

鹤庆兰花

鹤庆县兰花协会 编

牡丹富贵至今傳萬奇叢中色更妍豈是
此花能富貴芳名元在蕊花先余居海陽山
館遊君習靜頗遊
四橋走先生遠諒日夕且聞
牡丹一幅寄之以其
嘉靖己未夏上

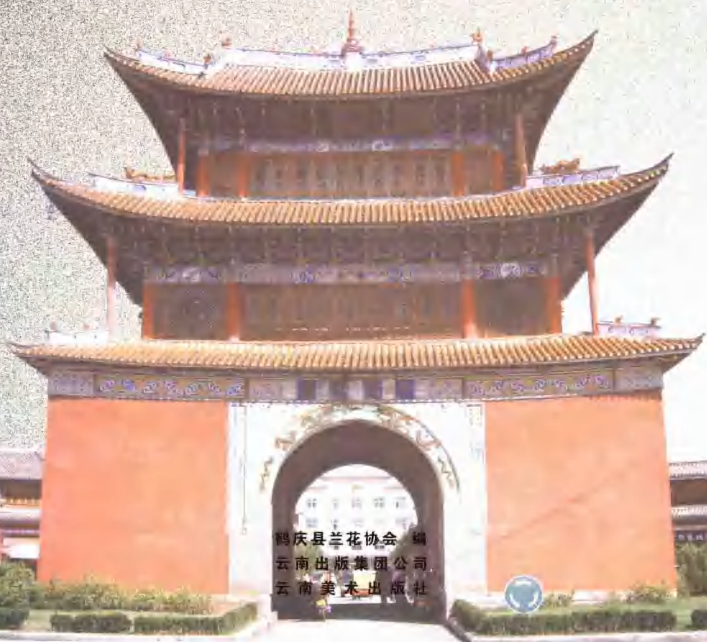
鹤庆县花——黄金海岸

云南出版集团公司
云南美术出版社

鹤庆兰花

鹤庆——

中国名兰之乡



鹤庆县兰花协会 编
云南出版集团公司
云南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

鹤庆兰花 / 鹤庆县兰花协会编. —昆明: 云南美术出版社, 2006. 12

ISBN 7-80695-471-6

I. 鹤... II. 鹤... III. 兰科—花卉—观赏园艺—鹤庆县 IV. S682.31

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第163501号

责任编辑: 王曦云

责任校对: 缪伟

封面设计: 杨川霞

鹤庆兰花

鹤庆县兰花协会 编

出版发行: 云南出版集团公司

云南美术出版社(昆明市环城西路609号)

制 作: 大理弘达广告有限公司文化传媒策划中心

印 制: 滇黔桂石油勘探局昆明印刷厂

开 本: 889×1194 1/16

印 张: 23

版 次: 2006年12月第1版

印 次: 2007年1月第1次印刷

ISBN 7-80695-471-6/J·146

定 价: 186.00元

编委会名单

顾问 李汉柏 李红卫 单进园 段智深
李福海 彭晓元 潘光华 杨信全
刘清涌 陈心启 李红岑

主编 彭永胜 杨炳忠 周玉金 张琳英

副主编 杨飞标 任如山 李幼生 赵鑫荣
王文铭 彭云 彭齐元 朱正刚
高焕荣 赵金华 潘中全 周崇信
郑波 张建清 汤加寿 杨培松
孙兆章 奚锡钧 唐丽 陶学建
张家华

编委主任 彭永胜（执行）

编委 王安宁 阮金灿 和丽伟 李维忠
李淮海 曹晓波 李健刚 杨定邦
杨锦堂 赵志焱 母灿松 高建雄
李玉祥 寸建宏 崔秀诚 龚丽宝
蒋国安 朱正国 彭文字 张怀君
周树康 赵润生 赵荣华 李寿海
汤维新 周正华 吕崇义 丁德元
龙元泰

精品品鉴撰稿 彭永胜

摄影 林海 奚锡钧

美工 杨万丽 杨川霞 张艳



名
蘭
之
鄉

丙戌年冬
白立忱

全国政协副主席白立忱为
鹤庆县兰文化、兰产业题词纪
念。

鹤庆中国名兰之御

吉杜马加

二〇〇六年十二月



中国文联作家协会党组书记、青海省副省长吉杜马加为鹤庆县兰文化、兰产业题词。

鶴庆——

中國名蘭之鄉

潘克華 丙戌年春

中国兰花协会副会长、
云南兰花协会理事长为鹤庆
县兰文化、兰产业题词纪念。



題贈廣業林

壬午
福

丙戌年秋
李森



誰向山中挖得來
長枝短叶兒花開
先生好把瓠盃買
莫不鋪筍細細裁

七十歲人五十年畫
北湖在他雷雨風終出
不調孩 棋橋









序一

我的故乡鹤庆县，山河壮美，气候宜人，物产丰富，人杰地灵。

享有“王者之香”美誉的兰花，一千多年前就在龙华山等寺院中种植，逐渐传至民间。爱兰、养兰历史悠久，文化底蕴深厚。兰花以其色、香、神、韵和生于幽谷，无人自芳；叶姿纤柔不失阳刚之美；花虽娇小，却具高雅之态。历来被仁人志士作为品德修养的典范。以兰喻志，陶冶情操。郭沫若先生在《OE索隐》一文中写道：“中国兰，认真说是应该尊为国花的。种类之多、香韵之秀逸，实在是世界之冠。”随着经济社会的高速发展和人民生活水平的日益提高，爱兰、赏兰、艺兰在鹤庆蔚然成风，莲瓣兰“黄金海岸”正式命名为县花，名品、精品兰花走进寻常百姓家，开启了兰花发展的黄金时代，鹤庆成了中国名兰之乡。

近几年，各地出版了不少兰花书籍，为发掘和弘扬兰文化，普及养兰知识，提高鉴赏水平，培育名品、精品，引领产业发展起了很好的促进作用。现由鹤庆县兰花协会编辑出版的《鹤庆兰花》一书，从文化渊源、兰花鉴赏、栽培技术、资源保护、会展交流多方面编辑而成，文字简练，图文并茂，集中展示了鹤庆兰花的魅力和风采，又有知识性、趣味性、指导性和收藏性，为鹤庆县兰花产业发展写下了丰富多彩的一页。

愿兰花成为鹤庆人民智慧之花、幸福之花。

应编者嘱，乐为之序。

杨信全

二〇〇六年十一月

序二

非常欣喜《鹤庆兰花》付梓出版。

《鹤庆兰花》将承载着鹤庆深厚的文化底蕴和丰富的兰文化内涵走出县门、省门、国门。鹤庆兰花在花卉产业发展中出现的特殊现象，不仅仅是县域经济的一次点上的成功探索，还是一种面上的物质生产与文化精神的完美对接，也是物质文明和精神文明共同创造和谐社会的一次哲学式探求。

鹤庆兰花现象不是偶然的一种巧合，是文献名邦勤劳智慧的厚积薄发，是鹤阳各族人民开拓创新的一次腾飞跨越，是弘扬我们民族古老而又传统的兰花精神、兰文化精髓的新时代产物。

鹤庆各族人民历来具有勤劳、善良、智慧、诚信的优秀品质，具有刻苦创新、勇于进取的精神情操，正是这种宝贵的优秀品质和高尚的精神情操，成功打造了“鹤庆名兰之乡”。

鹤庆养兰基础的广泛、兰文化内涵的深厚及养殖技术的成熟，在全州、全省、乃至全国应是处于前列的，但我们不能仅仅局限于“名兰之乡”的称号，要有信心将鹤庆打造成“全国精品兰培育基地”、“全国莲瓣兰交易中心”、“全国莲瓣兰种植基地”。不仅让兰花走进鹤庆千家万户，也要让兰花走进奔小康的全国各族人民的阳台和客厅，让兰花那种谦逊的作风、高尚的风骨、昂扬的斗志滋润更多的心灵。

此书的出版，正是对兰文化和兰花精神的不断拓展和弘扬。在这里，我要感谢那些为兰花产业付出艰辛劳动，不折不挠，勇于创新，勤于实践的培育者和开创者，是他们培育了一个和谐、诚信的兰花市场；是他们搭建了一座与周边地区合作交流的“兰花之桥”；是他们将县花一黄金海岸让更多的县外人士得以赏识和收藏；是他们将我县传统的小雪素、大雪素和部分精品兰花远销黑龙江、北京、山东、韩国、泰国……

《鹤庆兰花》一书，主要从鹤庆兰花的文化背景、经济背景、栽植背景、历史背景和养兰人的创业史、养兰史，以及兰花品种的开发史等方面作了全面而系统的介绍。同时也用历史、辩证的眼光，全面而系统地介绍了鹤庆兰花从引入栽培到具有经济效益、有一定规模的发展过程，还介绍了鹤庆诚信兰苑和兰苑苑主。

《鹤庆兰花》是全面介绍鹤庆兰文化的一本佳品，希望此书的出版能够进一步增强与各地兰文化的交流，不断开创鹤庆兰花更加美好的明天！

鹤庆县人民政府县长 段智深

二〇〇六年十一月

序三

兰花是我国古老的传统名花，素以独特的花枝叶艺冠于百花之首，被古人誉为“高士、香祖、王者之香、花中君子”。众多爱兰、赞兰、颂兰、咏兰、诗兰、画兰的佳文名画，代代相传至今。

在大力弘扬精神文明和物质文明的时代，兰花的种植规模已经不断扩展，花样品种也已经逐渐丰富起来，人们对兰花的认识不仅在于她那君子圣者般的气质与风格，更看重的是她能够带给人类丰富的精神情操、文化品位和经济效益。

鹤庆县养殖兰花历史悠久，这不仅是因鹤庆县具有得天独厚的海拔、气候及优良的地理环境，更是因鹤庆县养兰先辈们承载下来的一种精神与文化，这种精神文化启示和激励着后人不断开拓进取。鹤庆人民通过自己的聪明才智创造出了“中国名兰之乡—鹤庆”这样一个品牌。养殖兰花，喜爱兰花，重视兰花，欣赏兰花，已成为鹤庆县当地推崇的精神大餐和特色产业。现今鹤庆县兰花品种丰富、名贵珍品层出不穷。

如今，鹤庆已成为全国养兰人士熟知和向往的兰花盛产地，成为兰市推崇诚信交易的领头羊，成为云南省兰价的晴雨表，成为创造了无数兰花传奇故事的地方。虽然鹤庆只是云南省边远的一个小县份，但它创造的兰花文化和经济价值却深远地影响着中国兰界，同时也让世人刮目相看。这就是我们要编辑和出版《鹤庆兰花》一书的目的所在。