

杨国荣◎著

庄子的思想世界



北京大学出版社

Zhuangzi's World of Thought

杨国荣 ◎著

庄子的思想世界

Zhuangzi's World of Thought



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

庄子的思想世界/杨国荣著. —北京:北京大学出版社, 2006. 10

(未名中青年学者文库)

ISBN 7-301-11174-6

I. 庄… II. 杨… III. 庄周(前 369 ~ 前 286) - 哲学思想 - 研究
IV. B223.55

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 126013 号

书 名: 庄子的思想世界

著作责任者: 杨国荣 著

组 稿 编 辑: 杨书澜

责 任 编 辑: 魏冬峰

标 准 书 号: ISBN 7-301-11174-6/B·0382

出 版 发 行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62752824

出版部 62754962

电 子 邮 箱: weidf@pup.pku.edu.cn

印 刷 者: 三河市新世纪印务有限公司

经 销 者: 新华书店

650 毫米×980 毫米 16 开本 19.75 印张 259 千字

2006 年 10 月第 1 版 2006 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 40.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:010-62752024 电子邮箱:fd@pup.pku.edu.cn

- ◎ 杨国荣 1957年生于上海，浙江诸暨人。1988年获博士学位，1991年晋升为教授，1998—2000年任华东师范大学哲学系主任。现为教育部长江学者、教育部“人文社会科学重点研究基地”华东师范大学中国现代思想文化研究所所长、华东师范大学紫江特聘教授、国务院学位委员会哲学学科评议组成员、中国哲学史学会副会长、中华孔子学会副会长、上海中西哲学与文化比较研究会会长、国际儒联理事、美国比较哲学杂志 *Dao: A Journal of Comparative Philosophy* 编委。先后在牛津大学、哈佛大学、斯坦福大学从事学术研究。著作有：《王学通论》、《善的历程》、《实证主义与中国近代哲学》、《科学的形上之维》、《心学之思》、《理性与价值》、《伦理与存在》、《思与所思》、《存在之维》等十余种；其中九种著作先后在海外出版、数种论著被译为外文。另有论文一百余篇，发表于《中国社会科学》、*Philosophy: East and West*、*Journal of Chinese Philosophy*等国内外学术刊物。

在中国哲学史上，庄子无疑是一个不可忽视的人物。以汪洋恣肆的文字为形式、以不拘常理的观念为内容，庄子为人们提供了一个独特的思想世界。从哲学系统看，庄子的思考涉及性与天道的各个领域，在言说方式上，诗意地说、思辨地说、逻辑地说等在其哲学中彼此相融。以天人关系为指向，庄子既将人性化的存在提到引人瞩目的地位，又以合于“天”（自然）为理想的形态，人性与天道之间呈现了复杂的关系，从“道通为一”、“以道观之”的视域出发，庄子对如何扬弃世界（包括观念世界）的分裂、达到统一的存在图景作了深入的追问，由肯定真知与真人的互动，庄子具体地考察了向道而思的过程，通过“道”与“德”、“我”与人的论辩，庄子从不同方面澄明了个体性原则，以逍遥之境为指向，庄子进一步彰显了人的自由问题。本书以史与思的统一为进路，在分析庄子哲学的内在主题及理论张力、并由此进一步揭示其思想脉络的同时，又注重在总体上展示其深沉的哲学内涵和独特的理论品格。

责任编辑 魏冬峰

封面设计



春天·魏冬峰

目 录

自 序 / 1

导 论 / 4

第一章 天人之辩 / 20

- 一 物与人 / 21
- 二 本真之“在” / 26
- 三 “天”的二重涵义 / 33
- 四 自然原则的双向展开 / 42
- 五 天人之行本乎天 / 48

第二章 道通为一 / 53

- 一 未始有封与分而齐之 / 54
- 二 以道观之:存在的图景与存在的视域 / 63
- 三 齐是非及其本体论意义 / 70

第三章 道与存在之序 / 78

- 一 道不欲杂 / 79
- 二 天地之序的审美之维 / 83
- 三 自发与自然 / 86
- 四 “和”与精神世界 / 93

第四章 真知:向道而思 / 99

- 一 体道与极物 / 99
- 二 真知与真人 / 107

- 三 坐忘与心斋 / 111
- 四 反观内通：逻辑之外的进路 / 117
- 第五章 名与言 / 122**
 - 一 名止于实 / 123
 - 二 言意之辩 / 128
 - 三 道与言 / 134
- 第六章 他者的理解 / 143**
 - 一 濠梁之辩 / 143
 - 二 理解的形上之维 / 147
 - 三 理解与沟通 / 153
- 第七章 个体与自我 / 159**
 - 一 “德”与个体原理 / 159
 - 二 不以物易己 / 165
 - 三 守其一 / 170
 - 四 无“我”与有“我” / 175
 - 五 人我之间 / 181
- 第八章 时·历史·境遇 / 187**
 - 一 变迁与“时势” / 187
 - 二 时与命 / 192
 - 三 与时俱化 / 195
- 第九章 存在境域中的生与死 / 201**
 - 一 “生”的意义 / 202
 - 二 齐生死 / 206
 - 三 “死”的理想化及其内蕴 / 213
- 第十章 逍遥之境 / 220**
 - 一 人性与天道 / 221

二	自由与自然 / 226
三	逍遥于天地之间 / 232
附录一	道与人 / 240
附录二	面向存在之思 / 252
附录三	《庄子·逍遥游》的哲学诠释 / 283
后 记	/ 303

Contents

Preface / 1

Introduction / 4

Chapter I The Debate over *Tian* (Haven-Nature) and Human Being / 20

- 1 Thing and Man / 21
- 2 The True State of Human Being / 26
- 3 The Dual Meanings of *Tian* (Haven-Nature) / 33
- 4 The Twofold Development of Principle of Nature / 42
- 5 The Interaction of *Tian* (Haven-Nature) and Human
Being Based on the *Tian* (Haven-Nature) / 48

Chapter II Unity and the Thoroughness / 53

- 1 Unity at the Very beginning and The Unifying after
Differentiation / 54
- 2 From the Perspective of Dao / 63
- 3 Beyond the Deference of *Shi* (rightness-trueness)
and *Fei* (wrongness-falseness) / 70

Chapter III Dao and the Order of the World / 78

- 1 Dao as the Principle of Harmony / 79
- 2 The Aesthetical Dimension of the Order of the
World / 83

- 3 Spontaneous and Natural / 86
- 4 The Harmony and the World of Mind / 93

Chapter IV True Knowing: Towards the Dao / 99

- 1 Reflection on Dao and Knowing the Things / 99
- 2 True Knowledge and True Man / 107
- 3 Forgetting and Clearing of mind / 111
- 4 The Way beyond Logic / 116

Chapter V Names and Words / 122

- 1 The limitation of Name / 123
- 2 The Relationship of Words and Meanings / 128
- 3 Dao and Words / 134

Chapter VI Understanding Other Mind / 143

- 1 The Debate at Hao Liang and Its Philosophical Meaning / 143
- 2 The Metaphysical Dimension of Understanding / 147
- 3 Understanding and Communication / 153

Chapter VII Individuality and Self / 159

- 1 "De" (property/characteristics) and the Principle of Individuality / 159
- 2 No Replacing Self with Thing / 165
- 3 Keeping the Unity / 170
- 4 Two Sorts of Self / 175
- 5 Between Self and Others / 181

Chapter VIII Time, History and Particular Situation / 187

- 1 Change and Historical Background / 187

2 The Particular Situation and Fate / 192

3 Going with the Change of Historical Background / 195

Chapter IX Life and Death / 201

1 The Meaning of Life / 202

2 The Equality of Life and Death / 206

3 The Idealization of Death and its Significance / 213

Chapter X Being Freely / 220

1 Human Nature and the Dao / 221

2 The Freedom and Nature / 226

3 Being Freely in the World / 232

Appendix I Dao and Man / 240

Appendix II Thinking towards Being / 252

**Appendix III The Philosophical Interpretation of
Wandering Freely / 283**

Postscript / 303

自序

自上个世纪 80 年代始,我曾从不同的角度,对中国哲学中的有关人物、学派、思潮作过若干考察。90 年代后期,我的研究重心较多地放在哲学理论方面,涉及的论域包括伦理学(道德哲学)、认识论、形而上学等。当然,在史与思的互动中,理论之维与历史之维并非彼此悬隔;事实上,二者在更实质的意义上呈现相互交融的形态。以这种互动和交融为思考背景,2004 年,在完成有关形而上学的论著(《存在之维——后形而上学时代的形上学》)之后,我的侧重之点又回到了哲学的历史。相对而言,前此的历史回溯较多地指向儒家一系的哲学,2004 年的“转向”则首先以道家系统的庄子哲学为对象。

关于庄子思想较为系统的研究虽然开始于上述阶段,但对庄子哲学的兴趣,则可以追溯到更早的时期。从时间上看,自上个世纪 80 年代以来,我便多次阅读《庄子》;庄子的言与思,一再使我领略到思想的力量。将近 10 年前(1998),我又将道家哲学列入研究之域,并在完成《老子》哲学的初步考察后,拟转入庄子哲学的研究。但不久研究计划发生了一些

变化,原定关于庄子哲学的研究设想也暂时搁置。当然,暂时搁置并不意味着放弃该计划,而只是推延研究的进程。2004年,随着形而上学“沉思”的告一段落,庄子哲学便十分自然地再一次进入我的视野。

相对于先秦其他诸子,庄子其人与庄子其学无疑呈现出独特的品格。就“在”世方式而言,庄子的一生体现了为人、为学与为道的统一;从哲学系统看,庄子的思考涉及人性与天道的各个领域;在言说方式上,诗意地说、思辨地说、逻辑地说在其哲学中彼此相融。以天人关系为指向,庄子既将人性化的存在提到引人瞩目的地位,又以合于“天”(自然)为理想的形态,并由此突出了自然的原则,人性与天道之间呈现了复杂的关系;从“道通为一”、“以道观之”的视域出发,庄子对如何扬弃世界(包括观念世界)的分裂、达到统一的存在图景作了深入的追问;由肯定真知与真人的互动,庄子具体地考察了向道而思的过程;通过“道”与“德”、“我”与人的论和辩,庄子从不同方面澄明了个体性原则;以逍遥之境为指向,庄子进一步彰显了人的自由问题;如此等等。以上诸种论题的讨论,既呈现多重理论趋向,又内含主导的哲学立场,其中所体现的理论创造性和思想魅力,至今仍吸引人们不断向其返顾。

从更广的视域看,庄子哲学通常被归入道家之列。作为中国哲学中的重要流派,道家在历史上留下了难以抹去的理论足迹,其思想深刻地影响、制约着中国思想的衍化。晚近较为流行的看法有“儒道互补”说,一些论者则提倡“道家主干”论(以道家为中国哲学的主干)。这些看法是否确当或可进一步讨论,但它们无疑也从不同方面反映和折射了一个基本事实,即道家在中国哲学史中曾写下了不可忽视的一页。道家的这种不可忽视性,同时也表明:撇开或略去了其哲学,便难以全面地再现和把握中国哲学的基本精神。作为中国哲学的重要构成,道家思想并不是以抽象的形态存在,而是体现于历史上的不同哲学系统,其中,《老子》与庄子的哲学,显然是其最为重要的源头和载体;与之相应,有关《老子》及庄子哲学的个案性考察,无疑既有助于更具体地把握道家哲学的理论意蕴,

也将在更广的意义上深化对中国哲学的理解。

在文献的层面,本书首先将《庄子》作为统一的整体来考察,以再现其思想系统的完整形态和丰富内涵。以史与思的统一为进路,本书既致力于分析庄子哲学的内在主题及理论张力,并由此进一步把握其真实的哲学精神和思想脉络,也力图在总体上使哲学历史的考释同时体现哲学理论的沉思,从而一方面避免没有历史的哲学,另一方面避免没有哲学的历史。当然,无论从“史”的维度看,抑或就“思”而言,本书都仍难免有自身的限制,这种限制,也从另一个方面表现了历史回溯与哲学沉思自身的过程性。

杨国荣

2006年7月

导 论

在中国哲学史上,庄子无疑是一个不可忽视的人物。以汪洋恣肆的文字为形式、以不拘常理的观念为内容,庄子为人们提供了一个独特的思想世界。不过,在进入这一思想世界之前,我们首先面临庄子其人以及《庄子》其书的问题。

关于庄子其人,现存资料主要来自《庄子》一书及《史记》等有关记载。尽管据现有的材料我们很难确切地考定庄子具体的生卒年,但仍可大致推断其生活年代约在战国中期^①。从有关的生平记载看,庄子虽有一定的社会名声,但并不显达。司马迁曾提及,“楚威王闻庄周贤,使使厚币迎之,许以为相”(《史记·老庄申韩列传》)。类似的记叙亦见于《庄子·秋水》:“庄子钓于濮水,楚王使大夫二人往先焉,曰:‘愿以境内累矣。’”

^① 司马迁在概述庄子生平时,曾指出:“庄子者,蒙人也,名周。周尝为蒙漆园吏,与梁惠王、齐宣王同时。”(《史记·老庄申韩列传》)崔大华在这方面亦有较详考述,参见崔著:《庄学研究》,北京:人民出版社1992年版,第2—6页。

“闻庄周贤”云云，表明庄子在当时并非完全不为人所知，“许以为相”则似乎意味着庄子亦曾有步入社会上层的机会，但庄子的实际生活境遇则始终显得清贫而寂寥，后者在《庄子》一书的如下记叙中不难看出：

庄周家贫，故往贷粟于监河侯。（《庄子·外物》）

庄子衣大布而补之，正纆系履而过魏王。魏王曰：何先生之惫邪？庄子曰：贫也，非惫也。（《庄子·山木》）

“贷粟”使人联想到断粮之虞，家贫至需“贷粟”，其生活之窘迫，亦可由此推知。粗布弊履以见王侯，既反映了生活的贫寒，也体现了胸襟的淡泊：所见者虽贵为诸侯，其服饰仍一如往常。事实上，“过魏王”之“过”，亦颇有寓意：它表明，往见魏王，并非出于深谋久虑，而仅仅是偶然、随意之举。较之孔子、孟子热切地奔走、往来于诸侯之间，庄子似乎更多地表现出疏远于政治中心的趋向。

作为哲学家，庄子的哲学追求与他的存在方式，往往呈现内在的一致性。从哲学的层面看，庄子由齐物而主张以道观之，由反对以人灭天而崇尚逍遥之境，这种立场同样体现于其自身的生活过程。上文提及楚王曾遣使者聘其为相，按《史记》的记载，庄子对此的回复是：“千金，重利；卿相，尊位也。子独不见郊祭之牺牛乎？养食之数岁，衣以文绣，以入太庙。当是之时，虽欲为孤豚，岂可得乎？子亟去，无污我，我宁游戏污渎之中自快，无为有国者所羁，终身不仕以快吾志焉。”（《史记·老庄申韩列传》）《庄子·秋水》对同一事件的叙述更为形象、生动：“庄子持竿不顾，曰：‘吾闻楚有神龟，死已三千岁矣。王巾笥而藏之庙堂之上，此龟者宁其死为留骨而贵乎？宁其生而曳尾于涂中乎？’二大夫曰：‘宁生而曳尾涂中。’庄子曰：‘往矣，吾将曳尾于涂中。’”“无为有国者所羁”，也就是超越外在政治关系对自我的束缚，“曳尾于涂中”，则隐喻着回到自然、走向逍遥。按庄子的理解，社会政治关系总是意味着束缚和限定，唯有摆脱这种限定，才能达到合乎天性的逍遥之境；在政治地位与逍遥的生活之间，庄子毫不犹豫地选择了后者。这种选择所体现的是为学、为道与为人的

统一。

当然,追求逍遥,并不意味着从社会之中抽身而去。庄子本人曾为“蒙漆园吏”(《史记·老庄申韩列传》),职务虽不高,但却从一个方面体现了对实际社会生活的参与。庄子一再表现出对人的生存状态的忧虑,并反复表达了对窃国者侯等社会现象的不满,其中显然也蕴含着内在的社会关切。《庄子·刻意》更直接地对“离世异俗”的“非世之人”提出批评:“刻意尚行,离世异俗,高论怨诽,为亢而已矣。此山谷之士,非世之人,枯槁赴渊者之所好也。”对庄子而言,逍遥并非简单地离世,理想的形态是“不刻意而高”、“无江海而闲”(《史记·老庄申韩列传》)。“无江海”意味着非隔绝于社会,而是在与人共处中达到逍遥,“至人”的存在方式便体现了这一特点:“唯至人乃能游于世而不僻,顺人而不失己。”(《庄子·外物》)《庄子·刻意》及《庄子·外物》篇是否完全出于庄子本人之手,也许是一个可以进一步讨论的问题,但以上批评无疑与庄子关注现实人生的立场相一致,不妨说,它从一个方面反映和阐发了庄子的人生取向。

庄子生平中另一重要的方面,是教育活动。尽管有关的文献并没有具体介绍庄子如何聚徒授业,但从《庄子》一书的记载中,我们仍可依稀看到庄子这方面的经历。当然,相对于孟子“从者数百人”(《孟子·滕文公下》)的规模与声势,庄子显得远为低调。同时,从授业方式看,与孔门每每或弦歌诵读、或论诗说礼不同,庄子对文本的传授似乎并不十分重视。《庄子·山木》篇曾记载了庄子与弟子的出游和对话:“庄子行于山中,见大木枝叶盛茂,伐木者止其旁而不取也。问其故,曰:无所可用。庄子曰:此木以不材得终其天年。夫子出于山^①,舍于故人之家,故人喜,命竖子杀雁而烹之,竖子请曰:其一能鸣,其一不能鸣,请奚杀。主人曰:杀

① 王叔岷认为,此句中“夫”乃“矣”之误,当属上句,《吕氏春秋·必已》所引相关文字无“夫子”,而有“矣”;“子”则系后人妄加。(参见王叔岷:《庄子校释》,上海:商务印书馆1947年版,第35页)。此说似言之有据,或可从。