

2008

最新推出

孔二小姐 KongErXiaoJie WaiZhuan 外传



李伟 著

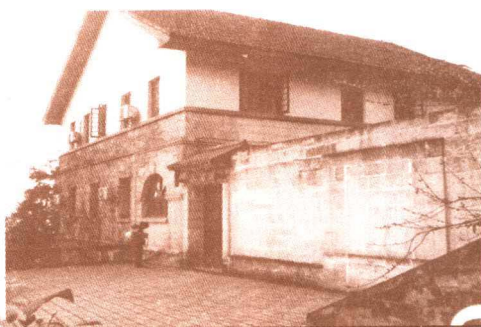
湖北长江出版集团
湖北人民出版社

I247.5/560+1

2008

孔二小姐 *KongErXiaoJie* *WaiZhuan* 外传

李伟 著



湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

孔二小姐外传/李伟著.

武汉:湖北人民出版社,2008.1

ISBN 978 - 7 - 216 - 05313 - 6

I. 孔…

II. 李…

III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 165940 号

孔二小姐外传

李 伟 著

出版发行: 湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号
邮编:430070

印刷:武汉市楚风印刷有限公司
开本:670 毫米×980 毫米 1/16
字数:168 千字

经销:湖北省新华书店
印张:14.5
插页:1

版次:2008 年 1 月第 1 版

印次:2008 年 1 月第 1 次印刷

印数:1 - 7 000

定价:25.00 元

书号:ISBN 978 - 7 - 216 - 05313 - 6

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

引子

孔二小姐何许人也？

“四大家族”之一、行政院长孔祥熙的二千金；

“第一夫人”宋美龄的干女儿；

她——扑朔迷离，亦男亦女，难辨庐山真面目；

她——绝顶聪明，骑马射击，驾车划船，跳舞交际，无一不能；

她——性格多变，喜怒无常，动辄杀人，同床腻友也难幸免；

她——并不从政，却知军国机密，充任国家使节；

她——飞扬跋扈，卖官受贿，投机倒把，兴风作浪；

她——偷入蒋介石办公室，盗窃文件竟安然无事；

她——逆天行事，阴阳错位，亲娶夫人，被称“人妖”。

.....

有人称她为“混世魔女”。她确实魔力多端，也作恶多端，扰乱社会，为蒋家王朝的覆灭埋下祸根。

本书广搜正史所记，亲访知情人，并博采轶闻，成此纪实外传。

目录

孔二小姐外传

- 引子 /1
- 一 是公子还是小姐? /1
- 二 血溅新街口 /2
- 三 大吉大利的兆头 /6
- 四 奇人身世谜 /9
- 五 “不平凡”的童年 /11
- 六 夜见“第一夫人” /14
- 七 “二俊”初交锋 /16
- 八 马超俊斗法失败 /19
- 九 竟是吗啡、海洛因 /22
- 十 玄武湖狂欢 /27
- 十一 婚姻恶作剧 /31
- 十二 智救宋美龄 /36
- 十三 得天机孔二巧安排 /41
- 十四 江上逞凶 /44
- 十五 逆天行事 阴阳错位 /48
- 十六 经商能人 /54
- 十七 选 美 /57
- 十八 争内宠邓姨太丧命 /62
- 十九 孔二龙三大枪战 /67

目录

孔二小姐外传

- 二十 胡宗南相亲 /71
- 二一 智窃文件 /77
- 二二 一个神秘的女人 /81
- 二三 特种交易 /85
- 二四 狭路相逢少将受辱 /89
- 二五 开舞会百姓遭殃 /93
- 二六 侦破匿名信 /96
- 二七 报喜讯途中遇刺 /102
- 二八 炸沉民惠轮 /106
- 二九 失败的“第三步” /110
- 三十 易地为良 /113
- 三一 “洋狗事件” /116
- 三二 蒋介石的密谕 /121
- 三三 把她紧紧抱住 /125
- 三四 深谷枪声 /130
- 三五 阻拦蒋介石的专车 /133
- 三六 速成的硕士 /136
- 三七 学院响惊雷 /141
- 三八 兄妹内讧使毒招 /147

目录

孔二小姐外传

- 三九 走狗的下场 /150
- 四十 大出风头在美国 /153
- 四一 “祥熙不祥”走马换将 /159
- 四二 又一个意外的打击 /164
- 四三 别了,巴山蜀水! /168
- 四四 重振雄风 /173
- 四五 礼帽遮颜的不速客 /177
- 四六 夜发黄金窖 /182
- 四七 小蒋的刀向何处落 /187
- 四八 蒋经国让她三分 /190
- 四九 苏州悼美 /195
- 五十 别时容易见时难 /199
- 五一 受阻台湾 /204
- 五二 痛失怙恃两女摆功 /207
- 五三 母女两相依 /211
- 五四 盈盈一水思故园 /216
- 五五 三春过后群芳尽 /221
- 尾声:癌魔夺命归泉壤 /225

是公子还是小姐？

在娟秀妩媚的南京玄武湖附近的高楼门，有一处精致的西式楼房。楼房共有二幢，占地 50 余亩。宅边全是参天大树与绿茵茵的草地，假山、喷水池应有尽有。花园里经年开着各种姹紫嫣红的鲜花。

路过这里的行人，常常驻足从铁栅门向里观看，看到这美轮美奂的豪华住宅，不禁赞叹：在南京，这样的房子该算是首屈一指了。其实行人还无缘看到房屋里面的豪华陈设，如果看到了，准要赞之为人间仙境。这是 1935 年。

中间一幢楼房里，有一间卧室，全部摆设着乳白色的西式家具，光彩夺目。三脚衣架上，挂着几件色彩艳丽的服装。梳妆台上却没有香水、眉笔、唇膏等等美容品。

书橱里摆着中、外文书籍。从书脊上看到的书名有《飘》、《基督山恩仇记》、《苔丝姑娘》、《世界名人传》、《我的奋斗》……

一台美国制造的收音机正在放着轻音乐。

这是小姐的闺房，还是公子的卧室？

躺在长沙发上的是一个十七八岁的青年，他梳着大背头，长得英俊清秀，穿着一套中式便服。可跷在沙发上的两只脚，却是纤小的脚型。

这位青年正全神贯注地读着一本书。他忽地读出声来：“我的字典里没有难字！”又喃喃自语：“对，我也要征服一切。”

他困倦了，接连打了几个呵欠，靠着沙发迷迷糊糊地睡去，

手中的书掉在地毯上。

这是一本《拿破仑传》。

他忽然惊醒，看了一下手表。“啊，不早了！”他自语说。

他喊叫：“来人！”

一个年约十七八岁的侍女跑来。

“小姐，您有事？”

“刚才我睡了，你为什么不喊我？”

“我……我忘了。”侍女慌了起来。

“丽丽小姐来过吗？”

“已经来了，正在大厅里等着。”

“通知司机，把那辆雪佛兰给我开出来。我自己开车，和丽丽小姐到励志社去参加‘派对’！”

他是公子，侍女却又称他小姐。

为什么呢？

二

血溅新街口

春色醉人的周末夜。

南京闹市新街口。

华灯初上，街衢通明。宽阔的马路两旁的商店，鳞次栉比。各家的霓虹灯店牌映出赤橙黄绿青蓝紫各种不同的光色，幻化

成光怪陆离的彩带。

隔街遥遥相对的是南京最大的两家舞厅,东面是“百乐门”,西面是“甜甜斯”。两家都放着刺人耳膜的音乐。

“百乐门”的音箱里放着:“我听见人家说,桃花江是美人窝,桃花千万朵,比不上美人多……”

“甜甜斯”的音箱里却放着:“浮云散啊,明月照人来,团圆美满今朝醉。清浅池塘鸳鸯戏水,红裳翠盖并蒂莲开……”

许多舞客,一对对地走进舞厅。门口,拥着许多看热闹的人。

蒋介石的国民政府,自1927年在南京建都后,经过8年建设,南京的市容已初具规模。市面的繁华,在江南仅逊于上海。一到周末,达官贵人、富商巨贾全都拥向酒楼、舞厅。所以,这时的新街口,万头攒动,汇成一道道人的漩流。

雪佛兰、道奇、奥斯汀,还有许多不知牌号的小轿车,一辆跟着一辆,从四面八方都驶向新街口。一到这里,却就全被人流堵住。

性急的司机拼命掀喇叭,喇叭声汇在一起惊天动地,然而人流依然不动。

两个年轻的警察,一手挥舞警棍,一手持铝制话筒,大着嗓



孔令俊(左,站立者)与宋美龄(坐者)

门喊：

“行人走人行道，快，快！”

“行人注意，不要停下来，跟着走！”

这边马路中的人流，刚空出一条窄窄的通道，那边的人流又合了起来。

两个警察直跺脚。

操苏北口音的警察嘟囔着：“这些人真奇怪，都拥到新街口来。”

“这还不明白，这里是销金窝嘛！有了钱都要到这里来花销。”另一位警察说。

这时，从鼓楼方向驶来一辆银灰色的雪佛兰，先跟在车流后面缓缓行驶。

车里坐着一个烫着长发，戴着一枝大珠花的年轻女郎，不时低头看表。她推推那驾车的人。

“密斯脱孔，励志社的‘派对’恐怕已经开始了。”

“真不早啦！”

车忽地冲到慢车道上，行人纷纷避让。

那位苏北籍的警察吹起警笛，边把车拦住，边喊：“退回去，退回去！”

驾车的那位青年走了出来。他身穿法兰绒夹袍，翻出雪白的长袖口，歪戴礼帽，足登薄底缎鞋。他就是高楼门公馆里出来的贵公子。妖艳的小姐称他密斯脱孔。

“你要干什么？”

“为什么不遵守交通规则？”

“哈哈，还有交通规则？”

“把车开到后面去！”

车依然不动。

那警察平时作威惯了，何况又不知这位年轻驾驶员是什么

身份，便大声喝斥道：“少啰嗦！把你的执照交出来。”

那青年人笑了起来，说：“执照，从来没有用过！”

警察发火了，用手拉他：“跟我们到局里去！”

“放手，你不怕死！”

“看你小小年纪，倒敢口出狂言。”警察更是用力拉。

“这是你自己找死的！”

那青年人从怀里掏出一支手枪，对着警察“啪！啪！”连开两枪。警察立即倒地，血直射出来，溅在那个青年的法兰绒长衫上。

枪响时，路上的行人乱成一团，纷纷夺路而逃。

另一位警察狂喊：“打死人啦，抓住凶手！”

然而行人只顾逃命，无人理睬。这时，马路上倒空出了道路。

那位妖艳的小姐走出车来，拉着这位青年说，“快走吧，真赶不上励志社的‘派对’了。”

警察还在喊：“抓住他。”但警察身上没带武器，不敢上前。

这个青年人若无其事地和那女人一起上了车，踩紧油门，车子转了一个弯，飞速地向中山门方向驶去。

别处马路上的警察赶过来，一起跟着车跑。但车愈跑愈快，当然追不上，可其中一个警察记下了车号。

雪佛兰轿车已不见踪影。在堂堂首都，一个杀人的凶手，竟敢扬长而去。

他是谁？

这杀人凶手就是鼎鼎大名的孔二小姐！

三

—— 大吉大利的兆头

1914年，中华民国建立后的第三个年头。窃据辛亥革命果实的袁世凯掌握了政权，他梦想称帝。第一步，他想消灭缔造民国的孙中山和他的战友。

孙中山只好亡命日本。1913年底他到了东京。跟着他一起去日本的有他的好友宋查理一家——妻子倪桂珍、大女儿宋霭龄、二女儿宋庆龄和两个小儿子宋子安、宋子良。他们的大儿子宋子文和三女儿宋美龄在美国。

在东京的华人基督教青年会里，宋查理碰到了一位中国青年。他们原在美国相识，在这里异地重逢。

此人出身名门望族，是孔子的第七十五代裔孙，山西太谷人。是太谷孔家“兴毓传继广昭宪庆繁祥”中的“祥”字辈，名祥熙，字庸之。生于1880年。

虽说是孔子后裔，但到他祖父一辈就弃儒经商。那时山西的票号（经营金融活动的机构）和当铺非常盛行。孔祥熙的父亲就因经营票号和当铺发了财。

孔祥熙3岁时，母亲因难产而亡。小祥熙幼年也多灾多难，一次生病几乎死去，幸好美国人所办的一家教会医院救活了他。从此，父子俩就信奉基督教。小学毕业后，孔祥熙到太原进了一家教会中学。1896年他16岁，进了北京附近的通州协和书院（燕京大学的前身）。没有毕业就由教会送他去美国留学，进了俄亥俄州的奥伯林大学。他确实是一帆风顺。1906

年从奥伯林大学毕业，又攻读耶鲁大学经济学硕士学位。

有道是：“有缘千里来相会，无缘对面不相逢。”一次偶然的机，住在纽约的宋查理与孔祥熙相逢。他又被邀请到宋查理家里去做客。

宋查理对这位年轻人很赏识。他长得非常富态，圆圆的脸，举止又谦恭，好学上进。

丰盛的晚餐后，宋查理一家静听孔祥熙讲他的身世。其中听得出神的是查理的长女宋霭龄。虽然她和他曾在一次晚会上见过面，但只是在今天，她才感到他有很大的魅力，这就是他家中的富有。

但这次还只留下深刻印象就分手了。随着孔祥熙蟠宫折桂，取得硕士学位后，1908年他先行回国了。不久，就由父亲做主与太原教会学校毕业的孤女韩玉梅结婚。

这婚姻本也算美满的。韩玉梅生得很美，性格也贤淑，但她弱不禁风，肺病缠身，拖了四年，终于去世，没有留下子女。

正当孔祥熙在太谷为失妻而悲伤的时候，袁世凯在山西的代理人阎锡山对他进行政治迫害。他只能东渡扶桑，作一个政治流亡者。这也使他有和宋查理再次见面的机会。

宋查理和孔祥熙是在东京华人基督教青年会再次见面的。这时，孔正担任会里的总干事，他们往来甚密。很快，他又和查理的长女霭龄结成好友，爱情也同时萌生了。

韩玉梅自然是无法和宋霭龄相比的。霭龄刚满19岁，就以令人羡慕的高分在美国卫斯理安学院取得硕士学位。她有不凡的抱负：如果不能嫁给中国最有权力的丈夫，也要嫁给中国最有钱的男人，两者都有当然最好。

1909年宋霭龄回国后，担任孙中山的秘书。孙中山反袁失败后流亡到日本，她当然也跟着到日本。这使她与孔祥熙有机会由月下老人系上红线。



宋氏三姐妹

这是 1914 年春，他和她的婚礼在横滨一所坐落在山丘之上的小教堂里举行。出席的人并不多，只有宋查理一家、孔的堂兄和少数朋友。

婚礼前，横滨下着大雨，当他们来到教堂时，天又放晴，一派风和日丽的景色。宋霭龄穿一身粉红色的衣服，淡色缎子的上衣，配了一条绣着梅花的裙子。乌亮的头发上插着一枝红梅。孔祥熙的婚礼服是咖啡色的，合身又得体，显得颇有精神。

孔、宋两家都是基督徒。婚礼自然按宗教的仪式进行。

孙中山为他的女秘书亲自主持婚礼。

乐曲声里，鼓掌声中，简单而隆重的婚礼结束。新娘与新郎相倚着，缓步从人群中走出去。无数玫瑰花瓣，撒落在她和他的头上和身上。

休息室里，新娘换上一件绣着金色小鸟的苹果绿缎子上

衣,新郎还穿着刚才的礼服。他和她走出教堂,乘坐一辆马车前往镰仓胜地。

随着马蹄得得的响声,两旁景物迅速地向后退去。两位新人看着路旁一簇簇粉红色的樱花和雨后乍晴的天空撒下的阳光,欣喜万分。新郎情不自禁地说:“这是大吉大利的兆头。”新娘也喜上眉梢,说:“是啊,这是上帝赐给我们的锦绣前程。”

他和她的结婚,使他与孙中山、蒋介石成了连襟,并煊赫于中国政坛20年,财富积累以天文数字计算,成为中国第一财阀,是蒋(介石)、宋(子文)、孔(祥熙)、陈(立夫、果夫)四大家族中最有钱的一家。她也实现了自己嫁给有钱与有权的丈夫的抱负。

由于他和她的结合,也才能使本传的主人公——孔二小姐得以降临人间。

奇人身世谜

四

在民国历史上,孔二小姐也算是个奇人了。奇人的身世,当然也是出奇的。奇就奇在有正史和野史两种说法。

属于正史的,她姓孔,自然属于孔祥熙的血统,为孔府的千金。

自从宋霭龄在1914年与孔祥熙在日本横滨结婚后,不久夫妇俩回到孔的故乡山西太谷。孔祥熙继续担任铭贤学校校

长(美国教会所办),并自己兼课。宋霭龄也担任英文教员。

宋氏三姐妹里,宋庆龄虽曾怀胎,但在陈炯明叛乱炮轰总统府,她冒着炮火逃出广州时,不幸流产,终于无后。而宋美龄也同样艰于子息,只能以毛福梅所生蒋经国和收养的蒋纬国为子。人丁兴旺、子孙昌盛的当推宋霭龄。

婚后的第二年,宋霭龄头胎就生了个儿子,起名叫孔令侃。他成了孔夫子第七十六代裔孙。孔府上下欢庆之状,非笔墨可以形容。

再隔一年,宋霭龄再度分娩。这次降生于孔府的是位千金小姐,取名孔令仪。

一子一女两枝花。孔令仪也同样得到父母的宠爱。

然而,当宋霭龄第三次怀孕时,孔祥熙所指望的是再举一雄。一对儿子无疑是最理想的。当夫人分娩之日,中央医院的护士向他报喜:

“孔先生,恭喜你,夫人生了个千金!”

对这位二小姐的出世,孔祥熙就不像生大小姐时那样高兴了。不过,碍着夫人的面子,也说:“再来一个小姐,一双姊妹花,不错,不错!”

“你给她取什么芳名呢?”

孔祥熙的回答是,“令俊。”俊、杰之类的名字,是男性用的。孔祥熙把它作为二小姐芳名,无疑只是希望她成为儿子的自我满足。

果然,在歇了8年之后,宋霭龄生了最后的一个儿子,孔祥熙给这个儿子就取了个令杰的名字。这就充分证实了孔祥熙的心态。

不过,孔令俊并没有辜负父亲的心愿。她虽是女儿身,却有男儿的性格。她所作所为,无一不是男儿行径。而且,巾帼不让须眉,她的才干反在乃兄令侃之上。这是后话,这里暂且