

超越·崛起

广西文物考古发掘研究十大精品

容小宁 主编



广西人民出版社

超越·崛起

广西文物考古发掘研究十大精品

容小宁 主编

广西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

超越·崛起：广西文物考古发掘研究十大精品/容小宁主编. —南宁：广西人民出版社，2007.5

ISBN 978-7-219-05866-4

I. 超... II. 容... III. 考古发掘—简介—广西 IV. K872.67

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第071448号

执行主编 覃 溥 李武斌

责任编辑 廖集玲

超越·崛起

广西文物考古发掘研究十大精品

容小宁 主编

出版发行 广西人民出版社

社址 广西南宁市桂春路6号

邮编 530028

网址 <http://www.gxp-ph.cn>

印刷 深圳彩雅印刷包装制品有限公司

开本 787毫米×1092毫米 1/16

印张 13.25

字数 140 千字

版次 2007年5月 第1版

印次 2007年5月 第1次印刷

书号 ISBN 978-7-219-05866-4/K·1101

定价 78.00元

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，请与印刷厂调换。

《超越·崛起：广西文物考古发掘研究十大精品》

编 委 会

主 任：容小宁

副 主 任：李格训 陈映红 韦奉祯

编委成员：(按姓氏笔画为序)

马红英 李武斌 陈 菊

陈远璋 覃 溥

主 编：容小宁

执行主编：覃 溥 李武斌

副 主 编：谢日万

序

广西地处祖国南疆，历史悠久，最新考古成果表明，我们的祖先在距今80万年前就在这块沃土上繁衍生息，栉风沐雨，筚路蓝缕，创造了光辉灿烂的文化，为我们留下了丰厚的历史文化遗产。通过调查发掘和科学研究，有效保护和合理利用好祖先遗留给我们的这份优秀历史文化遗产，并使之代代相传，是我们义不容辞的职责。

新中国成立后，特别是改革开放以来，以广西文物考古研究所为骨干力量的广大文物考古工作者，遵循国家文物工作方针，深入开展文物调查、考古发掘、科学研究，为我区历史文化遗产保护做了大量工作。在西南出海大通道建设和西部大开发中，他们不辞劳苦，用辛勤的汗水，配合公路、铁路、水电站等大型基本建设工程，开展了有史以来的大规模文物考古发掘，同时，还坚持不

懈地开展主动文物考古发掘科研工作，进行了一系列重大文物考古发掘研究，积极探索研究广西古代文化，使一大批埋藏于地下的具有历史、艺术和科学价值的遗迹和遗物得到抢救发掘保护，让一大批珍贵文物重见天日，焕发光彩。近些年来，我区文物考古新发现不断涌现，科研新突破层出不穷，学术新成果硕果累累，“邕宁顶蛸山新石器时代遗址”、“百色革新桥新石器时代遗址”被评为1997年、2002年“全国十大考古新发现”之一，么会洞发现的古人类牙齿化石为人类起源再添新证，年代为80万年前的“百色手斧”挑战“莫维士理论”，被评选为“2002年中国基础科学研究十大新闻”等，许多考古发掘和科研成果项目获得全国性大奖，成绩斐然，得到国家文物局的表彰，受到全国同行的好评，产生了良好的社会效益和经济效益，标志着我区文物考古事业在艰难探索中崛起，从平淡逐步走向辉煌，追上了全国同行的发展步伐，迈进了一个全新的发展时期。

为展示广西文物考古发掘研究成就，总结成功经验，并为今后提供借鉴，我们从历年文物考古发掘研究项目中精选10个（类）较有代表性和较有影响的项目编成《超越·崛起：广西文物考古发掘研究十大精品》一书，向读者全面介绍百色史前遗址、邕宁顶蛸山遗址、合浦汉墓等10项（类）文物考古发掘研究精品。该书内容翔实，图文并茂，生动形象地将这些文物考古发掘研究精品的基本情况、文化内涵、价值意义、成果特色、所获荣誉等情况呈现给广大读者，并就其成功经验进行梳理总结。阅读此书，可以领略广西博大

精深的古代文化精华，欣赏美轮美奂的文物精品，还可以从文物考古工作者发掘保护传统文化孜孜不倦的事业追求中获得成功经验的启迪。相信此书的出版，对促进我区文化遗产保护事业和繁荣社会主义先进文化有积极意义。

当前，我国文化遗产保护的形势大好。党的十六届六中全会通过的《中共中央关于构建社会主义和谐社会若干重大问题的决定》明确提出了“加强文化遗产保护”的要求，为文化遗产保护工作指明了方向，国务院下发了《关于加强文化遗产保护的通知》，对新时期文化遗产保护作出了重大部署，自治区人民政府加大文化遗产保护工作力度的各项措施以及批准成立广西文物局等，这些都充分体现了党中央、国务院和自治区党委、政府对文化遗产保护工作的高度重视。在新的形势下，我们要保持清醒头脑，在看到成绩的同时，看到我们存在的问题与不足，与兄弟省（区、市）特别是先进发达的省市相比，我们仍有较大差距。我区文物考古发掘研究的规模和影响还小，在国内外有影响的学术带头人尚少，高科技手段应用于文物发掘研究的水平较低，许多重大的文物考古科研课题还未攻克，等等。我们要抓住机遇，开拓进取，百尺竿头更进一步，创新文物考古发掘研究体制机制，努力把广西的文物考古发掘研究工作推上一个新的更高的水平。

是为序。

容小宁

2007年6月28日

目 录

序.....	(1)
--------	-----

追寻历史的足迹

—广西文物考古发掘研究综述.....	容小宁 (1)
--------------------	---------

百色史前遗址发掘研究.....	(35)
-----------------	------

柳州史前遗址发掘研究.....	(53)
-----------------	------

桂林甑皮岩遗址发掘研究.....	(71)
------------------	------

邕宁顶蛳山贝丘遗址发掘研究.....	(89)
--------------------	------

桂南大石铲遗址发掘研究.....	(109)
------------------	-------

武鸣马头西周春秋墓发掘研究……………(125)

贵港罗泊湾汉墓发掘研究……………(135)

合浦汉墓发掘研究……………(149)

北流河流域青白瓷窑址发掘研究……………(167)

广西岩洞葬调查研究……………(179)

附录:

新中国成立以来广西重要考古发掘项目一览表……(195)

跋……………(203)

追寻历史的足迹

——广西文物考古发掘研究综述

容小宁

广西地处北纬 $20^{\circ}54'$ 至 $26^{\circ}20'$ ，北回归线横贯其中，属亚热带季风区，在地理上，北倚五岭山脉，西靠云贵高原，东南面向南海，呈西北高而东南低的地势。雨量充沛，土地肥沃，自然资源十分丰富。境内河道纵横，交通便利，是高山和大海的结合部，是中国走向东南亚的走廊和门户。早在80万年以前，就有人类在这里繁衍生息；5万年前已产生人种分化，“柳江人”成为东亚现代人的共同祖先；在距今1万年前进入新石器时代，发明烧制陶器，开始农业耕种，形成定居聚落；距今4000年前跨入文明社会，2000多年前融入中国大一统的版图。广西历来是多民族聚居的地区，各族人民在这片神奇的土地上演绎出许多惊心动魄的历史活剧。

考古学属于人文科学的领域，是历史科学的重要组成部分，它是根据古代人类遗留下来的实物，研究人类古代社会历史的科学。古代人类遗留下来的实物包括遗迹和遗物，大多已被掩埋在地下，必须经过调查和发掘，才能揭示和收

集。古代人类历史好比一部厚重的书，散乱地埋在地下，文物考古工作者就要成年累月，用手中的小锄头和手铲去拾掇和翻阅这部著作，追寻人类历史的足迹。

一、广西考古与共和国一起走来

广西的考古事业在解放前几乎是一片空白，既无专业机构，也无专门人才，只有偶尔发现古物的消息在社会上流传。解放后，百废待举，党和人民政府就把保护文物提到重要议事日程，1950年4月成立广西省文物馆筹备委员会，专设历史文物组，着手文物调查和征集；1956年正式成立广西省文物管理委员会和广西省博物馆，具体领导广西的文物考古工作。与此同时，派人前往北京参加全国考古训练班学习，培养了第一批考古专门人才。从此，广西大地上活跃着一支寻觅历史踪迹的队伍。中国科学院古脊椎动物研究室（后改为中国科学院古脊椎动物与古人类研究所）每年冬季都派出一个野外工作队来广西开展探查山洞和采集、发掘动物化石的工作，先后发现了柳城巨猿洞、柳江人化石和来宾麒麟山人化石，对广西古人类和旧石器时代考古研究起了很好的推动作用。

从1958年开始，陆续有高等院校考古专业的本科毕业生充实到广西文物考古工作队伍中来，广西文物考古的专业水平得到迅速提升。根据事业的发展和工作需要，1974年成立了广西壮族自治区文物工作队，2006年3月更名为广西文物考古研究所，担负着全区文物调查、考古勘探、考古发掘、科学研究和文物保护工程设计、施工的主要任务。

历史文物分地上和地下两部分，地上文物主要是指历代遗留下来的古代建筑，那是肉眼可以看到的，随着岁月的流逝，已日渐破败和稀少，需要认真呵护；掩埋在地下的文物，看不见，摸不着，但随时也有损毁的危险，需要探明、研究，制定保护方案，为此需要不断进行调查、勘探，文物普查就成为文物考古工作者经常要做的功课。

为了摸清广西文物“家底”，从1957年起，广西文物考古工作者先后深入忻城、蒙山、平乐、恭城、富川、贺县、北流、玉林、博白、容县、贵县、梧州等县市分批进行文物普查，1959年在梧州、柳州、百色专区展开，1963~1964年完成了南宁地区和梧州地区的普查，发现新石器时代文化遗址150多处，战国汉代遗址及古城址20多处、古窑址10余处、古墓葬群90多处、古崖壁画8处，采集文物标本400余件，1965~1966年开展桂林地区和玉林地区文物普查，发掘横县西津贝丘遗址，此后，因“文化大革命”而中断。

1972年11月自治区文化局在桂林市召开全区文物工作会议，国家文物局局长王冶秋亲临指导，发表了重要讲话，广西文物考古工作又慢慢回升。1973年自治区文化局在扶绥县举办了一期文物考古训练班，调集全区县市文物干部，进行专业培训，结合实习，复查了南宁地区的贝丘遗址，试掘了南宁市豹子头贝丘遗址、扶绥县敢造贝丘遗址、荔浦县马岭汉晋墓群。1974年将桂林、梧州两地区分管文物的干部集中到平乐县银山岭考古工地，一边发掘战国至汉代墓葬，一边进行培训。1975年配合中山大学历史系考古专业学生实习，

再次调集全区县市文物干部，在合浦县举办考古训练班，发掘了堂排汉墓群。1976年为抢救发掘贵县罗泊湾汉墓，调集玉林地区的文物工作者到考古工地集训。通过这些实际训练，一大批基层文物干部基本上掌握了古代墓葬抢救性发掘的技能，扩大了专业队伍的能量。

党的十一届三中全会以后，各项事业蓬勃发展，广西文物考古也迎来了最好的时机。1979年恢复了全区文物普查，先后组队在柳州市、柳州地区、永福县、桂平县、百色地区、钦州地区、河池地区再次进行全面调查。为配合国家基本建设，还开展了对南（宁）防（城）铁路、南宁至北海二级公路等沿线的文物调查，对天生桥、岩滩和铜鼓滩电站水淹区的文物调查。1980年对左江流域岩壁画进行了专题考察。1984~1992年，先后对南丹县里湖白裤瑶区、红水河流域、右江流域和左江流域的岩洞葬进行专题调查。历年的调查，发现不可移动文物点达万余处，包括史前文化遗址、古城址、古墓葬、古窑址、古建筑、摩崖石刻、古岩画、冶炼遗址、历史纪念建筑物等，充分显示了广西有着悠久的历史 and 灿烂的古代文化。

1976~1980年是广西汉墓发掘的高潮。贵县罗泊湾一号、二号汉墓，贺县金钟一号汉墓，昭平县北陀汉墓群，贺县铺门汉墓群，钟山县英家汉墓群的发掘，都在这几年完成。其中罗泊湾一号、二号和金钟一号等3座大墓，都是西汉南越国时期的，随葬品种类多、规格高，表明墓主为南越国高级官吏或地方王侯，丰富了对南越国政治制度的认识，

在郡县制、分封制、度量衡、青铜冶铸、漆木器制造、铜鼓文化和音乐舞蹈诸方面，对南越国史研究贡献出一大批实物资料。同时，还发掘清理了柳江县甘前洞穴遗址、隆林县那来洞遗址、靖西县宾山洞遗址，发掘了靖西县那耀遗址、崇左县吞云岭遗址、武鸣县马头先秦墓群、田东县大索屯虎头山战国墓、合浦县风门岭、望牛岭汉墓群、贵县风流岭汉墓、兴安县石马坪汉墓群、武宣县勒马汉墓、柳江县新安东汉墓、柳州市九头山东汉墓、兴安县界首汉晋墓群、贺县石壁湾汉晋墓群、兴安县白塘汉唐墓群、全州县那笔唐代赵司仓墓、兴安县严关宋代瓷窑，等等。调查了南丹县里湖宋至清末岩洞葬、平果县红山岩洞葬。通过这些考古发现，再次充实地展示出广西古代的历史面貌。

20世纪90年代广西文物考古进入腾飞时期。南（宁）昆（明）铁路、南宁至梧州二级公路、桂林至北海高速公路、南宁至罗口村高速公路、南宁至百色高速公路、桂林至梧州高速公路、南宁至凭祥高速公路等沿线的文物调查，对百龙滩、恶滩、龙滩、乐滩等水电站水淹区，百色水利枢纽工程水淹区的文物调查，不断有新的发现。红水河梯级电站相继开工，铁路、公路向四面八方延伸，房地产开发商进入大中城市，文物考古工作者东奔西跑，发掘任务繁重，新发现也接踵而至，捷报频传。大规模的考古发掘一个接着一个，1991~1993年每年冬季都发掘兴安县秦城遗址，对岩滩水电站水淹区的新石器时代文化遗址进行了大规模的发掘，相继发掘了东兰县大同乡望达坡，大化瑶族自治县岩滩镇琴常屯

的弄石坡遗址，岩滩镇良方遗址，北景乡音圩遗址；配合南梧二级公路建设工程发掘了贵港市三圣岭汉墓群、马鞍岭汉墓群；配合贵港火车站扩建工程发掘了贵港梁军峒汉墓群；配合南昆铁路建设工程发掘了田东县思林坡西岭遗址、隆安县大山岭、秃斗岭、麻风坡、雷美岭、定出岭、内军坡等多处新石器晚期文化遗址；配合柳城县大埔水电站建设工程清理柳城县木桐宋元时代瓷窑遗址；还发掘了岑溪县花果山战国墓群和北流县岭峒宋代瓷窑。

进入21世纪，广西文物考古向纵深发展，全面进入快车道，先后对金鸡滩水利枢纽工程、大藤峡水利枢纽工程、右江鱼梁航运枢纽工程、平班水利枢纽工程，对田林县洞巴水电站、罗城县宝坛水电站、大新县上利水电站、田阳县那吉水电站、百色市东笋水电站、柳江县红花水电站、昭平县下富水电站、贺州市上程水电站、梧州市长洲水利枢纽工程等水淹区，以及对岑溪至罗定铁路、洛阳至湛江铁路广西段，南宁至百色、百色至隆林、桂林至兴安、兴安至全州、阳朔至平乐、平乐至钟山、岑溪至梧州等高速公路沿线进行深入调查。为配合基建，在合浦县九只岭、风门岭、岭脚村、罗屋村等多处发掘汉墓，对田东县百渡遗址、百色市上宋遗址、革新桥遗址、田林县八六坡遗址、龙王庙遗址、百色市百达遗址、坎屯遗址及乐滩水库淹区的百蓝岭遗址、尚来岭遗址和北大岭遗址，展开大规模的发掘。特别是2005年南宁至百色高速公路建设，沿线同时发掘15处原始文化遗址，总揭露面积28000平方米，是广西有史以来最大规模的考古发

掘，邀请了中央和外省考古队支援，由于精心组织和多学科合作，取得了辉煌成果。2006年配合长洲水库对桂平市大塘城、上塔、长冲根、长冲桥、功名冲，平南县院郭、相思洲遗址、背岭汉墓群，藤县岭尾窑址，浔江两岸等开展全面考古发掘工作。

在此期间，还主动发掘了桂林市甑皮岩遗址、资源县晓锦遗址、横县秋江遗址、柳州市鲤鱼嘴遗址、南宁市灰窑田遗址，武鸣县仙湖弄山岩洞葬、马头敢猪岩岩洞葬，合浦县大浪古城，把广西文物考古推上历史最高水平，令世人刮目相看。

为展示广西文物考古的实力和进行学术交流，1998年、1999年广西文物工作队连续两次派出考古队前往香港参与大屿山东冲、西贡壕冲遗址的考古发掘，2000~2003年三次派员赴长江三峡水淹区参加湖北巴东县西襄口墓葬和重庆万州中嘴、黄陵嘴、忠县洋渡遗址的考古发掘，使这支队伍走出广西，得到了锻炼和考验。

随着田野工作的开展，综合研究也在深入进行，许多重大发现，广西的文物考古工作者已陆续编写出研究报告公开发表：1978年在庆祝广西壮族自治区成立二十周年之际，编著了《广西出土文物》大型图录，由文物出版社出版发行，1979年为庆祝新中国成立三十周年，撰写了《三十年来广西文物考古工作的主要收获》，1989年撰写了《广西考古十年新收获》，1999年撰写了《广西考古五十年》，每隔10年，系统地总结广西考古工作成果一次。自2001年起广西文物考

古研究所在《广西民族研究》开辟“岭南考古”专栏发表广西文物考古的最新研究成果，2003年出版了《百色旧石器》专著，2004年编辑出版了《广西考古文集》，为纪念广西考古70周年，2005年编辑出版了《广西考古文集（第二集）》，同时出版了《合浦风门岭汉墓》考古报告专集。这些论文和专著展示了广西文物考古的最新成果和研究水平，也极大地丰富了广西地方史、民族史及各类专门史研究内容。

这些可喜的成绩使广西文物考古成为中国考古学的重要组成部分，为中国考古学的发展做出了自己的贡献。

二、突出史前文化发掘研究，构建时空框架

五十年来，经过几代文物考古工作者不断的努力，广西已在以百色盆地为代表的旧石器考古，以桂林甑皮岩遗址为代表的桂北史前文化遗址的考古，以柳州白莲洞、鲤鱼嘴为代表的桂中地区史前文化遗址的发掘研究，以南宁顶蛳山遗址为代表的南宁地区贝丘遗址的发掘研究，以隆安大龙潭遗址为代表的大石铲文化的研究，以及对武鸣马头西周春秋墓葬的发掘研究，贵港罗泊湾汉墓的发掘研究，合浦汉墓的发掘研究，北流河流域宋代青白瓷窑址的发掘研究，以及崖洞葬的调查研究，取得了显著成绩，此外还有许多重大发现。

尽管如此，建立广西史前文化的时空框架至关重要。就广西考古学整体来说，搞清各个考古学文化的序列及其相互关系，是应该首先解决的问题。从20世纪90年代开始，广西文物考古工作重点转向古文化遗址，特别是史前文化遗址，