



雅歌·心灵咖啡系列
Mind coffee



寻找人生中的

品味心灵咖啡／感悟人生真谛

这是一部永恒的心灵圣经，它将告诉人们关于爱、幸福、勇气和激情的真谛。

常桦 ● 编著

贵



雅歌·心灵咖啡系列
Mind coffee

寻找人生中的 品味心灵咖啡——感悟人生真谛

这是一部永恒的心灵圣经，它将告诉人们关于爱、幸福、勇气和激情的真谛。

常桦●编著

贵

江西美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

寻找人生中的贵人 / 常桦编著. —南昌:

江西美术出版社, 2007. 7

(心灵咖啡)

ISBN 978-7-80749-109-5

I. 寻… II. 常… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第066601号

心灵咖啡

寻找人生中的贵人

编著: 常桦

责任编辑: 刘芳 陈军

特约编辑: 河洛

策划: 雅歌文化

出版发行: 江西美术出版社

(南昌市子安路66号)

<http://www.jxfinearts.com>

E-mail: jxms@jxpp.com

发行专线: 027-87326881

印刷: 深圳市鹰达印刷包装有限公司

印次: 2007年7月第1版第1次印刷

开本: 889×1194 1/16 印张: 12

书号: ISBN 978-7-80749-109-5

定价: 182.40元 (全八册)

雅歌·心灵咖啡系列:

机遇点亮人生

你就是自己的救世主

跨越生命中的栅栏

寻找人生中的贵人

拯救你的脑细胞

做自己的心灵魔法师

掌控快乐的钥匙

别被抑郁网住你的心

图书策划: 雅歌文化
责任编辑: 刘芳 陈军

作者简介

常 桦

著名心理咨询专家和职业规划人，
中国国际经济技术法律人才学会理事。
长期从事心理咨询、职业规划等工作。

曾出版《职场咖啡系列丛书》《就
业力》《成功求职》《博雅心理自助丛书》
等多部社科类图书。



简介

咖啡代表一种心境，也代表一种灵性的人生感知。让我们一同走进心灵的世界，领悟咖啡的香浓！《心灵咖啡》系列丛书以其深入浅出、直指心灵的内容，梳理过去，指导现在，昭示未来。这样一部永恒的心灵圣经，将会明示人生的大智慧，并最终告诉你关于爱、幸福、勇气和激情的真谛。



目 录

第一篇 贵人是走向成功人生的伯乐 / 1

千里马需要伯乐的发现，人生路上如果能遇到贵人，那么就如同千里马遇上了伯乐。贵人对我们的提拔、指点、帮助是无法用金钱来衡量的，因为有了贵人的帮助，我们的人生才变得不平凡，才能把不可能变为可能；因为贵人的出现，我们才不会变成老死在槽边的老骥，而会是一匹日行千里的骏马。

第二篇 不要让贵人与你擦肩而过 / 19

在寻寻觅觅中，我们总在不经意间错过很多人、很多事、很多机遇。当你努力地寻找生命中的贵人之时，却让贵人与你擦肩而过。遗憾、悔恨却又无可奈何。很多东西错过了就不能再找回，我们唯有在没有错过之前，睁大眼睛，开放心态，蓄积能量，随时准备在贵人出现的瞬间抓住他，不让他与自己错过，从而抓住机遇、抓住成功。

第三篇 在人际网络中寻找自己的贵人 / 39

社会就像一张网，我们每个人就像网中的点，而贵人是网中最结实最耐用的那个支点；每个人自己周围又是一张小网，这张网就叫人际关系网，如果你的人际关系网中多几个贵人，多几个耐用的支点，那么你的网就永远都扯不破，你的人生也将变得多姿多彩。从你的人际网络中找到自己的贵人，会让你终身受益。

CONTENTS

第四篇 人生处处有贵人 / 63

在我们的周围，其实到处都是贵人，只是因为我们的短视或者偏见而无视贵人的存在。贵人不一定是德高望重、事业有成的人，有时候一个陌生人、一个最普通最平凡的人，甚至你的敌人、讥笑和嘲讽你的人都有可能是你的贵人。只要他对你的人生产生了重要的影响，这个人就是你的贵人。所以不要埋怨贵人难寻，只要你用心，你会发现贵人无处不在。

第五篇 让贵人的大门为你而开 / 91

贵人无处不在，但是要让贵人的大门为我们随时而开，需要通过我们自己的努力。虽然紧跟着贵人前行将一路顺畅，但前提是你能够获得贵人的赏识，让贵人心甘情愿地帮助你，并愿意把肩膀奉献出来让你站。贵人的大门只为那些值得开的人而开，所以我们要努力去做一个让贵人心甘情愿为我们敞开大门的人。

第六篇 平时多烧香，才有贵人帮 / 119

一个人脉广泛的人才能认识更多的人，认识了更多的人就有更多认识贵人的机会，得到贵人提携的机会也大大增多。但是，如果想与更多的人相识相交，你首先应该是一个别人乐意与你交往的人。贵人的帮助有时是相互的，你想得到别人的帮助，你自己应该是一个愿意帮助别人的人，很多时候，你自己就是自己的贵人。所以，平时多结善缘，做一个让别人觉得你是个十分好相处的人，当你不得意时才会有贵人相助。



CONTENTS

第七篇 主动走进贵人的圈子 / 149

物以类聚，人以群分。贵人有贵人的圈子，如果你想得到贵人的欣赏，你就要主动走进这个圈子，让自己变得更优秀，吸引贵人的注意，从而得到贵人的赏识、帮助。不要惧怕，也不要自卑，勇敢地与你想要结交的贵人交流，那么你会在这个圈子里认识更多的对你有所帮助的人，终有一天，你也会成为这圈子中的一员。

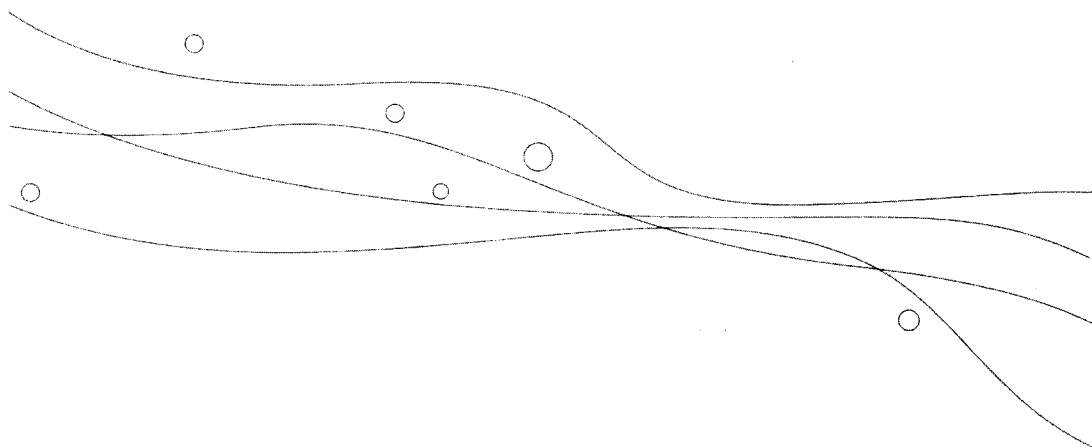
第八篇 让贵人成就你的事业 / 171

好风凭借力，送你上青云。大凡事业有成的人，他的人生中多少出现过一或者几个贵人，贵人就是那个为你收拾行囊、为你遮风避雨、为你加油鼓劲的人，就是那个点醒梦中人的人，就是那个为你出谋划策的人。抓住贵人的手，他将成就你的事业、你的梦想。

第 ① 篇

贵人是走向成功人生的伯乐

千里马需要伯乐的发现，人生路上如果能遇到贵人，那么就如同千里马遇上了伯乐。贵人对我们的提拔、指点、帮助是无法用金钱来衡量的，因为有了贵人的帮助，我们的人生才变得不平凡，才能把不可能变为可能；因为贵人的出现，我们才不会变成老死在槽边的老骥，而会是一匹日行千里的骏马。





□ 贵人是成功人生的支点

社会是一张网，我们是网中的一个连接点，于是这张网又被称为人脉网。贵人，就是人脉网中承上启下的交织点。没有贵人，你的“网”就无法伸展。

贵人给予我们的一次扶助、一次机会、一句话甚至一个眼神，都不是我们用聪明、努力或者金钱可以替代的。在成功的路上，如果没有贵人的帮助，我们将走得很艰难很辛苦。因此，寻找贵人，依靠贵人，是我们成大事必须完成的一项任务。

阿基米德说：“给我一个支点，我可以撬起地球。”对于一个渴望成功的人来说，贵人就是生命中的支点，依靠它，我们可以轻松撬起沉重的人生，让生命焕发出光彩。放眼天下成功人士，在他们奋斗的过程中，都曾得到过贵人的支持，许多人正因为得到了贵人的支持，才度过了人生中最艰难的时期，缩短了创业的时间，走向了辉煌。同时，我们也看到许多事业初成的人因没有贵人相助，受窘于一时，辛辛苦苦建立起来的事业大厦毁于一旦。可见，贵人相助对于我们的人生是多么重要。

其实，我们身边有很多贵人，只是我们常常不识贵人真面目，与之失之交臂，以致终生遗憾。所以我们要善于寻找贵人。

物以类聚，人以群分。贵人有贵人的生存圈子，这个圈子往往是“新贵”产生的土壤。只有了解贵人的踪迹，才有可能进入他们的生活，并把自己推销给贵人成为一代“新贵”。

虽说世上本无路，路都是人走出来的，与其打着灯笼去寻找黑夜中的路，不如踩着贵人成功的足迹往前跑。我们要做的就是找准贵人的足迹。

李嘉诚说过：人生最大的机遇，就是遇到贵人。贵人，其实就是你的人际关系。当你启程奋斗时，贵人是帮你准备行囊的人；当你遇到风雨的时候，贵人是为你举伞为你遮风避雨的人；当你快要接近成功的时候，贵人是最后推你一把的人……



要想成为巨人，最好的方法就是站在巨人的肩膀上，古时候的江湖人士成名的最快方法就是击败最有名的侠客。如果你想成功，若是有贵人乐意献出肩膀给你站立，那么你已经拥有了最宝贵的财富，你也已经找到了成功人生的支点，可以撬起生命了。

如果人生没有机遇，才华仅值几个小钱。贵人正是发现你的才华并让你施展的人。

心灵语丝

□ 贵人就是自己成长的伯乐

千里马遇伯乐而获得重生，而贵人就是我们成长路上的伯乐。

伯乐与千里马是心有灵犀的，甚至是爱之如命，而人才的流失也会让贵人感到心痛，于是乎人尽其才、物尽其用就成了贵人心中的责任。

当香港演艺圈的招牌经理人陈自强在国泰公司当副经理时，成龙还是个在演艺圈跑龙套的武师。在拍摄影片《女警察》时，成龙结识了当时走红的小生秦祥林。两人成为形影不离的好朋友后，成龙经常到秦祥林任职的国泰公司去。经秦祥林引见，成龙与陈自强认识了。他没想到，这个陈自强后来会成为他在影视圈大展宏图的贵人。

跑了几年龙套，成龙见自己在影视界发展无望，便返回澳洲。父母见成龙回到身边，就让他学厨师。演艺圈的人们，不久也把这个真名叫陈元龙的跑龙套的小伙子给忘记了。

陈自强再次见到成龙，是在秦祥林与萧芳芳的婚礼上。当时成龙专程从澳洲赶到香港来参加好友的婚礼，并在婚礼上尽心尽力充当了一个组织者的角色，陈自强对成龙为朋友尽心尽力之举留下了极深的印象。碰巧的是，秦祥林夫妇婚后便外出旅行度蜜月，家中一切琐事交由陈自强全权负责，还特意交代要陈自强代自己送成龙上回澳洲的飞机。这样两人便有了进一步了解的机会，临别时陈自强与成龙都有点依依不舍，于是互相留了地址。

这一年的圣诞节，陈自强收到成龙从澳洲寄来的圣诞卡片，他很感动。陈自强本是马来西亚华侨，他先在国泰电影公司当副经理，后来又跟着罗维到罗维电影公司当经理。罗维作为一个香港老资格导演，刚刚组建自己的公司，急需拍一些卖座的影片。他筹备一阵后，搞到了剧本《新精武门》，就和陈自强商量演员的事。

当时陈自强刚刚到罗维公司上任一星期，他竟不假思索地说：“有个叫陈元龙



的武师，不妨叫他来试试。”尽管成龙在香港跑过龙套，罗维却对他一点印象也没有。陈自强费了很大的劲，才从杂志上找到一张成龙早年在李翰祥的《金瓶双艳》中的剧照。这堪称是成龙早年最成功的作品了，然而罗维却很不满意：“这人怎么这么难看！”

比起当时红火的一些演员来，成龙的外貌确实不算好。要演精武门的英雄，一般要求长相和身材都好才行。陈自强见罗维不怎么同意，就拼命说成龙好话，夸他武艺高强，为人又好，而且又演过电影，有较好的基础等等。在他的三寸不烂之舌的劝说下，罗维才答应让成龙到香港来一试。

成龙终于进入罗维公司，成为公司旗下的演员。陈自强虽是经理，但当时没实行经理人制度，与职员并无多大差别，他与成龙是同事关系，平日两人亲如手足。成龙在罗维公司时，又被思远公司的袁和平借去拍片。袁和平拍的《蛇形刁手》《醉拳》，令成龙平步青云，声名大振的同时，成龙身价日增。

随着更多的电影作品的出现，成龙的名气越来越大，成为香港影视圈内的大哥，但成龙永远都深深感激自己的贵人陈自强，因为他的慧眼识龙，才有自己的今天。

不管是演艺圈、文学圈还是商业圈，因为很多识人的伯乐，才让很多有才艺的人绽放出光芒，这些伯乐就是我们的贵人。

在生活中，也许只是贵人的一点指点，你的生活就因此而改变。

心灵语丝

□ 善于利用伯乐效应

没有伯乐就没有千里马，可是千里马这么多，伯乐就只有一个。如果每匹千里马都等着伯乐上门来相中，那么只能出现两种结果，一种就是伯乐累死，一种则是大多数千里马只能成为老骥，终老而死。

很多时候，我们不能等着贵人来相助，而要主动出击，比别的千里马更吸引伯乐的注意力，有时候甚至只是利用一下伯乐造成的群众效应就行。不管采取什么措施，总比等着别人来发现自己要好。

有一个人深谙此道。有一天，他要卖一匹骏马，可是没人相信这是一匹骏马，所以在市场上转了三天还没卖出去。于是，他找到伯乐，对伯乐说：“你只要在我的马前站几分钟，什么都不用说，然后围着我的马转一圈，你就可以离开，走的时候再回头看看

第

篇

贵人是走向成功人生的伯乐



我的马，就可以了。我可以付给你双倍的劳务费。”伯乐于是同意了，照着这个人说的做了。伯乐一走，这匹马就被人围了起来，最终卖了个好价钱。

如果你没法直接见到那个可能影响你一生的人，千万不要丧气，可以拐个弯，从他身边的人着手。当你和他身边的人混熟了，这个人自然会在他的面前提起你，说你的好话，引起他的注意，这样你也许就能顺利与他交流，从而为你的生活带来帮助。

如果你暂时还无法遇见你的贵人，也不用着急，耐心地等待，那个人终会出现。哪怕要走走弯路也无所谓。有时候走直线并不一定比走弯路要快。美国五星级上将布莱德雷的经历就是一个典型的范例。

布莱德雷从小就想当一名将军，可是事与愿违，他从西点军校毕业后当了13年的教官。表面上看，他一直置身于军营外，失去了很多晋升的机会和实战的经验，但是在军校里他也学到了很多，为他以后吸引马歇尔的注意打下了基础。

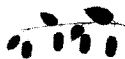
1929年，布莱德雷遇见了马歇尔，由于布莱德雷的出色表现，不到一年，他就被马歇尔提升为兵器系主任。马歇尔也记住了他的名字。10年后，马歇尔出任美国陆军参谋长，他想起了布莱德雷，把他调进了自己的办公室工作。此后不久，布莱德雷被下放到本宁堡步校任校长，随后又出任美军第82师师长，绕了一大圈后，布莱德雷成了西点军校同届毕业生中第一个当师长的人，跑到了那些一直走直线的同学前面。不仅如此，他还一路飙升，短短几年间，从师长升为军长、集团军司令、第12集团军群司令，并于第二次世界大战后出任陆军参谋长和参谋长联席会议主席，远比巴顿和麦克阿瑟他们要得意。

布莱德雷是幸运的，他遇到了马歇尔，但是他能被马歇尔注意，靠的也是自己的坚持和努力。如果他甘愿只做一个军校教官，而不积蓄力量图发展，也许他永远只能是一个教官。

我们在推销自己的过程中，能遇上一两个赏识自己的人当然非常重要，如果暂时不能得到赏识，不能得到重用，也不能灰心丧气，而要相信，总有一天，自己散发出来的光芒，会吸引伯乐的注意力，只有这样，我们才能遇上真正的贵人。

真正善于利用关系的人都有长远的眼光，早做准备，未雨绸缪。这样，在危急时就会得到意想不到的帮助。人生是一篇大文章，有时借助贵人相助，可以把这篇文章写得气势磅礴。

心灵语丝



□ 贵人相助赢得人生

我们中的大多数人都是普通人，没有显赫的家庭背景，自身能力也是平平常常，没有什么特别出色的才能，每天过着上班下班看老板脸色的日子。每每在电视剧里看到那些命运不如自己的受穷落魄之人，偶然遭遇贵人，而飞黄腾达，众星捧月时，不免也做一回白日梦，希望自己就是那个幸运儿，然而马上又敲醒自己：别再做梦了，哪有这种好事啊！

其实如果我们把目光看远点，把事情想得透一些，自己的生活中是不缺贵人的。

身在职场，在我们上升的每一个阶段都会有贵人伸手相助。只不过很多人没有察觉而已，师长、上司、前辈轻轻点拨，一些人就此飞黄腾达。那些能帮助我们的人，他们就在我们的周围，他们可能就是朋友、同事，或仅仅是萍水相逢的人。

有人说，“30岁以前靠专业赚钱，30岁以后拿人脉赚钱”，可见人脉对人们生活与事业的重要性。如果一个人有超卓的能力，而且在能力之外还有良好的人脉优势，那么结果往往是一分耕耘，数倍的收获。

只是，要如何结交人脉网，找寻生命中的贵人？

也许有的人会说：贵人原本就是可遇而不可求的，当机遇到来的时候自然就会有贵人缘。这样的想法多少带有消极色彩，其实机遇只会光顾那些做好了准备的人。要想贵人能够出贵言和贵力，至少得让贵人发现你，认为你值得帮助，是可塑之才，而非朽木一块。如果别人根本不知道你需要帮助、值得帮助，那么你必然不会拥有结识贵人的机遇。

在每一天每一个地方，你都能与自己的贵人相遇。结识贵人的几率并不受场合的限制，而是取决于个人的交往能力与沟通能力。还有人提出贵人就是你自己，因为善对别人，也就是善对自己。平时如果你能够处处与人方便，尽可能地帮助别人，把握每一个帮助别人的机会，那么同样别人也会在你需要帮助的时候出手相助，而贵人就是这样出现的。

结识贵人，打造人脉关系常带有一种马太效应，朋友多的人会借助频繁的交往得到更多的朋友，长此以往贵人在你的生活中将无所不在。

处理人际关系，就像银行中的零存整取业务，平时一点儿一点儿的储蓄，到了一年、两年后就有一小笔存款。朋友之间的关系同样需要维护和经营，平时如果互不来往，就相当于不存钱，平时不烧香，临时抱佛脚。有事才想到找朋友帮忙，这样做就相当于从存折中取钱，只取不存，账户迟早会空的。感情的培养，需要

第

篇

贵人是走向成功人生的伯乐



一点点地累积，这样你的人脉关系不但能持久稳固，而且会实现增值。要找到自己的贵人，首先要做别人的贵人。“贵人”对于情感的付出是喜悦和自然的，同时也喜欢接受别人的感情，能坦然地欣赏自己的成就，更能支持并赞美别人的成就。“贵人”对生命有热情，可以同时享受工作和生活其他种种，面向吸引、欣赏并帮助自己的“贵人”。

有一个叫阿歆的女孩，来自一个偏远的山村，在城市里打工。但几年下来，她打拼出的一番成就却令人刮目相看。没有财会专业背景的她现在是一家外企的财务总监，而且还拥有了一个美满幸福的家庭。阿歆在大学里学的是一个没有什么前途的专业，大学那张文凭只够她毕业后随便找个工作。毕业后阿歆在一家小公司里做行政助理，每天重复着一些琐碎的日杂劳动。包括接电话、传真文件、为老板倒茶、买早点、为大家订工作午餐等工作，不需要什么知识也没什么前途。

在这样的环境中，她要寻找一个贵人似乎没有什么希望，于是她决定靠自己。

每天下班后阿歆在夜校修习财务课程，并且，有什么不懂的就问公司的财务王老师。王老师自我感觉特别好，在大家眼中她是一位很难接近的老太太。平时王老师对年轻人颇为苛刻，总是横挑鼻子竖挑眼的，但她对阿歆特别热心。因为阿歆把公司发的一切福利包括电影票、苹果、橘子、食用油、黑木耳、开心果等等全都送给了王老师。王老师家里人多，总是觉得公司发的东西不够支配。而阿歆说她一个外地人根本不需要这些东西，这让王老师拿得很安心。公司里像阿歆这样家在外地的年轻人很多，但是他们要么想尽办法卖掉这些东西，要么送给本地的亲戚朋友，或者就随随便便放在住宿处，让它们自然烂掉坏掉，很少有一个人像阿歆那样设法把它们变成学费和人缘。

阿歆在学习财务的几年里，王老师一直很热心地辅导阿歆，并且在毕业前夕给她找了一家公司做兼职。虽然那份兼职待遇很低，环境也差，很多人都不愿意去做那份苦差，但阿歆坚持了下来。她每天下了班之后就去做兼职，干了一年。一年里，阿歆有了实战经验，加上王老师的热心辅导，她入门很快。同时，阿歆的努力和热心真正打动了王老师，老太太严格筛选之后，给她介绍了一个诚实精干的男朋友。

当阿歆的几个同学还在迷茫中寻找方向和前景的时候，阿歆已经开始收获她的事业和爱情了。当然，对于心气颇高的阿歆来说，一切还刚刚开始。

阿歆的成功在于她有意无意地从身边发掘了自己的贵人，并努力让贵人意识到自己的存在并为自己铺路，再加上自己的努力奋斗，最终走向了一条平坦的路。