 116

《阳光场地》 117

《外出》 119

一 成长的欢笑与哀愁





童年的“酸甜苦辣”

裴勇俊，1972年8月29日出生于汉城中区医院。

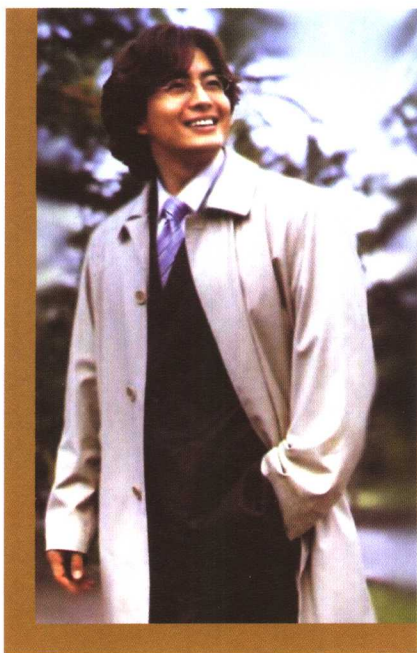
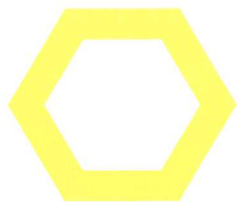
裴勇俊在上国小五年级之前，一直住在东大门附近龙头洞的传统韩式房屋里面。

小时候的裴勇俊，是非常调皮、折磨大人的男孩。

那时候，大部分的孩子好奇心都很旺盛，但他好像有些太过了。

学会说话后，“那是什么”、“为什么”是裴勇俊经常说的话。

因为好奇心过于旺盛，玩具到了裴勇俊手里，过不了一天就坏了。不管什么玩具，他只要玩一两个小时后，就开始好奇那玩具的结构，然后就是拆解。裴



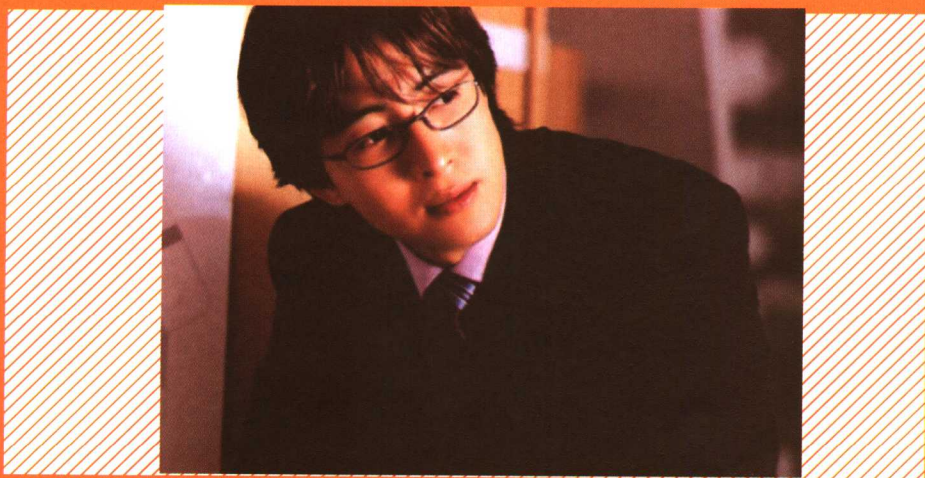
勇俊的拆解场所是他的工作室。拿着都不会用的工具进工作室，就不知道时间是怎么过去的了。

裴妈妈只要发现周围安静了，裴勇俊不在她的视线里了，就一定会打开工作室的门。

然后是一样的场面，一样的对话。

裴妈妈好不容易下定决心买给他的玩具，面目全非地散在地上，两手拿着玩具车和工具的裴勇俊，不好意思地问：“妈，这个为什么会这样呢？”

等裴勇俊对拆玩具玩腻了的时候，他又



开始对组装感兴趣了，开始热衷于坦克、飞机等组合式玩具，代替汽车和工具的是黏着剂和组装图。所以裴勇俊从来没有玩过别的孩子喜欢的泥巴和弹珠。

裴勇俊喜欢一个人玩，性格一直很内向。如果当时喜欢和别的孩子一起玩的话，裴勇俊幼年时期的好奇心，也许不至于过度。

好奇心浓、喜欢自己琢磨的裴勇俊，经常做一些异想天开的事情。

由于好奇心太强，又热衷于实践，在六岁的时候，裴勇俊闯了很多祸。

有一次裴勇俊在屋里发现了做大酱的黄豆。比他小一岁的妹妹此时正在院子里玩耍，裴勇俊忽然非常好奇：妹妹的鼻孔里能塞进几粒黄豆。

裴勇俊说服了妹妹，先放进了一粒。妹妹开始难受了……

虽然很好奇，但不能不理妹妹的痛苦。裴勇俊努力想把黄豆拿出来，它却一直往里走，不出来。

外面传来大人们回来的声音。“哥哥明天帮你拿出来，千万别说出来喔。”嘱咐妹妹后，直到裴勇俊睡时，都没有什么异常。

第二天，大事不妙了。裴勇俊被妹妹大哭的声音、父母惊慌的声音吵醒了，



发现妹妹的鼻子肿得很厉害。

最后去医院才把妹妹鼻子里的黄豆取出来。到现在妹妹数说裴勇俊的不是的时候，一定提到这件事。

小时候，裴勇俊也很喜欢看电视。发现电视里面的叔叔，买什么东西或吃什么东西以后，喊一声“欠着吧”，就可以出去了。

因为不是一两次，而是经常看到这种事情，裴勇俊把“欠着吧”理解成万能棒之类的东西了。

裴勇俊家门口有一个小杂货店。有一次他拿了自己喜欢的香蕉棒等饼干后，跟大叔喊了声“欠着吧”，就得意扬扬地回家了。还真的没有发生什么事情，直到裴妈妈从市场回来。好像那位大叔跟裴妈妈讲了裴勇俊的所作所为。

那天裴勇俊流着眼泪得到了一个教训——相信电视会闯大祸。

也有裴勇俊现在想来都很惭愧的犯罪记忆——那也是六岁左右。

前面也说了，当时裴勇俊对组合式玩具很感兴趣。附近的文具店里，有一个裴勇俊非常想要的玩具。

可是裴妈妈因为裴勇俊总是弄坏玩具而不买给他。有一天裴勇俊从文具店门口经过，发现那玩具摆在店门口。裴勇俊犹豫一下后，把那玩具偷了回来。



在大门口裴勇俊忽然闪过一个念头，“就这样进去妈妈会发现……我应该要编一个故事。”他心想，“如果把玩具放在门口直接进家里，让妈妈看到自己是空手进来的，再假装有人在外面找我，喊着‘谁呀’然后跑出去，这样就可以出去拿玩具回来了。”

裴勇俊都想好了，万一裴妈妈问，就说“我以为客人来了，结果出去一看就有这个东西”。