

中考

满分作文

zhongkaomanfenzuowen
zhishenaducaifeng

主编

易小平

中学高级教师

■ 作文不等式：

语言精美+结构独特+情感真挚+
内容充实+创新大胆≥满分作文

■ 语言不等式：

语言朴实≠没有文采
辞藻华丽≠文采斐然

■ 思想交流定理：

一种思想交换一种思想，得到的是两种思想。

■ 满分作文等式：

认真审题+精巧构思+巧拟文题+
巧妙开头+精彩结尾=满分作文

制胜 素材 搜集与运用

■ 作文热传递现象：

把你进取的思想通过作文传递出来，加热读者的心。

■ 影响技法的因素：

(1) 对作文爱好的热度 (2) 是否把知识反复搅拌 (3) 知识的难易程度

■ 满分作文的成分：

20g新鲜材料，30g真情馅料，
30g爽滑语句，20g闪亮好词。

■ 素材积累公式：

报刊+杂志+课本+电视+网络+
自身体验+……积累无处不在

xin

新

zhi

智

na

囊

巧

编排巧——素材与满分作文搭配编排，交互阅读，对于缓解阅读疲劳具有良好的功效。

全

话题全——52个经典话题，涵盖近年来中考作文考察的方方面面，一册在手，备考无忧。

广

知识广——丰富多样的经典素材，不仅充实你的作文储备，更能作为一本百科全书，开阔你的眼界。

开心作文

中考

满分作文

zhongkaomanfenzuowen

主编 易小平

制胜 素材

搜集与运用

图书在版编目(CIP)数据

中考满分作文制胜素材搜集与运用 / 易小平主编. — 广州: 岭南美术出版社, 2007.8

ISBN 978-7-5362-3743-8

I. 中… II. 易… III. 作文课—初中—升学参考资料
IV. G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第129160号

■ 品牌策划:  · 欧锋

■ 主 编: 易小平

■ 文字编辑: 朱素玲

■ 整体设计: 木梓工作室

■ 责任编辑: 王威廉

■ 责任技编: 周于帆

中考满分作文制胜素材搜集与运用

■ 出版、总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

■ 经 销: 全国新华书店

■ 印 刷: 广州丰彩彩印有限公司

■ 版 次: 2007年8月第1版

2007年8月第1次印刷

■ 开 本: 787mm×1092mm 1/16

■ 印 张: 15.5

■ 印 数: 1-30000册

■ ISBN 978-7-5362-3743-8

■ 定 价: 18.00元

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂直接联系)

主 编 文 章

以气驭笔 以神驭文

人生没有满分的答卷，是因为我们时常无法主宰自己的命运；考场上有满分的作文，是因为满分之笔紧握在自己手中。满分的关键，在于自己的把握。

其实，作文，无外乎结构、文法、语言等几方面的内容。

但经过长期的教学研究，我发现，当前考场作文的一个现实是，无论具体话题是怎样的，学生们往往会在自己的文章中转动笔锋，不约而同地运用一种类似的抒情结构，营造出大同小异的诗意表达效果。一样的美文例句，一样的铺陈排比，一样的历史感慨，甚至，所运用的素材也是那么几个常客：周文王、老子、孔子、庄子、屈原、项羽、司马迁、李白、苏东坡、谭嗣同。这些历史人物如此密集而又反复地被提及，其实质就反映了学生运笔的浅显和写作视野的狭小。

秦砖汉瓦、唐风宋雨固然易于激发人们的情怀，但更需要人具有深刻的意识、独立的思维、透彻的理解和阔大的视野，以激活心中休眠着的想象空间。这样，以气驭笔，以神驭文，才能获得真正的满分，获得真正的写作快乐。

通过对中学生考场作文的长期关注，我发现，很少有一篇满分作文在作文结构的各要素上都做到了齐头并进，而往往是在某一个方面进行着重突出。它们或工稳精巧，文采飞扬；或底蕴深厚，含蓄蕴藉；或感情真挚，语料新鲜；或思辨类比，新颖深刻，富有时代气息。

对于上述的任何一个特质，只要我们在考前进行有针对性的训练，都有可能写出备受阅卷者青睐的考场满分作文。

易小平
2007年8月5日

易小平

长沙市长郡中学高级教师，高三备课组组长

勤学多练 持之以恒

● ● ● 我的语文制胜锦囊 ● ● ●

屈子吟：“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”在我看来，语文学习也如一条艰难而漫长的旅途，需要我们用汗水与毅力去披荆斩棘。

我认为，语文学习的关键首先是要熟悉教材。试题不论如何变化，始终都“万变不离其宗”。叶圣陶先生曾说过，教材无非是个例子，教是为了不教。熟悉教材不仅仅要求我们牢记教材中出现过的常见字词、熟语、语法知识和文言知识等基本语文知识点，不仅仅要求我们通过分析课文能够举一反三，对类似的现代文阅读应对自如，更重要的是我们要通过对每一篇课文含英咀华，理解作者的思想，提升自己的思维层次，深入阅读课外书籍，将课内与课外融会贯通。俗话说：“学语文，学作文，学做人。”我们熟读教材，不仅能够牢记基础知识，掌握阅读技巧，积累作文材料，更能丰富我们的内心。

第二则是要多练。我的方法是将语文训练融入日常生活，这不失为一个既能节省时间又能日见成效的方法。在与人交谈的过程中，我会特别留心自己是不是做到了每个字的发音准确，熟语使用是否正确，以及是否有语病，语言是否得体等。通过与他人交谈训练自己的语言运用能力，那么，在考场上碰到要求纠正或找出错误的试题，我们也能游刃有余。

另外，恒心是学好语文不可或缺的因素。学语文就如走钢丝，台上三分钟，台下十年功，绝不是一朝一夕就能见成效的。学习贵在坚持。如果我们从踏入高中校园起，每天坚持完成课业内容，坚持阅读课外书籍，坚持积累和总结基础知识，那么，我们便能胸有成竹地走进考场，气定神闲地走出考场。

行路难，行路难，语文学习是一条漫长而艰辛的道路，然而，只要我们找到合适的学习方法，积极练习，坚持不懈，荆棘上就会有美丽的鲜花绽放。

杨亚迪

高考成绩：语文134分 数学129分 英语140分 文科综合255分

录取学校：香港大学

给作文一个满分的理由

作文，是语文知能和人文素养的综合体现，结晶了作者的情感和心智。一方面，因其分值高、比权重，往往“得作文者得天下”，谁也不敢掉以轻心；另一方面，又因其弹性大、综合性强、训练系统性不够，加之评分标准较模糊，故往往令人或望而生畏，或束手无策，或淡化处理。而缺乏训练力度的结果，便成为制约语文获高分的“瓶颈”。因此，进一步增强对作文的认识，加强写作研究和指导，是提升作文水平的重要途径。

为此，我们特地组织了一批资深教师和作文研究者，精心编写了这套作文辅导丛书。我们努力探索获取作文高分的快捷方法，搜集作文满分之道的重要秘诀，力求每一本书都能给你提供一个制胜锦囊。

“他山之石，可以攻玉”，书中的文章，可谓万里挑一的拔尖之作。这些满分作文，不仅浸透着作文状元的灵性和才气，体现出个性的表达和哲理的思辨，更是考场作文的模板范式，考生可以凭借“拿来主义”对其进行沉思、提炼，借以雕琢自己的作文璞玉。

总之，摆在你面前的，是一个满分的锦囊；给考场的，是一个满分的理由。

我们辛勤黾勉地工作，是为了使学子们的付出获得更大的回报，让更多的孩子步入理想的重点学校的殿堂。我们衷心希望这套书能陪伴你一起携手备考，并为你带来实实在在的收获。我们期待在下一个六月，能看到你阔步考场的飒爽英姿，看到你美梦成真时绽放的灿烂笑容。

当然，我们更希望在十年或者更久以后，当你回首当年考试的历程时，能记起曾经拥有过的这样一本作文书，在那段青春似火的日子，为你找到了破解作文满分的锦囊，使你以胜利者的姿态制胜作文，笑傲考场！

刘书林

单册介绍

满分作文与经典素材的完美配搭。除了素材书必备的元素——经典素材、名人名言，本书还增添了大量的哲理小故事，在丰富你的作文资源的同时还能引发哲理性的思考。最特别的是，在每篇满分作文后，都对文中运用到的制胜素材进行深度解读，让你真正读懂文章，掌握满分作文制胜之道，并对素材记忆深刻，做到活学巧用。

本书的独特优势

- ① **突破性**——满分作文素材解析，打破以往素材书的编写格局，让你完完全全读懂素材，领会文章。
- ② **编排巧**——素材与满分作文搭配编排，交互阅读，对于缓解阅读疲劳具有良好的功效。
- ③ **话题全**——52个经典话题，涵盖近年来中考作文考察的方方面面，一册在手，备考无忧。
- ④ **知识广**——丰富多样的经典素材，不仅充实你的作文储备，更能作为一本百科全书，大开你的眼界。

编者声明

在本套书的编选过程中，我们一直积极地与作者联系，并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通讯地址不详，一时未能联系上他们。在此，我们恳请这部分作者能予以谅解，并及时与我们联系，以便支取稿费。

写好作文的

智力因素与非智力因素

满分作文

智力因素

① 观察能力

人物观察：外貌、语言、动作、神态、心理
物品状摹：外观、性能、功用
风景描绘：外观特征、地理属性、人文氛围
现象考察：表象特征、本质属性

② 记忆能力

背诵经典：经典名篇、经典诗词、经典语句
掌握时政：国家大事、国际时局、焦点人物、流行话题
积累素材：意林故事、经典故事、哲理故事、名人名言

③ 思维能力

主题立意：高屋建瓴、托物言志、多重视角
逻辑思维：卒章显志、结构完整、论述严密
创新思维：标题创新、文体创新、布局创新、角度创新

④ 组织能力

材料组织：正反对比、主次分明、推陈出新
语言组织：准确用词、句式错落、巧用修辞
结构组织：片段组接、一波三折、前后呼应

⑤ 表达能力

真实书写：平铺实叙、形象描写、精准说明
畅快抒发：情真意切、精辟议论、诗意盎然

非智力因素

① 动机

就是推动学生作文的内部动因，它对学生的作文行为起到明显的激活、引导作用。

② 兴趣

学生写作的“激素”，是一种对智力活动有着重要影响的非智力因素，浓厚的兴趣会使人产生积极的写作态度，推动人兴致勃勃地写作。

③ 性格

性格决定态度，态度决定文风。性格是内向的，文章也会随之内敛；性格是外向的，文章的情感也会迸发得激烈而张扬。

④ 情感

作文思维与情感体验有着直接的关系，甚至可以说，把控文章脉络的不是所谓的线索，而是作者的情感认知。

⑤ 意志

写好作文不是一天两天的事，必须持之以恒地坚持练笔，让写作成为生活的必须。

满分作文复习计划

写作是个循序渐进的过程，按部就班地复习，每天哪怕进步一点点，也是在向满分靠近。

储备阶段：

- 观察生活，用心体味，生活才是写作最根本的情感与素材来源；
- 建立博客，记录生活点滴，让写作的兴趣在与人分享生活的同时滋长。

提升阶段：

- 阅读历年来的满分作文，它们的亮点既是得分的标尺，也是满分的范式；
- 尝试将解答数理化等科目的思维习惯运用到写作中，梳理文章的逻辑和结构。

预热阶段：

- 利用可能利用的课余时间阅读古今中外的名著，并背下其中的名篇、名段、名句；
- 关注国家大事、国际时局，掌握热点素材，灵活运用能为文章添色不少。

起跑阶段：

- 选取一种最擅长的文体进行集中训练，侧重练习结构的组织，材料的选择与衔接；
- 锤词炼句，要知道文采是最能体现语文素养和文字功底。

冲刺阶段：

- 抢背素材，巧妇难为无米之炊，对材料信手拈来，才能畅快抒发；
- 练字，工整的书写也能为你加上1~5分。

网罗校园高手 纵览天下文章

开心作文 征稿启事

开心作文群英会自成立以来，秉承“以文会友”“以‘文质兼美’论英雄”的宗旨，已聚集了一批颇具创作才华，潜藏写作天分的文坛高手。但校园乃藏龙卧虎之地，我们知道，一定还有很多遗珠被我们错过，那颗最闪亮的，或许正是你！

你的身上，一定还存在着无限的机能尚待开发；你的笔尖，一定隐没了很多细腻的情思；你的文字，一定掩盖了无数跳动的音符。那么，到“开心作文”这个舞台上来吧，我们会用权威、专业的指导激发你的无限潜能，让你秀出文才，展示才思，并和全国各地的校园写作高手过招，在切磋和交流中得到最大的进步。

“开心作文”期待你的参与，期待与你们一起分享天下好文章！

一、征稿对象

全国各地的中学生

二、征稿内容

自由作文。体裁、题材、字数均不限。给你自由的挥毫泼墨的空间。

三、投稿邮箱

地址：湖南省长沙市劳动西路262号嘉盛·奥美城南栋2808室
邮编：410009
收件人：开心作文

四、奖励措施

优秀的作品将在我社出版，并获得优厚的稿酬。特别优秀的稿件，我们还将推荐其参加各种更大规模的作文赛事，参赛者还有机会获得全国大奖。

五、注意事项

- 1 由于参赛作品多，编辑工作量大，对于大家的稿件，不论采用与否，我们都无法退还，请大家自留底稿并予以谅解。
- 2 我们希望看到你的参赛作品字迹清楚、书写工整，因为我们相信，成大事者必拘小节。
- 3 还有一点很重要，那就是来稿必须为原创作品。
- 4 本启事自刊登之日起，长期有效，相关信息若有变动，我们会第一时间通知大家。

智囊编委团



■ 主编 |

易小平 (长沙市长郡中学高级教师, 高三备课组组长)

■ 编委 |

钟能文 (《新作文》杂志社中高考作文研究中心“特约撰稿人”)

胡兴桥 (全国中语会核心研究员)

黄建军 (湖南省浏阳市中学高级教师)

郭瑞炜 (中学高级教师, 全国语文学习科学专业委员会学术委员、
写作研究中心委员)

邓大林 (中学语文高级教师, 重庆市教育学会会员)

陈相元 (中学语文高级教师, 全国优秀教师)

■ 编写 |

周 薇 高 琴 王 珺 周 旋 李 薇

董道鹏 程积平 邹碧莲 朱素玲 陈 昀

■ 状元顾问 |

杨亚迪 (2007年湖南省高考文科状元)

戴卉君 (2007年湖南省高考文科状元)

第一章

美丽人生

话题一

笑对人生 001

话题二

风雨无阻 005

话题三

感恩的心 009

话题四

珍爱生命 014

话题五

把握命运 019

话题六

追寻阳光 024

话题七

登高望远 030

话题八

透明的心 034

话题九

真心付出 039

第二章

卓越品质

话题一

诚信 043

话题二

责任 047

话题三

恒心 052

话题四

珍惜 057

话题五

心灵 062

话题六

奋斗 066

话题七

豁达 070

话题八

自信 076

话题九

财富 080

第三章

悠悠情义

话题一

爱国情怀 085

话题二

诚挚之心 091

话题三

浓浓亲情 094

话题四

仁爱之心 099

话题五

牵手之美 103

话题六

心灵选择 107

话题七

交流如歌 112

话题八	
心灵领悟	117

第四章

美的浪花

话题一	
书香	121
话题二	
人物	125
话题三	
景色	129
话题四	
欣赏	133
话题五	
感悟	137
话题六	
文明	141
话题七	
平凡	147
话题八	
艺术	150

第五章

社会与自然

话题一	
珍爱家园	155
话题二	
时代焦点	159
话题三	
珍惜资源	163
话题四	

岁月回声	167
话题五	
文化印记	172
话题六	
流行元素	177
话题七	
和平之歌	181
话题八	
科海览胜	186
话题九	
和谐社会	191

第六章

思维空间

话题一	
创新	195
话题二	
尝试	200
话题三	
思考	204
话题四	
机遇	208
话题五	
学海	212
话题六	
鼓励	217
话题七	
角度	220
话题八	
取舍	225
话题九	
求索	225

第一章 美丽人生

〔话题一 笑对人生〕

【满分佳作 A】

让微笑伴随你的人生

一滴水，能滋润干涸的心；一束阳光，能照亮你阴暗的心灵；一个微笑，能伴随你的一生。嘴角微微翘起，微笑面对自己的人生。

他，只是一名普通的大学生，但是，自己有着双重的使命，打工求学，照看年幼的妹妹，赡养体弱多病的父亲，这位带着妹妹上大学的洪战辉，传遍了祖国的大江南北，在接受采访的他，时刻都保持着一个灿烂的微笑，一个坚强的微笑，不是因为自己的荣誉，而是为了家人的生活和自己的人生之路。刻在心中，刻在脸上的一个微笑，他的微笑吸引了我，给了我心灵的震撼，原来，微笑的力量可以让自己肩负重担，坚持在布满荆棘的人生旅途之中。

光彩迷人的服饰，翩翩动人的舞姿，在这个舞台上散发着与众不同的魅力，千变万化，活灵活现的“千手观音”吸引了我的视线，领舞的那个人，脸上那似月光一样温柔的笑容，一次次地激起我内心的浪潮。从此邵丽华这个名字，带着她那似月光的微笑刻入了我的内心。她，是一位残疾人，听不到这繁华都市的奏章，听不到鸟儿清脆的鸣声，但她微笑面对，用心灵去感受音乐的真谛，用舞姿诠释了人生的含义。当她站在“2005年感动中国”人物的领奖台上时，微笑依然留在脸上，没在流下泪水，她用微笑告诉人们：“我是坚强的”。原来微笑的力量，可以让自己与命运抗争，可以使全身都充满动力，用不一样的方式去谱写夺目的光芒。

微笑，是催化剂，让你在挫折面前更加充满前进的动力；微笑，是兴奋剂，让面对荆棘与坎坷的你直冲黑暗的森林，迎接你的是阳光，是春天，是成功。

让微笑伴随你的人生，嘴角微微翘起，你的世界不再单调，不再有烦恼。成功那条彩虹在你经历这场风雨之后，便弯入了你的心间，请不要吝啬，给自己一个微笑！让微笑盈满你的人生路！

【满分佳作 B】

微笑的魅力

微笑是人类最美丽的表情。她是以自信架起的希望灯塔，是弱小者手心的一片爱的阳光，

是乞食者心中的一块甜美的奶酪，是冷淡者融化冰山的熊熊烈火。无论你是经受着风吹雨打，还是沐浴着阳光雨露；无论你是已攀上了顶峰，还是被困于巨谷深渊，生命的微笑都能感化潮湿的心情，抹去不悦的色彩。

还记得海伦·凯勒吗？当她的生命在黑暗里碰壁时，正是沙莉文老师那微微的一笑，使她感悟到了阳光般的温暖。她说：“温暖的阳光照在我的脸上，我的手指触到了鲜花和叶子，我意识到春天来临了。”

美国钢铁大王卡耐基说：“微笑是一种神奇的电波，它会使别人在不知不觉中同意你。”在一次盛大的宴会上，一个平日对卡耐基很有意见的商人在背地里大肆抨击卡耐基，当卡耐基站在人群中听到他高谈阔论的时候，他还不知道，这使得宴会主人非常尴尬，而卡耐基却安详地站在那里，脸上挂着微笑，等到抨击他的人发现他的时候，那人感到非常难堪，正想从人丛中钻出去，卡耐基的脸上依然堆着笑容，走上去亲热地跟他握手，好像完全没有听见他讲自己的坏话一样。后来，此人成为了卡耐基的好朋友。正如雨果所说：“微笑就是阳光，它能消除人们脸上的冬色。”

微笑不仅能让人驱走心灵的阴霾，还会让人变得友善。有一次，一位窘困不堪的乞食者将手伸到了屠格涅夫面前，但屠格涅夫找遍身上的每一个角落，什么也没有。于是他紧紧握住乞者的手，微笑地说：“兄弟，很抱歉，今天我忘记带了。”乞者眼里荡漾着异样的光芒，感动地说：“这个手心，这个微笑，就是周济！”

阳光总在风雨后，不管失败还是痛苦，我们如果能快乐地笑一笑，高歌生活多么好，蓝天白云多么美，那我们就会获得微笑的幸福，甚至能拥有金灿灿的硕果。朋友，快快亮出你的笑容吧！

【素材解析 A】.....

微笑面对苦难的洪战辉

洪战辉是湖南怀化学院的一名大学生。从高中起，他一边勤工俭学，一边照顾患病的父亲和捡来的小妹妹，如今已是第12个年头了。当他还是一个孩子的时候，就对另一个更弱小的孩子担起了责任，就要撑起困境中的家庭，就要学会友善、勇敢和坚强。生活让他过早地开始收获，他由此从男孩变成了苦难打不倒的男子汉，在贫困中求学，在艰辛中自强。今天他看起来依然文弱，但是在精神上，他是一个强者。

邰丽华

邰丽华来自湖北宜昌，两岁时因高烧注射

链霉素失去了听力。由于残疾，邰丽华过早地经历了太多的人生坎坷，然而这对她也未必不是好事，她养成了勤于进取的坚韧精神。熟悉她的人都说，她拥有甚至健全人都难以达到的乐观和平和，她总是以那样甜美的微笑，面对着人生道路上的风风雨雨，奋力前行。

2004年9月28日，在雅典残疾人奥运会闭幕式上，邰丽华带领中国残疾人艺术团聋人舞蹈队表演的《千手观音》震撼了世界，向全世界展示了灿烂的中华文化以及特殊艺术与人性之美，为中华民族赢得了荣耀。

邰丽华曾经用这样的文字，精辟而质朴地概括了自己的人生哲学：“其实所有人的人生都是一样的，有圆有缺，有满有空，这是你不能选择的。但你可以选择看人生的角度，多看看人生的

圆满，然后带着一颗快乐感恩的心去面对人生的不圆满，这就是我所领悟的生活真谛。”

【素材解析 B】.....

卡耐基的微笑

有人问卡耐基，为什么他的演讲总是魅力无穷，卡耐基朝那人微笑了一会儿说：“因为我会恰当地使用我的微笑，而微笑又是人类情感共同的沟通，一笑便充满了意义。”

戴尔·卡耐基曾碰到许许多多的尴尬事，但他总是轻而易举地解决这些事。有一次，卡耐基匆匆地回到家里，却发现家里坐着两个横眉竖眼的男子，卡耐基感到非常的奇怪，便上去问他们为什么不请而至。其中一个男子开口说道：“我按照你课程所说的去做，可是我失败了。”卡耐基听了微微一笑，便问：“你学的是什么课程，然后做的是什工作？”在卡耐基微笑的感召之下，这名男子放松了一些，他便向卡耐基说他是卡耐基的函授学生，学的是推销课程，但老是碰到失败。卡耐基替他分析了失败的原因，那一夜，一直到很晚，那两位男子才离去。卡耐基这时才轻松地坐了下来，喝上一杯可口的啤酒。微笑的魅力不只在于解除尴尬之事，而且还可以勉励别人，给人信心。于是他在日记本上写下了一段话：我至今才明白微笑的真正含义，它不仅带给你许许多多的好处，而且让你体会到人生中人们互相信任的美妙。

温暖心灵的微笑

我在街上走着……一个乞丐——一个衰弱的老人挡住了我。红肿的、含着泪水的眼睛，发青的嘴唇，粗糙、褴褛的衣服，龋龋的伤口……啊，贫穷把这个不幸的人折磨成了什么样子啊！他向我伸出一只红肿、肮脏的

手……他呻吟着，他喃喃地乞求帮助。我伸手搜索自己身上所有的口袋……既没有钱包，也没有怀表，甚至连一块手帕也没有……我随身什么东西也没有带。但乞丐在等待着……他伸出来的手，微微地摆动着和颤动着。我惘然无措，惶惑不安，紧紧地握了握这只肮脏的、发抖的手……“请别见怪，兄弟；我什么也没有带，兄弟。”乞丐那对红肿的眼睛凝视着我；他发青的嘴唇微笑了一下——接着，他也照样紧握了我的变得冷起来的手指。“哪儿的话，兄弟，”他吃力地说道，“这也应当谢谢啦。这也是一种施舍啊，兄弟。”我明白，我也从我的兄弟那儿得到了施舍。

他们给彼此的微笑，使他们都得到了人间的温情、爱意，而获得精神上的满足和感动。

【制胜素材与运用点拨】.....

乐观豁达的里根

童年里根的家庭生活虽然贫寒，但他从不感到沮丧，豁达乐观的天性使他相信自己是生活在最快乐的世界里。正是基于这种乐观的性格，他总是精力充沛地投入到各种各样的活动中去，如冒险、打球、游泳、演剧等等。为了完成学业，里根帮父母分忧，利用课余时间去工地打小工，搬砖、推土、运水泥，常常一干就是10个小时，饿了就啃块干面包，渴了就喝几口自来水。就这样，里根依靠自己的力量解决了整个中学时代的学费，而且还积攒了400美元，为日后进大学做好了准备。

用“苦难”铸成的“欢乐”

贝多芬由于贫困没能上大学，17岁又得了伤寒和天花，之后肺病、关节炎、黄热病、结膜炎等接踵而至。最大的打击是26岁时不幸失去了听觉，在爱情上也屡屡不顺。但是，

他以惊人的毅力战胜了命运给他的沉重打击。他的许多辉煌的杰作如《第九交响乐》就是在几乎全聋时创作的。据说，他到晚年用一根小木杆，一端插在钢琴箱内，一端咬在牙齿中间，用以在作曲时“听”音。罗曼·罗兰说他是“用他的苦难来铸成欢乐”。

乐观迎战生活

他有两个儿子，他们的性格正好相反，大儿子过于悲观，小儿子则过于乐观。

他很想把这两兄弟的性格改造过来。

那天，他买来许多色泽鲜艳的新玩具给悲观的大儿子，而把乐观的小儿子送进了一间堆满马粪的车房里。

过了一会儿，他去看望两个孩子。当他走进车房时，发现小儿子正用铲子在马粪里掏着什么，虽然满头大汗，但小儿子却兴高采烈。他问小儿子正在干什么，小儿子笑着对他说：“我想看看这里面是不是还藏着一匹小马。”他跟着儿子一起笑了。这时，他听到了大儿子的哭声，他忙过去看，原来大儿子正坐在玩具堆里哭个不停，他问大儿子：“有这么多新玩具，你为什么还哭呢？”大儿子哭泣着说：“我怕这些玩具会玩坏。”

素材点拨

乐观的迎接生活中遇到的挫伤，豁达，理性，视苦难为人生的财富。就如里根，虽然贫瘠，但依然有着乐观的生活态度；就如贝多芬，将苦难铸成快乐；就如《乐观迎战生活》中的小儿子，带着乐观积极的心面对生活。这些素材可用于“乐观”“豁达”等话题的写作。

经典言论

● 视困难为常规，以付出为快乐纵声欢唱的人会把灾祸和不幸吓走。——西班牙名言

● 冬天已经到来，春天还会远吗？

——雪莱

● 悲观的人，先被自己打败，然后才被生活打败；乐观的人，先战胜自己，然后才战胜生活。

——汪国真

● 假如生活欺骗了你，不要忧郁，也不要愤慨！不顺心的时候暂且容忍：相信吧，快乐的日子就会到来。

——普希金

● 风力掀天浪打头，只须一笑不须愁。

——杨万里

● 人生像攀登一座山，而找山寻路，却是一种学习的过程，我们应当在这过程中，学习笃定、冷静，学习如何从慌乱中寻找生机。

——席慕容

● 不愉快的少年，常会是后来不愉快的青年；不愉快的青年，往往是终身偏激犹豫的成人。

——尤今

● 允许孩子们以他们自己的方式获得快乐，难道还有比这更好的方法？

——塞·约翰逊

● 烦恼是我们患的一种精神上的近视症，应该向远处看并保持积极乐观的心态，这样我们的脚步就更加坚定，内心也就更加泰然。

——阿兰

● 生活是由无数烦恼组成的一串念珠，但得微笑着数完它。

——大仲马

● 没有纯粹的快乐，永远都会有烦恼掺杂在我们的幸福之中。

——奥维德

● 苦恼，不管是什么样的苦恼，一个有理智的心灵，总可以找到毅力和勇力来抵抗它；一个巨大的苦痛，常常是一个很好的教训。

——缪塞

● 烦恼的事情最好在散步时把它忘掉，你不妨出来试试看看，一切烦恼事情都会像长了翅膀一样飞走了。

——卡耐基