



儿童小说

SHUBAOXIAOHUANGMAO

郝月梅著



小麻烦人儿由由

书包小黄帽



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社





儿童小说

书包小黄帽

小麻烦儿由由
郝月梅著



凤凰出版传媒集团
江苏少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

书包小黄帽/郝月梅著. —南京:江苏少年儿童出版社,
2007.1

(“小麻烦人儿由由”郝月梅儿童小说系列)

ISBN 978-7-5346-3727-8

I. 书... II. 郝... III. 儿童文学—中篇小说—中
国—当代 IV. I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 146253 号

书 名	书包小黄帽
出版发行	凤凰出版传媒集团 江苏少年儿童出版社(南京市湖南路 47 号 210009)
网 址	http://www.sushao.com
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华书店集团有限公司
印 刷	南京五四印刷厂(南京市河北村 168 号 210036)
开 本	880×1230 毫米 1/32
印 张	5.5 插页 3
字 数	425 千字
版 次	2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5346-3727-8
定 价	10.00 元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



书包小黄帽

序：写出一颗星星在天空闪烁

梅子涵

上海师范大学中文系教授
儿童文学专业博士生导师

我专门为小孩儿写作已经有很多年。这是一件有趣的事，它能够让非常爱玩的小孩儿暂时放弃了玩坐下来一页一页翻你的书，津津有味地被吸引，甚至一直记忆到老，想起来的时候是犹如看得清一颗星星在天空闪烁的感觉。这颗星星不像太阳那样，升起来的时候你不用寻找，每一个人都被照耀，太光明太灿烂，太阳落下去以后，你倒反而记不起那个时刻，明天升起来，又是光明和照耀，灿烂成为习惯。一颗星星的闪烁和被记忆好像是更有确定的位置和情感内容。小孩儿阅读过不止一颗这样的星星，那属于他自己的闪闪烁烁，就更加独自地照亮精神和目光，他的长大的理由甚至也可以从这些童话和故事的星星里找到。

为小孩儿写作童话和故事真好。





书包·黄帽

我们就这样被称为儿童文学作家，其实是一个十分特别和高贵的身份。

我专门培养为小孩儿写作的学生也已经有不少年。这是一件别致的事。它能够让早已经长大，却还总在那里惦念童年的人，在可靠的感觉里回到很久很久以前的天空底下，和史蒂文森写过的影子重逢，和谢尔·希尔弗斯坦写过的那棵大树重新亲近，想象得出如同玛丽亚写出的那些艾尔韦斯的秘密，把许多的游戏和快活写出来，把成长岁月里的感叹和感恩也写出来，这是一件备感不容易的事。可是这可以为小孩儿们增添一些为他们写作的人。如果这些新增的人中有的能够在未来变得很优秀，他们就能为小孩儿们写出闪闪烁烁的星星了。我们现在能为小孩儿们写出闪烁的星星的、没有辜负高贵的身份的总还是显得太少，这么大的中国，这么大的天空，我们不能让这么多的小孩儿们失望了。我们都是失望过的，我们还喜欢让失望继续吗？我们是不喜欢的。

我几乎在一切可以到达的讲台和场合告诉着社会，告诉着成年人，告诉着小孩儿们，值得阅读的属于小孩儿们的书在哪里，已经有好几年了。这是一件辛劳和被许多的人等待的事。这一件事在不少国家是很普及和充满了热情的，我们呢，则是正在提出，正在讨论现在是不是应该开始。这样的不迅速，这





书包小黄帽

样的顾及不了和缺少热情，导致的一定又是一代又一代的小孩儿们的错过。小孩儿们的“一代”其实只是几年间的事情，一个小孩儿应该在三四岁的时候听说的故事，一个小孩儿应该在八九岁的时候阅读到的书，如果他们没有听说，没有阅读到，那么他们立即就长成了另外一个年龄的小孩儿，会去看另外一个年龄的书，他们的长大只需要二三年、三四年的时间，接着而来的便是“下一代”。所以我在一切可以到达的讲台和场合说，我们应该开始，我们应该为这件事去建立系统和机构，我们就不会错过了。

这又是一本写小孩儿故事的书。不容易得到红颜色小老虎头的女孩儿由由和她的那些同样麻烦的一个个同学，他们其实都并不麻烦，哪一件事情不是认认真真做的，哪一个灵感不是满怀了热情想出来的？可是因为他们只不过是小孩儿，所以一个个的错误就总会让大人们看了出来，就比如像由由写字，她怎么不会写“老师”？怎么不会写“熊猫”？其实“达尔文”这三个字对于她来说也是根本不在话下的，可是她认认真真写下来以后却变成“师老”“能猫”和“这尔文”。

红颜色小老虎头是奖励给这一天没有麻烦，也没有把“达尔文”写成“这尔文”的小孩儿的，由由们这一天只好是零蛋。





书包·黄帽

这是一本看见了小孩儿们生命秘密的书，让人想起诺索夫、林格伦、黑柳彻子写过的那些无与伦比的故事和趣味，作者是知道为小孩儿们写书“正宗的路”是哪一条的，而且写得特别认真。我欣赏一切很认真地为小孩儿们写作的作家和作品，既然我们都不是天才，那么认真些写，就能掩饰自己的笨拙，就能使自己编的故事多了些令小孩儿们喜欢的可能，就可能成为小孩儿们未来的记忆里闪闪爍爍的星星的。

我觉得小孩儿们会喜欢“小麻烦人儿由由”的。如果他们喜欢，那么他们也会给写书的作家贴上一个红颜色小老虎头的。



小由由画



像

由由是个圆眼睛、圆脸蛋、长着一只圆鼻头的小姑娘。

由由爱幻想，手脚闲不住，就常常惹出点小麻烦：强迫母鸡生蛋，把爸爸的鞋放进冰箱里，弄丢妈妈的项链，错把陌生人当小偷……这些小麻烦令人哭笑不得。

她好奇，敲碎一篮鸡蛋要搞清小鸡的奥秘；她天真，一本正经地“教育”外国人；她大胆，赤手空拳捉小偷；她自信，不认识字却自认为是大学者；她顽皮，把泡泡糖藏在小朋友的头发里；她爱显示，冲到晚会舞台上要当主角……

这就是我们的由由：集求知和无知于一身，融创造与破坏为一体，自由自在、天真活泼的一个小人儿。

请不要责怪由由惹下的小麻烦吧，她做这些时还是一个小人儿呢。

目 录



小老虎头的诱惑/1

书包小黄帽/36

空中探秘/59

养鸭记/79

克隆/106

独自回家/139





书包·黄帽

小老虎头的诱惑

教室南面的墙上，贴着一张大表格，表格上列了全班每一个同学的名字。名字的后面，跟着小老虎头的图案，有的名字后面多，有的名字后面少。

这是班主任张老师的创造。因为全班同学都是属虎的，张老师就在这张表格上采用了小老虎头标志，谁表现好，做了好事，就给谁印上一个红色小老虎头。

这个小老虎头的造型真是太可爱了：胖乎乎，笑眯眯，友好地瞅着全班的每一只“小老虎”。大家都觉得，小老虎头比别的班墙上的小红花、小五星、小红旗有魅力多了，都给这魅力吸引得想方设法多得几个小老虎头。





1

在由由的名字后面,小老虎头不算多,倒不是她不在乎小老虎头,而是她经常控制不住自己。

比如学习,她脑瓜蛮聪明,又敢大胆发言,按说该在班里排头号,可一到考试就糟糕。不是怯场,而是兴奋过度:见了试卷就激动,一激动就火速抢答,答完就忙着交,交完就自信得很,好像全班只有一个百分也是她的。

可一发试卷就瞪眼啦,别说头一名,连前十名都进不了。奇怪的是别人都错的她不错,别人不错的她常错,比如:老师,她能写成“师老”;达尔文,她能写成“这尔文”;熊猫,她能写成“能猫”。更不该出错的是,她常常丢题漏题,而且丢的漏的全是最容易的,好像容易得她都不屑于做了。

再比如纪律,由由大毛病没有,小毛病不断,上课的时候总是一副精力过剩的劲头,好像这些过剩的精力不找个地方发泄一下她就会憋出毛病来。怎么个发泄法?由由有她的方法。

新买了一个铅笔盒,由由一会儿打开,一会儿关上,一会儿放进书包里,一会儿又拿出来,直到老师说:“行了行

2





由由的“老鼠”行为不止啃铅笔屁股，还粉碎纸。



书包小·黄帽

了，你休息一会儿吧。”由由才住手。

新买的自动铅笔，由由不停地按上面的开关，“哒哒哒”，一会儿一根铅就玩完了，一天一盒铅就浪费了，妈妈问：“怎么用得这么快？”由由说：“你不知道，我们每天要写多少字啊！”妈妈说：“我还不知道你？”就没收了由由的自动铅笔，让她用木杆铅笔。

用木杆铅笔也挡不住由由玩，她没事就咬铅笔屁股，所以每一支铅笔屁股都烂糟糟的。妈妈说：“你是老鼠吗，不啃东西不行？”由由说：“我一啃东西就来智慧。”直到爸爸有一天看了报纸，告诉由由啃铅笔容易铅中毒，影响智力，由由才不再啃铅笔了。

由由的“老鼠”行为不止啃铅笔屁股，还粉碎纸，不过不是用嘴而是用手。她常常两只手放到桌洞里，无意识地撕着什么，好像不找点事干，两只手就痒痒。这样，由由的书包里就常常出现一些形迹可疑的纸屑。

妈妈问由由纸屑是哪来的，由由说书包磨的。妈妈才不信呢，让由由伸出两只手来，“啪啪”在上面打了两巴掌：“再叫你手贱。”由由抗议：“老师说了，勤用手能促进大脑发育，我一边上课，一边锻炼手，这是科学的学习方法！”妈妈一惊：“哟嗬！才二年级，就对我科学开了？”





书包小黄帽

由由上课的小毛病虽多,却并不影响她听课,每次回答问题,她总是答得又快又准,有时候,还能向老师提出质疑呢!比如,有一次张老师在黑板上写了这样一个句子:小鸡小猫是我的好朋友。

对,还是不对呢?

同学们一时拿不定主意。张老师说,朋友一般是指的人,小鸡小猫是动物,动物怎么能是我的好朋友呢?

由由马上举手:“我觉得小鸡小猫可以是我的好朋友,我就把它们当成我的好朋友。我有过一只小兔子好朋友,还有过两只小鸡好朋友。”同学们都笑了,并且叫由由是“兔子”、“小鸡”,应该到兔窝鸡窝去睡觉。大家的取笑有道理,老师说的肯定是“标准”答案,由由与老师唱反调,当然是错误的。

可是由由不服:电视上讲,要保护大自然,人类要和大自然做朋友,那也不对啦?

同学们愕然,张老师一时也无法回答。但她却笑了,说由由的问题提得好,因为语文课的一些问题是没有惟一答案的,肯动脑筋提出问题,才是积极的学习态度。接着,张老师就给由由印了一个小老虎头。

这个小老虎头越发激励着由由大胆地提问题,发表





独到见解，由由的小老虎头也就渐渐多了起来。

小老虎头一多，由由就有些飘飘然，一飘飘然，就又控制不住自己了。这天上数学课，由由的小老虎头一下子丢了两个，这全怪高老师那件红衣服。

2

高老师到底有多大岁数？这对全班是个谜。因为是个谜，所以就引得不少同学猜。有的说五十，因为她眼角有不少皱纹；有的说三十，因为她总是穿鲜艳的衣服，抹着红红的嘴唇，还有她那烫得一个卷一个卷的头发，脖子上不停地换来换去的项链。在八岁孩子的心里，觉得五十岁的女人似乎是不该这么浓妆艳抹的。

有一天上着课，忽然高老师身上响起了手机的声音，大家都觉得她身上不该响这种声音，上着课呢，她又是老师！一阵吃惊后大家又感到很刺激，希望上课时多响几次手机，可以给大家提提神，因为高老师的课太没意思啦！

高老师一讲起课，就是一个啰啰嗦嗦的老太婆，一句话能讲明白的事，她十句也讲不清。讲不清她就再讲十句，结果十句里就有八句是重复的。反正她的课一下来，明白的同





书包·黄帽

学也糊涂了，糊涂的同学就更糊涂了。全班同学糊涂成一个蛋，高老师就说学生太笨不开窍。

高老师上课的一大特点是，举数学例子不是小鸡小狗就是小猫，大家多么希望她举点火箭、卫星、计算机、机器人什么的呀，可她脑子里根本就没有这根弦，小胖便叫她“鸡狗猫”老师。

小胖是谁？由由的好朋友。两人从小一起上幼儿园，现在又一起上小学，甚至得小老虎头两人也做伴：由由的不多，小胖的更少，因为他上课经常调皮捣蛋。不过调皮的小胖倒挺喜欢高老师的课——上她的课正好可以捣蛋啊！至于怎么个捣蛋法，你一会儿就明白了，现在我们还是接着谈高老师。

高老师上课最爱说的一句话是：叫你往东你往西，叫你赶鸭你赶鸡。这句话是“训”那些答错问题的同学的，因为答错的学生太多，所以每节课都能听到高老师说上几遍这句话。弄得大家都背下了这句话，只要高老师一开头，大家便齐声朗诵，然后就笑。

高老师上课最不能容忍的声音是刀子划铅笔盒的声音，一听这声音她马上就像孙悟空被紧箍咒箍住了一样难忍难挨，痛苦万状。





叫你往东你往西，叫你赶鸭你赶鸡。