



五笔字型 发明人
王永民教授

五笔字型

3日速成



五笔学习研究会 编

双色版



电子科技大学出版社

五笔字型

WU BI ZI XING 3 RI SU CHENG

3

日速成

五笔学习研究会 编

电子科技大学出版社

内 容 提 要

本书内容丰富，讲解了熟悉电脑键盘，初识五笔字型，顺口溜学习字根，单字录入，简码汉字的录入，词组的录入，特殊字及特殊字符的录入。其练习部分包括：单字录入、简码录入、词组录入。

本书以减轻读者负担、三天学会五笔字型输入法为目的，内容深入浅出，图文并茂，使读者从繁琐的背诵中解脱出来，还能让你轻松掌握难学的五笔字型输入法。在学习讲解部分后应按照练习部分进行输入练习，从而达到事半功倍的效果。

本书适合初学五笔字型输入法的读者，也可作为具有一定水平的读者的速查手册及练习工具书。

图书在版编目 (CIP) 数据

五笔字型 3 日速成/五笔学习研究会编. —成都: 电子科技大学出版社, 2007.1
ISBN 978-7-81114-335-5

I. 五... II. 五... III. 汉字编码, 五笔字型—基本知识 IV. TP391.14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 007145 号

五笔字型 3 日速成

五笔学习研究会 编

出 版: 电子科技大学出版社 (成都建设北路二段四号 邮编: 610054)

责任编辑: 罗 雅

发 行: 电子科技大学出版社

印 刷: 成都嘉华印业有限公司

成品尺寸: 185mm×260mm 印张 8.75 字数 224 千字

版 次: 2007 年 1 月第一版

印 次: 2007 年 1 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-81114-335-5

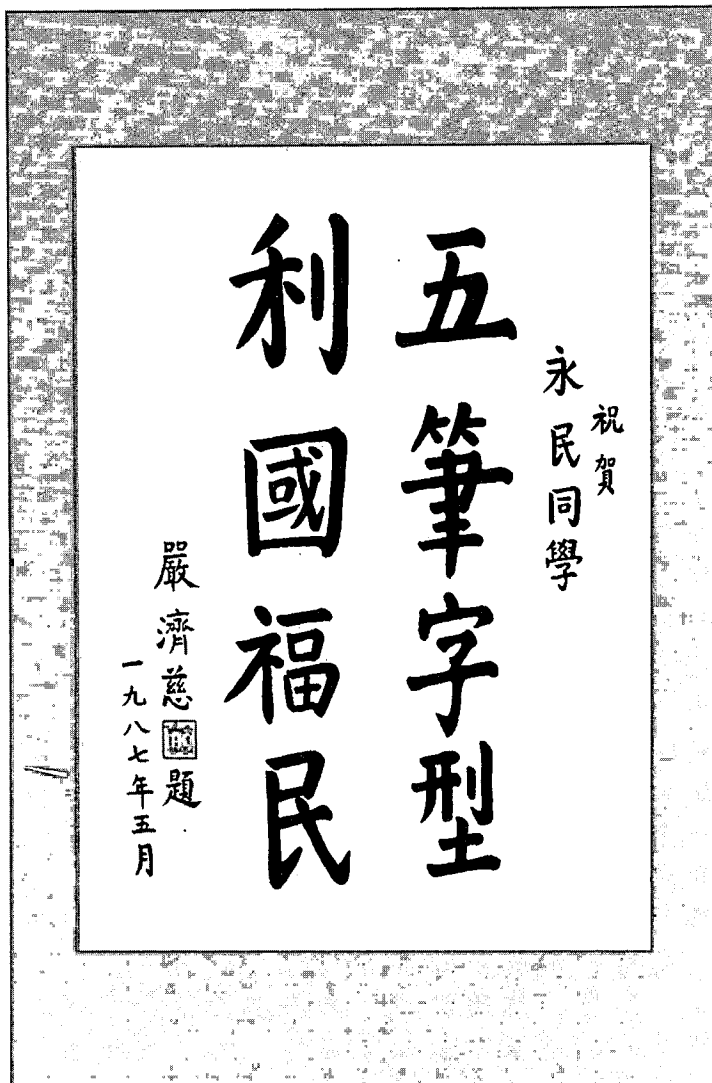
定 价: 15.00 元

■ 版权所有 侵权必究 ■

◆ 邮购本书请与本社发行部联系。电话: (028) 83202323, 83256027

◆ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换。

◆ 课件下载在我社主页 www.uestcp.com.cn “下载专区” 电子邮箱: uestcp@uestcp.com.cn



△ 原全国人大常委会副委员长严济慈，1987年5月，在人民大会堂“五笔字型专利出口美国 DEC 公司新闻发布会”上，给他的学生王永民题词：五笔字型，利国福民。

前言

传统的五笔字型输入法教材无一不是大篇幅、重概念、多背诵的形式，无形之中加大了学习五笔字型输入法的难度，浪费了初学者宝贵的学习时间。很多希望学习五笔字型输入法的朋友，在看到传统教材上纷繁的讲解内容以及枯燥难懂的概念时，纷纷选择了放弃学习。传统教材给了他们一个信息，学五笔字型输入法一定要学习许许多多的概念，要死记硬背许许多多的五笔字根，这就让很多人失去了学习五笔字型这种优秀的汉字输入法的机会。

如何才能简单、快速地学会五笔字型输入法呢？这是编者一直在思考的问题，难道非要死记硬背枯燥的字根才能学会五笔字型吗？难道就没有一种学习五笔字型的捷径吗？经过编者总结多年使用五笔字型的经验，以及对五笔字型输入法本质的深入研究，目前已经成功地解决了五笔字型输入法学习中的难题。本书涉及到的理论知识部分只有 38 页，通过 3 天时间合理科学安排学习内容，只要认真学习，勤加练习，就可以真正掌握五笔字型输入法的操作。

本书的最大特点是将五笔字型输入法由难化简，完全抛弃繁杂的理论概念，不用死背字根，通过示例让读者对打字的每一步都有直观的认识。本书的另一个特点是汉字的拆分练习部分，通过直观易懂的拆分流程及一目了然的编码提示，让你充分领会五笔字型的精髓。一方面为读者提供了上机练习的素材，同时又是完整强大的编码拆分查询手册。无论对于初学者还是有一定基础的读者都非常有用。

本书内容学练结合，练为学用，运用理论结合实践这种最为科学的学习方法；按照重点、难点，必须掌握的内容来安排学习时间，用最少的学习时间达到了事半功倍的学习效果。

本书由五笔字型发明人王永民授权出版。

本书由五笔学习研究会编写，参加本书编创工作的有：向宏伟、秦朝晖、李燕等。整个编创过程凝聚了众多长期从事五笔字型教学的教师及电脑专业人士的心血，在此向他们表示真诚的感谢。

编者

目 录



上午 (AM) 8 : 00 ~ 10 : 00

第 1 章 熟悉电脑的键盘	1
1.1 认识键盘	2
1.1.1 主键盘区	2
1.1.2 数字小键盘区	4
1.1.3 功能键区	4
1.1.4 光标控制键区	5
1.2 指法练习	6
1.2.1 基准键的练习	6
1.2.2 I、E 键的练习	6
1.2.3 G、H 键的练习	7
1.2.4 R、T、U、Y 键的练习	7
1.2.5 W、Q、O、P 键的练习	7
1.2.6 V、B、M、N 键的练习	8
1.2.7 C、X、Z 键的练习	8
1.2.8 综合练习	8



上午 (AM) 10 : 10 ~ 12 : 00

第 2 章 初识五笔字型	9
2.1 体验五笔字型输入法	10
2.2 五笔字型输入法打字步骤	11
2.3 如何拆分汉字	12



下午 (PM) 3 : 00 ~ 5 : 00

第 3 章 顺口溜学习字根	15
3.1 掌握字根	16
3.1.1 第一区	17
3.1.2 第二区	18
3.1.3 第三区	18
3.1.4 第四区	18
3.1.5 第五区	19



3.2 五笔字型字根键练习	19
3.3 综合练习	25



上午 (AM) 8 : 00 ~ 9 : 00

第 4 章 刚好四码单字录入	27
----------------------	----



上午 (AM) 9 : 10 ~ 11 : 00

第 5 章 不足四码单字录入	29
----------------------	----

5.1 重码与识别码	30
5.1.1 重码的概念	30
5.1.2 重码出现的几种情况	30
5.1.3 识别码的概念	30
5.1.4 如何确定识别码	31
5.2 识别码举例	32
5.3 关于末笔的特殊规定	33



上午 (AM) 11 : 10 ~ 12 : 00

第 6 章 超过四码单字录入	35
----------------------	----



下午 (PM) 3 : 00 ~ 3 : 30

第 7 章 键名汉字的录入	37
---------------------	----



下午 (PM) 3 : 40 ~ 4 : 10

第 8 章 成字根汉字录入	39
---------------------	----



下午 (PM) 4 : 20 ~ 5 : 00

第 9 章 简码汉字的录入	41
---------------------	----

9.1 一级简码	42
9.2 二级简码	43
9.3 三级简码	44



上午 (AM) 8 : 00 ~ 9 : 00

第 10 章 二字词组	45
-------------------	----

第 3 天



上午 (AM) 9 : 10 ~ 10 : 00

第 11 章 三字词组	47
-------------------	----



上午 (AM) 10 : 10 ~ 11 : 00

第 12 章 四字词组	49
-------------------	----



上午 (AM) 11 : 10 ~ 12 : 00

第 13 章 多字词组	51
-------------------	----



下午 (PM) 3 : 00 ~ 5 : 00

第 14 章 特殊字及特殊字符的录入	53
--------------------------	----

14.1 五种单笔画的录入	54
---------------------	----

14.2 偏旁部首的录入	54
--------------------	----

14.3 特殊字符的输入	55
--------------------	----

14.3.1 输入特殊符号	55
---------------------	----

14.3.2 输入其他国家的语言	56
------------------------	----

附录 五笔字型打字练习	57
-------------------	----

一、单字刚好四码	58
----------------	----

二、单字不足四码	74
----------------	----

三、单字超过四码	90
----------------	----

四、成字根	104
-------------	-----

五、二级简码	105
--------------	-----

六、三级简码	114
--------------	-----

七、二字词组	120
--------------	-----

八、三字词组	124
--------------	-----

九、四字词组	128
--------------	-----

十、多字词组	131
--------------	-----



第1天

第1章 熟悉电脑的键盘



上午 (AM) 8: 00~10: 00

困难指数 ★☆☆☆☆

使用概率 ★★★★★

你将学到 键盘的基本操作知识

建议方法 对照指法练习，熟悉键盘的操作，打字时手指一定要遵守规范。开始时不必苛求速度，但应特别注意操作的正确性。要知道养成好的习惯是“运指如飞”的关键。



图 1-1 键盘指法示意图



1.1 认识键盘

大家知道，键盘是我们进行文字录入的工具。任何一个人要想成为文字录入的高手，都必须熟练掌握键盘。键盘大体可分为四个区，功能键区、主键盘区、光标控制键区、数字小键盘区，如图 1-1 所示。

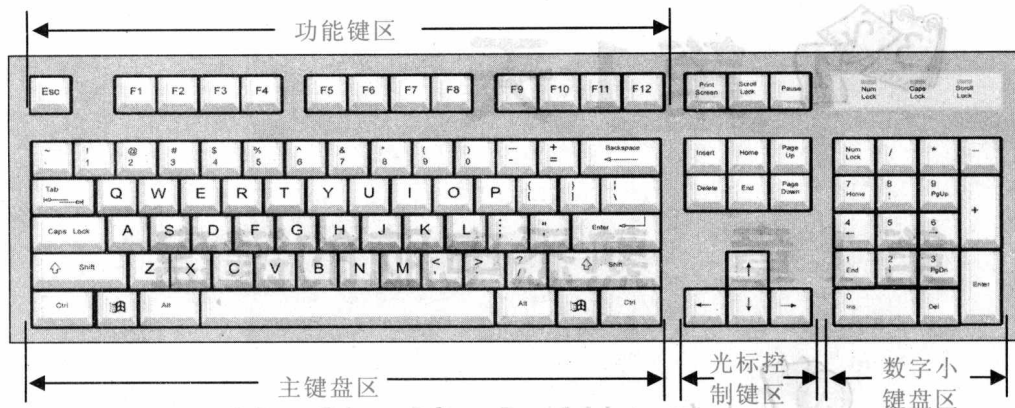


图 1-1 键盘

1.1.1 主键盘区

我们在文字录入的时候，使用最多的又是键盘上的主键盘区，如图 1-2 所示，所以我们专门把它列出来讲解。

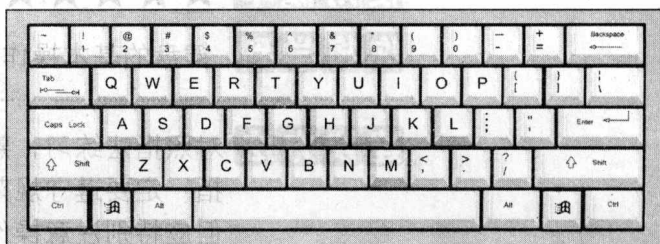


图 1-2 主键盘区

下面讲解主键盘区最重要的几个部分。

(1) 基准键位区

当你准备进行键盘操作时，第一步就是将双手放在基准键位区，具体放法如图 1-3 所示。

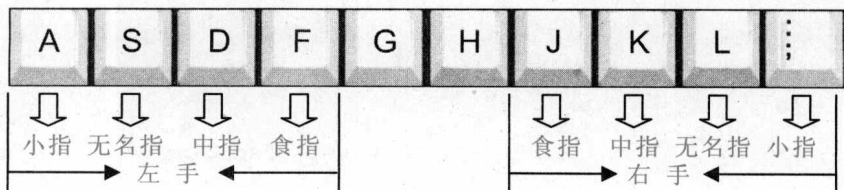


图 1-3 基准键位区

手指在键盘上的实际放置位置如图 1-4 所示。

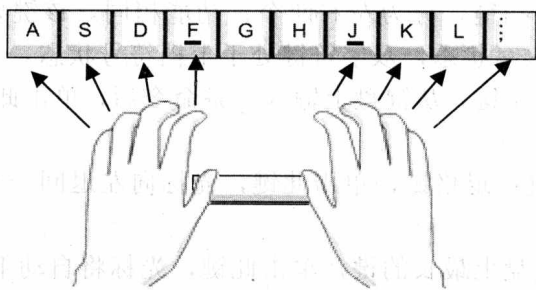


图 1-4 手指在键盘上实际放置位置

仔细观察一下键盘的基准键位区，可以发现“F”键和“J”键上各有一个突起的小横杠。这是两个定位键，主要是为了方便我们寻找到基准键位。要将手指放在基准键位上时，先将左手的食指放在“F”键上，右手的食指放在“J”键上，其他的手指依次放下即可。

当要击打其他键位时，我们的手指从基准键位出发，打完后又必须回到基准键位上。请记住，我们十个手指都分配了自己的“势力范围”，每个手指只能在自己的范围内活动，不能越界。

在初次接触键盘时，有可能遇到手指放错基准键位或越界击键。在这种情况下，必须马上纠正，宁可牺牲时间也要养成好的习惯，为以后的“运指如飞”打好坚实的基础。图 1-5 即为主键盘手指分布图，请对照键盘多做练习，找准每个手指的位置。

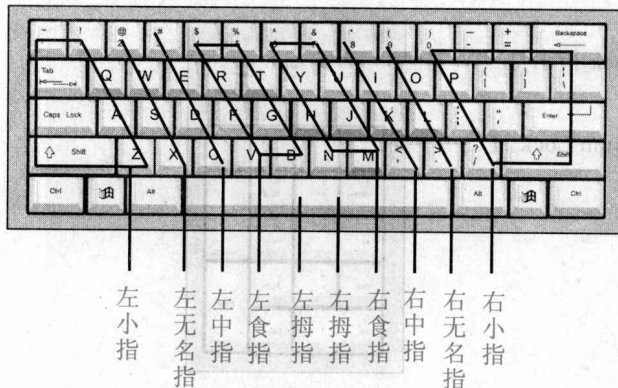


图 1-5 主键盘手指分布图

(2) <Tab>键：制表键，单击此键光标向右移 8 个字符，单击快捷键<Shift+Tab>光标左移 8 个字符。

(3) 字母键：键面有英文大写字母，这也是我们用得最多的键。通过<Caps Lock>键可以对字母键进行大写和小写的切换。按住<Shift>键，输入英文字母时，也会在屏幕上出现大写英文字母。

(4) 控制键：控制键中，<Shift>、<Ctrl>、<Alt>键和开始菜单键各有两个，对称分布在左右两边。它们的功能完全一致。另外还有<Caps Lock>键、<Enter>键、<Backspace>键、空格键的快捷菜单键。

(5) <Caps Lock>键：大写锁定键，按下此键，可将字母锁定为大写状态，当再次



按下此键时将解除大写状态。

(6) <Shift>键：上挡键，分为左右两个，功能相同。该键要与其他键同时使用，按下此键，字母键处于大写状态，双字符键处于上档符号状态。

(7) <Enter>键：回车键，从键盘上输入一条命令后，单击此键开始执行这条命令，光标移至下一行。

(8) <Backspace>键：退格键，单击此键，光标向左退回一个字符，同时删除该位置上原有字符。

(9) <空格>键：键盘上最长的键，单击此键，光标将自动下移一个空格。

(10) <Alt>键：转换键，该键不能单独使用，与其他键组合使用时产生转换状态。不同的工作环境，转换键转换的状态也不完全相同。

1.1.2 数字小键盘区

可以用它来删除光标左侧的字符，同时，光标向左移一字符位置。

数字小键盘区也叫数字键区，共有 17 个键。数字键区大部分为双字符键，上档符号是数字，下档符号有光标控制功能。上挡键与下档键的切换是用<Num lock>实现的。

数字小键盘区有三个指示灯，是用来提示工作状态的。当<Num lock>灯亮时，可以用键盘输入数字，否则只能用下档键。当<Caps lock>灯亮时，表示输入的字母是大写的，否则输入的是小写字母，如图 1-6 所示。

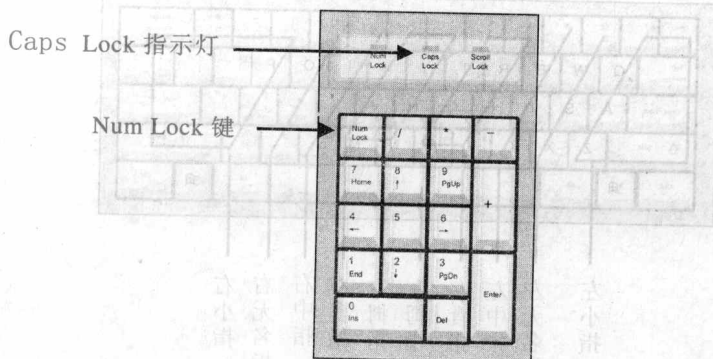


图 1-6 数字小键盘区

1.1.3 功能键区

功能键区共有 13 个键，位于键面的顶端，排成一行。按这些键，屏幕上不显示相应的字符，只是完成一定的功能。在不同的软件中各键的功能各不相同，如图 1-7 所示。

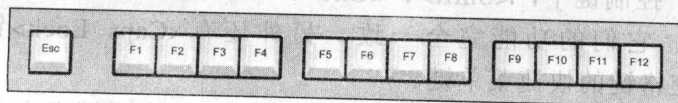


图 1-7 功能键区

1.1.4 光标控制键区

光标控制键区共有 13 个键，位于主键盘区和数字小键盘区之间，如图 1-8 所示。

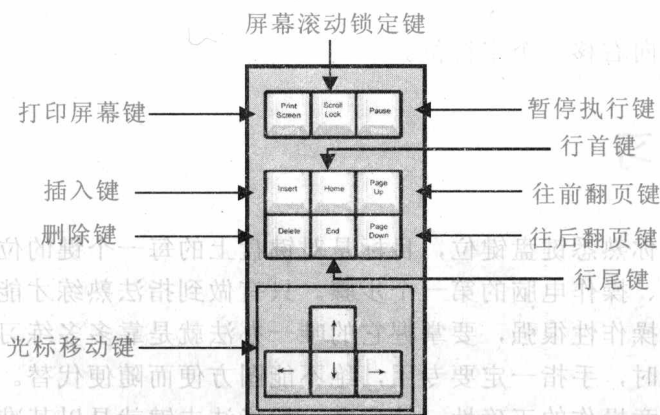


图 1-8 光标控制键区

- <Print Screen SysRq>键

按下此键可将当前屏幕内容复制到剪贴板中。同时按下<Shift>键和<Print Screen SysRq>键，就会把屏幕显示的内容打印出来。按下<Ctrl>键和<Print Screen SysRq>键，就会打印任何由键盘输入的屏幕显示的内容，到下次同时按住这两个键将终止打印。

- <Scroll Lock>键

屏幕锁定键，按下此键屏幕停止滚动，到下次再按此键将解除锁定。

- <Pause Break>键

直接按下<Ctrl>键和<Pause Break>键，可强行终止程序运行。

- <Insert>键

插入键，该键用来进行插入和替换的转换。在插入状态时，一个字符被插入后，光标右侧的所有字符向右移动一个字符位置。再次按下<Insert>键时转为替换方式。

- <Home>键

起始键，单击此键光标移到首行。

- <End>键

终点键，单击此键光标移到行尾。同时按下<Ctrl>键和<End>键光标移到末行行尾。

- <Page Up>键

向前翻页键，单击此键可使屏幕内容上翻一页。

- <Page Down>键

向后翻页键，单击此键可使屏幕内容下翻一页。

- <Delete>键

删除键，每单击一次此键，便删除光标位置左边的一个字符。

- <↑>键

单击此键，光标移到上一行。



- <↓>键

单击此键，光标移到下一行。

- <←>键

单击此键，光标向左移一个字符位。

- <→>键

单击此键，光标向右移一个字符位。

1.2 指法练习

指法练习就是让你熟悉键盘键位，目标是对键盘上的每一个键的位置都要清楚。这是我们进行文字录入、操作电脑的第一个步骤。只有做到指法熟练才能够在打字时得心应手。但是指法练习操作性很强，要掌握它的唯一办法就是靠多多练习、多多实践，做到熟能生巧。在练习时，手指一定要专用，绝不能图方便而随便代替。开始时也不必苛求速度，但应特别注意操作的正确性。简言之，按指法击键就是以基准键为中心，十指分工，各司其职，以便盲打。

1.2.1 基准键的练习

基准键也叫基本键，基准键也就是在进行键盘操作前双手十指应该放在键盘上的初始键位，击其他键都是以基准键来定位的，手指从基准键位出发，击完其他键后回到基准键位上。

输入以下字符，练习基准键的操作。

sssssss dddddd ffffffff gggggg hhhh jjjj kkkk aaaaaa
 kkkllll sdahg ffffllll hhhgggggkk hhhhaaaa jjkhhhs
 dddffhfh hhhhhh ggggggg dddddd ssssss jfffff

1.2.2 I、E 键的练习

I、E 两键由右手中指和左手中指弹击。击键时，左中指从 D 键出发；右中指从 K 键出发，击键完后手指应立即回到基准键位上。击键时其他不相关的手指仍应留在原来的基准键位上。

请按照要求输入下面的字符练习 I、E 键的操作。

IIIEEE EEEiiii EIEIEI EIEEEI EEIEIE IIIIEE IIIIEE
 IIEEIII iiiieeee eeesie sssseeeeeiiii iiiieeee iiiieieei
 eeieeee oioieeee piiiee eeeioooooe jeeeiinii eieiee eeee

1.2.3 G、H 键的练习

G、H 两键由左手的食指与右手的食指弹击。击键时，左食指从 F 键出发，向右伸出一个键位的位置击 G 键；右食指从 J 键出发，向左伸出一个键位的位置击 H 键。击完键后，手指回到原来位置。

请按照要求输入下面的字符练习 G、H 键的操作。

```
gghgghg  jiss  eeeegggghh  gggghhhhh  hhhhggggg  ggigggjj
ddggghhhgg  hhhggggg  gggghhhhh  ggggggghhhhhh  sdgggdjjjddd
jdddggghhhhhh  HHHUHHHH  hkhkhggg  hgkhgggg  ggggigghhhhg
```

1.2.4 R、T、U、Y 键的练习

R、T 两键由左手食指敲击，Y、U 两键由右手食指敲击。击键时，左手食指从 F 键出发向右前方伸出；右手食指从 J 键出发向左前方伸出。击完键后手指马上回到基准位。要注意手指伸出的距离与角度。

输入以下字符，练习 R、T、U、Y 键的操作。

```
truy  ttuurry  jwkjeurruuruyyy  turyuyre  truytiueoj  ytruruuy
hdjf  ttyyii  yyyy  iiiiii  yyyyy  ttttt  uuuuu  rrrrr  ietuyyrurur
eeerrrryytu  rrrttuuuyyyy  yyyuuuttttrro  yyynnnkkuuu  ttugyr
```

1.2.5 W、Q、O、P 键的练习

W 键由左手的无名指敲击，Q 键由左手的小指敲击，O 键由右手的无名指敲击，P 键由右手的小指敲击。开始用小指击键的时候，由于小指要比其他手指短一些，所以很有可能出现用无名指代替小指击键的情况，这样击键的准确率就大大降低了。要避免错误击键，就一定要遵守击键的规则。

输入以下字符，练习 W、Q、O、P 键的操作。

```
Wwww  wwwww  pppppp  oooooo  epppppp  wwwww  OUWWTEE
JDKPPOOOPO  qqqqq  wwwwww  qqqqqwwwwoopp  0000pppppp
ppooowweeeqqqs  jhippopoqw  popoqwqw  ppoowwwwwq  iuqwpowqwpowq
```



1.2.6 V、B、M、N 键的练习

V、B 两键由左手食指敲击，N、M 两键由右手食指敲击。在击这 4 个键时，注意体会食指移动的距离和角度，特别要多多练习 B、N 键操作，击完后手指立即回到基准键位。

输入以下字符，练习 V、B、M、N 键的操作。

Vvvvvv vvvvvv bbbbbb bbbbbb nnnnnnnn mmmmm
Bbnbnbn bbnbnbn bbnbnbn bbnbnbn bbnbnbnbn
mfdmfdmfd mfdmfdmfd mfdmfdmfd mfdmfdmfd vbmnmnb

1.2.7 C、X、Z 键的练习

C 键由左手中指敲击，X 键由左手无名指敲击，Z 键由左手小指敲击。击键时，手指向手心方向微偏右屈伸，击完后手指立即回到基准键位。

请按规则输入下面的字符，练习 C、X、Z 键的操作。

Ccccc ccccc ccccc xxxxx xxxxxxx zzzzzz zzzzzz
ccnnnnxxx xxnxxzz kkjzzzxxxcc xzxzcccxz zxcz xxxzz
Xxzzccc xzzccc cccxxxxzz xxccczz ccvxxz fcfxfz fczfc

1.2.8 综合练习

在熟悉各键位的基础上，下面做一个综合性的练习。将双手放到基本键位上，试着不要看键盘，集中精力，以最快的速度进行练习。练习中注意字母大小写的转换、数字和符号的输入、空格和英文标点符号的输入。

I can always tell a graduate class from an undergraduate class,observed the instructor in one of my gradeuate engineering courses at California State University in LosAngeles.When I say,Good afternoon,the undergraduates respond, Good afternoon.But the graduate students just write if down.



第1天

第2章 初识五笔字型



上午 (AM) 10: 10~12: 00

困难指数 ★★☆☆☆

使用概率 ★★★★★

你将学到 了解什么是五笔字型输入法
学习五笔打字步骤
学习如何拆分一个汉字

建议方法 把讲解部分理解透彻，跟着编者的思路走，一步一步地深入掌握五笔字型输入法的精髓，为以后的打字准备必要的理论知识。